Transkribsjon av workshop 1: Gruppe 2

Simon Lysne Hyenes

4th December 2014

1 Introduksjon

Gruppe 2 hadde tre deltakere. De er markert med tre forskjellige farger og navnet p1, p2 og p3. "P" står for participant.

2 Gruppe 2

i: Jeg heter Simon forresten bare sånn at det er sagt. Oppgaven her handler om tidslinjer og om det går ann å bruke tidslinjer som et verktøy i hverdagens deres til å få oversikt over ting som skjer over korte perioder og også over lengre perioder, måneder eller år. Siden det er KULU prosjektet så tenker vi relatert til helse og dere som pasienter, men også litt friere og. Så først skal vi starte med ...om dere vet hva tidslinjer er? Hva jeg prater om. p1: Ja om det sånn tid i perioder som vi har hatt på skolen. (imiterende) Her startet hele prossesen før annen verdenskrig. Så tegner man en sånn prosess hvor ting skjer hvert år i:Ja p1: Så skal det være eksempel over dager eller i: Absolutt p2: Jeg tenkte mer på P3: Jeg tenker mer på streker i: Jeg har med noen eksempler. Vet du. Vi har jo sånn klassiske (viser tidslinje med historiske gjenstander) hvor det er massevis av ting over lengre perioder. p3: Bra tidslinje ville jeg si. i: Og så har vi en veldig gammel hvor det bare var tekst og.. p2: Fy søren (imponert) p3: Sånn vil vi ikke ha (spøkende) alle: (latter) i: Så er det den klassiske historien da, p2: Musikkhistorien p1: Nei (?) i: Her er et bilde fra en nettside hvor tidslinjen beveger seg innover. Så du scroller opp. p1: Kult p2: Fancy p3: Dritkult i: Så er det da Facebook, som jeg regner med at dere er kjent med. Hjemmesiden er jo også en tidslinje. Bare at den er horisontal ikke. Så...vi har noe flere eksempler her vi skal gå kjapt gjennom de. (Viser bilder ifra Jawbone Up appen med aktivitet, søvn og trening) Det er her er min personlige...eller en treningsapp jeg bruker som viser oversikt over aktivitet i løpet av en dag. p3: Oi. Hva heter den appen der. i: Det er en jawbone up. p1: Det minner meg litt om...p3: (kjapt)nike p1: fuelband ja i: Ja det er en sånn (intervjuer viser at han har på jawbone up24 båndet). Det er bare for å vise p3: sånn (umulig å høre). alle: (latter) p3: VI har hatt det alle vi gutta i klassen. i: Ja p3: (spørrende) Hvem sover mest? p1: Det kunne ikke...p3: Ja, (fleipende) det er ikke meg p1: Nei! i: Skal vi ta de fire siste her. Det her er en sosiale medier oversikt (nettsted) med bilder, hendelser og steder over tid. p3: Kult p2: Kult i: Så her er det bare for å vise (viser sirkeltidslinje) at det ikke trenger å være en linje det kan være en sirkel eller andre ting. Så det to siste her er personlige, det er ikke mine, men den ene er en historie ifra en person som forteller om hvordan hun ble en lærer (viser skriblet tidslinje) over tid. Den andre er en oversikt over følelser og hendelser i livet til (viser "Amelia" sin tidslinje). Her er positive ting (peker øverst) og negative ting (peker nederst) fordelt over. p3: Den var stilig. p1: Ja, litt rotete men stilig. i: Ja så tankegangen var at vi tenkte å la dere starte med å få tegne. For å beskrive litt av deres, det er viktig her at dere...det er ikke noen riktig måte å gjøre det her på. Det er ikke noen feil måte å gjøre det på heller og det trenger ikke være pent. Det trenger ikke tegne rette streker, eller bruke farger, dere kan rote det til. Bare at dere beskriver for dere. Så er det da, det kan jo være, det kan jo gjøre hva dere vil, men det er lettere hvis dere tenker på at det skal være et verktøy for andre pasienter eller for pasienter som starter å bruke verktøyet skulle ha en lengre tidsoversikt over hele pasientforløpet. p1: Hmmm i: Men skal vi prøve å starte. Det er jo massevis av tegneutstyr her. Det er bare å spørre så kan jeg hjelpe dere. p3: Ja p1: ...p3: (fleipende) Jeg er jo knakende god til å tegne i: Vi har linjaler, som er bøyelige...p2: Den var dritkul p3: Kult i: Vi har svære tusjer, vi har mindre, vanlige penner og fargeblyanter. Så hvis dere ikke vet hvordan dere skal starte er det bare å sette et punkt på arket et eller annet sted. Og så er det egentlig bare å. merknad:(gruppen ser undrende ut) i: Ingen av dere er klare eller p3: Nei, jo, neiiii