

## Ejercicio 1: Responder

### 1. ¿ Qué es CSS y para qué se usa?

CSS son las siglas de Cascade Style Sheet que traducido significa hojas de estilo en cascada.

Las hojas de estilo es una tecnología que nos permite controlar la apariencia de una página web. En un principio, los sitios web se concentraban más en su contenido que en su presentación. HTML no pone atención en la apariencia del documento, sino en la estructura.

CSS describe como los elementos dispuestos en la página son presentados al usuario. CSS es un gran avance que complementa el HTML y la Web en general. Con CSS podemos especificar estilos como el tamaño, fuentes, color, espaciado entre textos y recuadros así como el lugar donde disponer texto e imágenes en la página.

Se suele utilizar primero HTML para crear la estructura básica de la web o aplicación para luego darle forma gráfica mediante CSS.

### 2. CSS utiliza reglas para las declaraciones de estilo, ¿cómo funcionan?

Las reglas son declaraciones sobre el estilo de uno o más elementos. Su formato (general) es el siguiente:

- Selectores: Cualquier elemento HTML es un posible selector. El selector es simplemente el elemento que está conectado a un estilo particular.
- Declaraciones: Establece cual será el efecto que se va a producir. Está compuesta por una o varias propiedades y sus respectivos valores.
- Propiedad: Especifica que es lo que se va a cambiar.
- Valor: Establece el valor que va a tomar dicha propiedad.



### 3. ¿ Cuáles son las tres formas de dar estilo a un documento?

Hay tres formas de insertar una hoja de estilo:

- CSS externo: En un archivo independiente con extensión .css: Se usa una hoja de estilo externa que se vincula al documento a través del elemento <link> dentro de la sección head
- CSS interno: Utilizando el elemento <style>, en el interior del documento al que se le quiere dar estilo, y que generalmente se situaría en la sección <head>. De esta forma los estilos serán reconocidos antes de que la página se cargue por completo
- CSS en línea: se puede usar un estilo en línea para aplicar un estilo único para un solo elemento. Los estilos en línea se definen dentro del atributo estilo del elemento relevante. Pero este tipo de estilo pierde las ventajas que ofrecen las hojas de estilo al mezclarse el contenido con presentación

#### 4. ¿ Cuáles son los distintos tipos de selectores más utilizados? Ejemplifique cada uno.

- **Selector de clase:** es la forma más común de aplicar estilos. Para que funcionen y asociar los estilos de esa clase a algún elemento, simplemente debemos agregar el atributo 'class' a ese elemento.

Ejemplo:

<p class = 'estilo1'> Ejemplo en CSS </p>

En el archivo externo css definimos al estilo1:

```
.estilo1{
color: blue;
Font-size: 15px;
}
```

En html podemos agregar más de una clase a un elemento.

- **Selector ID:** similar al selector de clase, cambia que al selector ID lo precede un hash(#) y que el id puede utilizarse en un único elemento del html, mientras que las clases pueden ser asignadas a varios elementos.

Ejemplo

<p id= "estilo">Ejemplo de CSS número dos</p>

Y para definir ese estilo sería:

```
#estilo{
background: yellow;
}
```

- **Selector universal:** El selector universal (\*) selecciona todos los elementos de html.

Ejemplo:

```
{margin: 0;
}
```

El estilo se aplicará a todos los elementos de la página.

- **Selector de elementos/etiqueta:** selecciona elementos HTML en función del nombre del elemento.

Ejemplo:

```
h2{color: blue;}
```

- **Selector descendiente:** Un elemento es descendiente de otro cuando se encuentra entre las etiquetas de apertura y de cierre del elemento padre.

Sintaxis: selector1 selector2 selectorN {atributo: valor;} El estilo se aplica sobre el selector N

Ejemplo:

```
div p { color: black;}
```

El estilo se aplica a todos los párrafos que se encuentren dentro de una etiqueta div.

- **Combinación de selectores:** La combinación de selectores nos permite dar un estilo a todos los selectores indicados.

Sintaxis: selector1, selector2, selector3{atributo: valor;}

El estilo se aplica sobre los selectores indicados

Ejemplo:

```
div, p { color: orange;}
```

El estilo se aplica a todos los divs y párrafos.

- **Selector de hijos:** Se usa para seleccionar un elemento que es hijo de otro elemento.

Sintaxis: selector1 > selector2 {atributo: valor;}

El estilo se aplica sobre el selector 2

Ejemplo:

```
div > p { color: white;}
```

El estilo se aplica a todos los párrafos que sean hijos de un div

- **Selector Adyacente:** Se usa para seleccionar elementos que son hermanos, es decir, su elemento padre es el mismo y están seguidos en el código HTML.

Sintaxis: selector1 + selector2{ atributo: valor; }

El estilo se aplica al selector 2

Ejemplo:

```
div + p { color: black;}
```

El estilo se aplica a todos los párrafos que sean hermanos de un div

## 5. ¿ Qué es una pseudo-clase? Cuáles son las más utilizadas aplicadas a vínculos?

Son determinadas palabras clave que se añaden a los selectores para especificar diferentes estados. Si los elementos a los que se aplican dichos selectores cumplen con estas condiciones o estados, se aplican los estilos.

Las pseudo-clases clasifican a los elementos basados en características más allá de su nombre, atributos o contenido; en principio, atributos que no pueden deducirse de la estructura del documento.

Las pseudo-clases pueden ser dinámicas, en el sentido de que un elemento puede adquirir o perder una pseudo-clase a medida que el usuario interactúa con el documento.

Las mas utilizadas para vínculos son: :hover, :link, :visited, :active.

## 6. ¿ Qué es la herencia?

La herencia en CSS es el mecanismo mediante el cual determinadas propiedades de un elemento padre se transmiten a sus hijos.

Mediante la herencia, por ejemplo, se pueden especificar las propiedades de las fuentes de los elementos html o body y todo el resto de elementos los heredarán.

## 7. ¿ En qué consiste el proceso denominado cascada?

Es el mecanismo que controla el resultado final cuando se aplican varias declaraciones CSS contrapuestas al mismo elemento. Un mismo elemento puede estar sujeto a varias hojas de estilos CSS y existen unas normas que indican de forma inequívoca cual de todas las instrucciones es la que debe afectar a un determinado elemento html.

Si dos declaraciones tienen la misma importancia, la especificidad de las reglas decidirá cuál se debe aplicar. Si las reglas tienen la misma especificidad, el orden de las fuentes controla el resultado. Mediante este proceso, las declaraciones importantes anulan a las que no lo son tanto.

Un mismo elemento puede estar sujeto a varias hojas de estilos CSS y existen unas normas que indican de forma inequívoca cual de todas las instrucciones es la que debe afectar a un determinado elemento html.

### Ejercicio 2

**Analizar el siguiente código señalando declaraciones y aplicaciones de reglas, y su efecto.**

```
p#normal {  
font-family: arial, helvetica;  
font-size: 11px;  
font-weight: bold;  
}
```

```
*#destacado {  
border-style: solid;  
border-color: blue;  
border-width: 2px;  
}
```

```
#distinto {  
background-color: #9EC7EB;  
color: red;  
}
```

<p id="normal">Este es un párrafo</p>

<p id="normal">Este es un párrafo 2</p>

<p id="destacado">Este es otro párrafo</p>

```
<table id="destacado">  
  <tr>  
    <td>Esta es una tabla</td>  
  </tr>  
</table>
```

<p id="distinto">Este es el último párrafo</p>

- La primera declaración afecta a **todos** los párrafos con el id "normal", modifica la fuente, el tamaño y la pone en negrita, dejando una fuente arial (o helvética si arial no está disponible), en tamaño 11 pixeles y en negrita.
- La segunda declaración afecta a cualquier elemento con el id "destacado", agrega un borde de 2 pixeles, color azul y con estilo sólido.
- La tercera declaración afecta a cualquier elemento con el id "distinto", setea su color de fondo en un celeste claro y su color de fuente en rojo.

### Ejercicio 3

```
p.quitar {
color: red;
}
```

```
*.desarrollo {
font-size: 8px;
}
```

```
.importante {
font-size: 20px;
}
```

```
<p class="desarrollo">
En este primer párrafo trataremos lo siguiente:
<br />xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
</p>
```

```
<p class="quitar">
Este párrafo debe ser quitado de la obra...
<br />xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
</p>
```

```
<p >
En este otro párrafo trataremos otro tema:<br />
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
</p>
```

```
<p class="importante">
Y este es el párrafo más importante de la obra...
<br />xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
</ p>
```

```
<h1 class="quitar">Este encabezado también debe ser quitado de la obra</h1>
```

```
<p class="quitar importante">Se pueden aplicar varias clases a la vez</p>
```

- La primera declaración afecta a los párrafos que pertenezcan a la clase "quitar", modificando su color a Rojo, en este caso segundo y último párrafo.

-La segunda declaración modifica a todos los elementos que pertenezcan a la clase "desarrollo", modificando el tamaño de fuente a 8 pixeles. En este caso se aplica al primer párrafo, y es indistinto usar o no el asterisco antes del selector.

-La tercera declaración modifica a todos los elementos que pertenezcan a la clase "importante", cambiandole el tamaño de fuente a 20 pixeles, en este caso afectando al último párrafo con el tamaño de 20 pixeles.

#### Ejercicio 4

izquierda

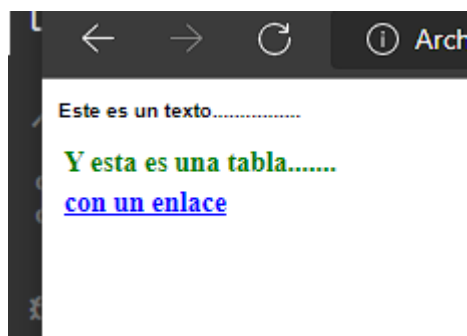


Este es un texto .....,

Y esta es una tabla.....

[con un enlace](#)

derecha:



Este es un texto.....

Y esta es una tabla.....

[con un enlace](#)

un comportamiento comun en ambos casos es el del enlace en la tabla , el cual es de color gris por defecto(link), pero se pone color fucsia cuando el mouse se posiciona sobre el (hover), se pone rojo al hacerle click (active), y azul cuando el enlace ya fue abierto (visited) En ambos casos debería verse en verde el color de los textos pero por la propiedad cascada esta se va modificando.

en el caso de la derecha , debido a que el body tiene la clase "contenido" cambia el tamaño de las fuentes y el estilo a las fuentes que están dentro de él, en este caso el tamaño de 14 pixeles y en negrita, a excepción del párrafo que por la propiedad de cascada va a tener el estilo declarado para los párrafos, en este caso el tamaño de fuente de 10 px con el tipo de fuente arial , pero sigue estando en negrita porque hereda esa propiedad del padre body, del lado izquierdo podemos ver que el párrafo no está en negrita porque tiene declarado el estilo de manera en linea donde el peso de la fuente es normal, luego en las tablas se puede ver que se diferencian por el tamaño de la fuente , siendo del lado izquierdo un tamaño por defecto y del lado derecho un tamaño de 14 px y además por el peso de la fuente , q en el caso izquierdo viene por el peso por defecto "normal" y del lado derecho debido al estilo aplicado en el body viene con el peso de "negrita" o "bold", y de manera similar con los enlaces

## Ejercicio 7

