ЛИЧНЫЕ ДАННЫЕ



LinkedIn:	linkedin.com/in/simomstam/	
Соц. сети:	Instagram, Twitter	
Эл. адрес:	mkise10@gmail.com	
Мобильный:	+380 (98) 586-79-79	
Место нахождения:	Украина	
Дата рождения:	19/09/2001	
ФИО:	Киселёв Михаил Алексеевич	

Цель: Монтажер I категории/ Специалист

Желаемая должность: Монтажер медиаконтента

РЕЗЮМЕ КВАЛИФИКАЦИИ

Я использую программы Adobe Premiere Pro и DaVinci Resolve.

Опыт работы с этими программами более 4-х лет.

ХАРАКТЕРИСТИКИ ПК

- Intel Core i7-12700k
- NVIDIA GeForce 3070 Ti
- DDR5 16 GB (5600 Mhz)
- SSD m.2 2 TB

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАВЫКИ

- Понимание в базовых значениях. Например: составные части фильма, типы склеек и др.
- Разбираюсь во множестве классификаций по крупностям (по Кулешову или Соколову)
- Компетентен в различных приемах монтажа, как Jump cut или Double cutting
- Умение настроить цветокоррекцию, наложение VHS/ LUT
- Ориентируюсь в осях взаимодействия, соблюдаю все правила при монтаже диалогов
- Лажу с продвинутыми видами монтажа сцен, а именно- паралельный или перекрёстный монтаж

СООТВЕТСТВУЮЩИЙ ОПЫТ

- Написание сценария/ работа по ТЗ
- Оценка опыта и знаний с поставленной целью
- Навыки и проверка проекта
- Обзор и оценка задач

1

ЯЗЫКИ

- Английский- Продвинутый
- Русский- Родной язык
- Украинский- Родной язык

ОБРАЗОВАНИЕ

- 2013 2021 / Компьютерная Академия ШАГ (КА ШАГ) / Видеомонтаж/ Редактирование изображений / Украина, Днепр
- 2019 2022 / Запорожский Классический Приватный Университет (КПУ) / Вебдизайн / Украина, Днепр

НЕСКОЛЬКО ФАКТОВ ОБО МНЕ

Я предпочитаю здоровый образ жизни. У меня нет вредных привычек.

Мое хобби- реставрация ретро авто и экстремальная/ фристайл езда на BMX (Bicycle MotoX).

Занимаюсь саморазвитием и расширяю кругозор благодаря поп-науке/ "научпоп".

Временами нахожу силы на интересные проекты, как монтаж для своего **YouTube** канала.

Я могу самостоятельно найти оптимальный выход из сложной ситуации в короткие сроки.

КУРСЫ и др.

Название:	Курс: Супер Premiere Pro	
Выдан:	VideoSmile	
Годы обучения:	07/2021/2023	
Номер лицензии сертификата:	_	
Файлы:	_	

МОИ РАБОТЫ



Название:	`Василиса'	
Дата:	28/09/2019	
Затраченное время:	2-3 часа	
Тип(ы) монтажа:	Простой монтаж нескольких сцен.	
Тип(ы) и метод(ы) редактирования:	Множество склеек разных типов; Цветовая коррекция.	
Идея:	Короткий ролик о низком авто. Динамические и красивые планы с музыкой.	

Название:	don't play with supra	
Дата:	30/05/2020	
Затраченное время:	1 месяц	
Тип(ы) монтажа:	Длинный паралельный монтаж с логическим завершением.	
Тип(ы) и метод(ы) редактирования:	Склейки, звуко/цветокоррекция.	
Идея:	Сложная и усердная работа со сценарием, организацией людей, съемкой и монтажом.	

кликабельно



the 911s Название: 13/01/2021 Дата: Затраченное время: 4 часа Простой монтаж с прямыми и др. склейками. Тип(ы) монтажа: Склейки под бит аудиодорожки; Тип(ы) и метод(ы) редактирования: Цветокоррекция и редактирование аудио. Белый, как снег, Porsche на снегу. Идея: Показано в 4к и максимальном качестве.

кликабельно

T. In
vanyahan ya

<u>кликабельно</u>

Название:	the jdm	
Дата:	01/03/2021	
Затраченное время:	4 дня	
Тип(ы) монтажа:	Сложный эпизод.	
Тип(ы) и метод(ы) редактирования:	Склейки в такт аудиосопровождения; Цветовая и звуковая коррекция.	
Идея:	Снятый по сценарию эпизод со множеством идей съемки и динамическими переходами.	



<u>кликабельно</u>

Название:	'parry invasion'	
Дата:	03/03/2022	
Затраченное время:	2 часа	
Тип(ы) монтажа:	Простой монтаж нескольких сцен.	
Тип(ы) и метод(ы) редактирования:	Множество склеек разных типов; Цветовая, звуковая коррекция.	
Идея:	Ролик о помощи ВСУ командой. Красивые планы с музыкой и сюжетом.	



<u>кликабельно</u>

Название:	meet 13/08	
Дата:	13/08/2022	
Затраченное время:	12 часов	
Тип(ы) монтажа:	Простой монтаж с прямыми склейками.	
Тип(ы) и метод(ы) редактирования:	Склейки в такт аудиосопровождения; Цветовая и звуковая коррекция.	
Идея:	Запечатление благотворительной сходки фонда 'Опекун'.	



<u>кликабельно</u>

	44	
Название:	s14	
Дата:	28/06/2023	
Затраченное время:	1 сутки	
Тип(ы) монтажа:	Простой монтаж с прямыми склейками.	
Тип(ы) и метод(ы) редактирования:	Склейки разных типов в такт аудиосопровождения; Эффекты и пр. визуал; Цветовая и звуковая коррекция.	
Идея:	Участие в конкурсе с задачей обработки и создания готового продукта для жюри.	



<u>кликабельно</u>

Название:	1:1 Hot Wheels/VAZ 2108		
Дата:	08/09/2023		
Затраченное время:	3 дня		
Тип(ы) монтажа:	Сложный эпизод/ история.		
Тип(ы) и метод(ы) редактирования:	Съемка материала статично и динамично; Склейки разных типов; Эффекты и пр. визуал; Цветовая и звуковая коррекция.		
Идея:	Съемка и монтаж собственного проекта-авто для портфолио. Проявить себя и отразить личный опыт и вайб.		



	ъно

Название:	around action.	
Дата:	11/01/2024	
Затраченное время:	2 дня	
Тип(ы) монтажа:	Сложный эпизод/ история.	
Тип(ы) и метод(ы) редактирования:	Самостоятельная съемка с применением Jump Cut и динамичных переходов/ ускорений. Применены маски и звуко-фильтры. Присутствует звуковая и цветовая коррекция.	
Идея:	Съемка и монтаж одного вечера с друзьями на заснеженной дороге.	