

**EXCELENTÍSSIMO(A) SENHOR(A) DOUTOR(A) JUIZ(A) DE DIREITO 5ª VARA MISTA DA COMARCA DE PATOS – PB.**

**FELIPE QUEIROGA GADELHA**, brasileiro, casado, **Especialista em Perícias Criminais e Ciências Forenses, Perito Grafotécnico**, na qualidade de perito nomeado para atuar no **Processo nº 0804912-36.2023.8.15.0251 – FRANCISCA DE SALES SOUSA (AUTORA) x BANCO CREFISA (RÉU)**, vem mui respeitosamente a Vossa presença apresentar o Laudo Pericial elaborado.

Dados Bancários para depósito dos honorários:

➤ **Banco do Brasil**

Agência: 3396-0

Conta Corrente: 17354-1

➤ **Caixa Econômica Federal**

Agência: 0039 – Operação: 013

Conta Poupança: 00005635-3

➤ **PIS/PASEP: 126.17929.44.4**

Nestes Termos.


Pede Deferimento.

João Pessoa, 06 de março de 2024.

Felipe Queiroga Gadelha

**Especialista em Perícias Criminais e Ciências Forenses**

**Perito Nomeado**

Contato: (83)99332-2907  (81) 99808-6068

[qgpericias@gmail.com](mailto:qgpericias@gmail.com) /  @qgpericias

Processo 4912-36.2023.8.15.0251

1



**EXCELENTÍSSIMO(A) SENHOR(A) DOUTOR(A) JUIZ(A) DE DIREITO 5ª VARA MISTA DA COMARCA DE PATOS – PB.**

**PROCESSO Nº 0804912-36.2023.8.15.0251**

**AUTORA: FRANCISCA DE SALES SOUSA  
RÉU: BANCO CREFISA**

## **PERÍCIA GRAFOTÉCNICA**

### **LAUDO DOCUMENTOSCÓPICO - GRAFOSCÓPICO**

| <b>ÍNDICE</b> |   | <b>PÁGINA</b> |
|---------------|---|---------------|
| <b>1</b>      | <b>SÍNTESE DO OBJETO DA PERÍCIA E PROVIDÊNCIAS PARA INÍCIO DO LAUDO</b> | <b>3</b>      |
| <b>2</b>      | <b>DAS ASSINATURAS QUESTIONADAS</b>                                     | <b>4</b>      |
| <b>3</b>      | <b>DAS ASSINATURAS PADRÕES</b>  | <b>5</b>      |
| <b>4</b>      | <b>DO OBJETIVO DOS EXAMES</b>   | <b>6</b>      |
| <b>5</b>      | <b>TIPO DE EXAME</b>  | <b>6</b>      |
| <b>6</b>      | <b>MÉTODO</b>   | <b>6</b>      |
| <b>7</b>      | <b>DOS EXAMES - Confronto Grafoscópico de Autenticidade</b>             | <b>7</b>      |
| <b>8</b>      | <b>QUESITOS</b>   | <b>15</b>     |
| <b>9</b>      | <b>CONCLUSÃO</b>  | <b>17</b>     |
| <b>10</b>     | <b>BIBLIOGRAFIA</b>   | <b>17</b>     |



## **LAUDO DOCUMENTOSCÓPICO - GRAFOSCÓPICO**

**FELIPE QUEIROGA GADELHA**, Perito Nomeado para proceder ao exame GRAFOTÉCNICO na ação em epígrafe onde foram questionadas as assinaturas encontradas nos documentos: **Contrato n° 0640900343702 – Data: 05/05/2021 – sob id 76004080 - Pág. 3, Contrato n° 064090034728 – Data: 27/12/2021 – sob id 76004082 - Pág. 3, Termo de Refinanciamento n° 064090035868 – Data: 29/12/2021 – sob id 76004087 - Pág. 3 e Termo de Refinanciamento n° 064090037478 – Data: 27/05/2022 – sob id. 76004091 - Pág. 3**, juntados aos autos.

Tendo realizado os exames grafotécnicos necessários, descrevendo com verdade e com todas as circunstâncias tudo quanto possa interessar a Justiça, apresento o Laudo Pericial determinado por esse Juízo.

### **1. SÍNTESE DO OBJETO DA PERÍCIA E PROVIDÊNCIAS PARA INÍCIO DO LAUDO**

Esta peça pericial tem como objetivo dirimir dúvidas a fim de ser atendida a nomeação para proceder ao exame GRAFOTÉCNICO na Ação acima epigrafado em trâmite nessa Vara, onde foram questionadas as assinaturas (manuscritos) encontradas nos documentos retromencionados.

Após este perito dizer que aceita o encargo, comprometendo-se desde já a cumpri-lo escrupulosamente com técnica, ciência e consciência. **Assim elaborei este Laudo Pericial utilizando-me dos documentos constantes dos autos, entendendo que estes conseguiram atender de forma segura os elementos necessários para elaboração deste.**

Isto posto, as **Assinaturas Questionadas** foram confrontadas com os **Padrões de Assinaturas Coletadas** em documentos oficiais (Cédula de Identidade e outros) constante dos autos onde a parte Autora firmou suas assinaturas de maneira livre e espontânea.

Contato: (83)99332-2907  (81) 99808-6068

[qgpericias@gmail.com](mailto:qgpericias@gmail.com) /  @qgpericias

Processo 4912-36.2023.8.15.0251

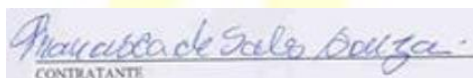


## 2. DAS ASSINATURAS QUESTIONADAS

O material questionado que motivou o presente exame pericial identifica-se como sendo **04 (quatro) assinaturas (manuscritos digitalizados)** encontradas nos documentos questionados em que a parte Autora requer exames grafotécnicos e que foram deferidos por esse Juízo.

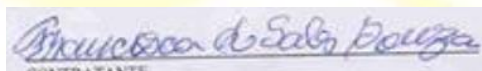
Os documentos onde constam as Assinaturas Questionadas **não foram apresentados em originais**. Assim pude analisar as características “macroscópicas” da escrita como inclinação, espaçamentos, alinhamentos, proporções, valores angulares e curvilíneos, bem como o posicionamento. Segundo o entendimento de DEL PICCHIA FILHO et al. (2005 – p.443), “Há, porém, característicos gráficos fundamentais que permanecem e que são transferidos ou fixados nas reproduções, trazendo à luz fração apreciável da realidade documental”.

### ASSINATURA QUESTIONADA



CONTRATANTE

Assinatura questionada 01 (AQ 01 – Contrato nº 0640900343702 – Data: 05/05/2021 – sob id 76004080 - Pág. 3)



CONTRATANTE

Assinatura questionada 02 (AQ 02 – Contrato nº 064090034728 – Data: 27/12/2021 – sob id 76004082 - Pág. 3)



CONTRATANTE

Assinatura questionada 03 (AQ 03 – Termo de Refinanciamento nº 064090035868 – Data: 29/12/2021 – sob id 76004087 - Pág. 3)




CONTRATANTE

Assinatura questionada 04 (AQ 04 – Termo de Refinanciamento nº 064090037478 – Data: 27/05/2022 – sob id. 76004091 - Pág. 3)



### 3. DAS ASSINATURAS PADRÕES

#### ASSINATURAS PADRÕES

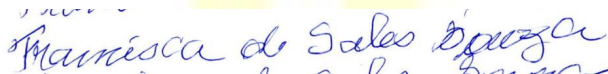


ASSINATURA DOTITULAR

Assinatura Padrão 01 (AP 01 – RG nº 3.119.122 – Expedição:26/06/2008 – sob id. 74579414 - Pág. 1)



Assinatura Padrão 02 (AP 02 – Coleta de Assinatura (linha 2 pautada) – Data: 28/09/2023 – sob id. 79875696 - Pág. 1)



Assinatura Padrão 03 (AP 03 – Coleta de Assinatura (linha 3 sem pauta) – Data: 28/09/2023 – sob id. 79875696 - Pág. 1)



#### 4. DO OBJETIVO DOS EXAMES

O presente exame tem como propósito informar à Autoridade Judicial se os objetos apresentados no ITEM 2 - ASSINATURAS QUESTIONADAS (MANUSCRITOS IMPRESSOS) – partiram do punho escritor da Sra. FRANCISCA DE SALES SOUSA.

#### 5. TIPO DE EXAME

Trata-se do exame analítico comparativo de cinética e estrutura gráfica entre os Grafismos das Assinaturas Questionadas e nas Assinaturas Padrões.

#### 6. MÉTODO


Para a realização do exame em tela o Perito utilizou o método grafocinético, próprio para as análises gráficas.

#### 7. DOS EXAMES

Os exames foram realizados como uso de lupas de ampliação, microscópio digital, câmera fotográfica digital, além de programas computacionais próprios para editoração de imagens.

Após análise e diferenciação das duas listas (assinatura questionada e padrões), iniciou-se o exame das assinaturas perquiridas utilizando o método grafocinético. Esta técnica preconiza que se realize um criterioso estudo dos lançamentos questionados visando identificar seus elementos gráficos peculiares, isto é, aqueles capazes de individualizá-los frente a outros grafismos, e que se analisem do mesmo modo os lançamentos padrões. Após estabelecer as características dos referidos materiais deve-se fazer o cotejo entre eles, verificando-se as convergências e divergências entre os aspectos genéticos<sup>1</sup> e formas.

<sup>1</sup> Agênese ou grafotécnica estuda como se formam os traços, as letras e os vocábulos. Está relacionada com os movimentos executados pelo punho no momento em que a escrita é produzida.

Contato: (83)99332-2907  (81) 99808-6068

[qgpericias@gmail.com](mailto:qgpericias@gmail.com) /  @qgpericias

Processo 4912-36.2023.8.15.0251



## CONFRONTO GRAFOSCÓPICO

### POSITIVO DE AUTORIA GRAFICA (AQ'S x AP'S)

O Perito passou então à análise de confronto, examinando a autenticidade das Assinaturas Questionadas (AQ'S) e a firma selecionada como padrões, confrontando-as entre si, por meio de cotejo entre os elementos individualizadores nelas observado, tendo sido detectadas as seguintes **CONVERGÊNCIAS/DIVERGÊNCIAS** conforme Quadro que se segue:

| QUADRO de Convergências (C) / Divergências (D) / PREJUDICADAS (P) |      |   |               |
|---|------|---|---------------|
|   |      |   | Confrontações |
| Ordem Geral SUBJETIVOS  | 1    | Aspecto Geral da escrita  | Convergente   |
|   | 2    | Velocidade  | Convergente   |
|   | 3    | Pressão   | PREJUDICADA   |
|   | 4    | Dinamismo Gráfico (velocidade + pressão)                          | Convergente   |
|   | 5    | Ritmo   | Convergente   |
|   | 6    | Projeção da escrita (velocidade + ritmo + direção)                | Convergente   |
|   | 7    | Grau de habilidade do punho escrevente                            | Convergente   |
| Ordem Geral OBJETIVOS   | 8    | Andamento Gráfico   | Convergente   |
|   | 9    | Inclinação da escrita   | Convergente   |
|   | 10   | Inclinação axial  | Convergente   |
|   | 11   | Alinhamento gráfico (linha de pauta imaginária)                   | Convergente   |
|   | 12   | Proporcionalidade de espaçamentos                                 | Convergente   |
|   | 12.1 | Interlineares   | Convergente   |
|   | 12.2 | Intervocabulares (iniciais representam os vocábulos)              | Convergente   |
|   | 12.3 | Interliterais   | Convergente   |
|   | 12.4 | Intergramáticos   | Convergente   |
|   | 13   | Calibre   | Convergente   |
|   | 14   | Comportamento das passantes                                       | Convergente   |
|   | 15   | Disposição no contexto  | Convergente   |
|   | 16   | Desenvolvimento lateral   | Convergente   |
|   | 17   | Relações de proporcionalidade gramática (maiúsculas x maiúsculas) | Convergente   |
| Grafocinética   | 18   | Proporcionalidade das minúsculas                                  | Convergente   |
|   | 19   | Situação dos gramas em relação à linha de pauta                   | Convergente   |
|   | 20   | Valores angulares e curvilíneos                                   | Convergente   |
|   | 21   | Ataques   | Convergente   |
|   | 22   | Remates   | Convergente   |
|   | 23   | MORFOCINÉTICA   | Convergente   |
|   | 24   | Idiografinetismos   | Convergente   |

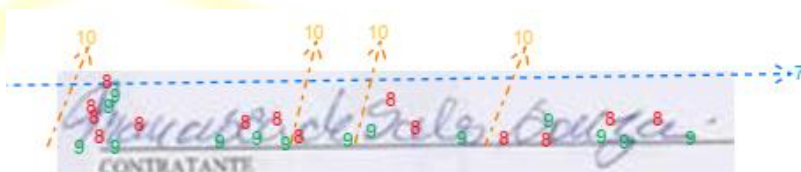




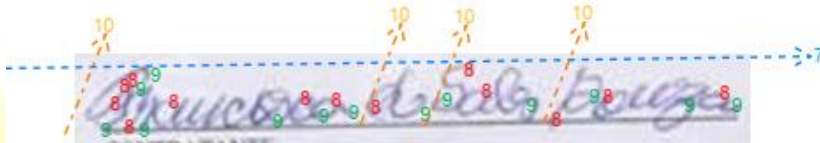
## ILUSTRAÇÃO DO CONFRONTO GRAFOSCÓPICO DE AUTENTICIDADE

As Assinaturas Questionadas confrontadas com as Assinaturas Padrões indicam as **convergências** de ordem geral e grafocinética apontadas acima, à exceção dos elementos 1 a 7, cuja natureza subjetiva não permite demonstração. A demonstração dos pontos observados encontra-se a seguir.

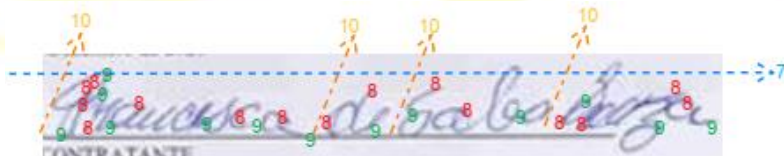
### ASSINATURAS QUESTIONADAS



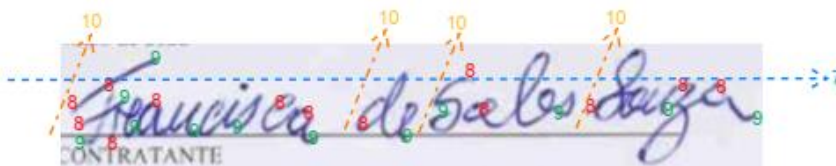
Assinatura questionada 01 (AQ 01 – Contrato nº 0640900343702 – Data: 05/05/2021 – sob id 76004080 - Pág. 3)



Assinatura questionada 02 (AQ 02 – Contrato nº 064090034728 – Data: 27/12/2021 – sob id 76004082 - Pág. 3)



Assinatura questionada 03 (AQ 03 – Termo de Refinanciamento nº 064090035868 – Data: 29/12/2021 – sob id 76004087 - Pág. 3)



Assinatura questionada 04 (AQ 04 – Termo de Refinanciamento nº 064090037478 – Data: 27/05/2022 – sob id. 76004091 - Pág. 3)





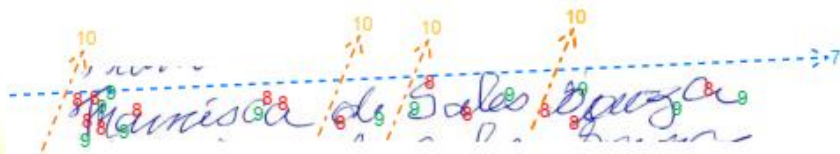
### ASSINATURAS PADRÕES



Assinatura Padrão 01 (AP 01 – RG nº 3.119.122 – Expedição: 26/06/2008 – sob id. 74579414 - Pág. 1)



Assinatura Padrão 02 (AP 02 – Coleta de Assinatura (linha 2 pautada) – Data: 28/09/2023 – sob id. 79875696 - Pág. 1)



Assinatura Padrão 03 (AP 03 – Coleta de Assinatura (linha 3 sem pauta) – Data: 28/09/2023 – sob id. 79875696 - Pág. 1)



1. *Aspecto geral da escrita – As Assinaturas Questionadas Convergentes com as Assinaturas Padrões;*
2. *Velocidade Gráfica – as Assinaturas Questionadas apresentam bom dinamismo e sem momentos de hesitação;*
3. *Ritmo Gráfico – constatação de bom ritmo gráfico nas Assinaturas Questionadas;*
4. *Dinamismo Gráfico ou Grau de Habilidade do Punho escrevente<sup>2</sup> - Compatibilidade das Assinaturas Questionadas com as Assinaturas Padrões;*
5. *Pressão<sup>3</sup> da escrita – não pode verificar;*
6. *Desenvolvimento horizontal da escrita – Convergente nas Assinaturas Questionadas apresentando os mesmos padrões de desenvolvimento horizontal em confrontação com as Assinaturas Padrões;*
7. *Comportamento das passantes<sup>4</sup> superiores se apresentam de acordo na confrontação entre as questionadas e as padrões – Convergente com as Assinaturas Questionadas apresentando os mesmos padrões das passantes em confrontação com as Assinaturas Padrões;*
8. *Ataques: Convergências encontradas em diversos pontos de ataque das Assinaturas Questionadas com os mesmos padrões de ataques em confrontação com as Assinaturas Padrões;*
9. *Remates: Convergências encontradas em diversos pontos de saída das Assinaturas Questionadas com relação aos padrões de remates em confrontação com as Assinaturas Padrões;*
10. *Inclinação da escrita – Convergente. As Assinaturas Questionadas apresentam os mesmos padrões de inclinações em confrontação com as Assinaturas Padrões;*
11. *Proporção entre letras e passantes superiores – Convergente. As Assinaturas Questionadas apresentam os mesmos padrões de proporção em confrontação com as Assinaturas Padrões;*
12. *Momentos gráficos Convergentes. As Assinaturas Questionadas apresentam os mesmos momentos gráficos em confrontação com as Assinaturas Padrões;*

| Momentos Gráficos |                          |                     |              |
|-------------------|--------------------------|---------------------|--------------|
| Palavra           | Assinaturas Questionadas | Assinaturas Padrões | Confrontação |
| FRANCISCA         | 7                        | 7                   | Convergente  |
| DE                | 1                        | 1                   | Convergente  |
| SALES             | 2                        | 2                   | Convergente  |
| SOUSA             | 3/4                      | 3/4                 | Convergente  |

<sup>2</sup> Dinamismo Gráfico ou Grau de Habilidade do Punho escrevente: tais características são intrínsecas de pessoas que já dominam a escrita, elas não podem ser confundidas com a beleza da caligrafia, mas sim com o dinamismo com que o sujeito tem ao lançar sua escrita no suporte.

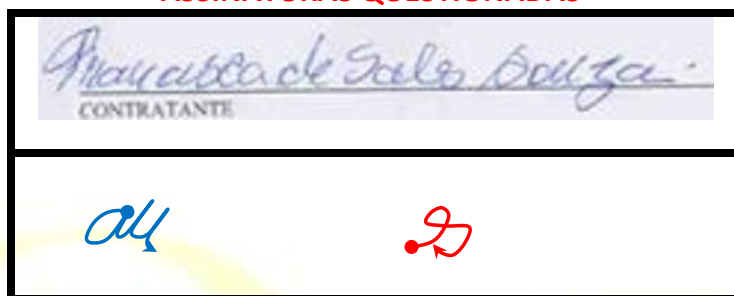
<sup>3</sup> Pressão da escrita: determina as variabilidades da força que o objeto de escrita exerce sobre o papel, durante a evolução do traçado.

<sup>4</sup> Passantes: Letras que extrapolem o tamanho normal dos gramas.

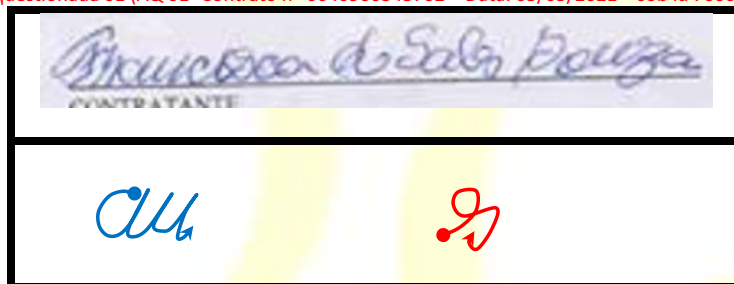


13. Dentre as inúmeras convergências observadas quanto a morfologias gráficas<sup>5</sup> ou morfogênese nas **Assinaturas Questionadas** em confrontação com as **Assinaturas Padrões**, destaco: da junção das letras “an” da palavra “Francisca”, da junção das letras “es” na palavra “Sales”;

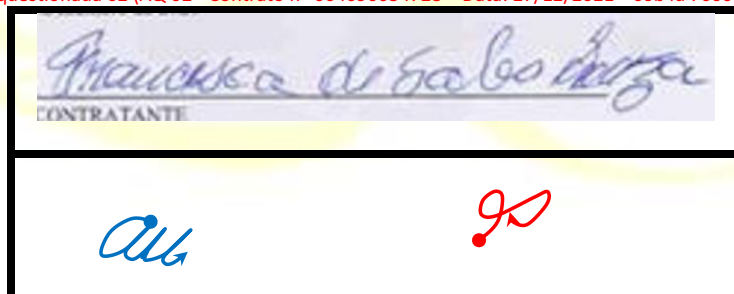
**ASSINATURAS QUESTIONADAS**



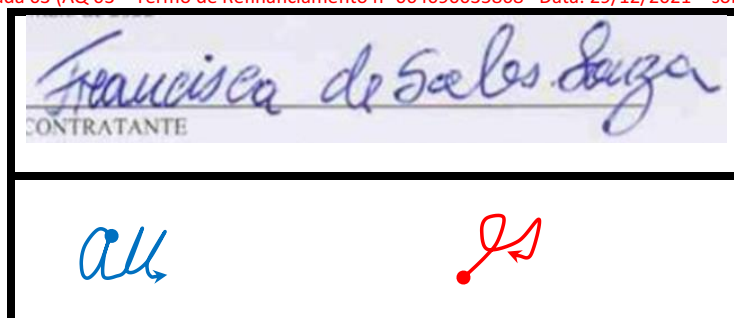
Assinatura questionada 01 (AQ 01- Contrato nº 0640900343702 – Data: 05/05/2021 – sob id 76004080 - Pág. 3)



Assinatura questionada 02 (AQ 02 - Contrato nº 064090034728 – Data: 27/12/2021 – sob id 76004082 - Pág. 3)



Assinatura questionada 03 (AQ 03 – Termo de Refinanciamento nº 064090035868– Data: 29/12/2021 – sob id 76004087 - Pág. 3)



Assinatura questionada 04 (AQ 04 – Termo de Refinanciamento nº 064090037478 – Data: 27/05/2022 – sob id. 76004091 - Pág. 3)

<sup>5</sup> Ou morfogênese: Comportamento da forma em que a letra é lançada.



### ASSINATURAS PADRÕES

Francisca de Sales Bezerra  
ASSINATURA DO TITULAR

all

ss

Assinatura Padrão 01 (AP 01 – RG nº 3.119.122 – Expedição: 26/06/2008 – sob id. 74579414 - Pág. 1)

Francisca de Sales Bezerra

all

ss

Assinatura Padrão 02 (AP 02 – Coleta de Assinatura (linha 2 pautada) – Data: 28/09/2023 – sob id. 79875696 - Pág. 1)

Francisca de Sales Bezerra

all

ss

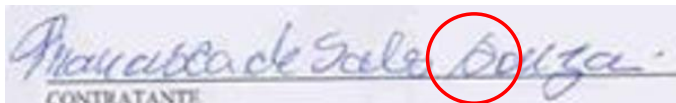
Assinatura Padrão 03 (AP 03 – Coleta de Assinatura (linha 3 sem pauta) – Data: 28/09/2023 – sob id. 79875696 - Pág. 1)

- - Ponto de ataque (entrada);
- ➔ - Ponto de arremate (saída).



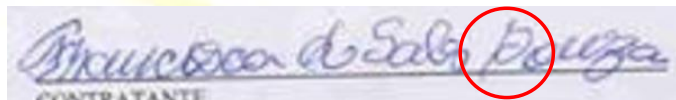
14. Observou-se convergências nas variações de padrão gráficos na letra “S” da palavra “Souza” nas **Assinaturas Questionadas** em confrontação com a **Coleta de Assinatura e Padrões Gráficos** sob id. 79875696 - Págs. 1 e 2;

**ASSINATURA QUESTIONADA**



CONTRATANTE

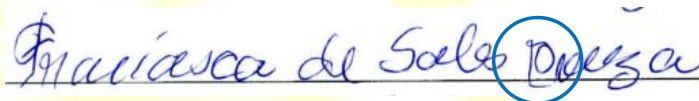
Assinatura questionada 01 (AQ 01 – Contrato nº 0640900343702 – Data: 05/05/2021 – sob id 74579965 - Pág. 3)



CONTRATANTE

Assinatura questionada 02 (AQ 02 - Contrato nº 064090034728 – Data: 27/12/2021 – sob id 76004082 - Pág. 3)

**ASSINATURAS PADRÕES**




Assinatura Padrão 04 (Coleta de Assinatura (linha 3 pautada) – Data: 28/09/2023 – sob id. 79875696 - Pág. 1)



Assinatura Padrão 05 (Coleta de Assinatura (linha 2 sem pauta) – Data: 28/09/2023 – sob id. 79875696 - Pág. 1)



Assinatura Padrão 06 (Coleta de Assinatura (linha 5 letras de forma pautada) – Data: 28/09/2023 – sob id. 79875696 - Pág. 2)


Contato: (83)99332-2907  (81) 99808-6068

[qgpericias@gmail.com](mailto:qgpericias@gmail.com) /  @qgpericias

Processo 4912-36.2023.8.15.0251

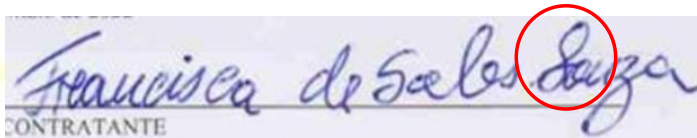


**ASSINATURAS QUESTIONADAS**



CONTRATANTE

Assinatura questionada 03 (AQ 03 – Termo de Refinanciamento n° 064090035868 – Data: 29/12/2021 – sob id 76004087 - Pág. 3)



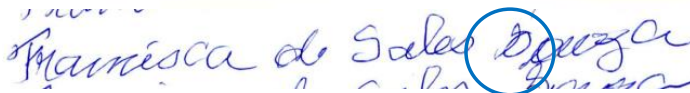
CONTRATANTE

Assinatura questionada 04 (AQ 04 – Termo de Refinanciamento n° 064090037478 – Data: 27/05/2022 – sob id. 76004091 - Pág. 3)


**ASSINATURAS PADRÕES**



Assinatura Padrão 07 (Coleta de Assinatura (linha 1 sem pauta) – Data: 28/09/2023 – sob id. 79875696 - Pág. 1)



Assinatura Padrão 03 (Coleta de Assinatura (linha 3 sem pauta) – Data: 28/09/2023 – sob id. 79875696 - Pág. 1)

Contato: (83)99332-2907  (81) 99808-6068

[qgpericias@gmail.com](mailto:qgpericias@gmail.com) /  @qgpericias

Processo 4912-36.2023.8.15.0251





## 8. QUESITOS

### 8.1 Pelo Juízo (não vislumbrado nos autos)

### 8.2 Parte Autora (não vislumbrado nos autos)

### 8.3 Parte Ré apresentou quesitos, conforme id. 76864165 - Pág. 4 e 5, quais sejam:

1 - Queira por gentileza o Sr. Perito informar os valores e taxas pactuadas em cada contrato e os valores efetivamente pagos pela parte Autora.

**Resposta: Favor ver documentos acostados aos autos.**

2 - Queira o Sr. Perito informar se houve algum tipo de garantia concedida no contrato celebrado.

**Resposta: Favor ver documentos acostados aos autos.**

3 - Queira o Sr. Perito informar a existência ou não de entrada para o pagamento do(s) contrato(s) celebrado(s).

**Resposta: Favor ver documentos acostados aos autos.**

4 - Queira o Sr. Perito informar a existência ou não de seguro no(s) contrato(s) celebrado(s).

**Resposta: Favor ver documentos acostados aos autos.**

5 - Informe o Sr. Perito sobre o histórico de negativação, protestos e o score da parte Autora, e se ela pode ser considerada de alto risco.

**Resposta: Não objeto da perícia.**

6 - Informe o Sr. Perito a taxa de juros aplicada por instituições financeiras para clientes com histórico de negativação e, ainda, quais instituições financeiras concedem essa modalidade de crédito.

**Resposta: Não objeto da perícia.**

7 - Considerando o perfil de risco da parte Autora, é possível afirmar que ele é elegível para contratação de crédito em qualquer instituição financeira?

**Resposta: Não objeto da perícia.**





8 - Queira, por gentileza, conferir o valor e data dos pagamentos efetuados no(s) contrato(s) e se houve atraso no pagamento das parcelas.

**Resposta: Não objeto da perícia.**

9 - Queira o Sr. Perito informar se o(s) contrato(s) firmado(s) pela parte Autora com a Ré lhe permitia(m) saber antecipadamente a taxa de juros efetiva que lhe seria cobrada e se houve alguma mudança nas condições pactuadas.

**Resposta: Não objeto da perícia.**

10 - Queira informar o Sr. Perito se foram cobrados outros encargos além dos expressamente previstos em contrato.

**Resposta: Não objeto da perícia.**

11 - Queira, por gentileza, informar o Sr. Perito, se há crédito devido à Ré pela parte Autora.

**Resposta: Não objeto da perícia.**

12 - Queira o Sr. Perito informar qual o prazo de cada contrato.

**Resposta: Favor ver documentos acostados aos autos.**

13 - Queira o Sr. Perito informar as fontes de renda da parte Autora.

**Resposta: Não objeto da perícia.**

14 - Queira o Sr. Perito informar a forma de pagamento da operação

**Resposta: Não objeto da perícia.**

15 - Queira o Sr. Perito informar se há prévio relacionamento da parte Autora com a Ré

**Resposta: Não objeto da perícia.**



## 9. CONCLUSÃO

Diante dos exames realizados nas **Assinaturas Padrões** coletadas nos autos em confrontação com a **Assinaturas Questionadas** apresentadas nos documentos: **Contrato nº 0640900343702 – Data: 05/05/2021 – sob id 76004080 - Pág. 3, Contrato nº 064090034728 – Data: 27/12/2021 – sob id 76004082 - Pág. 3, Termo de Refinanciamento nº 064090035868 – Data: 29/12/2021 – sob id 76004087 - Pág. 3 e Termo de Refinanciamento nº 064090037478 – Data: 27/05/2022 – sob id. 76004091 - Pág. 3, permitiram-me emitir à seguinte conclusão:**

➤ As Assinaturas Questionadas **correspondem à firma normal da Autora.**

## 10. BIBLIOGRAFIA

**Del Picchia Filho José, Del Picchia Celso M.R. e Del Picchia Ana Maura G** Tratado de Documentoscopia: da Falsidade Documental [Livro]. - São Paulo : Editora Pillares, 2005.

**Simões da Camara e Silva Erick, Feuerharmel Samuel** Documentoscopia: Aspectos Científicos, Técnicos e Jurídicos [Livro]. - São Paulo : Editora Millennium, 2014.

**Feuerharmel Samuel** Análise Grafoscópica de Assinaturas [Livro]. - São Paulo : Editora Millennium, 2017.

*João Pessoa, 06 de março de 2024.*

**FELIPE QUEIROGA GADELHA  
PERITO GRAFOSCÓPICO**

Contato: (83)99332-2907  (81) 99808-6068  
[qgpericias@gmail.com](mailto:qgpericias@gmail.com) /  @qgpericias  
Processo 4912-36.2023.8.15.0251

17

