ЛИЧНЫЕ ДАННЫЕ



LinkedIn:	linkedin.com/in/simomstam/
Соц. сети:	Instagram, Twitter
Эл. адрес:	mkise10@gmail.com
Мобильный:	+380 (98) 586-79-79
Место нахождения:	Украина
Дата рождения:	19/09/2001
ФИО:	Киселёв Михаил Алексеевич

Цель: Монтажер I категории/ Специалист

Желаемая должность: Монтажер медиаконтента

РЕЗЮМЕ КВАЛИФИКАЦИИ

Я использую программы Adobe Premiere Pro и DaVinci Resolve.

Опыт работы с этими программами более 4-х лет.

ХАРАКТЕРИСТИКИ ПК

- Intel Core i7-12700k
- NVIDIA GeForce 3070 Ti
- DDR5 16 GB (5600 Mhz)
- SSD m.2 2 TB

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАВЫКИ

- Понимание в базовых значениях. Например: составные части фильма, типы склеек и др.
- Разбираюсь во множестве классификаций по крупностям (по Кулешову или Соколову)
- Компетентен в различных приемах монтажа, как Jump cut или Double cutting
- Умение настроить цветокоррекцию, наложение VHS/ LUT
- Ориентируюсь в осях взаимодействия, соблюдаю все правила при монтаже диалогов
- Лажу с продвинутыми видами монтажа сцен, а именно- паралельный или перекрёстный монтаж

СООТВЕТСТВУЮЩИЙ ОПЫТ

- Написание сценария/ работа по Т3
- Оценка опыта и знаний с поставленной целью
- Навыки и проверка проекта
- Обзор и оценка задач

1

ЯЗЫКИ

- Английский- Продвинутый
- Русский- Родной язык
- Украинский- Родной язык

ОБРАЗОВАНИЕ

- 2013 2021 / Компьютерная Академия ШАГ (КА ШАГ) / Видеомонтаж/ Редактирование изображений / Украина, Днепр
- 2019 2022 / Запорожский Классический Приватный Университет (КПУ) / Вебдизайн / Украина, Днепр

НЕСКОЛЬКО ФАКТОВ ОБО МНЕ

Я предпочитаю здоровый образ жизни. У меня нет вредных привычек.

Мое хобби- реставрация ретро авто и экстремальная/ фристайл езда на BMX (Bicycle MotoX).

Занимаюсь саморазвитием и расширяю кругозор благодаря поп-науке/ "научпоп".

Временами нахожу силы на интересные проекты, как монтаж для своего **YouTube** канала.

Я могу самостоятельно найти оптимальный выход из сложной ситуации в короткие сроки.

КУРСЫ и др.

Название:	Курс: Супер Premiere Pro
Выдан:	VideoSmile
Годы обучения:	07/2021/2023
Номер лицензии сертификата:	_
Файлы:	_

МОИ РАБОТЫ



Название:	`Василиса′
Дата:	28/09/2019
Затраченное время:	2-3 часа
Тип(ы) монтажа:	Простой монтаж нескольких сцен.
Тип(ы) и метод(ы) редактирования:	Множество склеек разных типов; Цветовая коррекция.
Идея:	Короткий ролик о низком авто. Динамические и красивые планы с музыкой.

<u>кликабельно</u>

кликабельно

70	
7	
300	

Название:

Дата:	30/05/2020
Затраченное время:	1 месяц
Тип(ы) монтажа:	Длинный паралельный монтаж с логическим завершением.
Тип(ы) и метод(ы) редактирования:	Склейки, звуко/цветокоррекция.
Идея:	Сложная и усердная работа со сценарием, организацией людей, съемкой и монтажом.

the 911s

4 часа

13/01/2021

Простой монтаж с прямыми и др. склейками.

Цветокоррекция и редактирование аудио.

Показано в 4к и максимальном качестве.

Склейки под бит аудиодорожки;

Белый, как снег, Porsche на снегу.

don't play with supra



кликабельно

Название:
Дата:
Затраченное время:
Тип(ы) монтажа:
Тип(ы) и метод(ы) редактирования:
Идея:

Название:	the jdm
Дата:	01/03/2021
Затраченное время:	4 дня
Тип(ы) монтажа:	Сложный эпизод.
Тип(ы) и метод(ы) редактирования:	Склейки в такт аудиосопровождения; Цветовая и звуковая коррекция.
Идея:	Снятый по сценарию эпизод со множеством идей съемки и динамическими переходами.

The second secon

кликабельно



<u>кликабельно</u>

Название:	'parry invasion'
Дата:	03/03/2022
Затраченное время:	2 часа
Тип(ы) монтажа:	Простой монтаж нескольких сцен.
Тип(ы) и метод(ы) редактирования:	Множество склеек разных типов; Цветовая, звуковая коррекция.
Идея:	Ролик о помощи ВСУ командой. Красивые планы с музыкой и сюжетом.



<u>кликабельно</u>

Название:	meet 13/08
Дата:	13/08/2022
Затраченное время:	12 часов
Тип(ы) монтажа:	Простой монтаж с прямыми склейками.
Тип(ы) и метод(ы) редактирования:	Склейки в такт аудиосопровождения; Цветовая и звуковая коррекция.
Идея:	Запечатление благотворительной сходки фонда 'Опекун'.



<u>кликабельно</u>

Название:	s14
Дата:	28/06/2023
Затраченное время:	1 сутки
Тип(ы) монтажа:	Простой монтаж с прямыми склейками.
Тип(ы) и метод(ы) редактирования:	Склейки разных типов в такт аудиосопровождения; Эффекты и пр. визуал; Цветовая и звуковая коррекция.
Идея:	Участие в конкурсе с задачей обработки и создания готового продукта для жюри.



<u>кликабельно</u>

Название:	1:1 Hot Wheels/VAZ 2108
Дата:	08/09/2023
Затраченное время:	3 дня
Тип(ы) монтажа:	Сложный эпизод/ история.
Тип(ы) и метод(ы) редактирования:	Съемка материала статично и динамично; Склейки разных типов; Эффекты и пр. визуал; Цветовая и звуковая коррекция.
Идея:	Съемка и монтаж собственного проекта-авто для портфолио. Проявить себя и отразить личный опыт и вайб.