

AO JUÍZO DA 2º VARA MISTA DA COMARCA DE ESPERANÇA-PB

1

Processo nº: 0800247-91.2021.8.15.0171

PROMOVENTE: ILZA MARIA DO NASCIMENTO

PROMOVIDO: BANCO MERCANTIL DO BRASIL S.A.

RAVEL CARNEIRO EVARISTO, brasileiro, solteiro, Perito Grafotécnico, inscrito no CPF sob o nº 061.473.314-69 e RG 3.737.449-SSDS-PB, tendo sido nomeado de acordo com o Art. 465 do CPC, para atuar nos Autos do Processo supracitado, após realizar os exames periciais requisitados vem apresentá-los em forma de **LAUDO PERICIAL**, devidamente relatado e concluído, nos termos em que se seguem, para que, juntado aos autos principais, produza seus efeitos.

Na oportunidade informa os dados bancários para fins de levantamento dos honorários periciais:

Banco do Brasil

-Agência 1634-9;

-Conta Corrente 39954-0.

Esperança-PB, 11 de agosto de 2022.

RAVEL CARNEIRO EVARISTO

Perito Grafotécnico

Avenida Floriano Peixoto, nº 356, Centro, Campina Grande-PB, CEP 58428-130

E-mail: peritoravelcarneiro@outlook.com

Telefones: (83) 9 9607-0629

SUMÁRIO

I- DA PEÇA DE EXAME.....	3
II- DO OBJETIVO DA PERÍCIA.....	3
III- DO TIPO DE EXAME, DA METODOLOGIA EMPREGADA E DOS APARELHOS UTILIZADOS.....	3
IV. DOS PADRÕES DE CONFRONTO E DAS ASSINATURAS QUESTIONADAS.....	4
IV.1 Da Peça Teste	4
IV.2 Dos Padrões Gráficos:	4
IV.3 Das Assinaturas e Rubricas Questionadas:	4
V. DAS CONSIDERAÇÕES INICIAIS.....	5
VI. FUNDAMENTAÇÃO DA CONCLUSÃO.....	5
VII-TABELAS RESUMO.....	8
VIII- TABELA DE MOMENTOS GRÁFICOS.....	11
X- DA CONCLUSÃO.....	12
IX- REFEFÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	13
ANEXO 1 - ANÁLISE DAS ASSINATURAS.....	14
ANEXO 2 - PEÇA TESTE.....	16
.....	17
.....	18
.....	19

I- DA PEÇA DE EXAME

Trata-se de uma "Cédula de Crédito Bancário" de nº 016541565-7, uma Cédula de Crédito Bancário, sem número, "Termo de Autorização", "Declaração de Residência" confeccionado em papel A4, tendo seus claros com preenchimento de caneta esferográfica de massa de tinta cor azul ou preta (reprografia preto e branco) conforme doc. id. 47026616, contendo 4(quatro) lançamentos manuscritos, atribuído a sra. **ILZA MARIA DO NASCIMENTO**, firmada a CCB supostamente no dia 20/01/2021 e os demais documentos sem datação específica.

3

II- DO OBJETIVO DA PERÍCIA

Consiste na análise e pronunciamento acerca das assinaturas contida na "Cédula de Crédito Bancário" de nº 016541565-7, uma Cédula de Crédito Bancário, sem número, "Termo de Autorização", "Declaração de Residência", já descrito no tópico anterior, esclarecendo se existe autenticidade ou não.

III- DO TIPO DE EXAME, DA METODOLOGIA EMPREGADA E DOS APARELHOS UTILIZADOS

Utilizou-se O método grafocinético que estuda de forma aprofundada os grafismos, levando em conta não só os diversos processos de fraude gráfica, como as causas provocadoras de variações nas escritas.

Frisa-se que as conclusões obtidas não se assentam em característicos isolados, como o método morfológico (forma dos caracteres), o grafológico (qualidades subjetivas), o grafométrico (medições) ou sinalético (sinais característicos).

A metodologia adotada considera todos os elementos, dando-lhe o valor consoante ao raciocínio pericial e este se procede sob critério lógico, derivado do profundo estudo das diversas maneiras de produção gráfica, portanto, as conclusões não são baseadas em probabilidades e sim em certezas.

Foram utilizados durante os exames: Scanner, software de edição de imagens (*Adobe Illustrator e Photoshop*) e lupa conta fios.

IV. DOS PADRÕES DE CONFRONTO E DAS ASSINATURAS QUESTIONADAS

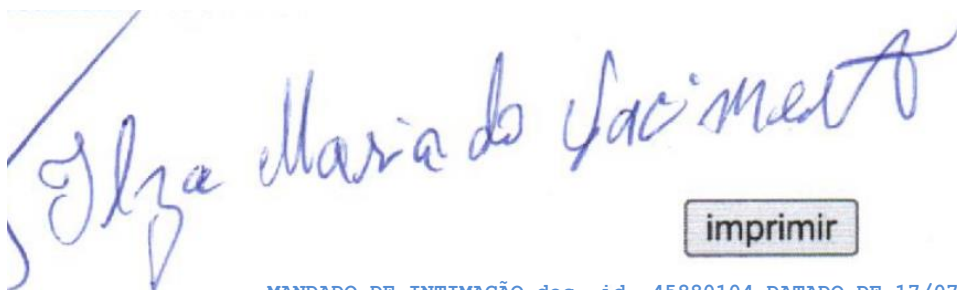
IV.1 Da Peça Teste

4

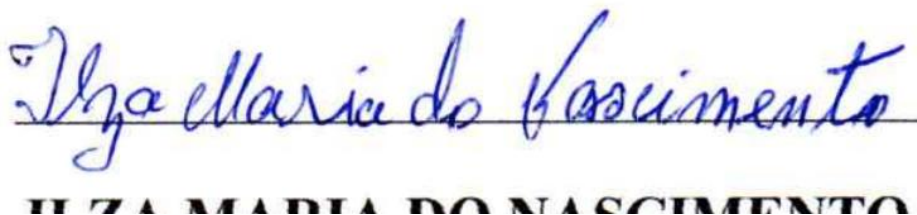
PEÇA TESTE em anexo II coletada dia 14/07/2022.

IV.2 Dos Padrões Gráficos:

1.


imprimir
MANDADO DE INTIMAÇÃO doc. id. 45880104 DATADO DE [17/07/2021](#)

2.


ILZA MARIA DO NASCIMENTO

PROCURAÇÃO doc. id. 39614124 DATADA DE [09/02/2021](#)

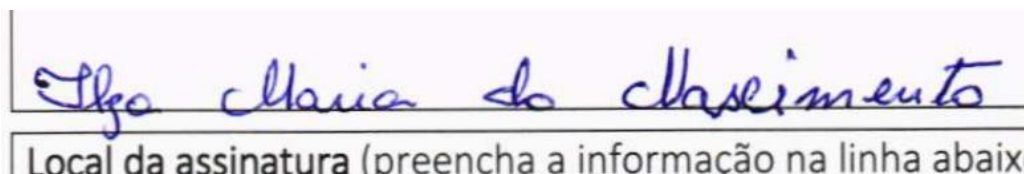
IV.3 Das Assinaturas e Rubricas Questionadas:

1.


ASSINATURA DO EMITENTE

"Cédula de Crédito Bancário",
acostada sob o id. 47026616, DATADA 20/01/2021

2.


Local da assinatura (preencha a informação na linha abaixo)

Avenida Floriano Peixoto, nº 356, Centro, Campina Grande-PB, CEP 58428-130


E-mail: peritoravelcarneiro@outlook.com

Telefones: (83) 9 9607-0629

"Termo de Autorização",
acostada sob o id. 47026616, SEM DATAÇÃO

5


3.



ASSINATURA DO TOMADOR

"Declaração de Residência",
acostada sob o id. 47026616, SEM DATAÇÃO

4.



ASSINATURA DO EMITENTE

"Cédula de Crédito Bancário",
acostada sob o id. 470266163, SEM DATAÇÃO

V. DAS CONSIDERAÇÕES INICIAIS

Foi utilizado para análise como peça padrão o Mandado de Intimação de id. 45880104, procuração de id. 39614124, peça teste (padrões colhidos no dia 14/07/2022) anexo II.

Ademais, frisa-se que para a constatação da autenticidade do punho caligráfico, faz-se necessária a realização de vários exames grafotécnicos constatando assim as características decorrentes de cada tipo de escrita ao qual poderá ser analisada através de dois tipos de elementos gráficos: **a) os genéricos** (onde ocorre a maioria das tentativas em falsificar assinaturas) e os **b) genéticos** ao qual decorre do aprendizado gráfico no decorrer da vida do indivíduo. Este último traduz o íntimo do indivíduo e é através dele que constata-se a autenticidade de assinaturas.

VI. FUNDAMENTAÇÃO DA CONCLUSÃO

Para conclusão este perito realizou o cotejo observando os seguintes aspectos de natureza genéticas e genéricas:

Avenida Floriano Peixoto, nº 356, Centro, Campina Grande-PB, CEP 58428-130

E-mail: peritoravelcarneiro@outlook.com

Telefones: (83) 9 9607-0629

1. ASPECTOS GERAIS

Observados os padrões e as assinaturas confrontadas, percebeu-se que o grafismo da pericianda quanto as idades gráficas, é predominantemente "transitória" sendo, pois, divergente das questionada, uma vez que são canhestras.

2. DESENVOLVIMENTO DA ASSINATURA AO LONGO DA PAUTA

O periciando possui desenvolvimento de forma sinuosa, divergente das questionadas que são alinhadas.

3. PRESSÃO

NÃO APLICÁVEL

4. PROGRESSÃO DA ESCRITA (pressão + velocidade + direção)

As assinaturas padrões foram produzidas em velocidade divergente, possuindo pressão baixa e progressão baixa, sendo na direção destrovolvente, divergindo das questionadas aos quais percebi possuírem progressão média e pressão média.

5. LIGAÇÕES DE GRAMAS (superiores ou inferiores)

PREJUDICADO. Não existem ligações nas assinaturas padrão.

6. ATAQUES

Constatou-se algumas divergências na assinatura questionada, especificamente: a) letras "I" em "Ilza"; b) letra "M" em "Maria" e "N" em "Nascimento".

7. REMATES

Constatou-se algumas divergências na assinatura questionada, especificamente: a) letra "a" em "Ilza", "Maria"; b) letra "i" e "n" em "Nascimento".

8. MÍNIMOS GRÁFICOS E IDIOGRAFISMO (traços peculiares de cada punho)

As questionadas possuem uma série de divergências, especificamente na : a) barra da letra "t" em "Nascimento"; b) letra "n" em "Nascimento" curvilíneo nas questionadas 1, 2 e 3 e angular nas padrão; c) Orçamento na letra "M" em "Maria" e "N" em "Nascimento"; d) letra "s" em "Nascimento" que

a pericianda não lança nas padrão e nas questionadas é lançado; e) letra "d" em "do" com formação divergente.

9. MOMENTOS GRÁFICOS (levantamentos do objeto escritor)

Momentos Gráficos divergentes, conforme tabela demonstrativa item "VIII- TABELA DE MOMENTOS GRÁFICOS".

7

10. TRAJETÓRIA DO PUNHO (formação das letras)

As questionadas possuem uma série de divergências, especificamente nas: a) letras "z" em "Ilza"; b) letra "t" em Nascimento na questionada 3; c) letra "a" em "Nascimento" na 1ª questionada; d) letra "a" em "Maria" nas questionadas 2 e 3; e) letra "c" e "i" em "Nascimento".

Ver também o **anexo I** do presente laudo.

11. INCLINAÇÃO AXIAL

As assinaturas padrões são predominantemente inclinadas à Direita em convergência com as questionadas.

12. COMPORTAMENTOS GRÁFICOS EM RELAÇÃO À PAUTA (Não confundir com o desenvolvimento na pauta)

Escrita das questionadas são tangentes à pauta, em convergência com as padrão.

13. ESPAÇAMENTOS

13.1 Interlineares

Não aplicável.

13.2 Intervocabulares (iniciais representam os vocábulos)

Espaçamento divergente.

13.3 Interliterais

Espaçamento divergente.

13.4 Intergramáticos

Espaçamento divergente.

14. Calibre

As assinaturas padrão possuem calibre médio, divergindo das questionadas, uma vez que são pequenas.

15 Relações de proporcionalidade gramática (maiúsculas x maiúsculas)

As assinaturas padrão possuem baixa proporcionalidade, divergindo da questionadas, uma vez que possuem alta proporcionalidade.

8

16. Valores angulares e curvilíneos

As assinaturas questionadas são convergentes com relação aos valores curvilíneos e angulares, sendo as assinaturas padrão predominantemente CURVILINEAS.

VII-TABELAS RESUMO

TABELA I - ASPECTOS GENÉTICOS					<div>- DIVERGENTE -</div> <div>+ CONVERGENTE +</div> <div>PREJUDICADO</div>				
ELEMENTOS TÉCNICOS	ASSI	ASSI	ASSI	ASSI					
	NATU	NATU	NATU	NATU					
	RAS	RAS	RAS	RAS					
	QUES	QUES	QUES	QUES					
	TION	TION	TION	TION					
	ADAS	ADAS	ADAS	ADAS					
	1	2	3	4					
1. Aspecto Geral da escrita (idade gráfica e cultura gráfica)	-	-	-	-					
2. Desenvolvimento da Assinatura ao longo da pauta	-	-	-	-					
3. Pressão	<u>PRE</u> <u>JUD</u> <u>ICA</u> <u>DO</u>	<u>PRE</u> <u>JUD</u> <u>ICA</u> <u>DO</u>	<u>PRE</u> <u>JUD</u> <u>ICA</u> <u>DO</u>	<u>PRE</u> <u>JUD</u> <u>ICA</u> <u>DO</u>					
4. Progressão da escrita (pressão + velocidade + direção)	-	-	-	-					
5. Ligações de Gramas (superiores ou inferiores)	<u>PRE</u> <u>JUD</u> <u>ICA</u> <u>DO</u>	<u>PRE</u> <u>JUD</u> <u>ICA</u> <u>DO</u>	<u>PRE</u> <u>JUD</u> <u>ICA</u> <u>DO</u>	<u>PRE</u> <u>JUD</u> <u>ICA</u> <u>DO</u>					
6. Ataques	-	-	-	-					
7. Remates	-	-	-	-					
8. Mínimos Gráficos (traços peculiares de cada punho)	-	-	-	-					
9. Momentos Gráficos (levantamentos de objeto escritor)	-	-	-	-					
10. Trajetória do Punho (formação das letras)	-	-	-	-					

Obs.: a pressão não pôde ser analisada tendo em vista que estamos analisando uma reprografia, todavia uma reprografia de qualidade visual boa, jamais prejudicará a análise dos demais gestos gráficos de ordem genética e genérica.

TABELA II - ASPECTOS GENÉRICOS					- DIVERGENTE -				
					+ CONVERGENTE +				
					PREJUDICADO				
ELEMENTOS TÉCNICOS	ASSI NATU RAS QUES TION ADAS 1	ASSI NATU RAS QUES TION ADAS 2	ASSI NATU RAS QUES TION ADAS 3	ASSI NATU RAS QUES TION ADAS 4					
11. Inclinação axial	+	+	+	+					
12. Comportamento Gráficos em Relação à Pauta	+	+	+	+					
13 Espaçamentos									
13.1 Interlineares	<u>PRE</u> <u>JUD</u> <u>ICA</u> <u>DO</u>	<u>PRE</u> <u>JUD</u> <u>ICA</u> <u>DO</u>	<u>PRE</u> <u>JUD</u> <u>ICA</u> <u>DO</u>	<u>PRE</u> <u>JUD</u> <u>ICA</u> <u>DO</u>					
13.2 Intervocabulares (iniciais representam os vocábulos)	-	-	-	-					
13.3 Interliterais	-	-	-	-					
13.4 Intergramáticos	-	-	-	-					
14 Calibre	-	-	-	-					
15 Relações de proporcionalidade gramática (maiúsculas x maiúsculas)	-	-	-	-					
16. Valores angulares e curvilíneos	+	+	+	+					

VIII- TABELA DE MOMENTOS GRÁFICOS

PALAVRAS CONSTANTES NA ASSINATURA	ASSINATURA PADRÃO	ASSIN ATURA S QUEST IONAD AS 1	ASSIN ATURA S QUEST IONAD AS 2	ASSIN ATURA S QUEST IONAD AS 3	ASSIN ATURA S QUEST IONAD AS 4					
ILMA	4	4/5	5	4/5	4					
MARIA	5	4	4	8	7					
DO	1	2	2	PREJU DICAD O	2					
NASCIMENTO	9	10	10	10	12					
CONFRONTO		DIVERG ENTE	DIVER GENTE	DIVER GENTE	DIVER GENTE					

11

IX- DOS QUESITOS APRESENTADOS PELAS PARTES

VIII.1 DOS QUESITOS PELO JUÍZO
INEXISTENTES.

VIII.2 DOS QUESITOS DA PARTE AUTORA
INEXISTENTES.

VIII.3 DO QUESITOS DA PARTE RÉ

1) informe o Sr. Perito Judicial se os documentos e peças analisadas, sejam peças padrões, testes ou peças questionadas se tratam de originais ou fotocópias? A Perícia examinou também as assinaturas constantes dos documentos pessoais do Requerente? *Foram analisadas as assinaturas da procuração, Intimação e Folha de Colheita.*

2) Esclareça a Perícia se colheu os lançamentos caligráficos do Requerente de modo a realizar o cotejo com a peça questionada. Além da assinatura a Perícia obteve texto para análise? *Sim.*

3) houve coleta, também, de rubricas lançadas pelo Requerente almejando o cotejo em observância ao princípio da

adequabilidade? *Não, uma vez que as questionadas são assinaturas.*

4) as peças padrões ou testes utilizados pela Perícia Judicial foram produzidas à mesma época das peças questionadas, em observância ao princípio da contemporaneidade? *Sim.*

5) informe o Sr. Perito Judicial se nas peças analisadas há alterações de escrita de causa voluntária, involuntária ou patológica? *Entendo que involuntárias, uma vez que, não existe indícios de que qualquer alteração voluntária.*

6) Esclareça a Perícia, ainda por meio de Tabela Comparativa, os resultados convergentes e divergentes dos exames realizados. *Ver tabelas resumo.*

7) Apresente a Perícia as imagens dos padrões e paradigmas utilizados, juntamente com as devidas marcações dos resultados periciais, ilustrando de maneira satisfatória todas as técnicas adotadas para a realização de seus exames. *Foi realizado.*

8) informe o Sr. Perito Judicial se há concordância gráfica entre as peças questionadas e as peças padrões? *Sim. Principalmente os de ordem de genérica.*

9) as assinaturas nos documentos questionados, objeto da ação, emanaram do punho do Requerente? *Não emanaram do punho da pericianda.*

10) Pode a Perícia esclarecer se os valores mencionados nos documentos foram destinados ou em benefício do Requerente? *Prejudicado, uma vez que a perícia tem o objetivo de analisar as assinaturas questionadas e esclarecer se são autênticas ou não.*

11) protesta-se por quesitos suplementares e/ou elucidativos.

X- DA CONCLUSÃO

Concluo, em virtude dos exames grafotécnicos efetuados nos documentos descritos no item **"I - PEÇA DE EXAME"**, que a assinatura questionada constante no doc. de id. 47026616, NÃO

foram PROVENIENTES do punho caligráfico do sr. **ILZA MARIA DO NASCIMENTO**.

Nada mais havendo a constar, dá-se concluído o presente Laudo de Exame Pericial Grafotécnico, composto de 19 (dezenove) páginas, assinadas eletronicamente.

13

Esperança-PB, 12 de agosto de 2022.

RAVEL CARNEIRO EVARISTO
Perito Grafotécnico

IX- REFEFÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

DEL PICCHIA FILHO, José; DEL PICCHIA, Celso Mauro Ribeiro; DEL PICCHIA, Ana Maura Gonçalves. **Tratado de documentoscopia: "da**

falsidade documental" 3. ed. rev., São Paulo: Editora Pillares, 2016;

PRETTI, Gleibe. **Perícia Grafotécnica na Prática:** Editora Ícone, 2017;

GOMIDE, Tito Lívio Ferreira; GOMIDE, Lívio. **Manual de Grafoscopia:** Universidade de Direito, 2016;

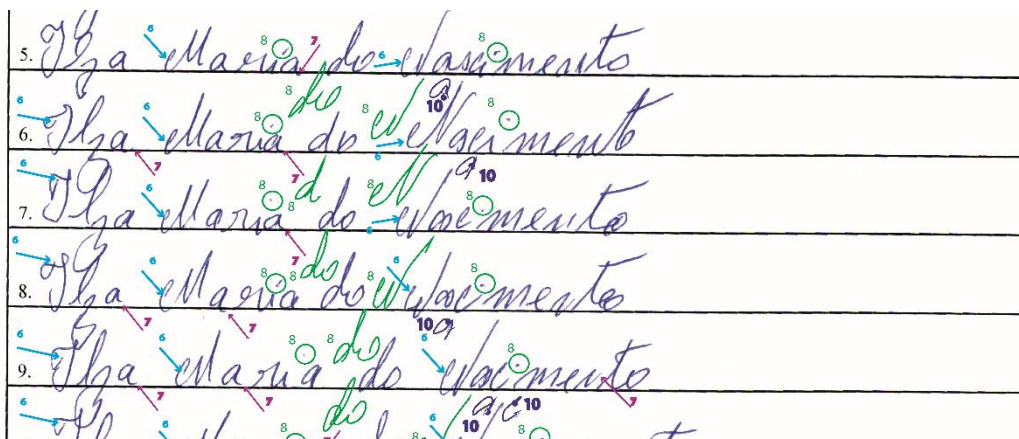
FEUERHARMEL, Samuel. **Análise Grafoscópica de Assinaturas:** Millennium, 2017;

MENDES, Lamartine Bizarro. Documentoscopia: Millennium, 2015;

MAGRI, Paulo Palmieri. Introdução à Perícia Grafoscópica, 1º ed., São Paulo-SP: Editora Leud, 2020.

Início do lançamento

ANEXO 1 - ANÁLISE DAS ASSINATURAS



ASSINATURA QUESTIONADA



RAVEL CARNEIRO
PERITO GRAFOTÉCNICO

ANEXO 2 - PEÇA TESTE



RAVEL CARNEIRO
PERITO GRAFOTÉCNICO

16

FORMULÁRIO DE COLETA DE PADRÕES GRAFOTÉCNICOS
FORMULÁRIO GRAFOTÉCNICO MULTICOLETOR

Vara:	2º
Comarca:	Esperança - PB
Processo nº:	0800247-97.2029.8.75.0771

DADOS DO PERICIANDO

Nome Completo: ILZA MARIA DO NASCIMENTO		
RG:	CPF: 964.080.814-87	Idade:
Sexo: () Masculino (X) Feminino	Lê? (X) Sim () Não Escreve? (X) Sim () Não	(X) Destro () Canhoto () Ambidestro

FORMULÁRIO DE COLETA PREENCHIDO COM A MÃO: direita

INFORMAÇÕES ADICIONAIS SOBRE PERICIANDO

Teve fratura do punho, braço ou antebraço escritor?	() Sim (X) Não
Toma medicamentos controlados (antidepressivos ou para pressão alta)? Apresenta	(X) Sim () Não
Tremores involuntários?	() Sim (X) Não
AVC ou Doenças Neurológicas?	() Sim (X) Não
Apresenta dificuldade Visual? Usa	(X) Sim () Não
Óculos?	(X) Sim () Não
Se usa óculos, preencheu este formulário com uso de óculos?	(X) Sim () Não
Atividade Laboral:	apresente

A) NOME POR EXTENSO PAUTADO

No quadro abaixo escreva seu nome completo por extenso sem qualquer abreviação:

1. Ilza Maria do Nascimento
2. Ilza Maria do Nascimento





RAVEL CARNEIRO
PERITO GRAFOTÉCNICO



RAVEL CARNEIRO
PERITO GRAFOTÉCNICO

17

3.	Iza Maria do documento
4.	Iza Maria do documento
5.	Iza Maria do documento
6.	Iza Maria do documento
7.	Iza Maria do documento
8.	Iza Maria do documento
9.	Iza Maria do documento
10.	Iza Maria do documento
11.	Iza Maria do documento
12.	Iza Maria do documento
13.	Iza Maria do documento
14.	Iza Maria do documento
15.	Iza Maria do documento

B) NOME POR EXTENSO SEM PAUTA

No quadro abaixo escreva seu nome completo por extenso sem qualquer abreviação:

1.	Iza Maria do documento
2.	Iza Maria do documento
3.	Iza Maria do documento

2



RAVEL CARNEIRO
PERITO GRAFOTÉCNICO

Avenida Floriano Peixoto, nº 356, Centro, Campina Grande-PB, CEP 58428-130

E-mail: peritoravelcarneiro@outlook.com

Telefones: (83) 9 9607-0629



RAVEL CARNEIRO
PERITO GRAFOTÉCNICO



RAVEL CARNEIRO
PERITO GRAFOTÉCNICO

18

4.	Ilza Maria do Nascimento
5.	Ilza Maria do Nascimento
6.	Ilza Maria do Nascimento
7.	Ilza Maria do Nascimento
8.	Ilza Maria do Nascimento
9.	Ilza Maria do Nascimento
10.	Ilza Maria do Nascimento
11.	Ilza Maria do Nascimento
12.	Ilza Maria do Nascimento
13.	Ilza Maria do Nascimento
14.	Ilza Maria do Nascimento
15.	Ilza Maria do Nascimento

C) PADRÃO CURSIVO COM PAUTA

No quadro abaixo descreva em no mínimo 3 linhas um breve resumo de sua semana ou dia, em letra de Cursiva:	
1.	Hoje Hoje acorde feliz peguei a
2.	minha Bíblia para ler a palavra
3.	e gostei de tudo o Deus me falou

3

[Handwritten signature]





RAVEL CARNEIRO
PERITO GRAFOTÉCNICO



RAVEL CARNEIRO
PERITO GRAFOTÉCNICO

4.	
5.	

19

Observações complementares (Reservado ao Perito):

Esperança - PB, 14 de julho de 2022
Local e Data

Tha Maria do Sacramento
Assinatura do Periciando

Ravel Carneiro Evaristo
Ravel Carneiro Evaristo
CPF: 061.473.314-69
Perito Grafotécnico

4



RAVEL CARNEIRO
PERITO GRAFOTÉCNICO

Avenida Floriano Peixoto, nº 356, Centro, Campina Grande-PB, CEP 58428-130
E-mail: peritoravelcarneiro@outlook.com
Telefones: (83) 9 9607-0629