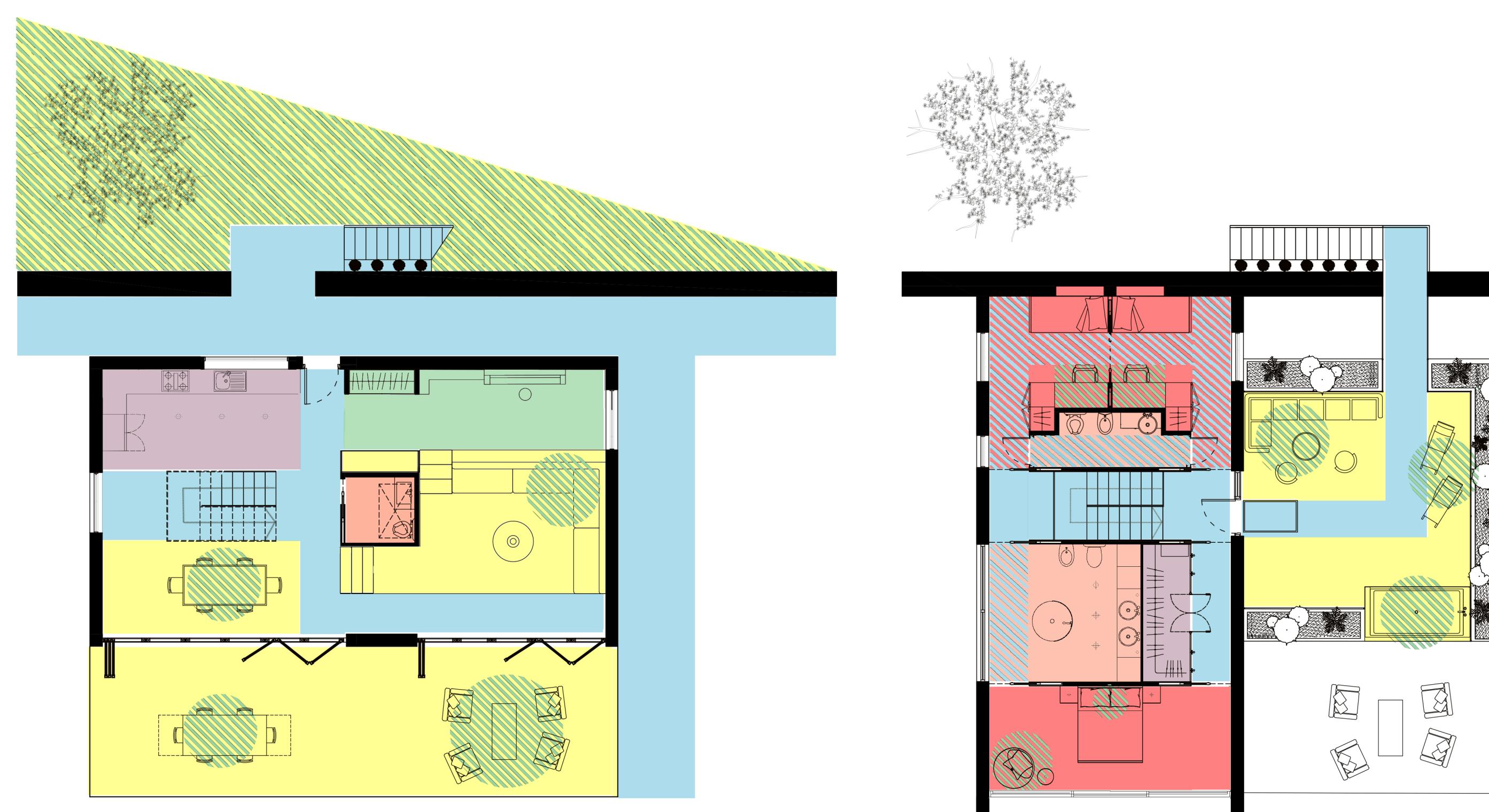
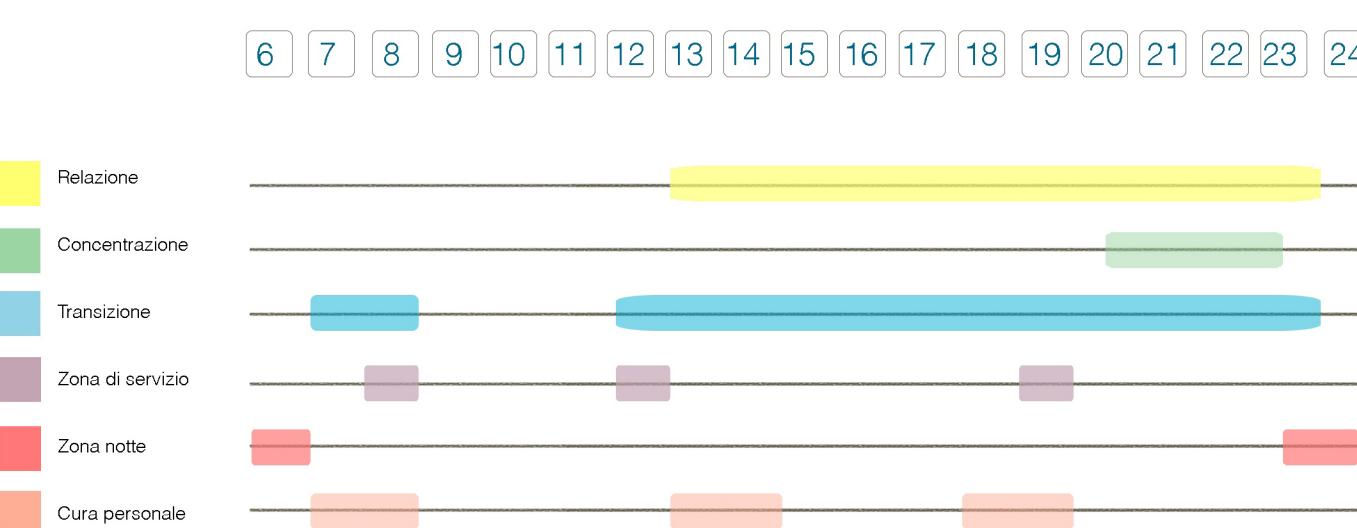


CASA JACARANDA

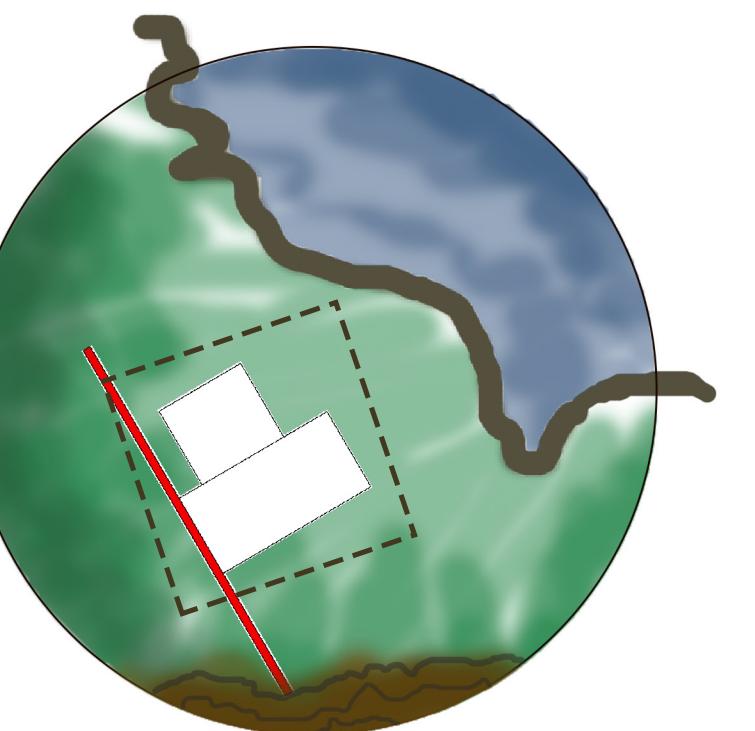
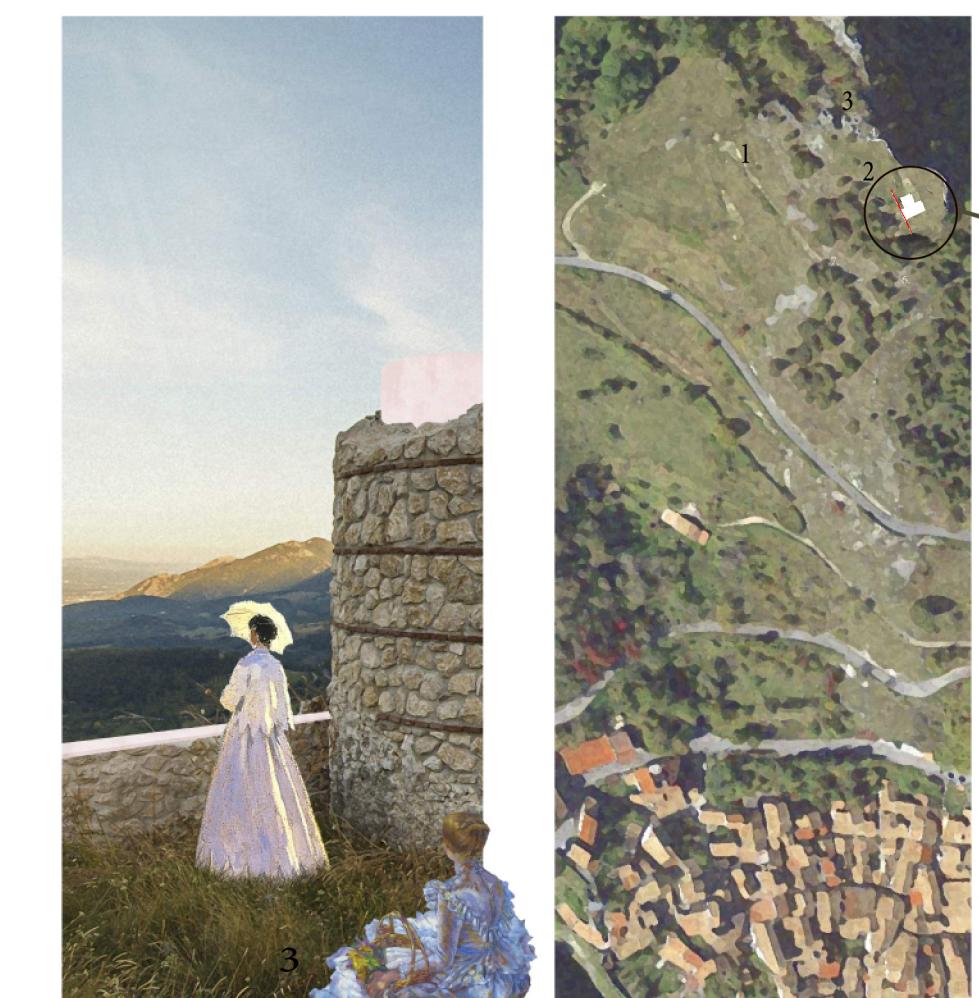
GRUPPO 07 - Barbera Ylenia, Colosio Simone, Galassini Michela, Zhou Zi Yin

TAVOLA 3 DI BRIEF

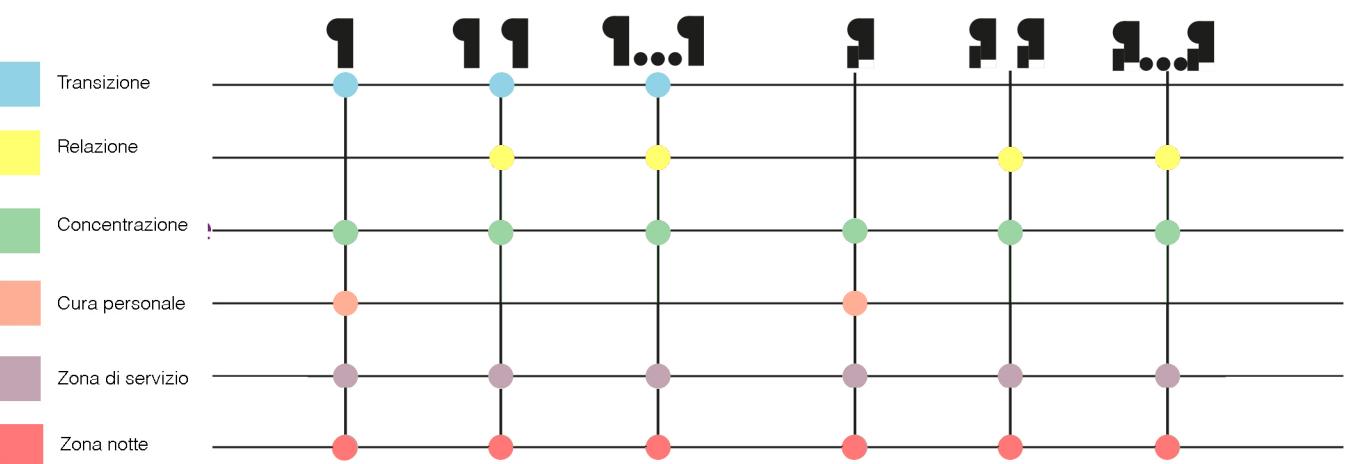
SVILUPPO DEI COMPORTAMENTI



ANALISI AMBIENTE CIRCOSTANTE



Dinamiche relazionali



SVILUPPO DEGLI AMBIENTI IN RELAZIONE ALLE PARETI SCORREVOLI

POLITECNICO DI MILANO | SCUOLA DEL DESIGN
CORSO DI LAUREA IN DESIGN DEGLI INTERNI
LABORATORIO DI FONDAMENTI DEL PROGETTO | A.A. 2016-17 | SEZ.II

Docenti: Giovanna Piccinni, Giulia Gerosa, Gabriella Zucco

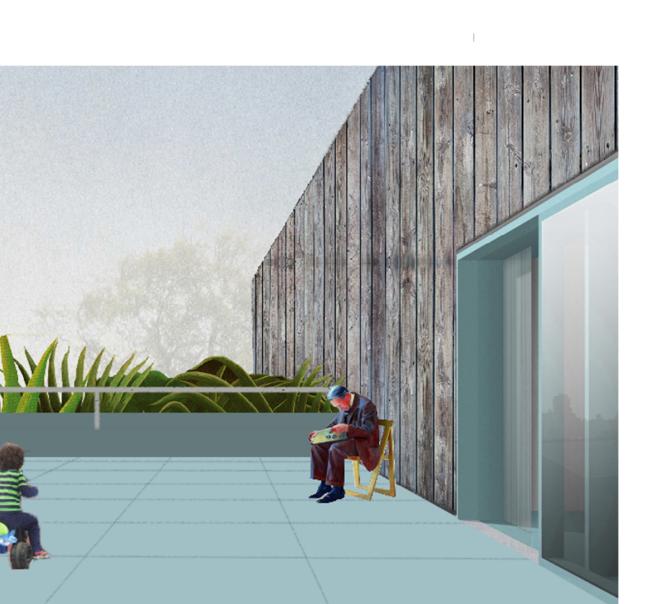
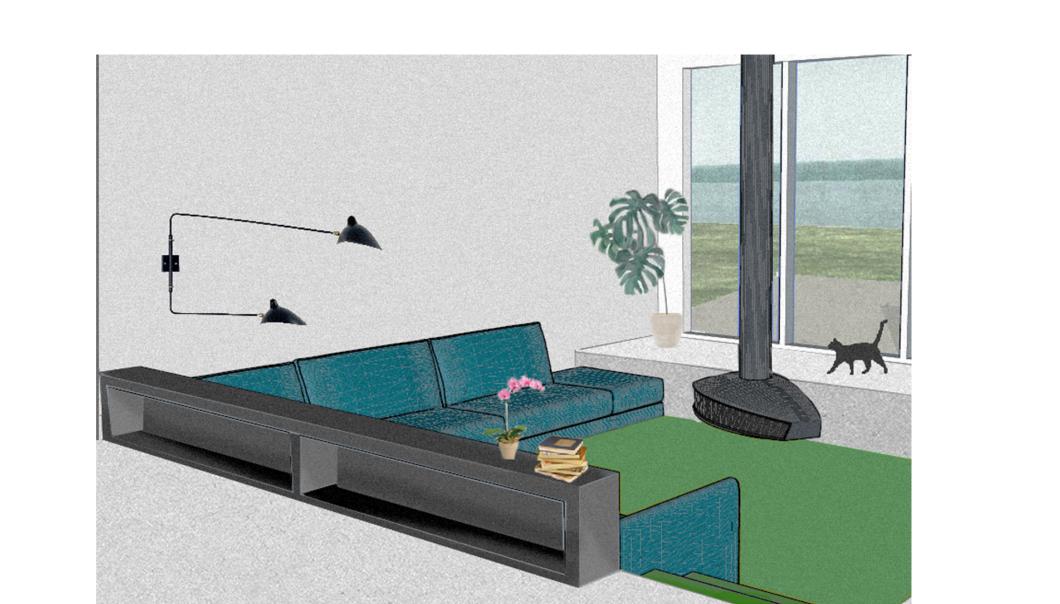
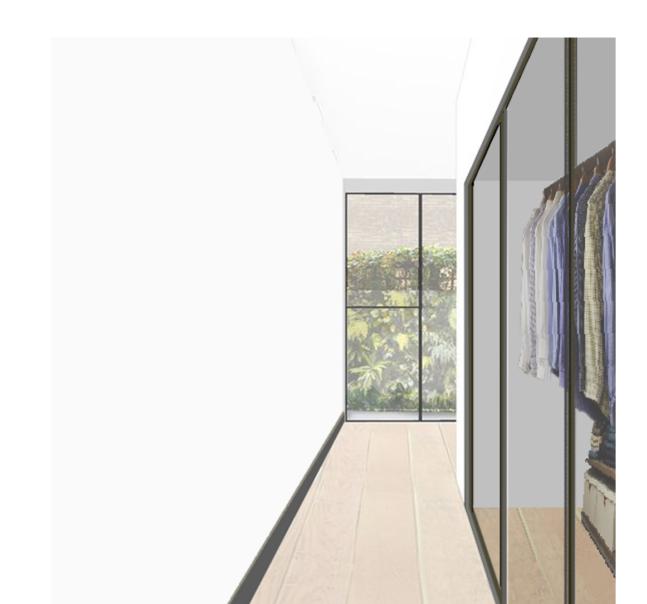
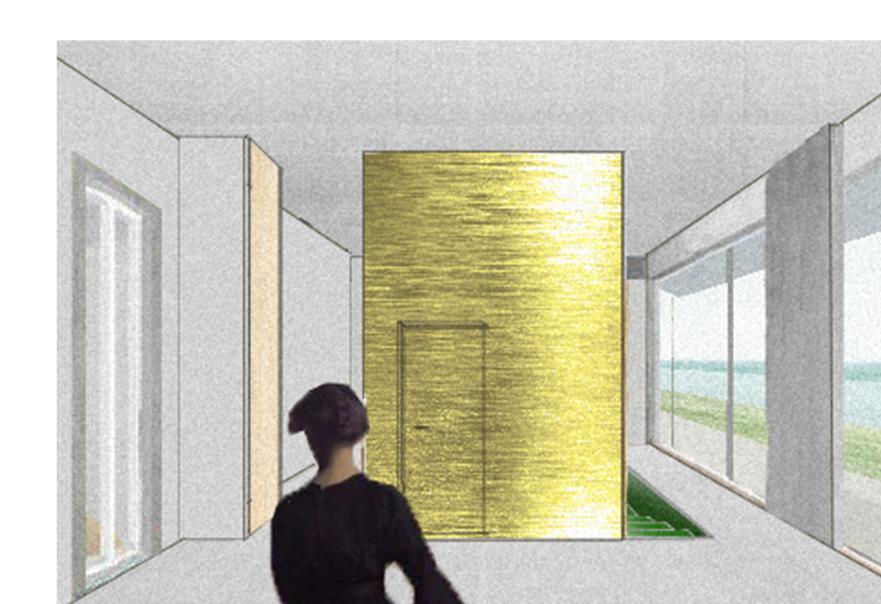
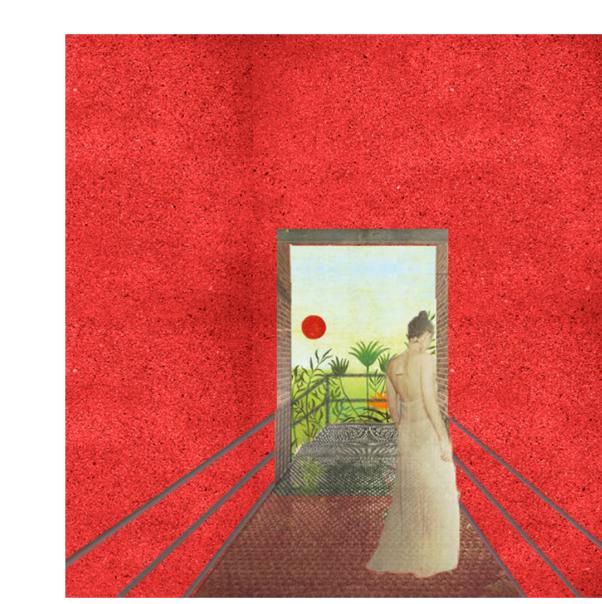
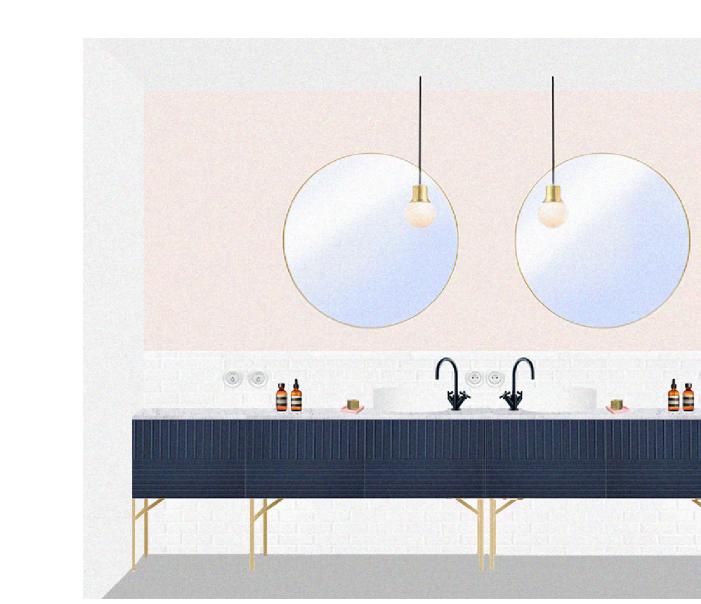
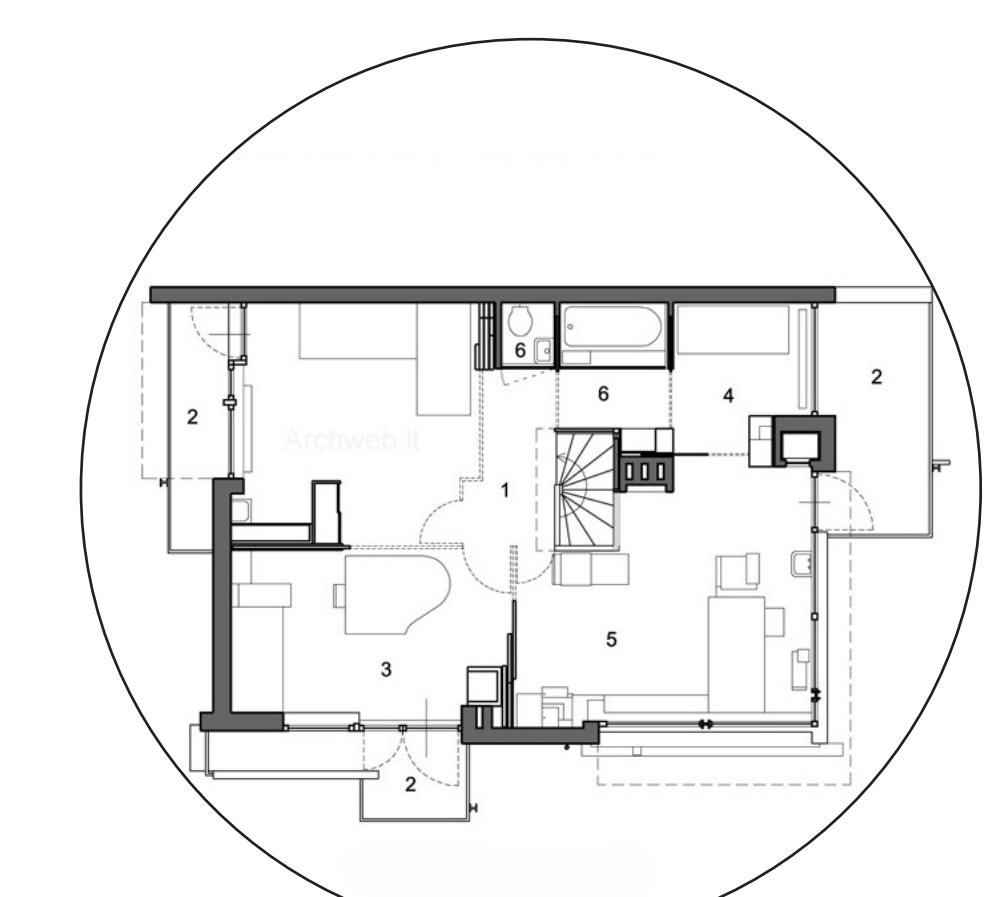
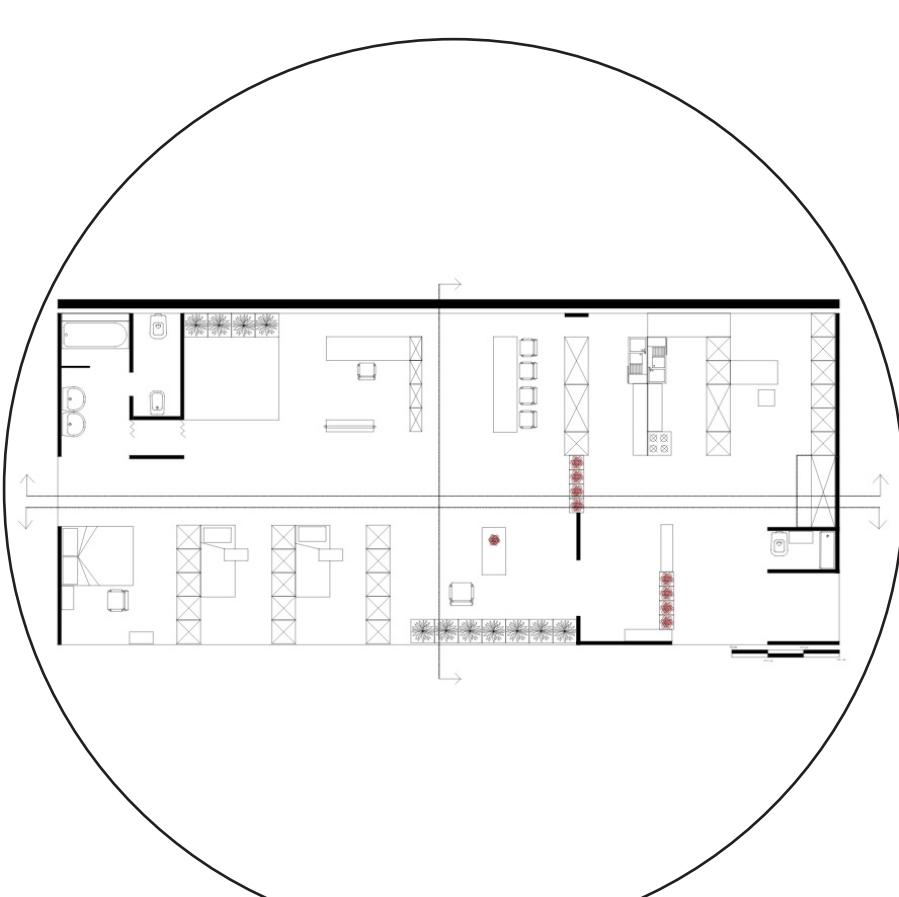
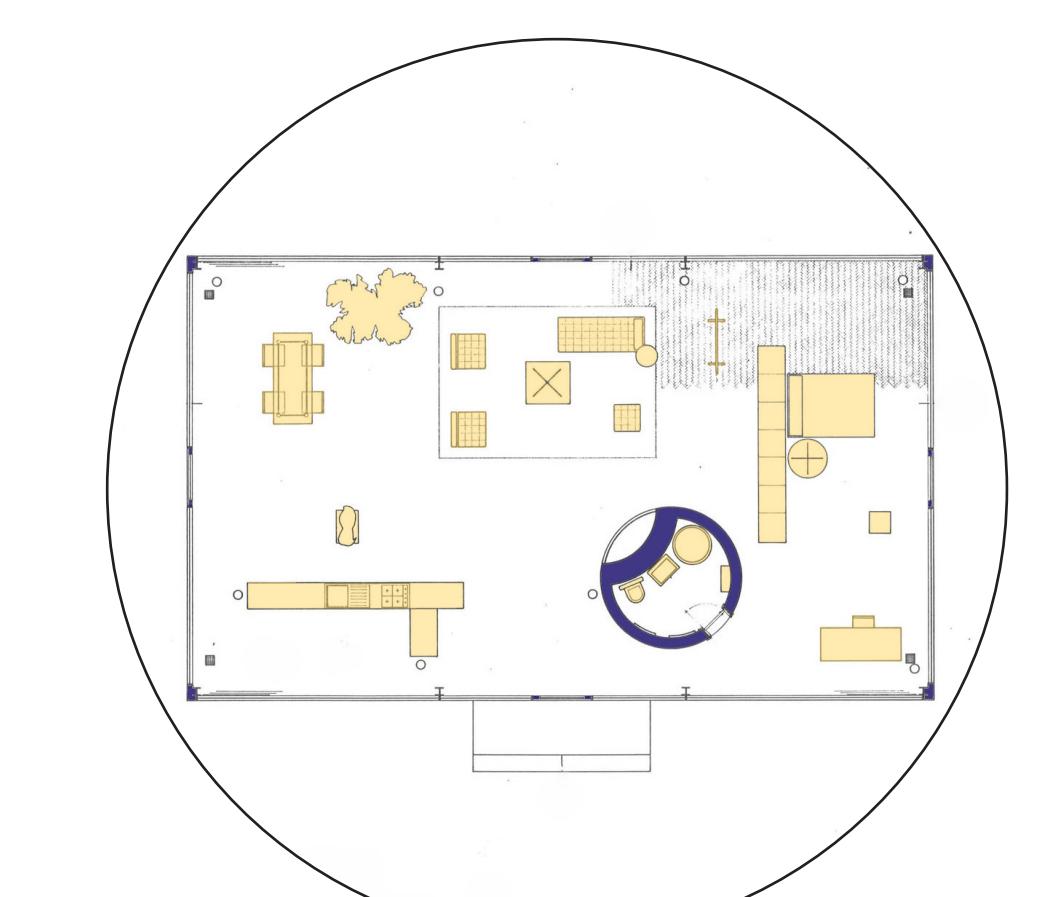
Cultori della materia: Mario Abruzzese, Andrea Derosa, Cristina Foglia

03

CASA JACARANDA

GRUPPO 07 - Barbera Ylenia, Colosio Simone, Galassini Michela, Zhou Zi Yin

CASI STUDIO / FOTOMONTAGGI



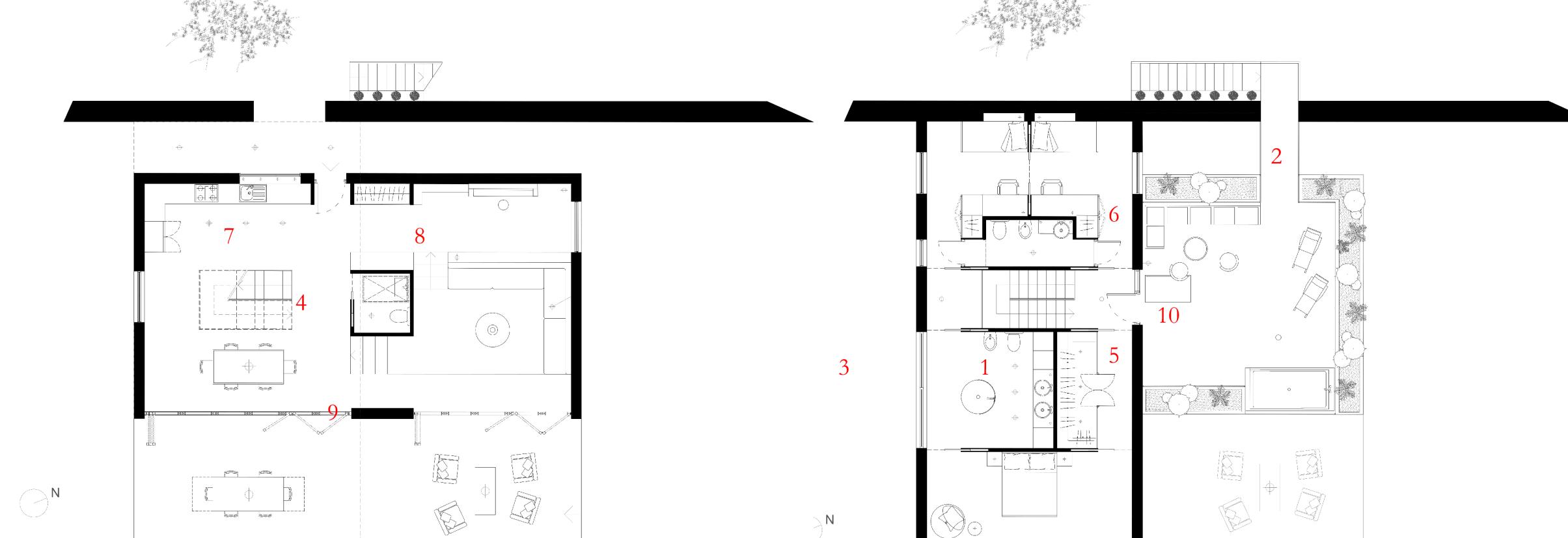
Glass House - Philip Johnson - 1949
Indirizzo: 199 Elm St, New Canaan, CT 06840, USA

In questo tipo di alloggio assume grande importanza il tema dello sfruttamento dello spazio, specialmente a causa delle abitudini di vita più complesse che moltiplicano il numero e i tipi degli oggetti d'uso, dal vestiario ai servizi da tavola, dagli attrezzi sportivi ai libri e ai giochi, che richiedono spazi adattati alle diverse occupazioni degli abitanti. Gli indumenti sono custoditi in apposite pareti-armadio chiuse, gli armadi sono costituiti da un elemento madre costante e da elementi interni intercambiabili così da consentire la massima adattabilità anche nelle altre zone.

Alloggio per quattro persone - Franco Albini - 1936
VI Triennale di Milano

Casa Rietveld Schröder - Gerrit Rietveld - 1924
Indirizzo: Prins Hendriklaan 50, 3583 EP Utrecht, Paesi Bassi

Casa Schröder venne costruita nel 1924 per conto di Mrs. Truus Schröder-Schräder e le sue tre figlie. La casa ha un piano terra convenzionale, ma è radicale al piano superiore. Al primo piano la signora chiese che la casa fosse costruita preferibilmente senza pareti divisorie interne, quindi al piano superiore la scala è al centro e su di essa si ruotano gli ambienti veri e propri dell'abitazione ovvero due spazi di soggiorno, due camere da letto e servizi igienici limitati (come vuole la tradizione olandese); a questo piano lo spazio può essere unico e continuo oppure suddiviso mediante pannelli scorrevoli appesi al soffitto su rotelle, con lo scopo di creare e modificare gli spazi abitativi, mentre gli unici elementi fissi sono il pozzo scale, il bagno e il wc.



08

POLITECNICO DI MILANO | SCUOLA DEL DESIGN
CORSO DI LAUREA IN DESIGN DEGLI INTERNI
LABORATORIO DI FONDAMENTI DEL PROGETTO | A.A. 2016-17 | SEZ.II

Docenti: Giovanna Piccinni, Giulia Gerosa, Gabriella Zucco
Cultori della materia: Mario Abruzzese, Andrea Derosa, Cristina Foglia