

[Demo Physiradio]

Physiradio è un dispositivo IoT (*Internet of Things*) dimostrativo: recupera dalla rete i dati relativi alle condizioni meteo di un luogo scelto in fase di configurazione, li elabora e li rappresenta attraverso una combinazione di musica (genere musicale) e colore. Realizza cioè una possibile "tangibilizzazione" (liberamente tradotto dall'inglese *physicalization*) di un dato.

Lo scopo di questa demo è raccogliere impressioni su:

- l'idea di rappresentazione del dato atmosferico mediante musica e colori
- l'efficacia dello strumento nel sollevare curiosità sulla tecnica di estrazione del dato stesso

Nota bene: non cerchiamo l'associazione perfetta, ci interessa valutare il procedimento di rappresentazione.

Ti chiediamo di compilare il questionario (anonimo) che segue, man mano che procediamo con la dimostrazione, per fornirci un *feedback* sul lavoro che stiamo realizzando.

Grazie mille.



1. Anagrafica (anonima):

- Età [. 23 .] - Sesso F[] M[☒] - Città di residenza [... MILANO ...]
- Occupazione [... IMPIEGATO ...]
- Titolo di studio: Obbligo[] Superiori[☒] Laurea[] PhD[]
- Ascoltatore abituale di musica: Sì[☒] No[]
- Se "Sì":
 - (a) Su quale *device*?
Radio[] Webradio[] CD[] Vinile[] MP3 player (o smartphone offline)[☒] App streaming[☒]
 - (b) In che contesto?
Casa[☒] Lavoro[] Auto[☒] Mezzi pubblici[☒]
Bagno[☒] Letto[] Allenamento[] Passeggiando[☒]
Altro[...]
 - (c) Quali generi musicali ascolti?
[... ROCK, HIP-POP, RAP, ...]
[...]

2. Ora ti faremo ascoltare (e vedere) alcune condizioni meteo senza dirti a cosa effettivamente corrispondono, ti chiediamo di scrivere a lato quale condizione meteo secondo te viene rappresentata di volta in volta.

Cond. meteo	Mia associazione
Cond. meteo 1	SOLEGGIATO
Cond. meteo 2	PIOGGIA
Cond. meteo 3	SOLE
Cond. meteo 4	SOLE
Cond. meteo 5	FORTE PIOGGIA
Cond. meteo 6	RONESCI NEVOSI
Cond. meteo 7	NEVE
Cond. meteo 8	
Cond. meteo 9	
Cond. meteo 10	

3. Quale genere musicale e/o colore assoceresti alle seguenti condizioni meteo? (puoi anche compilarla parzialmente: inserisci almeno le associazioni che ti sembrano più calzanti; per aiutarti, puoi anche partire da un genere musicale e associare una condizione meteo)

- Nebbia [.....]
- Pioggia [.....]
- Pioggerella [.....]
- Sereno/Soleggiato [.....]
- Nuvoloso [.....]
- Temporale [.....]
- Uragano/Nubifragio [..... METAL]
- Neve [.. ES. CAUZIONE COND. ?]

4. Ritieni efficace/utile la rappresentazione di questo tipo di dato tramite genere musicale e colore?

Poco[] Abbastanza[X] Molto[] Moltissimo[]

5. Ci suggeriresti un altro tipo di dato interessante da tangibilizzare con questo strumento?

[.....]
[.....]

6. Open Data

I dati meteo usati in questo prototipo sono recuperati in tempo reale via rete da fonti cosiddette "open data", cioè fonti che forniscono informazioni liberamente utilizzabili tramite programmi (quindi non solo attraverso pagine web). Dentro Physiradio gira infatti un programma che recupera dati dalla rete e sceglie uno *stream* musicale e un colore in base al *mapping* che hai appena sperimentato.

Lo scopo primario del processo di tangibilizzazione è quello di rendere fruibile i dati attraverso vari sensi, ma nel caso particolare di Physiradio ci interessa anche stimolare la curiosità sugli aspetti tecnologici del mondo dei dati aperti e della trasparenza, cioè:

- Come vengono resi disponibili i dati e come si possono recuperare?
- Che forma hanno questi dati e che tipo di elaborazioni/visualizzazioni sono possibili?

Ti abbiamo incuriosito? Poco[] Abbastanza[] Molto[X] Moltissimo[]

Commenti liberi:

[... Uso. Prov. 10/11/10]
[.....]
[.....]
[.....]
[.....]

GRAZIE!

[Demo Physiradio]

Physiradio è un dispositivo IoT (*Internet of Things*) dimostrativo: recupera dalla rete i dati relativi alle condizioni meteo di un luogo scelto in fase di configurazione, li elabora e li rappresenta attraverso una combinazione di musica (genere musicale) e colore. Realizza cioè una possibile "tangibilizzazione" (liberamente tradotto dall'inglese *physicalization*) di un dato.

Lo scopo di questa demo è raccogliere impressioni su:

- l'idea di rappresentazione del dato atmosferico mediante musica e colori
- l'efficacia dello strumento nel sollevare curiosità sulla tecnica di estrazione del dato stesso

Nota bene: non cerchiamo l'associazione perfetta, ci interessa valutare il procedimento di rappresentazione.

Ti chiediamo di compilare il questionario (anonimo) che segue, man mano che procediamo con la dimostrazione, per fornirci un *feedback* sul lavoro che stiamo realizzando.

Grazie mille.



1. Anagrafica (anonima):

- Età [53] - Sesso F☒ M[] - Città di residenza [MILANO]
- Occupazione [LIBERO PROFESSIONISTA]
- Titolo di studio: Obbligo[] Superiori[] Laurea☒ PhD[]
- Ascoltatore abituale di musica: Sì☒ No[]
- Se "Sì":
 - (a) Su quale *device*?
Radio[] Webradio[] CD☒ Vinile[] MP3 player (o smartphone offline)☒ App streaming[]
 - (b) In che contesto?
Casa☒ Lavoro[] Auto☒ Mezzi pubblici[]
Bagno[] Letto[] Allenamento[] Passeggiando[]
Altro[Spazio].....
 - (c) Quali generi musicali ascolti?
[POP ITALIANO e GRUPPI INGLESI]
[.....]

2. Ora ti faremo ascoltare (e vedere) alcune condizioni meteo senza dirti a cosa effettivamente corrispondono, ti chiediamo di scrivere a lato quale condizione meteo secondo te viene rappresentata di volta in volta.

Cond. meteo	Mia associazione
Cond. meteo 1	TEMPORALE ESTIVO
Cond. meteo 2	/
Cond. meteo 3	ARIA SERENA SERALE
Cond. meteo 4	ESTATE - MARE - SOLE PIENO
Cond. meteo 5	PIGGIA BATTENTE
Cond. meteo 6	/
Cond. meteo 7	VENTO
Cond. meteo 8	
Cond. meteo 9	
Cond. meteo 10	

3. Quale genere musicale e/o colore assoceresti alle seguenti condizioni meteo? (puoi anche compilarla parzialmente: inserisci almeno le associazioni che ti sembrano più calzanti; per aiutarti, puoi anche partire da un genere musicale e associare una condizione meteo)

- Nebbia [.....]
- Pioggia [.....]
- Pioggerella [.. LA RAGIONE DEL MONDO ..]
- Sereno/Soleggiato [.. MAGGESE ..]
- Nuvoloso [.....]
- Temporale [.. THE PHANTOM OF THE OPERA ..]
- Uragano/Nubifragio [.. INNUENDO ..]
- Neve [.. RAINED FROM MEMORY ..]

4. Ritieni efficace/utile la rappresentazione di questo tipo di dato tramite genere musicale e colore?

Poco[] Abbastanza[] Molto[X] Moltissimo[]

5. Ci suggeriresti un altro tipo di dato interessante da tangibilizzare con questo strumento?

[.....]
[.....]

6. Open Data

I dati meteo usati in questo prototipo sono recuperati in tempo reale via rete da fonti cosiddette "open data", cioè fonti che forniscono informazioni liberamente utilizzabili tramite programmi (quindi non solo attraverso pagine web). Dentro Physiradio gira infatti un programma che recupera dati dalla rete e sceglie uno *stream* musicale e un colore in base al *mapping* che hai appena sperimentato.

Lo scopo primario del processo di tangibilizzazione è quello di rendere fruibile i dati attraverso vari sensi, ma nel caso particolare di Physiradio ci interessa anche stimolare la curiosità sugli aspetti tecnologici del mondo dei dati aperti e della trasparenza, cioè:

- Come vengono resi disponibili i dati e come si possono recuperare?
- Che forma hanno questi dati e che tipo di elaborazioni/visualizzazioni sono possibili?

Ti abbiamo incuriosito? Poco[] Abbastanza[] Molto[X] Moltissimo[]

Commenti liberi:

[.....]
[.....]
[.....]
[.....]
[.....]

GRAZIE!

[Demo Physiradio]

Physiradio è un dispositivo IoT (*Internet of Things*) dimostrativo: recupera dalla rete i dati relativi alle condizioni meteo di un luogo scelto in fase di configurazione, li elabora e li rappresenta attraverso una combinazione di musica (genere musicale) e colore. Realizza cioè una possibile "tangibilizzazione" (liberamente tradotto dall'inglese *physicalization*) di un dato.

Lo scopo di questa demo è raccogliere impressioni su:

- l'idea di rappresentazione del dato atmosferico mediante musica e colori
- l'efficacia dello strumento nel sollevare curiosità sulla tecnica di estrazione del dato stesso

Nota bene: non cerchiamo l'associazione perfetta, ci interessa valutare il procedimento di rappresentazione.

Ti chiediamo di compilare il questionario (anonimo) che segue, man mano che procediamo con la dimostrazione, per fornirci un *feedback* sul lavoro che stiamo realizzando.

Grazie mille.



1. Anagrafica (anonima):

- Età [23] - Sesso F[] M[☒] - Città di residenza [Vermezzo con Zelo]
- Occupazione [Studente]
- Titolo di studio: Obbligo[] Superiori[] Laurea[☒] PhD[]
- Ascoltatore abituale di musica: Sì[☒] No[]
- Se "Sì":
 - (a) Su quale *device*?
Radio[] Webradio[] CD[] Vinile[] MP3 player (o smartphone offline)[☒] App streaming[☒]
 - (b) In che contesto?
Casa[☒] Lavoro[] Auto[☒] Mezzi pubblici[]
Bagno[☒] Letto[] Allenamento[] Passeggiando[]
Altro[]
 - (c) Quali generi musicali ascolti?
[Metà, Hardcore, Rock '80]

2. Ora ti faremo ascoltare (e vedere) alcune condizioni meteo senza dirti a cosa effettivamente corrispondono, ti chiediamo di scrivere a lato quale condizione meteo secondo te viene rappresentata di volta in volta.

Cond. meteo	Mia associazione
Cond. meteo 1	Parzialmente Nuvoloso
Cond. meteo 2	tempesta
Cond. meteo 3	sereno sereno
Cond. meteo 4	soleggiato
Cond. meteo 5	tempesta uragano
Cond. meteo 6	pioggia
Cond. meteo 7	pioggierella
Cond. meteo 8	
Cond. meteo 9	
Cond. meteo 10	

3. Quale genere musicale e/o colore assoceresti alle seguenti condizioni meteo? (puoi anche compilarla parzialmente: inserisci almeno le associazioni che ti sembrano più calzanti; per aiutarti, puoi anche partire da un genere musicale e associare una condizione meteo)

- Nebbia [. Doom . Metal]
- Pioggia [. ~~Death~~ . Gothic . Metal]
- Pioggerella [. Folk . Metal]
- Sereno/Soleggiato [. Power . Metal]
- Nuvoloso [. ~~Death~~ . Metal]
- Temporale [. Death . Metal]
- Uragano/Nubifragio [. Black . Metal]
- Neve [. Symphonic . Metal]

4. Ritieni efficace/utile la rappresentazione di questo tipo di dato tramite genere musicale e colore?

Poco[] Abbastanza[☒] Molto[☒] Moltissimo[]

5. Ci suggeriresti un altro tipo di dato interessante da tangibilizzare con questo strumento?

[.]
[.]

6. Open Data

I dati meteo usati in questo prototipo sono recuperati in tempo reale via rete da fonti cosiddette "open data", cioè fonti che forniscono informazioni liberamente utilizzabili tramite programmi (quindi non solo attraverso pagine web). Dentro Physiradio gira infatti un programma che recupera dati dalla rete e sceglie uno *stream* musicale e un colore in base al *mapping* che hai appena sperimentato.

Lo scopo primario del processo di tangibilizzazione è quello di rendere fruibile i dati attraverso vari sensi, ma nel caso particolare di Physiradio ci interessa anche stimolare la curiosità sugli aspetti tecnologici del mondo dei dati aperti e della trasparenza, cioè:

- Come vengono resi disponibili i dati e come si possono recuperare?
- Che forma hanno questi dati e che tipo di elaborazioni/visualizzazioni sono possibili?

Ti abbiamo incuriosito? Poco[] Abbastanza[] Molto[☒] Moltissimo[]

Commenti liberi:

[.]
[.]
[.]
[.]
[.]

GRAZIE!

[Demo Physiradio]

Physiradio è un dispositivo IoT (*Internet of Things*) dimostrativo: recupera dalla rete i dati relativi alle condizioni meteo di un luogo scelto in fase di configurazione, li elabora e li rappresenta attraverso una combinazione di musica (genere musicale) e colore. Realizza cioè una possibile "tangibilizzazione" (liberamente tradotto dall'inglese *physicalization*) di un dato.

Lo scopo di questa demo è raccogliere impressioni su:

- l'idea di rappresentazione del dato atmosferico mediante musica e colori
- l'efficacia dello strumento nel sollevare curiosità sulla tecnica di estrazione del dato stesso

Nota bene: non cerchiamo l'associazione perfetta, ci interessa valutare il procedimento di rappresentazione.

Ti chiediamo di compilare il questionario (anonimo) che segue, man mano che procediamo con la dimostrazione, per fornirci un *feedback* sul lavoro che stiamo realizzando.

Grazie mille.



1. Anagrafica (anonima):

- Età [.23.] - Sesso F[] M[☒] - Città di residenza [.CARRAZZA MAGGIORIB.]
- Occupazione [...STUDENTE...]
- Titolo di studio: Obbligo[] Superiori[] Laurea[☒] PhD[]
- Ascoltatore abituale di musica: Sì[☒] No[]
- Se "Sì":
 - (a) Su quale *device*?
Radio[] Webradio[] CD[] Vinile[☒] MP3 player (o smartphone offline)[☒] App streaming[☒]
 - (b) In che contesto?
Casa[☒] Lavoro[] Auto[] Mezzi pubblici[☒]
Bagno[] Letto[] Allenamento[☒] Passeggiando[]
Altro[.....]
 - (c) Quali generi musicali ascolti?
[...HOUSE, JAZZ, B-BOX, BAT, FUNK, JAZZ, ROCK, HIP-POP...]

2. Ora ti faremo ascoltare (e vedere) alcune condizioni meteo senza dirti a cosa effettivamente corrispondono. ti chiediamo di scrivere a lato quale condizione meteo secondo te viene rappresentata di volta in volta.

Cond. meteo	Mia associazione
Cond. meteo 1	NUVOLOSO
Cond. meteo 2	TORRENTE
Cond. meteo 3	PIOGGIA
Cond. meteo 4	GRANDINE
Cond. meteo 5	NUBIFRAGIO
Cond. meteo 6	ROGGIOLINA
Cond. meteo 7	NEVE
Cond. meteo 8	
Cond. meteo 9	
Cond. meteo 10	

3. Quale genere musicale e/o colore assoceresti alle seguenti condizioni meteo? (puoi anche compilarla parzialmente: inserisci almeno le associazioni che ti sembrano più calzanti; per aiutarti, puoi anche partire da un genere musicale e associare una condizione meteo)

- Nebbia [.BIANCO]
 - Pioggia [.NUVOLE - NUBI]
 - Pioggerella [.NUVOLE - ROSSO]
 - Sereno/Soleggiato [.GIALLO / .VERDE]
 - Nuvoloso [.NUVOLE]
 - Temporale [.NUVOLE]
 - Uragano/Nubifragio [.ROSSO]
 - Neve [.BIANCO]
- [PUNK-ROCK]
[SARE]
[PER-ROCK / HOBB]
[HIP-HOP]
[ROCK]
[METAL-]
[POP]

4. Ritieni efficace/utile la rappresentazione di questo tipo di dato tramite genere musicale e colore?

Poco[] Abbastanza[] Molto ☒ Moltissimo[]

5. Ci suggeriresti un altro tipo di dato interessante da tangibilizzare con questo strumento?

[.....]
[.....]

6. Open Data

I dati meteo usati in questo prototipo sono recuperati in tempo reale via rete da fonti cosiddette "open data", cioè fonti che forniscono informazioni liberamente utilizzabili tramite programmi (quindi non solo attraverso pagine web). Dentro Physiradio gira infatti un programma che recupera dati dalla rete e sceglie uno *stream* musicale e un colore in base al *mapping* che hai appena sperimentato.

Lo scopo primario del processo di tangibilizzazione è quello di rendere fruibile i dati attraverso vari sensi, ma nel caso particolare di Physiradio ci interessa anche stimolare la curiosità sugli aspetti tecnologici del mondo dei dati aperti e della trasparenza, cioè:

- Come vengono resi disponibili i dati e come si possono recuperare?
- Che forma hanno questi dati e che tipo di elaborazioni/visualizzazioni sono possibili?

Ti abbiamo incuriosito? Poco[] Abbastanza[] Molto ☒ Moltissimo[]

Commenti liberi:

[.....]
[.....]
[.....]
[.....]
[.....]

GRAZIE!

[Demo Physiradio]

Physiradio è un dispositivo IoT (*Internet of Things*) dimostrativo: recupera dalla rete i dati relativi alle condizioni meteo di un luogo scelto in fase di configurazione, li elabora e li rappresenta attraverso una combinazione di musica (genere musicale) e colore. Realizza cioè una possibile "tangibilizzazione" (liberamente tradotto dall'inglese *physicalization*) di un dato.

Lo scopo di questa demo è raccogliere impressioni su:

- l'idea di rappresentazione del dato atmosferico mediante musica e colori
- l'efficacia dello strumento nel sollevare curiosità sulla tecnica di estrazione del dato stesso

Nota bene: non cerchiamo l'associazione perfetta, ci interessa valutare il procedimento di rappresentazione.

Ti chiediamo di compilare il questionario (anonimo) che segue, man mano che procediamo con la dimostrazione, per fornirci un *feedback* sul lavoro che stiamo realizzando.

Grazie mille.



1. Anagrafica (anonima):

- Età [27] - Sesso F☒ M[] - Città di residenza [Milano]
- Occupazione [Impiegato]
- Titolo di studio: Obbligo[] Superiori[] Laurea☒ PhD[]
- Ascoltatore abituale di musica: Sì☒ No[]
- Se "Sì":
 - (a) Su quale *device*?
Radio[] Webradio[] CD[] Vinile[] MP3 player (o smartphone offline)[] App streaming☒
 - (b) In che contesto?
Casa☒ Lavoro☒ Auto☒ Mezzi pubblici☒
Bagno☒ Letto[] Allenamento[] Passeggiando☒
Altro[]
 - (c) Quali generi musicali ascolti?
[Pop (italiano, estero), Reggaeton, Salsa, Bachata, Rock]

2. Ora ti faremo ascoltare (e vedere) alcune condizioni meteo senza dirti a cosa effettivamente corrispondono, ti chiediamo di scrivere a lato quale condizione meteo secondo te viene rappresentata di volta in volta.

Cond. meteo	Mia associazione
Cond. meteo 1	Neve
Cond. meteo 2	Tempeste forte
Cond. meteo 3	Pioggia leggera
Cond. meteo 4	Vento Vento / Sole
Cond. meteo 5	Grandine
Cond. meteo 6	Pioggia leggera
Cond. meteo 7	Neve
Cond. meteo 8	
Cond. meteo 9	
Cond. meteo 10	

3. Quale genere musicale e/o colore assoceresti alle seguenti condizioni meteo? (puoi anche compilarla parzialmente: inserisci almeno le associazioni che ti sembrano più calzanti; per aiutarti, puoi anche partire da un genere musicale e associare una condizione meteo)

- Nebbia [.....]
- Pioggia [.....]
- Pioggerella [.....]
- Sereno/Soleggiato [Happy - Pharell Williams]
- Nuvoloso [.....]
- Temporale [.....]
- Uragano/Nubifragio [Metal]
- Neve [Michael Buble // Christmas Edition]

4. Ritieni efficace/utile la rappresentazione di questo tipo di dato tramite genere musicale e colore?

Poco[] Abbastanza ☒ Molto[] Moltissimo[]

5. Ci suggeriresti un altro tipo di dato interessante da tangibilizzare con questo strumento?

[Rappresentazione stati d'animo. Svolgi psicologo per analizzare]
 [lo stato mentale delle persone]

6. Open Data

I dati meteo usati in questo prototipo sono recuperati in tempo reale via rete da fonti cosiddette "open data", cioè fonti che forniscono informazioni liberamente utilizzabili tramite programmi (quindi non solo attraverso pagine web). Dentro Physiradio gira infatti un programma che recupera dati dalla rete e sceglie uno *stream* musicale e un colore in base al *mapping* che hai appena sperimentato.

Lo scopo primario del processo di tangibilizzazione è quello di rendere fruibile i dati attraverso vari sensi, ma nel caso particolare di Physiradio ci interessa anche stimolare la curiosità sugli aspetti tecnologici del mondo dei dati aperti e della trasparenza, cioè:

- Come vengono resi disponibili i dati e come si possono recuperare?
- Che forma hanno questi dati e che tipo di elaborazioni/visualizzazioni sono possibili?

Ti abbiamo incuriosito? Poco[] Abbastanza[] Molto ☒ Moltissimo[]

Commenti liberi:

[.....]
 [.....]
 [.....]
 [.....]
 [.....]

GRAZIE!

[Demo Physiradio]

Physiradio è un dispositivo IoT (*Internet of Things*) dimostrativo: recupera dalla rete i dati relativi alle condizioni meteo di un luogo scelto in fase di configurazione, li elabora e li rappresenta attraverso una combinazione di musica (genere musicale) e colore. Realizza cioè una possibile "tangibilizzazione" (liberamente tradotto dall'inglese *physicalization*) di un dato.

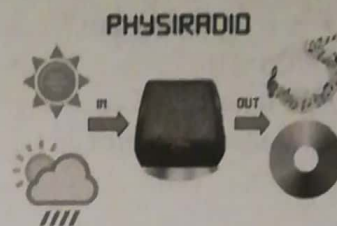
Lo scopo di questa demo è raccogliere impressioni su:

- l'idea di rappresentazione del dato atmosferico mediante musica e colori
- l'efficacia dello strumento nel sollevare curiosità sulla tecnica di estrazione del dato stesso

Nota bene: non cerchiamo l'associazione perfetta, ci interessa valutare il procedimento di rappresentazione.

Ti chiediamo di compilare il questionario (anonimo) che segue, man mano che procediamo con la dimostrazione, per fornirci un *feedback* sul lavoro che stiamo realizzando.

Grazie mille.



1. Anagrafica (anonima):

- Età [.54.] - Sesso F[] M[☒] - Città di residenza [...MILANO.....]
- Occupazione [.....IMPIEGATO.....]
- Titolo di studio: Obbligo[] Superiori[☒] Laurea[] PhD[]
- Ascoltatore abituale di musica: Sì[☒] No[]
- Se "Sì":
 - (a) Su quale *device*?
Radio[☒] Webradio[] CD[] Vinile[] MP3 player (o smartphone offline)[☒] App streaming[☒]
 - (b) In che contesto?
Casa[☒] Lavoro[] Auto[☒] Mezzi pubblici[]
Bagno[] Letto[] Allenamento[☒] Passeggiando[]
Altro[.....]
 - (c) Quali generi musicali ascolti?
[.....POP ITALIANO, ROCK MELODICO.....]
[.....]

2. Ora ti faremo ascoltare (e vedere) alcune condizioni meteo senza dirti a cosa effettivamente corrispondono, ti chiediamo di scrivere a lato quale condizione meteo secondo te viene rappresentata di volta in volta.

Cond. meteo	Mia associazione
Cond. meteo 1	TEMPORALE
Cond. meteo 2	GIORNATA VENTOSA
Cond. meteo 3	-
Cond. meteo 4	GIORNATA ESTIVA ASSOLATA
Cond. meteo 5	GRANDINE
Cond. meteo 6	TROMBA D'ARIA
Cond. meteo 7	PIOGGIA BATTENTE
Cond. meteo 8	
Cond. meteo 9	
Cond. meteo 10	

3. Quale genere musicale e/o colore assoceresti alle seguenti condizioni meteo? (puoi anche compilarla parzialmente: inserisci almeno le associazioni che ti sembrano più calzanti; per aiutarti, puoi anche partire da un genere musicale e associare una condizione meteo)

- Nebbia [.....]
- Poggia [.....]
- Pioggerella [.....]
- Sereno/Soleggiato [..... Samba]
- Nuvoloso [.....]
- Temporale [..... CAVALCATA DELL' VALCHIRIE]
- Uragano/Nubifragio [.....]
- Neve [.....]

4. Ritieni efficace/utile la rappresentazione di questo tipo di dato tramite genere musicale e colore?

Poco[] Abbastanza[X] Molto[] Moltissimo[]

5. Ci suggeriresti un altro tipo di dato interessante da tangibilizzare con questo strumento?

[..... LA FREQUENTAZIONE DI UN AMBIENTE]
[.....]

6. Open Data

I dati meteo usati in questo prototipo sono recuperati in tempo reale via rete da fonti cosiddette "open data", cioè fonti che forniscono informazioni liberamente utilizzabili tramite programmi (quindi non solo attraverso pagine web). Dentro Physiradio gira infatti un programma che recupera dati dalla rete e sceglie uno *stream* musicale e un colore in base al *mapping* che hai appena sperimentato.

Lo scopo primario del processo di tangibilizzazione è quello di rendere fruibile i dati attraverso vari sensi, ma nel caso particolare di Physiradio ci interessa anche stimolare la curiosità sugli aspetti tecnologici del mondo dei dati aperti e della trasparenza, cioè:

- Come vengono resi disponibili i dati e come si possono recuperare?
- Che forma hanno questi dati e che tipo di elaborazioni/visualizzazioni sono possibili?

Ti abbiamo incuriosito? Poco[] Abbastanza[] Molto[X] Moltissimo[]

Commenti liberi:

[.....]
[.....]
[.....]
[.....]
[.....]

GRAZIE!

[Demo Physiradio]

Physiradio è un dispositivo IoT (*Internet of Things*) dimostrativo: recupera dalla rete i dati relativi alle condizioni meteo di un luogo scelto in fase di configurazione, li elabora e li rappresenta attraverso una combinazione di musica (genere musicale) e colore. Realizza cioè una possibile "tangibilizzazione" (liberamente tradotto dall'inglese *physicalization*) di un dato.

Lo scopo di questa demo è raccogliere impressioni su:

- l'idea di rappresentazione del dato atmosferico mediante musica e colori
- l'efficacia dello strumento nel sollevare curiosità sulla tecnica di estrazione del dato stesso

Nota bene: non cerchiamo l'associazione perfetta, ci interessa valutare il procedimento di rappresentazione.

Ti chiediamo di compilare il questionario (anonimo) che segue, man mano che procediamo con la dimostrazione, per fornirci un *feedback* sul lavoro che stiamo realizzando.

Grazie mille.



1. Anagrafica (anonima):

- Et  [23..] - Sesso F[] M[X] - Citt  di residenza [.. MILANO ..]
- Occupazione [.. STUDENTE ..]
- Titolo di studio: Obbligo[] Superiori[] Laurea[X] PhD[]
- Ascoltatore abituale di musica: S [X] No[]
- Se "S ":
 - (a) Su quale *device*?
Radio[] Webradio[] CD[] Vinile[] MP3 player (o smartphone offline)[] App streaming[X]
 - (b) In che contesto?
Casa[X] Lavoro[X] Auto[X] Mezzi pubblici[X]
Bagno[X] Letto[X] Allenamento[] Passeggiando[X]
Altro[..] BICICLETTA ..
 - (c) Quali generi musicali ascolti?
[.. ROCK, .. CLASSICA, .. PROG, .. FOLK, .. INDIE, .. TUTTI - {DISCO?} ..]

2. Ora ti faremo ascoltare (e vedere) alcune condizioni meteo senza dirti a cosa effettivamente corrispondono, ti chiediamo di scrivere a lato quale condizione meteo secondo te viene rappresentata di volta in volta.

Cond. meteo	Mia associazione
Cond. meteo 1	TEMPORALE PIOGGIA
Cond. meteo 2	TEMPORALE
Cond. meteo 3	NEVE
Cond. meteo 4	SOLE
Cond. meteo 5	TEMPORALE
Cond. meteo 6	PIOGGERELLINA
Cond. meteo 7	NEVE
Cond. meteo 8	
Cond. meteo 9	
Cond. meteo 10	

3. Quale genere musicale e/o colore assoceresti alle seguenti condizioni meteo? (puoi anche compilarla parzialmente: inserisci almeno le associazioni che ti sembrano più calzanti; per aiutarti, puoi anche partire da un genere musicale e associare una condizione meteo)

- Nebbia [... POST-ROCK ...]
- Pioggia [...]
- Pioggerella [... LO-FI ...]
- Sereno/Soleggiato [...]
- Nuvoloso [...]
- Temporale [...]
- Uragano/Nubifragio [...]
- Neve [... CANTON ... AUN ... 30/40 ...]

4. Ritieni efficace/utile la rappresentazione di questo tipo di dato tramite genere musicale e colore?

Poco[] Abbastanza ☒ Molto[] Moltissimo[]

5. Ci suggeriresti un altro tipo di dato interessante da tangibilizzare con questo strumento?

[.....]
[.....]

6. Open Data

I dati meteo usati in questo prototipo sono recuperati in tempo reale via rete da fonti cosiddette "open data", cioè fonti che forniscono informazioni liberamente utilizzabili tramite programmi (quindi non solo attraverso pagine web). Dentro Physiradio gira infatti un programma che recupera dati dalla rete e sceglie uno *stream* musicale e un colore in base al *mapping* che hai appena sperimentato.

Lo scopo primario del processo di tangibilizzazione è quello di rendere fruibile i dati attraverso vari sensi, ma nel caso particolare di Physiradio ci interessa anche stimolare la curiosità sugli aspetti tecnologici del mondo dei dati aperti e della trasparenza, cioè:

- Come vengono resi disponibili i dati e come si possono recuperare?
- Che forma hanno questi dati e che tipo di elaborazioni/visualizzazioni sono possibili?

Ti abbiamo incuriosito? Poco[] Abbastanza[] Molto[] Moltissimo ☒

Commenti liberi:

[... SAREBBE ... INTERESSANTE ... PER ... ASSOCIARE ... AD ... OGNI ...]
[... CONDIZIONE ... METEO ... UNA ... PROPRIA ... PLAYLIST ...]
[.....]
[.....]
[.....]

GRAZIE!

[Demo Physiradio]

Physiradio è un dispositivo IoT (*Internet of Things*) dimostrativo: recupera dalla rete i dati relativi alle condizioni meteo di un luogo scelto in fase di configurazione, li elabora e li rappresenta attraverso una combinazione di musica (genere musicale) e colore. Realizza cioè una possibile "tangibilizzazione" (liberamente tradotto dall'inglese *physicalization*) di un dato.

Lo scopo di questa demo è raccogliere impressioni su:

- l'idea di rappresentazione del dato atmosferico mediante musica e colori
- l'efficacia dello strumento nel sollevare curiosità sulla tecnica di estrazione del dato stesso

Nota bene: non cerchiamo l'associazione perfetta, ci interessa valutare il procedimento di rappresentazione.

Ti chiediamo di compilare il questionario (anonimo) che segue, man mano che procediamo con la dimostrazione, per fornire un *feedback* sul lavoro che stiamo realizzando.

Grazie mille.



1. Anagrafica (anonima):

- Età [25...] - Sesso F☒ M[] - Città di residenza [Gallarate, Milanese.....]
- Occupazione [Studente.....]
- Titolo di studio: Obbligo[] Superiori☒ Laurea[] PhD[]
- Ascoltatore abituale di musica: Sì☒ No[]
- Se "Sì":
 - (a) Su quale *device*?
Radio☒ Webradio☒ CD☒ Vinile[] MP3 player (o smartphone offline)☒ App streaming☒
 - (b) In che contesto?
Casa☒ Lavoro[] Auto☒ Mezzi pubblici[]
Bagno[] Letto☒ Allenamento☒ Passeggiando[]
Altro[.....]
 - (c) Quali generi musicali ascolti?
[Metal, Rock.....]
[.....]

2. Ora ti faremo ascoltare (e vedere) alcune condizioni meteo senza dirti a cosa effettivamente corrispondono, ti chiediamo di scrivere a lato quale condizione meteo secondo te viene rappresentata di volta in volta.

Cond. meteo	Mia associazione
Cond. meteo 1	prima della tempesta
Cond. meteo 2	forte neve
Cond. meteo 3	pioggia calda
Cond. meteo 4	nuvoloso
Cond. meteo 5	Grandine
Cond. meteo 6	Nebbia
Cond. meteo 7	Sole
Cond. meteo 8	
Cond. meteo 9	
Cond. meteo 10	

3. Quale genere musicale e/o colore assoceresti alle seguenti condizioni meteo? (puoi anche compilarla parzialmente: inserisci almeno le associazioni che ti sembrano più calzanti; per aiutarti, puoi anche partire da un genere musicale e associare una condizione meteo)

- Nebbia [.....]
- Pioggia [.....]
- Pioggerella [.....]
- Sereno/Soleggiato [.....]
- Nuvoloso [.....]
- Temporale [.....]
- Uragano/Nubifragio [.....]
- Neve [.....]

4. Ritieni efficace/utile la rappresentazione di questo tipo di dato tramite genere musicale e colore?

Poco[] Abbastanza[X] Molto[] Moltissimo[]

5. Ci suggeriresti un altro tipo di dato interessante da tangibilizzare con questo strumento?

[.....]
[.....]

6. Open Data

I dati meteo usati in questo prototipo sono recuperati in tempo reale via rete da fonti cosiddette "open data", cioè fonti che forniscono informazioni liberamente utilizzabili tramite programmi (quindi non solo attraverso pagine web). Dentro Physiradio gira infatti un programma che recupera dati dalla rete e sceglie uno *stream* musicale e un colore in base al *mapping* che hai appena sperimentato.

Lo scopo primario del processo di tangibilizzazione è quello di rendere fruibile i dati attraverso vari sensi, ma nel caso particolare di Physiradio ci interessa anche stimolare la curiosità sugli aspetti tecnologici del mondo dei dati aperti e della trasparenza, cioè:

- Come vengono resi disponibili i dati e come si possono recuperare?
- Che forma hanno questi dati e che tipo di elaborazioni/visualizzazioni sono possibili?

Ti abbiamo incuriosito? Poco[] Abbastanza[] Molto[] Moltissimo[X]

Commenti liberi:

[.....]
[.....]
[.....]
[.....]
[.....]

GRAZIE!

[Demo Physiradio]

Physiradio è un dispositivo IoT (*Internet of Things*) dimostrativo: recupera dalla rete i dati relativi alle condizioni meteo di un luogo scelto in fase di configurazione, li elabora e li rappresenta attraverso una combinazione di musica (genere musicale) e colore. Realizza cioè una possibile "tangibilizzazione" (liberamente tradotto dall'inglese *physicalization*) di un dato.

Lo scopo di questa demo è raccogliere impressioni su:

- l'idea di rappresentazione del dato atmosferico mediante musica e colori
- l'efficacia dello strumento nel sollevare curiosità sulla tecnica di estrazione del dato stesso

Nota bene: non cerchiamo l'associazione perfetta, ci interessa valutare il procedimento di rappresentazione.

Ti chiediamo di compilare il questionario (anonimo) che segue, man mano che procediamo con la dimostrazione, per fornirci un *feedback* sul lavoro che stiamo realizzando.

Grazie mille.



1. Anagrafica (anonima):

- Età [24] - Sesso F ☒ M ☐ - Città di residenza [Albignano]
- Occupazione [STUDENTE]
- Titolo di studio: Obbligo ☐ Superiori ☐ Laurea ☒ PhD ☐
- Ascoltatore abituale di musica: Sì ☒ No ☐
- Se "Sì":
 - (a) Su quale *device*?
Radio ☒ Webradio ☐ CD ☐ Vinile ☐ MP3 player (o smartphone offline) ☐ App streaming ☒
 - (b) In che contesto?
Casa ☒ Lavoro ☒ Auto ☒ Mezzi pubblici ☐
Bagno ☐ Letto ☐ Allenamento ☐ Passeggiando ☐
Altro []
 - (c) Quali generi musicali ascolti?
[Metal, rock, musica classica, italiana '60-'70, un po' di tutto]

2. Ora ti faremo ascoltare (e vedere) alcune condizioni meteo senza dirti a cosa effettivamente corrispondono, ti chiediamo di scrivere a lato quale condizione meteo secondo te viene rappresentata di volta in volta.

Cond. meteo	Mia associazione
Cond. meteo 1	Vento leggero
Cond. meteo 2	Temporale estivo
Cond. meteo 3	Pioggia leggera
Cond. meteo 4	Soleggiato
Cond. meteo 5	Vento forte e tempesta
Cond. meteo 6	Neve
Cond. meteo 7	Tanta neve
Cond. meteo 8	
Cond. meteo 9	
Cond. meteo 10	

3. Quale genere musicale e/o colore assoceresti alle seguenti condizioni meteo? (puoi anche compilarla parzialmente: inserisci almeno le associazioni che ti sembrano più calzanti; per aiutarti, puoi anche partire da un genere musicale e associare una condizione meteo)

- Nebbia [.....
- Pioggia [Rock
- Pioggerella [Jazz
- Sereno/Soleggiato [Reggae
- Nuvoloso [.....
- Temporale [Metal
- Uragano/Nubifragio [Metal
- Neve [.....

4. Ritieni efficace/utile la rappresentazione di questo tipo di dato tramite genere musicale e colore?

Poco[] Abbastanza[] Molto[X] Moltissimo[]

5. Ci suggeriresti un altro tipo di dato interessante da tangibilizzare con questo strumento?

[.....
[.....

6. Open Data

I dati meteo usati in questo prototipo sono recuperati in tempo reale via rete da fonti cosiddette "open data", cioè fonti che forniscono informazioni liberamente utilizzabili tramite programmi (quindi non solo attraverso pagine web). Dentro Physiradio gira infatti un programma che recupera dati dalla rete e sceglie uno *stream* musicale e un colore in base al *mapping* che hai appena sperimentato.

Lo scopo primario del processo di tangibilizzazione è quello di rendere fruibile i dati attraverso vari sensi, ma nel caso particolare di Physiradio ci interessa anche stimolare la curiosità sugli aspetti tecnologici del mondo dei dati aperti e della trasparenza, cioè:

- Come vengono resi disponibili i dati e come si possono recuperare?
- Che forma hanno questi dati e che tipo di elaborazioni/visualizzazioni sono possibili?

Ti abbiamo incuriosito? Poco[] Abbastanza[] Molto[] Moltissimo[X]

Commenti liberi:

[.....
[.....
[.....
[.....
[.....

GRAZIE!