

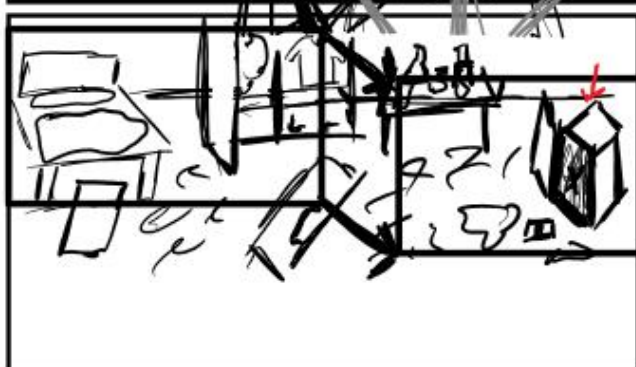
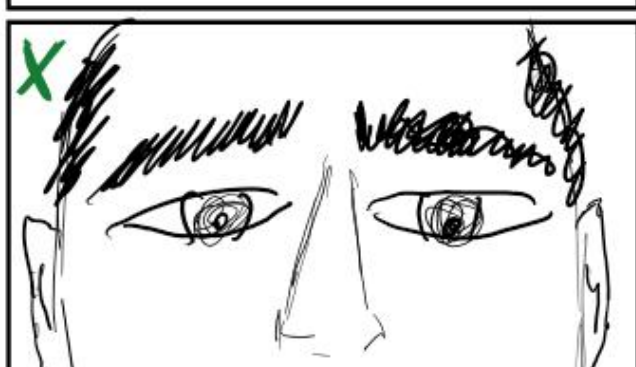
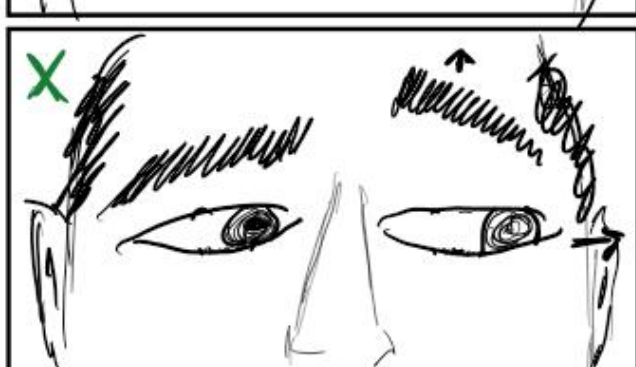



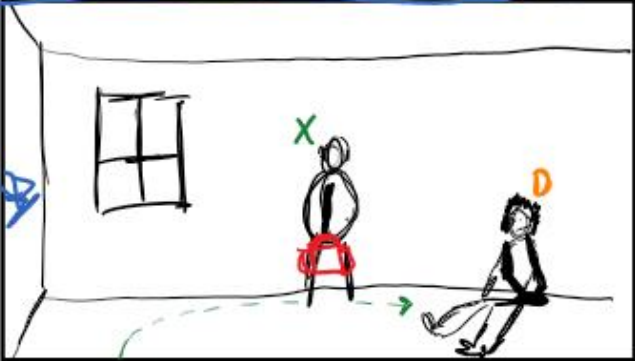



# Don't call the Doctor

## Telephone Hazard

### Research and Death

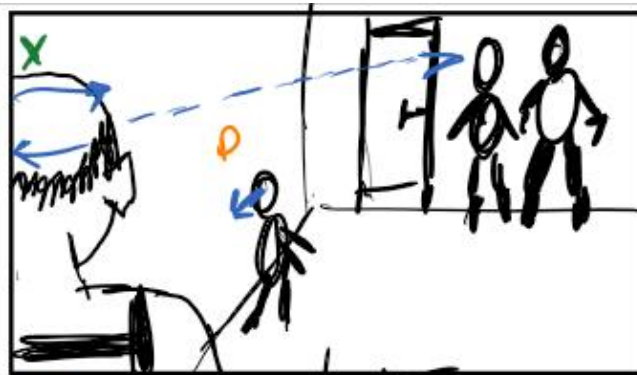
TITEL:	Research and Death	Datum:	Seite: 1
Scene: 1 Shot: 1 Panel: 1 Dur:		Notes:	Audio: Telefon klingelt laut
Scene: 2 Shot: 1 Panel: 2 Dur:		Notes: Handy Jenny Perspektive wie aus fenster im 1. Stock Bewölkt	Audio: Ungeduldige Aussagen
Scene: 2 Shot: 2 Panel: 3 Dur:		Notes: Jenny Handy	Audio: "Klappen" auf der Motorhaube
Scene: 3 Shot: 1 Panel: 4 Dur:		Notes:	Audio: Klingelt aus, dann AB-Ansage
Scene: 3 Shot: 2 Panel: 5 Dur:		Notes: Zigarette Mr X	Audio:

Scene: 4 Shot: 1 Panel: 6 Dur:		Notes: Kamera kommt lang- sam näher Audio: Sie spricht auf den AB!
Scene: 4 Shot: 2 Panel: 7 Dur:		Notes: Von oben Audio: J. ist besorgt
Scene: 5 Shot: 1 Panel: 8 Dur:		Notes: leerer Safe Audio: J. spricht weiter
Scene: 6 Shot: 1a Panel: 9 Dur:		Notes: Mr. X Audio:
Scene: 6 Shot: 1b Panel: 10 Dur:		Notes: Mrs. X Audio: Schluck zu aus dem off

Scene: 6 Shot: 2a Panel: 11 Dur:		Notes: Koffer Mr X 90° Drehung dem Weg des Charakters folgend	Audio: Schritte
Scene: 6 Shot: 2b Panel: 12 Dur:		Notes: Dietrichsen Mr. X	Audio:
Scene: 6 Shot: 3 Panel: 13 Dur:		Notes: Mr X	Audio: „Zum letzten mal: was ist der Code?“
Scene: 6 Shot: 4 Panel: 14 Dur:		Notes: Dietrichsen	Audio: „Das kann ich nicht verraten“
Scene: 6 Shot: 5 Panel: 15 Dur:		Notes: Dietrichsen	Audio:



Scene:  
6  
Shot:  
6  
Panel:  
16  
Dur:



Notes:  
Diebstahls  
Mv X

Audio:  
"Bringt seine  
Frau um"

Scene:  
6  
Shot:  
7  
Panel:  
17  
Dur:



Notes:  
Diebstahls  
Mv X

Audio:  
Verzweiflung  
von Dieb.

Scene:  
7  
Shot:  
1  
Panel:  
18  
Dur:



Notes:

Audio:  
Jenny telefonisch  
erwartet  
Schritte  
näher  
sich

Scene:  
8  
Shot:  
1  
Panel:  
19  
Dur:



Notes:

Audio: