

ЛИЧНЫЕ ДАННЫЕ



ФИО: Киселёв Михаил Алексеевич

Дата рождения: 19/09/2001

Место нахождения: Украина

Мобильный: +380 (98) 586-79-79

Эл. адрес: mkise10@gmail.com

Соц. сети: [Instagram](#), [Twitter \(X\)](#)

LinkedIn: linkedin.com/in/simomstam/

Цель: Монтажер I категории/ Специалист

Желаемая должность: Монтажер медиаконтента

РЕЗЮМЕ КВАЛИФИКАЦИИ

Я использую программы Adobe Premiere Pro и DaVinci Resolve.
Опыт работы с этими программами более 6-х лет.

ХАРАКТЕРИСТИКИ ПК

- Intel Core i7-12700k
- NVIDIA GeForce 3070 Ti
- DDR5 16 GB (5600 Mhz)
- SSD m.2 2 TB

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАВЫКИ

- Понимание в базовых значениях. Например: составные части фильма, типы склеек и др.
- Разбираюсь во множестве классификаций по крупностям (по Кулешову или Соколову)
- Компетентен в различных приемах монтажа, как Jump cut или Double cutting
- Умение настроить цветокоррекцию, наложение VHS/ LUT
- Ориентируюсь в осях взаимодействия, соблюдаю все правила при монтаже диалогов
- Лажу с продвинутыми видами монтажа сцен, а именно- параллельный или перекрёстный монтаж

СООТВЕТСТВУЮЩИЙ ОПЫТ

- Написание сценария/ работа по ТЗ
- Оценка опыта и знаний с поставленной целью
- Навыки и проверка проекта
- Обзор и оценка задач

ЯЗЫКИ

- Английский- Продвинутый (C1)
- Русский- Родной язык
- Украинский- Родной язык

НЕСКОЛЬКО ФАКТОВ ОБО МНЕ

Я предпочитаю здоровый образ жизни. У меня нет вредных привычек.
 Мое хобби- реставрация ретро авто и экстремальная/ фристайл езда на BMX.
 Занимаюсь саморазвитием и расширяю кругозор благодаря поп-науке/ "научпоп".
 Временами нахожу силы на интересные проекты, как монтаж для своего [YouTube](#) канала.
 Я могу самостоятельно найти оптимальный выход из сложной ситуации в короткие сроки.

ОБРАЗОВАНИЕ

Название заведения:	Школа СЗ №35
Выдан:	Л.М. Гринь та С.М. Солодовник
Год получения:	12/06/2017 та 27/06/2019
Классификация:	Неполное и полное среднее образование
Файлы (номер сертификата):	№49549808 та №50868440 <i>(кликабельно)</i>

Название заведения:	Коледж КПУ
Выдан:	В. Огаренко
Год получения:	30/06/2023
Классификация:	Младший специалист (Дизайнер-конструктор)
Файлы (номер сертификата):	E23 №027972 <i>(кликабельно)</i>

Название заведения:	Университет КУК
Выдан:	В. Пылыпив
Год получения:	30/06/2025
Классификация:	Бакалавр (Графіческий дизайнер)
Файлы (номер сертификата):	B25 №104920 <i>(кликабельно)</i>

КУРСЫ и др.

Название курса:	Супер Premiere Pro
Выдан:	VideoSmile
Год обучения:	07/2021 - 07/2022

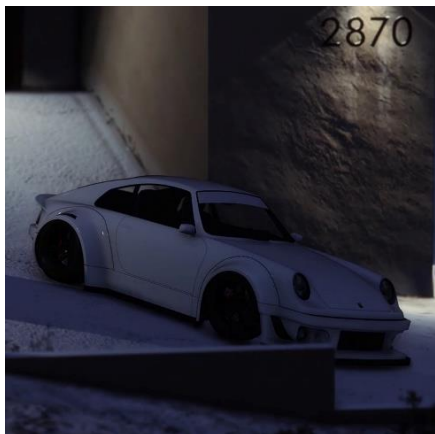
МОИ РАБОТЫ


[кликабельно](#)

Название:	'Василиса'
Дата:	28/09/2019
Затраченное время:	2-3 часа
Тип(ы) монтажа:	Простой монтаж нескольких сцен.
Тип(ы) и метод(ы) редактирования:	Множество склеек разных типов; Цветовая коррекция.
Идея:	Короткий ролик о низком авто. Динамические и красивые планы с музыкой.


[кликабельно](#)

Название:	don't play with supra
Дата:	30/05/2020
Затраченное время:	1 месяц
Тип(ы) монтажа:	Длинный параллельный монтаж с логическим завершением.
Тип(ы) и метод(ы) редактирования:	Склейки, звуко/цветокоррекция.
Идея:	Сложная и усердная работа со сценарием, организацией людей, съемкой и монтажом.


[кликабельно](#)

Название:	the 911s
Дата:	13/01/2021
Затраченное время:	4 часа
Тип(ы) монтажа:	Простой монтаж с прямыми и др. склейками.
Тип(ы) и метод(ы) редактирования:	Склейки под бит аудиодорожки; Цветокоррекция и редактирование аудио.
Идея:	Белый, как снег, Porsche на снегу. Показано в 4к и максимальном качестве.


[кликабельно](#)

Название:	the jdm
Дата:	01/03/2021
Затраченное время:	4 дня
Тип(ы) монтажа:	Сложный эпизод.
Тип(ы) и метод(ы) редактирования:	Склейки в такт аудиосопровождения; Цветовая и звуковая коррекция.
Идея:	Снятый по сценарию эпизод со множеством идей съемки и динамическими переходами.



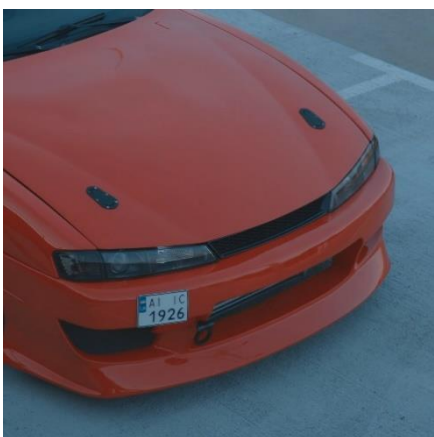
[кликабельно](#)

Название:	'parry invasion'
Дата:	03/03/2022
Затраченное время:	2 часа
Тип(ы) монтажа:	Простой монтаж нескольких сцен.
Тип(ы) и метод(ы) редактирования:	Множество склеек разных типов; Цветовая, звуковая коррекция.
Идея:	Ролик о помощи ВСУ командой. Красивые планы с музыкой и сюжетом.



[кликабельно](#)

Название:	meet 13/08
Дата:	13/08/2022
Затраченное время:	12 часов
Тип(ы) монтажа:	Простой монтаж с прямыми склейками.
Тип(ы) и метод(ы) редактирования:	Склейки в такт аудиосопровождения; Цветовая и звуковая коррекция.
Идея:	Запечатление благотворительной сходки фонда 'Опекун'.



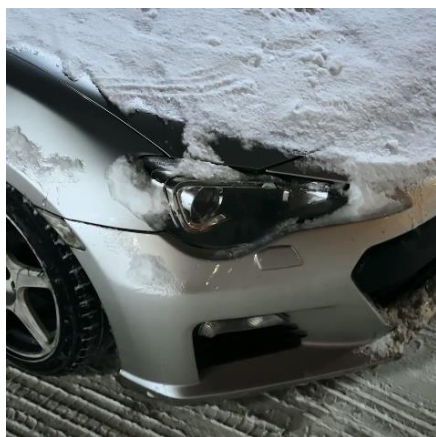
[кликабельно](#)

Название:	s14
Дата:	28/06/2023
Затраченное время:	1 сутки
Тип(ы) монтажа:	Простой монтаж с прямыми склейками.
Тип(ы) и метод(ы) редактирования:	Склейки разных типов в такт аудиосопровождения; Эффекты и пр. визуал; Цветовая и звуковая коррекция.
Идея:	Участие в конкурсе с задачей обработки и создания готового продукта для жюри.



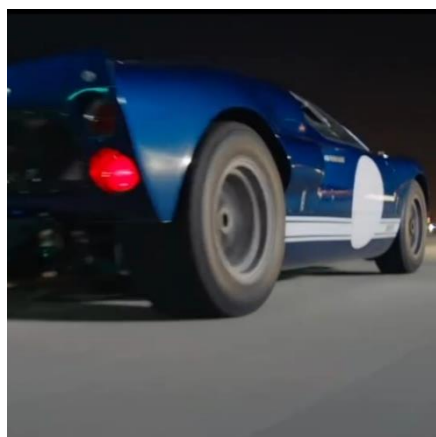
[кликабельно](#)

Название:	1:1 Hot Wheels/VAZ 2108
Дата:	08/09/2023
Затраченное время:	3 дня
Тип(ы) монтажа:	Сложный эпизод/ история.
Тип(ы) и метод(ы) редактирования:	Съемка материала статично и динамично; Склейки разных типов; Эффекты и пр. визуал; Цветовая и звуковая коррекция.
Идея:	Съемка и монтаж собственного проекта-авто для портфолио. Проявить себя и отразить личный опыт и вайб.



[кликабельно](#)

Название:	around action.
Дата:	11/01/2024
Затраченное время:	2 дня
Тип(ы) монтажа:	Сложный эпизод/ история.
Тип(ы) и метод(ы) редактирования:	Самостоятельная съемка с применением Jump Cut и динамичных переходов/ ускорений; Применены маски и звуко-фильтры; Присутствует звуковая и цветовая коррекция.
Идея:	Съемка и монтаж одного вечера с друзьями на заснеженной дороге.



[кликабельно](#)

Название:	7000 rpm
Дата:	19/03/2024
Затраченное время:	1 день
Тип(ы) монтажа:	Сложный параллельный монтаж/ история.
Тип(ы) и метод(ы) редактирования:	Склейки разных типов; Добавление шрифта; Обработка аудио.
Идея:	Работа под заказ - создать тизер к фильму, передать эмоцию/ идею.