

**Parcours LAMARTINE :** Rendez-vous face à son Lycée. Son collègue donne la direction initiale.

**Q1 :** Était-ce un établissement pour filles ou pour garçons ? Pourquoi ?

**Q2 :** A quel saint se vouer pour la coiffure ?

**Q3 :** Que pourrait-on essayer d'apprendre un poil plus loin ? (Remarquez le magnifique portail)

**Q4 :** Qui est donc cette insolente ?

*L'échauffement est fini. Nous voilà ! Allez apprendre la comptabilité. Vous pouvez poursuivre côté impair en observant l'autre côté. Restez positifs et, arrivés sur la place du musicien, prenez à gauche vers l'édifice qu'après avoir gravi l'escalier principal à travers le jardin du facteur, vous contournez par la gauche (vous pouvez le visiter, mais il n'y a pas de questions concernant le Rallye à l'intérieur).*

*Répondez chemin faisant aux questions qui suivent.*

**Q5 :** Tout de suite, avant d'aller suivre le premier cours, en face, par quoi est remplacé l'hiver ?

*Les méchantes langues vous diront que c'est pareil.*

**Q6 :** De l'information à la formation. 65211124 ?

**Q7 :** Adossée à cette petite colline, son propriétaire voit loin, très loin. Pourquoi ?

**Q8 :** Combien de colonnes extérieures et quel est leur style (le bon vieux cours d'Histoire-Géo) ?

**Q9 :** Qui est Ferdinand ?

*A nouveau un collège à votre gauche. Au bout de la rue, dirigez-vous vers la croix verte. Obliquez un peu vers la gauche au clair de Lune, puis rapidement au Quatre-vingt-deux (ici, ils ont oublié les tirets, grosse erreur... la réforme de 1990, ça compte), traversez vers cette grille forgée. C'est encore le siège social d'un groupe important, mais il va déménager normalement en 2024 en Seine-Saint-Denis.*

*Prenez la rue du panthéonisé, bien dans le thème car chantre du système éducatif. Dans cette rue on adore le magasin de passementerie et l'un des plus petits magasins de bricolage de Paris et probablement de France. Continuez tout droit sans vous occuper de l'Abbesse, ni du père du baron (@).*

*Répondez chemin faisant aux questions qui suivent.*

**Q10 :** Que sont devenus les meubles de style ?

**Q11 :** Pas besoin de barouf, voilà un artiste bien assorti au panthéonisé. Qui ?

**Q12 :** Des petits gars pour les regrettés Léo et Juliette ?

**Q13 :** Quelles fautes d'orthographe chez Nicolas, qui ne vend pas de vin (quoique..., il fait tellement de choses) ?

*Quand vous rencontrez le sous-gouverneur, prenez sa rue à droite et montez jusqu'à l'avenue du prévôt que vous emprunterez vers la gauche après l'avoir traversée. Continuez tout droit jusqu'à pouvoir prendre la rue d'un autre prévôt de marchands pour immédiatement obliquer à gauche et aller rejoindre le grand boulevard (revoilà l'Abbesse). Contournez le supermarché qui fait face à l'hémiptère et quittez immédiatement ce boulevard pour aller tout droit jusqu'à la place de l'acteur populaire.*

*Répondez chemin faisant aux questions qui suivent.*

**Q14 (@) : Pour le développement de quelle invention, le pionnier s'installa-t-il ici ?**

**Q15 : Quelle matière pour l'Ecole Internationale du japonais ?**

**Q16 : Qui était prof d'allemand ?**

**Q17 : Quelle épice depuis un peu plus de 40 ans ?**

**Q18 : Quels établissements se sont succédé là pendant 99 ans ?**

**Q19 : De quoi cette activité joyeuse est-elle l'école ?**

**Q20 (@) : Il est loin de son boulevard et de son métro ! Trois de ces femmes remarquables ont participé au développement de lieux d'éducation pour les plus jeunes. Quels sont ces lieux ?**

**Q21 : Quelle est la spécialité du / de la MOF ?**

**Q22 : Quel acteur est célébré ici ?**

*Poursuivez un peu votre martyr mais cette fois ne négligez pas l'autre Abbessse. Après avoir passé le « feuillage du jardin », tournez pour rejoindre le poète anglais. Descendez systématiquement jusqu'à nouvel ordre. Evitez d'être bête et méchant (c'est dans cette rue que fut créé Hara-Kiri) et juste un peu plus bas, prenez à droite devant Gabriela. Au bout dirigez-vous vers l'édifice religieux.*

*Répondez chemin faisant aux questions qui suivent.*

**Q23 : Un mélange d'épinards et d'oseille (sans olive...) ?**

**Q24 : Gad Elmaleh ou Franck Dubosc y ont peut-être été formés. Où ?**

**Q25 : Qui fut primé en Italie ?**

**Q26 : Revoyons l'alphabet. Il en manque une, chère à cet écrivain au mode d'emploi très utile ! Laquelle ?**

**Q27 : Où est le portrait du poète ?**

**Q28 : Sans remonter, qu'étudie-t-on là-haut au niveau du coude de la rue ?**

**Q29 : Qu'est donc la COMPATA ?**

**Q30 : Quel est l'animal de la marelle ?**

**Q31 : Qui s'amuse ?**

**Q32 : Que peut-on apprendre ici ?**

*Contournez l'église en prenant la rue qui la longe à gauche sans oublier de saluer la dame. Entrez par la façade principale et faites le tour avant de ressortir.*

*Hors rallye, vous pouvez dès lors vous arrêter boire un verre dans un endroit (à l'orthographe près) où aimait aller le chanteur après les cours. Sans y aller non plus pour le Rallye, admirez de l'autre côté de la rue l'immeuble de style Art-Déco (1934) de Raymond Février (qui aurait lui forcément aimé notre Rallye), et dont l'intérieur a été réhabilité dans les années 1990.*

*Revenons au Rallye, remontez l'autre rue qui longe l'église. Au bout, suivez maintenant celle qui se dirige vers la grande gare. Le chevalier vous invite à remonter là-bas vers une place. Orientez-vous alors vers le moustachu qui s'intéresse à l'envahisseur, considérez ensuite le dessinateur du 18<sup>ème</sup> siècle, et enfin juste avant la jolie place à Gustave, prenez à droite jusqu'à l'école, il y a même une discrète station-service sur le chemin.*

*Répondez chemin faisant aux questions qui suivent.*

**Q33 : Quelle technique de peinture particulière a-t-elle été utilisée ici ?**

**Q34 : Qu'est-ce que la porte 31 ?**

**Q35 : Quand le souvenir du préfet fut-il mis de côté ?**

**Q36 : Qu'a-t-on souhaité réparer ici ?**

**Q37 : A quel personnage religieux est associé Caminale ?**

**Q38 : Ancienne adresse de l'église, avant sa destruction ?**

**Q39 : Qui avait-on déjà rencontré en montant juste avant la première église du parcours ?**

**Q40 : Quelle organisation, portée aux nues dans notre thème, trouve-t-on entre le cerf briton et les angelots ?**

**Q41 : Avec quoi se protège Bacchus en 14-18 ?**

**Q42 : Quel est l'oiseau rouge ?**

**Q43 : A quel établissement est associée la croix du saint (en VO svp) ?**

**Q44 : Un autre saint évoqué. Qui était ce libérateur (en VO forcément) ? (déjà vu ou à revoir...)**

**Q45 : Qui épousa Thérèse ?**

**Q46 (@) : Avec quels personnages de carnaval est représenté le personnage au centre de la place ?**

**Q47 : Quelle était la profession du (futur) beau-père de Thiers ?**

**Q48 : Comment élimine-t-on les aliens ? C'est de la bombe !**

**Q49 : Chez qui le refuge des peintres ?**

**Q50 : Pour finir, quels animaux peuvent venir se réfugier à l'école ?**

*Vous êtes arrivés.*

**Mot de passe :**

**La Visitation – La Chapelle de la Ste Vierge – Mariage de la Vierge – Ste Thérèse a une extase –  
La Vierge et l'Enfant – Adoration des Mages – La Chaire**