

# ALLA PIU' BELLA

## INIZIO:

Luce su Anna

**NUMERO LIBRI:(Marta s. Marilù)**

Marta S si siede a vedere i tessuti tenendo un libro aperto sfogliandolo di tanto in tanto.

**TESSUTI: (MUSICA MARILU': make it real)**

(Adele, Clara, Alice, Giulia, Lucia)

Tutti entrano in scena camminando e vanno a prendere un libro da Anna che si sveglia, si stira e si guarda attorno).

## DANZA CON IL LIBRO

(Poi Anna si guarda intorno ferma Alice)

**ANNA:** Dove siamo?

**ALICE:** Sull'olimpo.

**ANNA:** Cosa sta succedendo?

**HARY:** Zeus ha ordinato un banchetto. Vieni, presto.

**NARR-MARILU':** Zeus era contento. Sua moglie Era aveva preso l'impegno di organizzare il matrimonio di Teti e Peleo che gli erano molto cari, invitando le divinità dell'Olimpo.

Ma ecco che entrano Zeus e sua moglie Era.

**ZEUS:** Si dia inizio alla Cerimonia.

**ERA:** Che entrino gli sposi!

(Zeus ed Era scelgono dal pubblico gli sposi e sfilano seguiti dai paggetti)

**GIOCO CIRCO MER E AV2: (MUSICA REGISTRATA: DANZA NUZIALE)**

**MONOCICLI CON PIATTINI: (MUSICA REGISTRATA: walking on water instrumental)**

(Marilù, Marta A, Hary, Pietro, Archimede, Linda, Tobia, Stella)

(Dopo il cerchio si scende dai monocicli e si prende posto al banchetto)  
Banchetto: conversazioni random a voce alta

**PIATTINI GIOCO CIRCO LUN E AV2: (MUSICA MARILU' All thogheder)**  
(I camerieri del matrimonio)

**NARR-LUCIA:** La cerimonia era magnifica e tutti erano felici eccetto la Dea Eris, Dea della discordia l'unica divinità che non era stata invitata.

(Squillo di trombe, tutti fanno silenzio e guardano la Dea Eris che entra e fa giocoleria)

**ERIS:** Che bella festa, perché non sono stata invitata?

**GIULIA:** Perché sei antipatica!

(Eris la guarda e lei cade)

**PALLINE: (MUSICA REGISTRATA Focus The Mind *Fredrik Lagergren*)**

**ERIS:** Questa è una mela D'oro e andrà alla più bella delle Dee qui presenti!

**ERA, AFRODITE e ATENA:** Sono io! (Urlano all'unisono e si guardano)

**ERIS:** La mela è una sola e andrà alla più bella tra voi tre!

**TUTTI:** Alla più bella, alla più bella, alla più bella...

(Lancio mela) (spintoni a zeus)

**ZEUS:** Signore un po' di contegno.

(Rissa)

**DANZA ACROBATICA DI GRUPPO CON GLI SCHIAFFI**

**Tutti: Sequenza di mano mano**

**ERMES:** Picchia forte, tiragli i capelli senza pietà, mira ai denti e alle ginocchia.

**ADELE:** (Da la mela d'oro a Zeus) Calma ascoltiamo sua magnificenza, Zeus, Re dell'Olimpo,

**CLARA:** Scelga lei la donna degna della mela d'oro.

**ZEUS:** Non ci penso proprio! Prendere posizione tra 3 donne infuriate, qua rischio il linciaggio in più c'è anche mia moglie...

**ERA:** Zeus! (Arrabbiata)

**ZEUS:** (Alza le braccia)

**CUPIDO-GIULIA:** (Tutti si fermano, Silenzio, entra Giulia mira e tira frecce un po' su tutti) Ho sentito che c'è qualcuno da far innamorare? dov'è?...

(la portano via)

**ERMES**: Ci vuole un arbitro. Qualcuno che sappia riconoscere la bellezza più splendente, qualcuno che non sia una divinità...

**ADELE**: Conosco un principe. Si chiama PARIDE e vive nelle campagne vicino a Troia. E' perfetto per essere il giudice di questa Gara.

**ERMES - STELLA**: Sì, è di stirpe regale e cosa che non dispiacerà alle tre dee è straordinariamente bello.

**ZEUS**: Vai subito da lui e spiegagli cosa dovrà fare.

(Zeus dà la mela d'oro ad Hermes e per non sentire litigare si attappa le orecchie)

**ERMES - STELLA**: Certamente!

**NARR-MARILU**: Fu così che ERMES e i messaggeri partirono e viaggiarono fino alle campagne di Troia a portare l'invito a PARIDE.

**TESSUTI: (MUSICA MARILU: Hi)**

(AV2 Dal tessuto lanciano un areoplanino di carta che qualcuno lo prende e lo passa ad un'altro come se i messaggeri portano la notizia.

**DANZA DEGLI AREOPLANINI** (In contemporanea ai tessuti)

**ERMES**: Che entri Paride.

**NARRATORE**: Le tre Dee si prepararono per presentarsi nel fulgore della loro eleganza e bellezza.

**PERSONA**: signori e signore la dea Era!

**DIABLO: (MUSICA REGISTRATA: Snakes Fredrik Lagergren)**

(Marta A, Marilù, Hari, Pietro)

**ERA**: Se mi sceglierai, farò di te l'uomo più potente della terra!

(Marta A. porge un diablo pieno di monete d'oro a Paride)

**PERSONA**: Signore e signori la dea Atena!

**HULA HOP: (MUSICA REGISTRATA: Icarus Bastille)**

**ATENA**: Se scegli me ti darò il potere di vincere tutte le battaglie e di trionfare sui tuoi nemici!

(Tutti mettono l'hula hop sulla testa di Paride, ultima Marta S)

**PERSONA:** Signori e signore la dea Afrodite!

**TESSUTI:** (MUSICA MARILU': Moonlight)

(Hary, Anna, Lucia)

**AFRODITE:** Scegli me che sono di certo la migliore, ti darò in sposa la donna più bella del mondo!

(HARY si mette il tessuto intorno al corpo per essere elegante)

**PARIDE:** Se la donna più bella assomiglia appena un po' a voi Afrodite, sarò un uomo fortunato. Ecco prendete la mela è vostra!

**AFRODITE:** Ho vinto!!!!

(Hary viene portata in trionfo)

Si chiama Elena ed è la regina della città di Sparta.

**CUPIDO:** Ecco ci sono a chi devo colpire?

(Entra Giulia lancia frecce da tutte le parti, la portano via)

**NARR-MARILU':** Da tempo tutta la Grecia sapeva della bellezza di Elena. In tanti avevano chiesto di sposarla e si erano sfidati per ottenere la sua mano.

**PARIDE:** Bene andrò a chiedere la sua mano.

**ERMES:** Gran Calma, non fare scelte affrettate.

**ATENA:** Ma Elena ha scelto il principe Menelao non puoi portagliela via.

**PARIDE:** Mi è stata promessa da Afrodite, andrò da lei, la sedurrò e la farò innamorare di me.

**TUTTI:** Che temerario!

**ATENA:** No, non puoi farlo! Tindaro, padre di Elena, ha chiesto a tutti di fare un doppio giuramento: mai e poi mai nessuno cercherà di strappare Elena da suo marito.

Tutti si armeranno contro il traditore. (Tutti indicano Paride)

**ERMES:** Mo so' cazzi! i giochi si fanno seri.

Entra Cupido

**CUPIDO:** A chi devo far innamorare?

(La portano via)

**CUPIDO:** Lasciatemi stare, devo fare il mio lavoro.

**TUTTI:** Fermati Paride NOOOOOOOOOOO!!!!!!

(PARIDE corre inseguito da tutti salti sull'airtrack, ha sempre accanto ERMES)

**PALLE :** (MUSICA REGISTRATA: Hustlin *Fredrik lagergren*)

(Marta A, Pietro, Marilù)

(Paride viene inseguito durante il numero di palla, da trovare gag, gli lanciano le palle addosso)

PARIDE entra da solo con il filo teso e lo mette come barriera per non farsi raggiungere.

**FILO TESO:** (MUSICA MARILU' CON LA LOOP (HEY SCARS))

TUTTI CERCANO DI ATTRAVERSARLO

Cupido tira le frecce a tutti quelli che tentano di finire il percorso del filo teso e li fa cadere. ( I colpiti si baciano e se ne vanno col filo lanciandosi baci)

(Filo Teso per attraversare un fiume e rincorrere PARIDE)

**CLAVE:** (MUSICA REGISTRATA: Disco dust *Fredrik lagergren*)

(Tutti)

**NARR-LUCIA:** Paride arriva alla reggia di Sparta dove vive Elena. (Scambio di clave, poi con le clave mimano una porta.

Fine del numero Paride viene presentato ad Elena da Ermes (si stringono la mano)

Si mettono a parlare (senza rumore, per finta).

Marilù, Viola e Marta S. portano dentro il podio come se fosse un palco dove Elena mostrerà le sue abilità.

**PODIO:** (MUSICA REGISTRATA: *Funny Business Fredrik Lagergren*)

(Marilù, Viola e Marta S,)

(Elena fa il podio e non lo caga, lui prova a salutarla, ma lei non risponde.

Poi Viola e Pietro si siedono a guardare i tessuti su un trono fatto di persone).

**TESSUTI:** (MUSICA REGISTRATA: *Journeys Fredrik Lagergren*)

Pietro mentre guardano i tessuti la guarda e ogni volta le fa un sorriso e lei gira la testa.

**PALO CINESE: (MUSICA REGISTRATA: composizione Marilu')**

(Seduzione di Elena)

(Marta A, Marta S. Pietro, Archimede, Marilù, Lucia, Hary, Tobia, Lollo)

(I ragazzi da in cima il palo lanciano rose e petali.

Da in cima il palo, Paride prende la rosa dalla sua bocca e la lancia a Elena.)

Entra CUPIDO e colpisce finalmente con una freccia Elena che arrossisce e guarda la rosa e poi Paride e sorride.

**CUPIDO:** Ce l'ho fatta! (esulta).

Caduta figa, Scivolata Pietro.

Poi scappano insieme dalla porta centrale ingresso pubblico.

BUIO

**ANNA ed HARY:** (Anna viene svegliata da Hary e con un libro in mano)

Ecco il vero motivo che scatenò la guerra di Troia.

(Si alzano e corrono verso il centro e danno il via alla guerra).

**TUTTI:** E guerra sia! (Urlo di guerra)

**BRAKE DANCE: (MUSICA REGISTRATA: Mountains inst. )**

(guerra)

**HARI:** La guerra di TROIA andò avanti per 10 lunghi anni...

Ma questa è un'altra storia o (pausa) un'altro sogno..

**TESSUTI PORTER: (MUSICA REGISTRATA: I've never been there Yan Tiersen)**

**SFILATA DEI PERSONAGGI: (MUSICA REGISTRATA: ??????)**

(Oggetti di giocoleria messi prima nelle americane)

Entrano Lollo, Tobia,

BUIO

LUCE, MUSICA

SPARATA DI CORIANDOLI CARICATE CON LE STELLE FILANTI  
(*DA NON SPARARE SUL TAMBLING*)

**CHARIVARY: (MUSICA REGISTRATA:Uptown funk)**

3 GIRI GIOCO CIRCO:

- 1) Capriola, coniglietto, pennello
- 2) Capriola, ruota, pennello.
- 3) Ruota, pennello, verticale.

2 GIRI AV2

Salto nel cerchio

3 GIRI AV1

Salto in alto sulle persone accovacciate AV2

Salto in lungo sulle persone distese a terra

PIRAMIDE AV1+AV2