

## **Questionnaire Saint-Germain-des-Prés**

N.B. Questions signalées par (\*): la réponse à la question n'est pas immédiatement trouvable sans interroger internet ou quelqu'un sur place.

- 1) Qui dédia ce lieu à St Vincent ?
- 2) Même bien en chair, et loin d'être fantomatique, soyez heureux de l'entendre et de le défendre.

De haut en bas : 2103087 0008602

R:

Ressortez.

- 3) Qui fondit la 0/3 de Zadkine en face?
- 4) Qui encourage qui ici ? Ce n'est pas un hussard... , mais un joueur de quoi ?
- 5) Franchissez le pas pour vous retrouver en tête à tête avec les fantômes de Gaspard, Henri et Nicolas-Jacques (\*)

A droite de celui qui fut gonflé mais sut prendre de la hauteur : 5<sup>ème</sup>

A gauche de celui qui fut le premier président de l'institution dont le siège était ici : 2ème

Avant celui dont il ne faut pas faire un fromage : 5<sup>ème</sup> Il précède celui qui avait la patate en rentrant : 3<sup>ème</sup> A gauche de celui qui a failli découvrir l'iridium : 4<sup>ème</sup>

Avant la taupe de la révolution : 1ère

Il suit celui qui épate aujourd'hui encore la galerie : 1ère

Après le consulat de 1799 : 4ème

A gauche de l'un des pères du code civil : 1ère

Avant le fondateur de la Caisse d'Epargne : 6ème

**Avant Napoléon: 2**ème

Il précède l'inventeur de l'eau de javel : 3<sup>ème</sup> Il fait suite au matheux du Panthéon : 7<sup>ème</sup>

6) Qui vient du Val d'Osne ? Outre la sobriété et la simplicité, qu'est-ce qui est représenté ici (*) ? R :
7) Qui trône sur le médaillon entre Bertrand et Louis ? R:
8) Qui a reçu le premier prix remis dans l'antichambre ? R:
9) Quels furent les premiers habitués qui précédèrent ici Chou En-Lai et Trotski ? R :
10) Toujours au même endroit, qui deviendront amis ici ? R :
11) Qui nous a amené ici et fréquentait les lieux des questions précédentes? Qu'est-ce qui le rappelle juste à côté ? R:
12) Quels chanteurs côtoient là BHL, Amanda Lear et Frédéric Beigbeder ? R:
13) De retour devant l'église, qui surveille l'entrée sur la droite? R :
Dirigez vous vers sa station en passant par le boulevard.
14) Qui immortalisa la Samaritaine ? R:

15) Il est terne là, que tient-il dans son plat ? R :
16) Où entre 1753 et 1900 ?
R:
17) A quelle occasion, par et pour qui cette œuvre a t-elle été réalisée (*) ? R :
18) Quel rapport avec la 15 <sup>ème</sup> question ?
R:
19) Qui est le sculpteur ? R:
n.

<b>20) Qui tient la μ</b> R :	olume en face ? Pourquoi est-il là (*) ?
<b>21) Que danse-t</b> R :	-on à coté ?
<b>22) Plus de ving Montesquie</b> R:	t saints et saintes en façade. De quoi s'agit-il ? Quel rapport avec u ? :
Arrivés à la station i jaune".	dentifiée question 13, tournez à gauche là où l'on voit Amstrong, au "coin
<b>23) Quel héros e</b> R :	st mort là, à 21 ans ?
<b>24) Que peut-o</b> n R :	acheter à Broadway?
<b>25) Qui a inspiré</b> R :	la danse dans le zeste d'orange ?
Suivez Paul et Ni	colas.
<b>26) Qu'achète G</b> R :	udule au poids ?
Suivez la rue nor	nmée en hommage au futur Louis XIII.
<b>27) Ce lieu était</b> ? R :	tabou pour notre joueur de jazz: pourquoi (*) et qu'est-ce aujourd'hui
Prenez le passag	e en face.
<b>28) Quel arbre f</b> i R :	ruitier dans la cour?
En sortant du pa	ssage dirigez vous vers la coupole en suivant l'ancienne Rue des Fossés.
29) A la sortie d danse? R :	u passage, citez les trois noms qui sautent aux yeux, symboles de la
<b>30) Q</b> uelle est la R :	couleur de l'Ivoire? Qui habita ici ?

31) Quelle première eu lieu dans ce bistrot en 1671 ? R :
Suivez le peintre et graveur.
32) En quelle matière est le violoncelle ? R :
33) Combien de palettes au dessus du bar ? R :
Prenez sa rue en vous en éloignant.
Puis tournez à la maison d'angle, sans craindre l'eau froide.
34) Quelle est la couleur de l'Ivoire ? R:
Tournez à droite dès que vous apercevez la tour nord. Puis prenez la rue du cardinal qui amène à son abbaye.
35) Quel compositeur assez inconnu habita ici ? R:
36) Qui eut son atelier sur cette place ? R:
37) Que tient dans sa main gauche la jeune artiste qui se fait aider par un angelot ? Compte tenu des décorations originales de l'immeuble en question, quel est son mentor ? R:
38) C'est une des premières constructions de brique et pierre de Paris. Qui en est

R:

## Prenez à droite

39) Où auriez vous pu entrer au n°9 ? R:
40) Qu'est-ce qui précéda le magasin de luxe de l'angle de l'abbaye ? R :
41) A qui pense cette jeune fille dans le petit square? R :

A propos de square, il est temps d'aller en rejoindre un autre (qui est bien au-delà !). A votre avis, lequel ?