



Final Cut Pro X

Version 10.3

© 2001-2016 Apple Inc. All rights reserved. Apple, the Apple logo, and Final Cut Pro are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

Acknowledgements

License Agreement

[정규과정] Final Cut Pro 7 파헤치기

주제 : Final Cut Pro X 기본 워크플로우

기존 Final Cut Pro 의 인터페이스와 워크플로우가
Final Cut Pro X와 어떻게 다른지 알아봅니다.

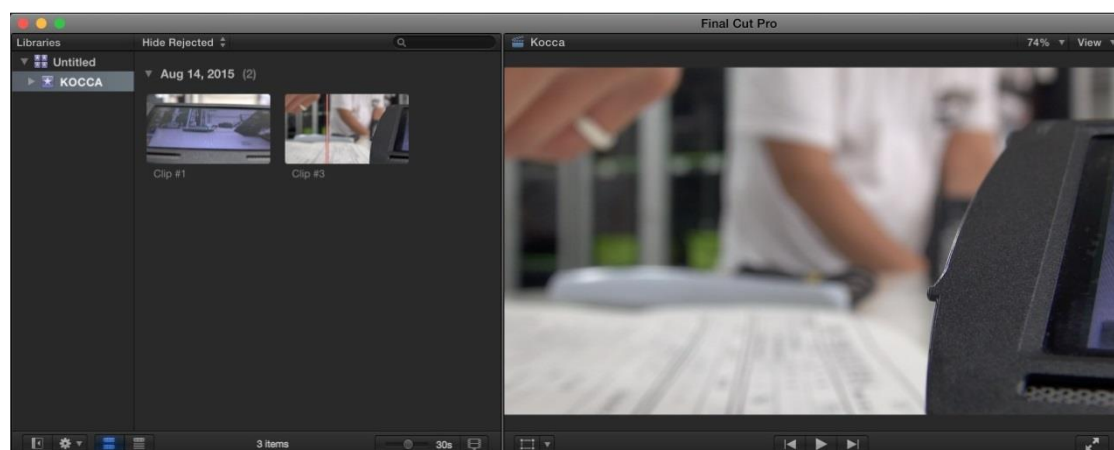
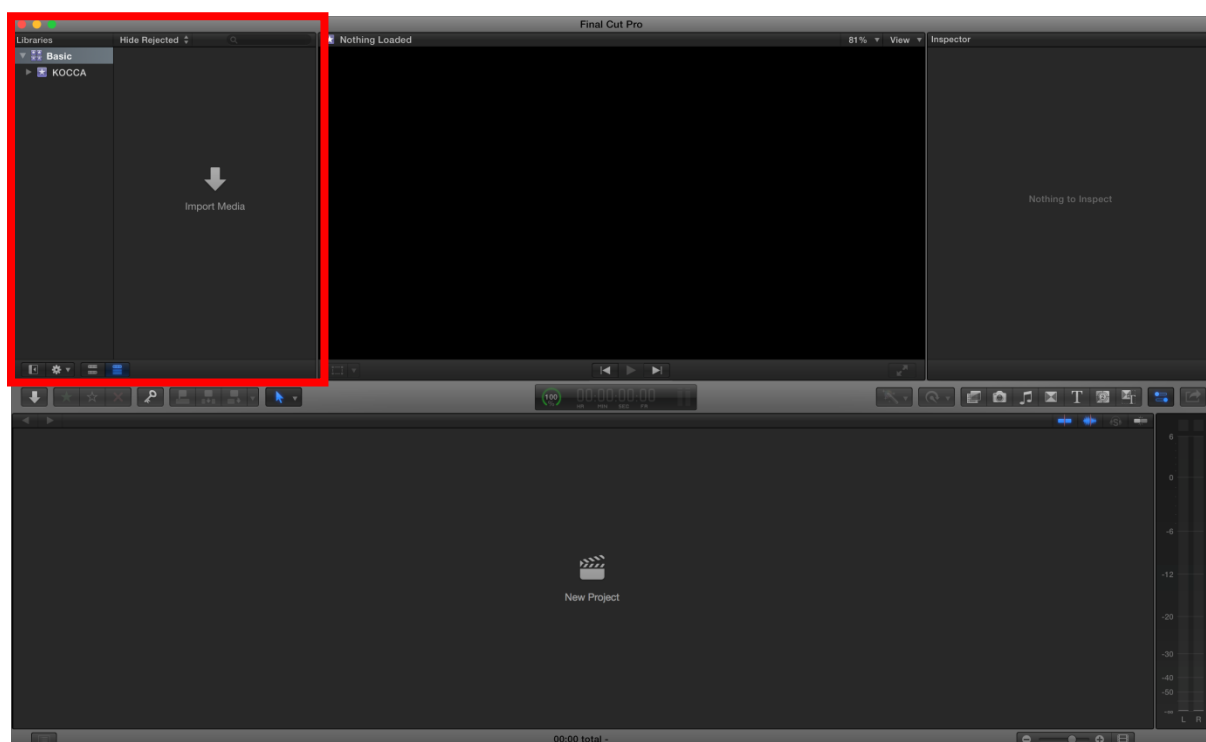


튜터 장희승

Final Cut Pro X를 이용해 편집하는 워크플로우는 크게 불러오기(import), 편집하기(edit), 출력하기(share) 세 단계로 나눌 수 있습니다.

1. 불러오기(Import)

빨간색 박스 안에 보이는 Import Media 버튼을 클릭하여 제작할 영상 소스 파일을 라이브러리로 불러옵니다.
이 패널에서 영상소스 파일들을 날짜 별 또는 파일 유형별로 정리하여 관리할 수 있습니다.

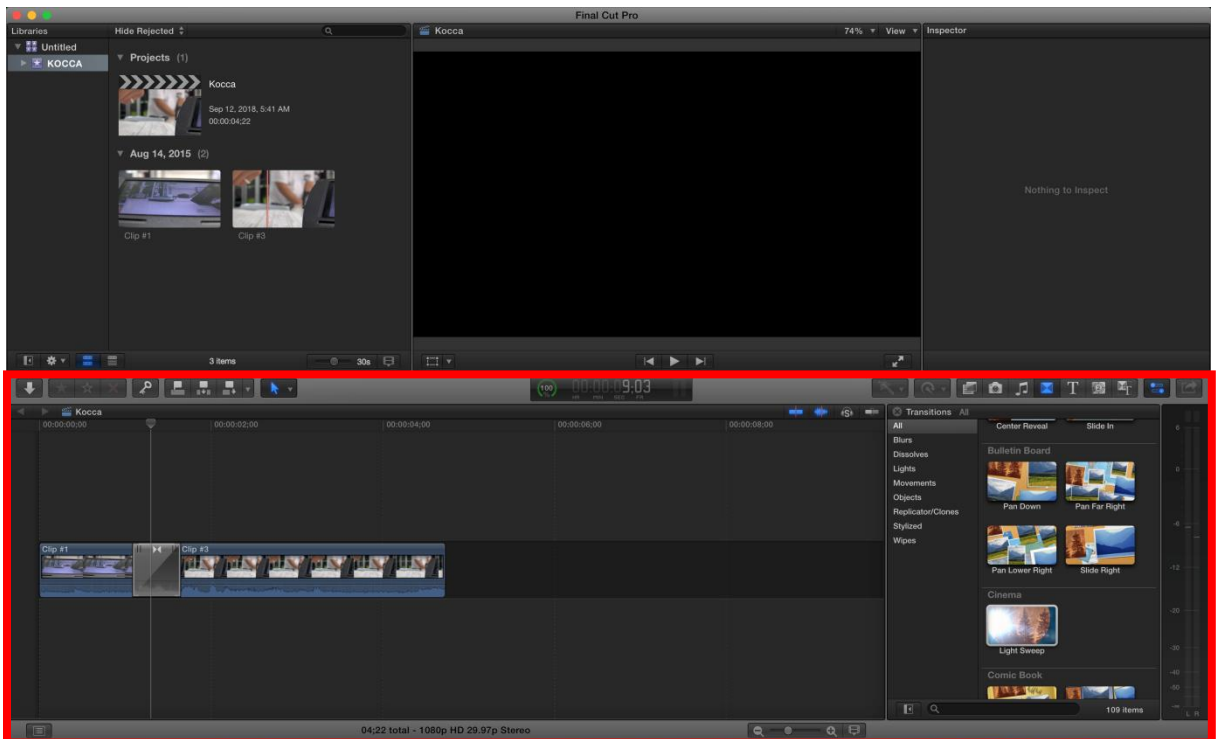


불러들인 영상소스들을 선택해서 클릭하면 가운데 있는 뷰어 창에서 해당 영상 내용을 확인할 수 있습니다.

2. 편집하기(Edit)

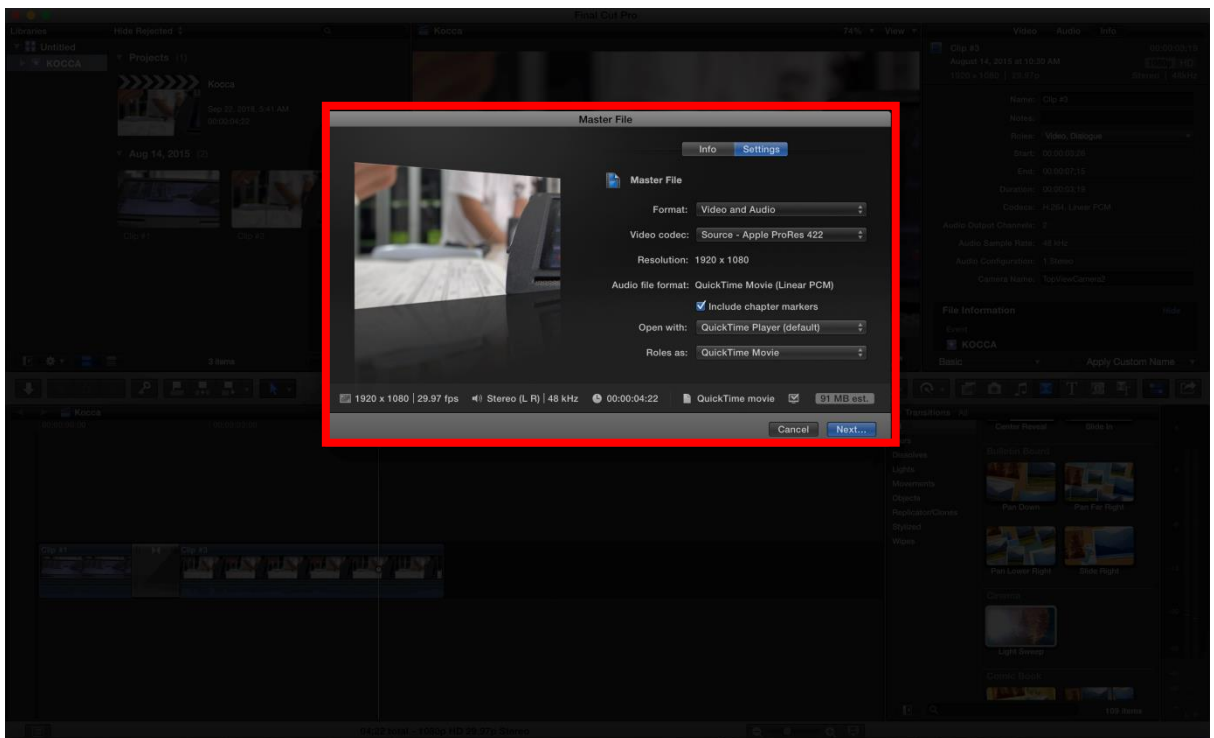
가장 많은 시간이 할애되는 단계입니다.
New Project 버튼을 클릭하면 타임라인을 만들 수 있는데
불러온 영상 소스들을 드래그 & 드롭으로 타임라인에 가져올 수 있습니다.

편집 단계는 필요한 부분을 정리해서 모으는 가편집,
가편집을 정교하게 편집하는 정밀편집,
영상 색 보정 및 음향효과를 추가하는 마무리 단계로 나누어지며
단계별로 순차적으로 작업을 진행합니다.



3. 출력하기(Share)

완성된 영상을 다양한 형식으로 출력하는 과정으로 온라인 플랫폼이나 DVD, 작업자의 컴퓨터 또는 외장하드 등에 바로 저장할 수 있습니다.



Final Cut Pro는 초보자도 쉽게 접근할 수 있는 인터페이스를 가진 프로그램입니다.
서두르지 마시고 기능을 하나씩 차근 차근 시도해보시기 바랍니다.