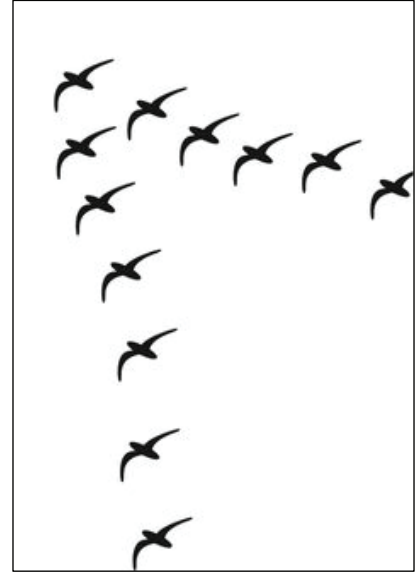
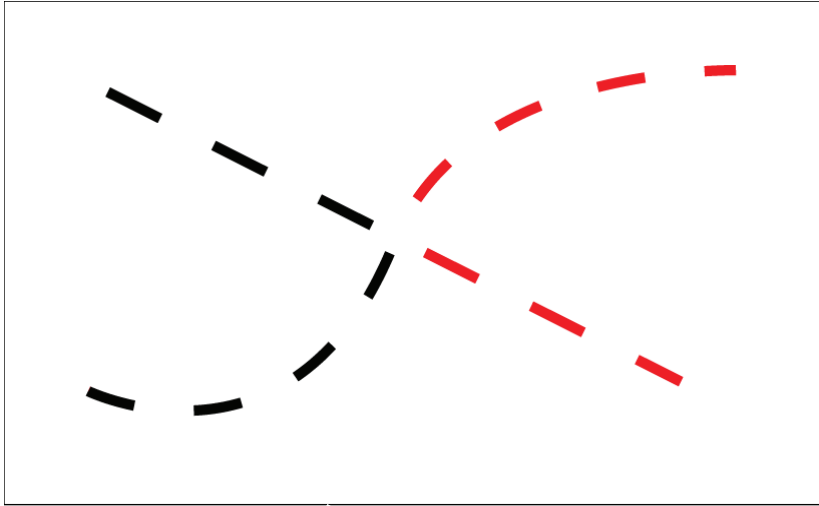


COMMON FATE

- ELEMENTER SOM BEVÆGER SIG I SAMME RETNING, HAR SAMME FUNKTION



RULE OF THIRDS

- SKÆRINGSPUNKTET
- 3X3 FELT
- SKABER FOKUS PUNKTER
- VIGTIG FOR KOMPOSITION
- BALANCE I KOMPOSITION
- RETNINGSLINJER TIL KUNSTNERENS MÅL

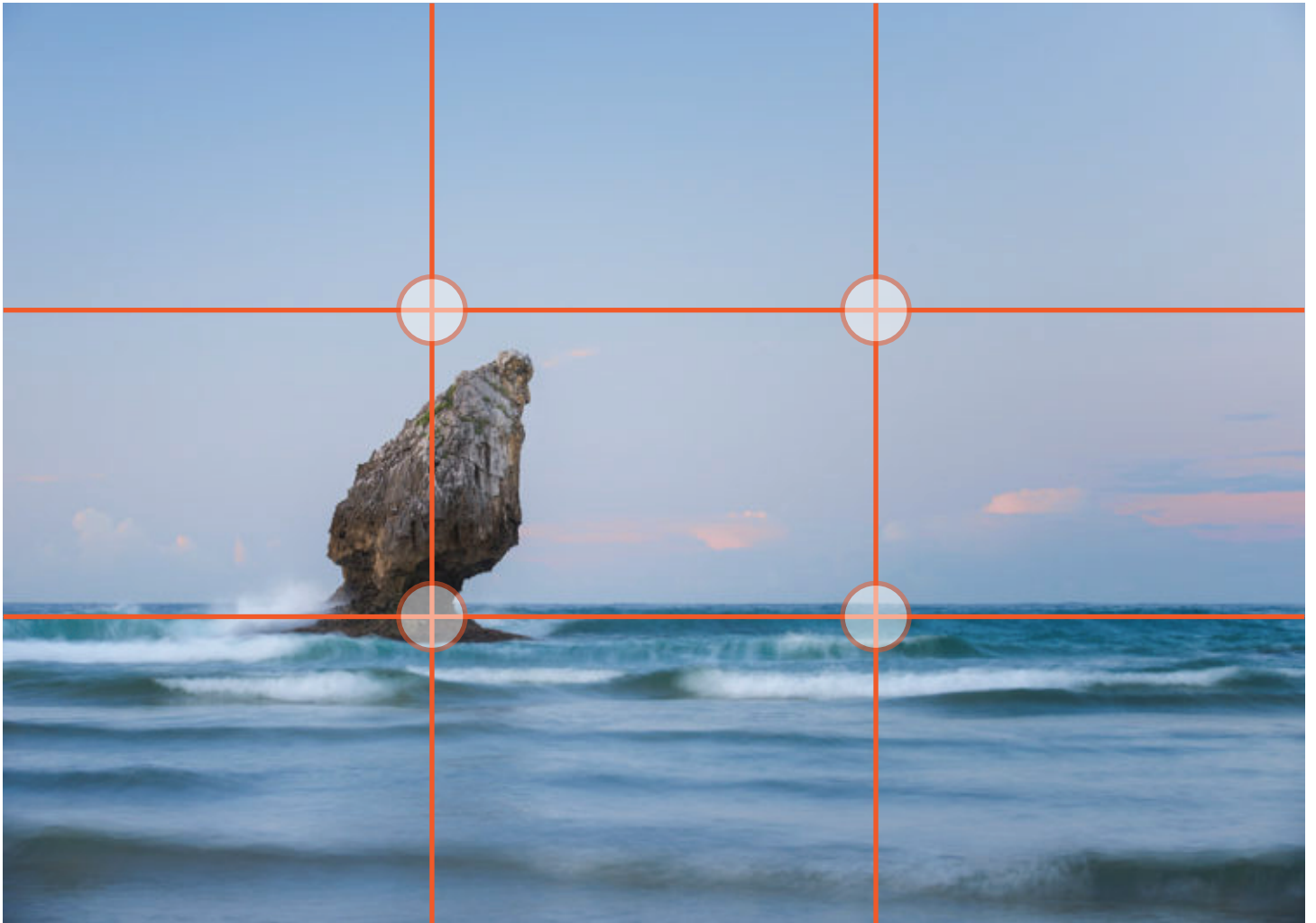
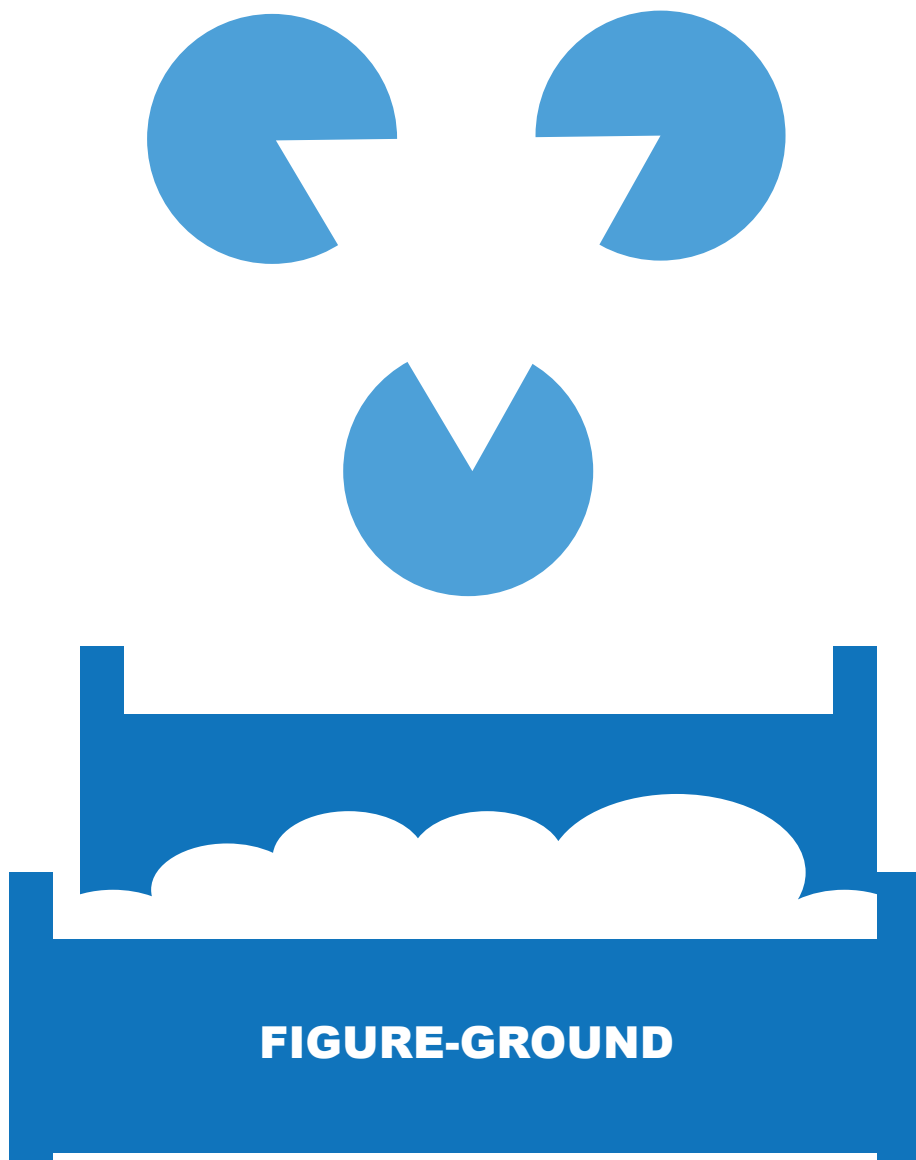


FIGURE-GROUND

- DIFFERENTIERING AF BAGGRUND OG FORGRUND
- ADSKILLE
- FORGRUNDEN ER VIGTIGERE END BAGGRUNDEN

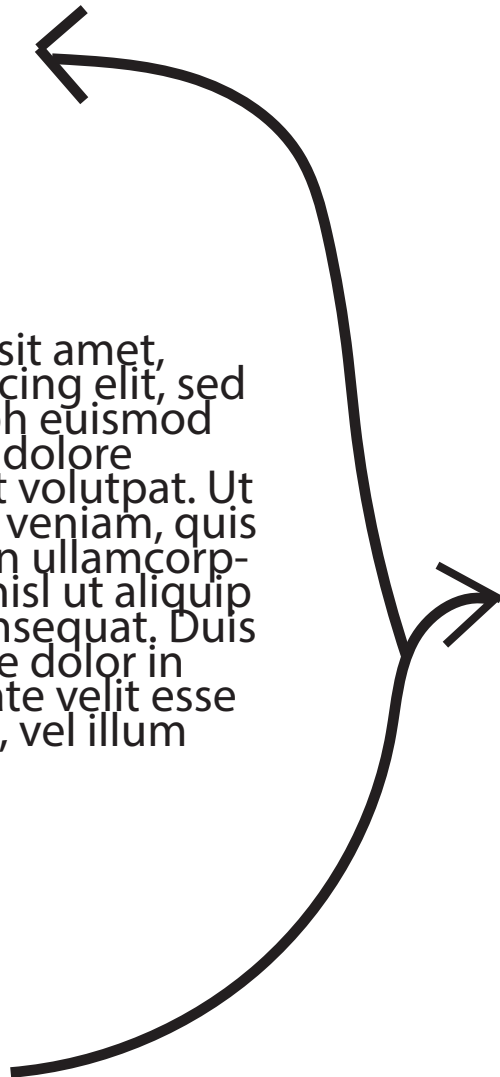


WHITE SPACE

- LÆSBARHED
- FORSTÅELSE
- OVERBLIK
- TEKNIK SOM KAN ADSKILLE/KNYTTE ELEMENTER SAMMEN
- ÆSTETIK

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore

Whitespace her



GRIDS

- INDELING
- TÆTTE/SAMME FARVER HØRER SAMMEN
- BRUGES TIL AT ORGANISERE INDHOLDET
- SES I AVISER OG MAGASINER
- ENSARTETHED
- SKABER STRUKTUR
- DU SER DET KUN HVIS DET IKKE ER DER



Overskrift

Kolonne

Kolonne

Citat

SIMPLICITY

- SIMPELT/ENKELT
- FREMHÆVER DET VIGTIGE
- FÅ DETALJER
- FARVER/SKRIFTTYPER/GRAFISKE LØSNINGER
- HVORFOR ER DET MED – FORDI DET ER PÆNT – FJERN DET
- BRUGERVENLIG

