

ОСОБИСТІ ДАНІ



ПІБ: Кисельов Михайло Олексійович

Дата народження: 19/09/2001

Місце знаходження: Україна

мобільний: +380 (98) 586-79-79

Ел. адреса: mkise10@gmail.com

Соц. мережі: [Instagram](#), [Twitter](#)

LinkedIn: [linkedin.com/in/simomstam/](https://www.linkedin.com/in/simomstam/)

Мета: Монтажер І категорії/ Спеціаліст

Бажана посада: Монтажер медіаконтенту

РЕЗЮМЕ КВАЛІФІКАЦІЇ

Я використовую програми Adobe Premiere Pro і DaVinci Resolve.

Досвід роботи з цими програмами понад 4-х років.

ПОКАЗНИКИ ПК

- Intel Core i7-12700k
- NVIDIA GeForce 3070 Ti
- DDR5 16 GB (5600 Mhz)
- SSD m.2 2 TB

ТЕХНІЧНІ НАВИКИ

- Розуміння в базових значеннях. Наприклад: складові частини фільму, типи склеювань та ін.
- Розбираюся у безлічі класифікацій за крупностями (по Кулешову або Соколову)
- Компетентний в різних прийомах монтажу, як Jump cut або Double cutting
- Уміння налаштувати корекцію, накладення VHS/ LUT
- Орієнтуюся в осях взаємодії, дотримуюся всіх правил при монтажі діалогів
- Лажу з просунутими видами монтажу сцен, а саме- паралельний або перехресний монтаж

ВІДПОВІДНИЙ ДОСВІД

- Написання сценарію/ робота по ТЗ
- Оцінка досвіду і знань з поставленою метою
- Навички і перевірка проекту
- Огляд і оцінка завдань

МОВИ

- Англійська- Просунутий
- Російська- Носій мови
- Українській- Носій мови

ОСВІТА

- 2013 - 2021 / Комп'ютерна Академія ШАГ (КА ШАГ) / Відеомонтаж/ Редагування зображень / Україна, Дніпро
- 2019 - 2022 / Запорізький Класичний Приватний Університет (КПУ) / Вебдизайн / Україна, Дніпро

КІЛЬКА ФАКТІВ ПРО МЕНЕ

Я віддаю перевагу здоровому способу життя. В мене немає шкідливих звичок.

Мої хобі- реставрація ретро авто та екстремальна/ фристайл їзда на BMX (Bicycle MotoX).

Займаюся саморозвитком і розширюю кругозір завдяки поп-науці / "научпоп".

Часом знаходжу сили на цікаві проекти, як монтаж для свого **YouTube** каналу.

Я можу самостійно знайти оптимальний вихід зі складної ситуації в короткі терміни.

КУРСИ та ін.

| | |
|------------------------------------|----------------------|
| Назва курсу: | Супер Premiere Pro |
| Виданий: | VideoSmile |
| Роки навчання: | 07/2021 - ... / 2023 |
| Номер ліцензії сертифіката: | - |
| Файли: | - |

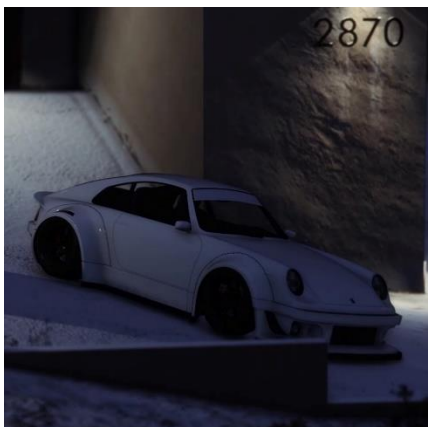
МОЇ РОБОТИ


[клікабельно](#)

| | |
|--|---|
| Назва: | 'Василиса' |
| Дата: | 28/09/2019 |
| Витрачений час: | 2-3 години |
| Тип(и) монтажу: | Простий монтаж кількох сцен. |
| Тип(и) та метод(и) редагування: | Безліч склеювань різних типів; Колірна корекція. |
| Ідея: | Короткий ролик про низьке авто. Динамічні і красиві плани з музикою. |


[клікабельно](#)

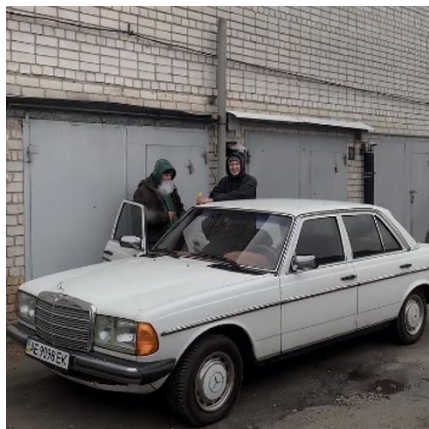
| | |
|--|--|
| Назва: | don't play with supra |
| Дата: | 30/05/2020 |
| Витрачений час: | 1 місяць |
| Тип(и) монтажу: | Довгий паралельний монтаж з логічним завершенням. |
| Тип(и) та метод(и) редагування: | Склеювання, звуко/кольорово корекція. |
| Ідея: | Складна і старанна робота зі сценарієм, організацією людей, зйомкою і монтажем. |


[клікабельно](#)

| | |
|--|--|
| Назва: | the 911s |
| Дата: | 13/01/2021 |
| Витрачений час: | 4 години |
| Тип(и) монтажу: | Простий монтаж з прямими та ін. склейками. |
| Тип(и) та метод(и) редагування: | Склеювання під біт аудіо супроводу; Корекція кольору і редагування аудіо. |
| Ідея: | Білий, як сніг, Porsche на снігу. Показано в 4к і максимальній якості. |


[клікабельно](#)

| | |
|--|--|
| Назва: | the jdm |
| Дата: | 01/03/2021 |
| Витрачений час: | 4 дні |
| Тип(и) монтажу: | Складний епізод. |
| Тип(и) та метод(и) редагування: | Склейки в такт аудіосупроводу; Колірна і звукова корекція. |
| Ідея: | Знятий за сценарієм епізод з безліччю ідей зйомки і динамічними переходами. |

[клікабельно](#)

| | |
|--|---|
| Назва: | 'parry invasion' |
| Дата: | 03/03/2022 |
| Витрачений час: | 2 години |
| Тип(и) монтажу: | Простий монтаж декількох сцен. |
| Тип(и) та метод(и) редагування: | Безліч склеювань різних типів; Колірна, звукова корекція. |
| Ідея: | Ролик про допомогу ЗСУ командою. Красиві плани з музикою та сюжетом. |

[клікабельно](#)

| | |
|--|---|
| Назва: | meet 13/08 |
| Дата: | 13/08/2022 |
| Витрачений час: | 12 годин |
| Тип(и) монтажу: | Простий монтаж із прямими склейками. |
| Тип(и) та метод(и) редагування: | Склейки у такт аудіосупроводу; Колірна і звукова корекція. |
| Ідея: | Зйомка благодійної сходки фонду 'Опекун'. |

[клікабельно](#)

| | |
|--|--|
| Назва: | s14 |
| Дата: | 28/06/2023 |
| Витрачений час: | 1 доба |
| Тип(и) монтажу: | Простий монтаж із прямими склейками. |
| Тип(и) та метод(и) редагування: | Склейки різних типів у такт аудіосупроводу; Ефекти та ін. візуал; Колірна та звукова корекція. |
| Ідея: | Участь у конкурсі із завданням обробки та створення готового продукту для журі. |

[клікабельно](#)

| | |
|--|--|
| Назва: | 1:1 Hot Wheels/VAZ 2108 |
| Дата: | 08/09/2023 |
| Витрачений час: | 3 дні |
| Тип(и) монтажу: | Складний епізод/ історія. |
| Тип(и) та метод(и) редагування: | Зйомка матеріалу статично та динамічно; Склеювання різних типів; Ефекти та ін. візуал; Колірна та звукова корекція. |
| Ідея: | Зйомка та монтаж власного проекту-авто для портфолію. Виявити себе та відобразити особистий досвід та вайб. |



[клікабельно](#)

| | |
|--|---|
| Назва: | around action. |
| Дата: | 11/01/2024 |
| Витрачений час: | 2 дні |
| Тип(и) монтажу: | Складний епізод/ історія. |
| Тип(и) та метод(и) редагування: | Самостійна зйомка із застосуванням Jump Cut та динамічних переходів/прискорень. Застосовано маски та звуко-фільтри. Присутня звукова та колірна корекція. |
| Ідея: | Зйомка та монтаж одного вечора з друзями на засніженій дорозі. |