# Stratena generacia

* Autorka pomenovania - Gertruda Stein – vyznamna osobnost medzivojnoveho obdobia v Parizi
* Ide o americkych prozaikov, ktori sa zucastnili bojov prvej svetovej vojny, videli umierat svojich blizkych a po navrate z vojny sa nevedia zaclenit spat do zivota. Mali narusene socialne vazby, zili viac v ustrani, trpeli depresiami, mali nocne mory, PTSD.
* Predstavitelia – Ernest Hemingway – 13 krat sa pokusil o samovrazdu, ale uspel az 14ty krat
* Theodor Dreiser, James Joyce, William Faulkner, George Bernard Shaw

## Ernest Hemingway

* Americky spisovatel, sanitar cerveneho kriza
* Novinar, ucastnik prvej a druhej svetovej vojny – toto ovplyvnilo jeho tvorbu
* Nobelova cena za literature – Starec a more
* Autostylizacia
* Bol milovnikom zien, zil bohemskym sposobom zivota
* Trpel psychickymi problemami, upadol do depresie

### Zbohom zbraniam

* Frederick Henry – American, ktory dobrovolne vstupi na taliansky front, svoje rozhodnutie neskor olutuje, zamilovany do Catherine, sanitar, mily, priatelsky, velky milovnik zien
* Catherine Barkley – osetrovatelka, povodom anglicanka, dobrovolne prichadza na taliansky front ako medicka, zasnubena s inym muzom, vojakom, ktory pocas pribehu zahynie
* Helen; Rinaldi – blizky priatel Freda, suknickar, lekar na fronte
* Odvedeny na front, kde vybuchol granat, kde bol tazko zraneny a prevezeny do Lazarusu, kde sa o neho zacina starat Catherine
* Tajne popija alcohol a potom dostava zltacku. Nema slopat. Po zotaveni dostane list a spolu s ostatnymi sanitarmi odchadza na front vedlajsimi cestami, pretoze hlavnu Nemci zbombardovali.
* Sanitka zapadne, vojaci idu peso a prepadnu ich nemci. Fredo sa zachrani, dezertuje a skoci do rieky.
* Ked sa Fredo zachranil, nasadol na vlak do Milana a isiel za tehotnou Catherine.
* Stretol sa so svojim priatelom, ktory mu povedal, kde je Catherine a spolocne sa ubytuju v hoteli, Freda prenasleduju, s Catherine si pozicaju cln a plavia sa do Sviajciarska.
* Prestahuju sa blizsie k nemocnici, Catherine zacne mat porodne bolesti.
* Dieta sa narodilo mrtve.
* Dostala vnutorne krvacanie a umrela.

Znaky expresionizmu v diele

Zobrazuje skutocnost a city. V diele boli pritomne temy vojny, smrti a strach. Absurditu a nezmyselnost vojny. Dvojita smrt v zavere.