



[정규과정] 디지털 영상 색 보정

주제 : 색 감각을 키울 수 있는 유용한 사이트 5가지



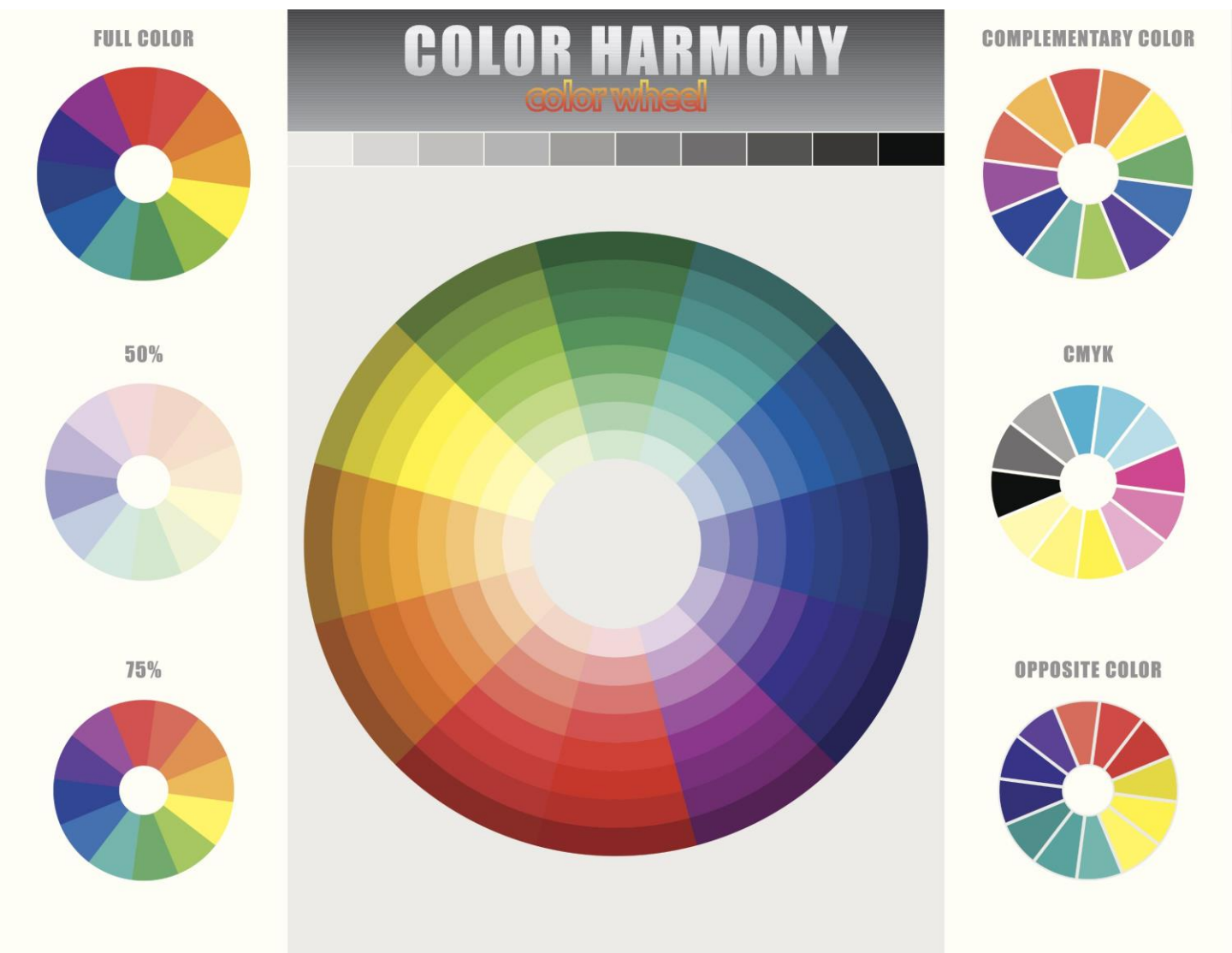
색 보정 시 필요한 색 감각을 키울 수 있는
여러 가지 방법 및 사이트를 소개합니다.

튜터 최문정

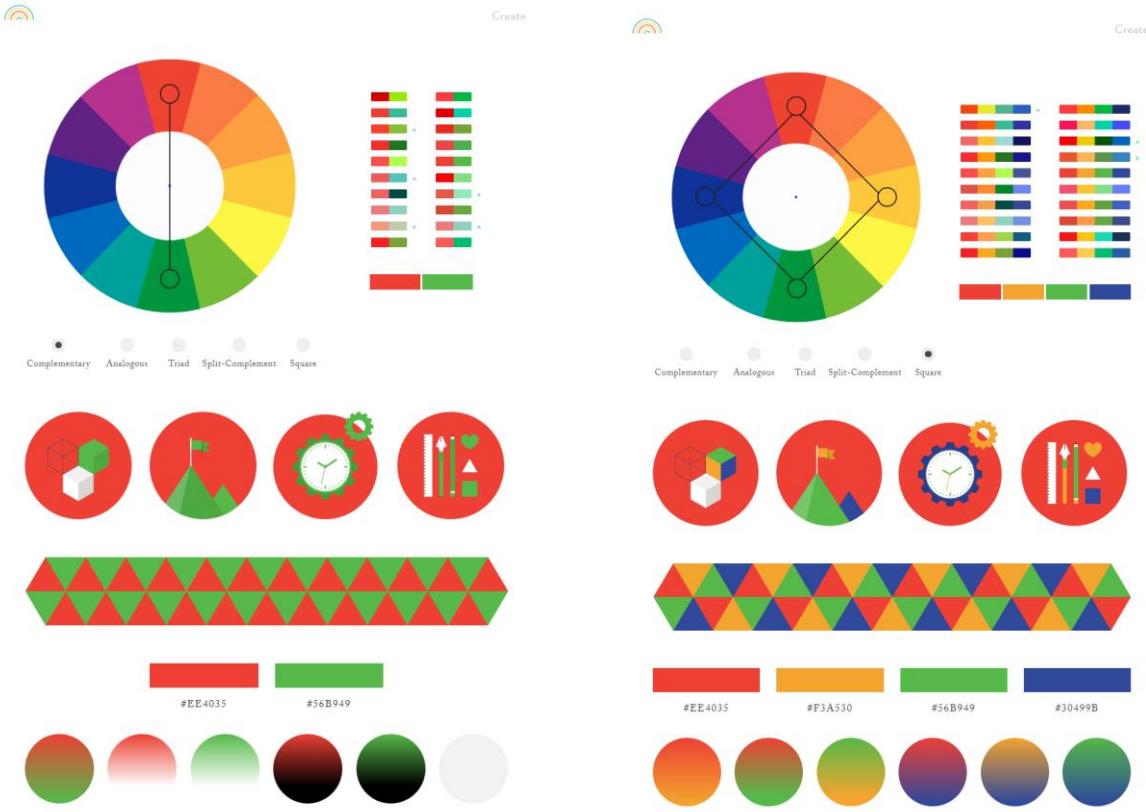
색 감각을 키울 수 있는 유용한 사이트 5가지

주변을 둘러보면 배색이 쓰이지 않은 곳이 없을 정도로 색은 많이 쓰이고 있습니다. 영화 장르별 장면의 색 배색, 소품의 색 배색, 자연의 배색, 웹사이트 디자인의 배색 등 많이 쓰이는 색상과 배색을 보며 색 감각을 키우고 배색방법에 대해 알아보겠습니다.

배색의 컬러만 보여주는 것을 컬러 스킴(color scheme) 또는 컬러 팔레트(color palette)라고 많이 부릅니다. 이를 통해 자주 사용하는 빛 색깔, 채도감을 익히고 원하는 색상과 어울리는 색 조합, 색의 온난대비, 채도대비, 보색, 밝기 등을 비교하며 살펴봅시다.



1.



<http://colorsupplyy.com/app/>

좌측의 색상환에서 컬러군을 선택하면
우측 막대 영역에서 같은 컬러군 내 20가지로 다양화시킨 컬러 배색을 보여 주며,
하단에서는 그 배색을 적용했을 때의 예시를 바로 보여줍니다.

색상환에는 5가지 옵션이 있습니다.
Complementary(보색), Analogous(유사색 배색), Traid(3색 배색),
Split-Complement(분할 보색), Square(4색 배색)이 있습니다.
직관적인 매뉴얼이라 쉽게 익혀 활용하는 데 도움이 됩니다.

2.

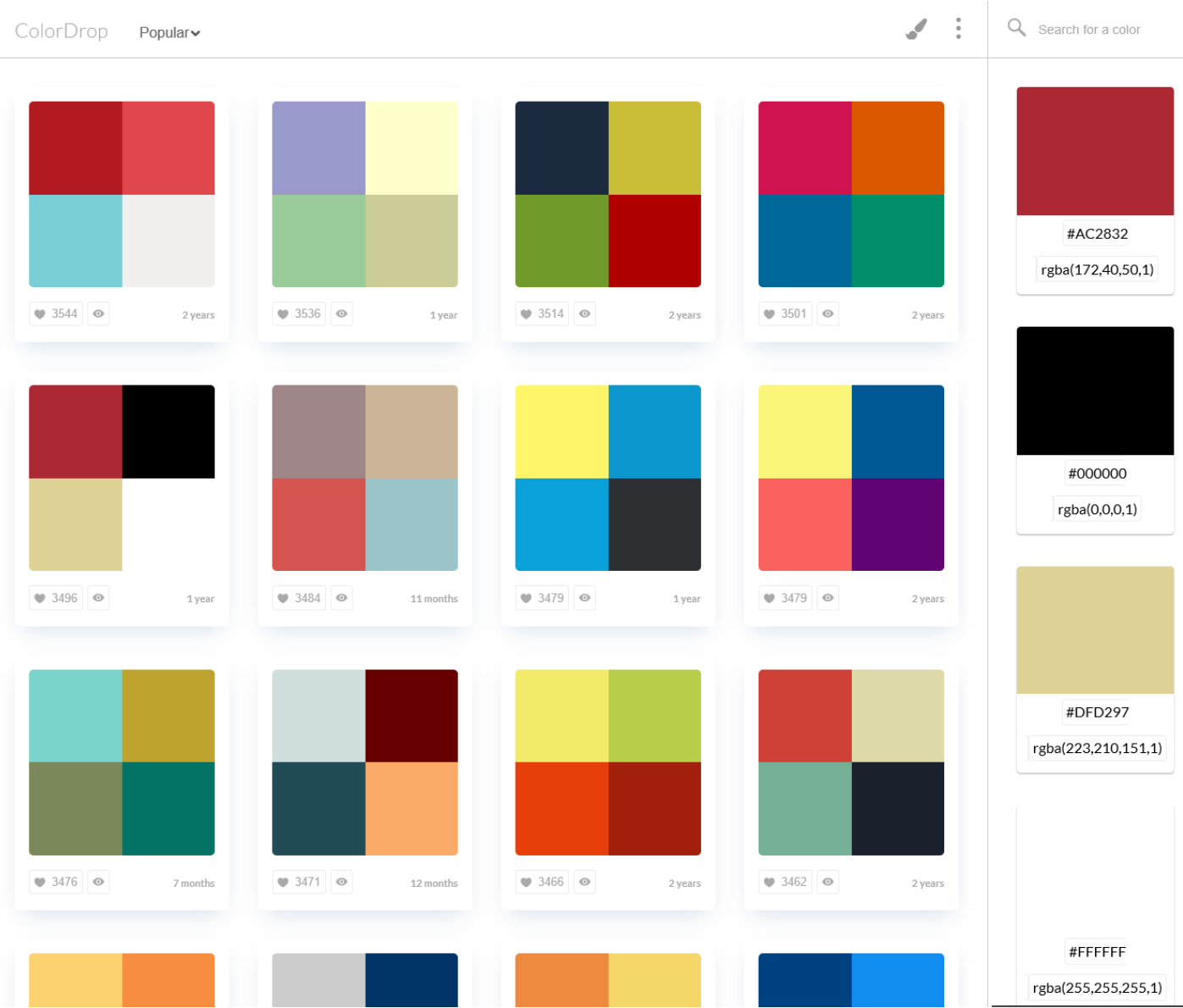


<http://paletton.com/>

1번 사이트와 유사한 방식으로 컬러 배색을 만들 수 있습니다.
프리셋 기능까지 있어 색상 분위기를 선택하면 그 분위기에 맞는
색상 배색으로 맞춰줍니다.

그리고 선택한 배색을 이용한 웹사이트 샘플도 확인할 수 있습니다.
또 색상 코드를 포토샵으로 바로 옮겨올 수도 있습니다.

3.



<https://colordrop.io/random/>

위 사이트에서는 이미 만들어진 배색을 볼 수 있어 편리하게 활용할 수 있습니다.
하트 수로 사람들이 선호하는 배색을 확인 할 수 있고,
그 색상의 정확한 색상표 및 RGB코드를 확인할 수 있습니다.

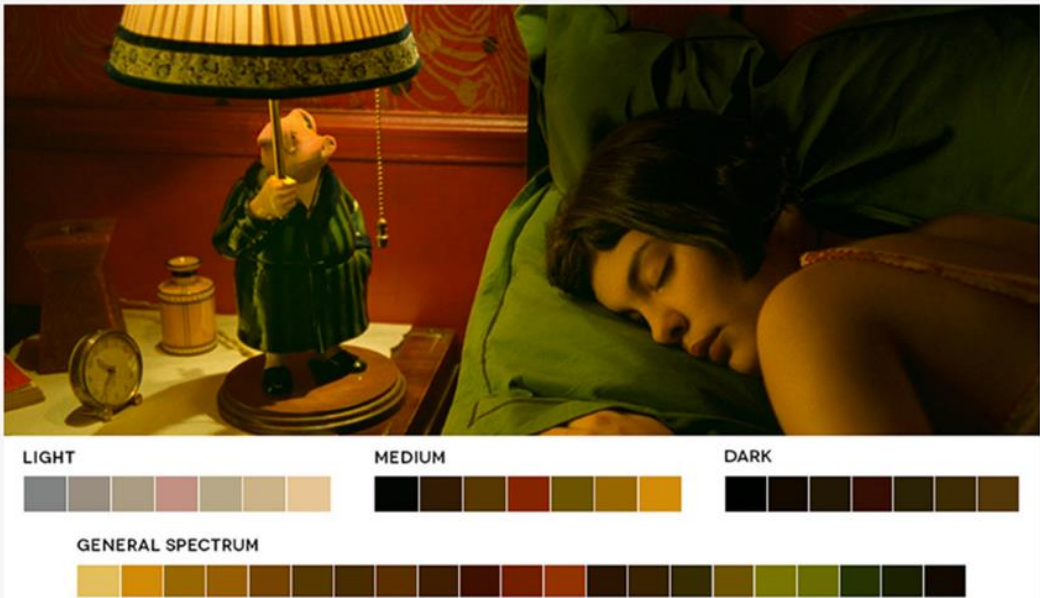
4.

MOVIES IN COLOR

COLOUR-MAPPING THE SILVER SCREEN

Graphic Designer Roxy Radulescu Explores Film Through Colour Palettes

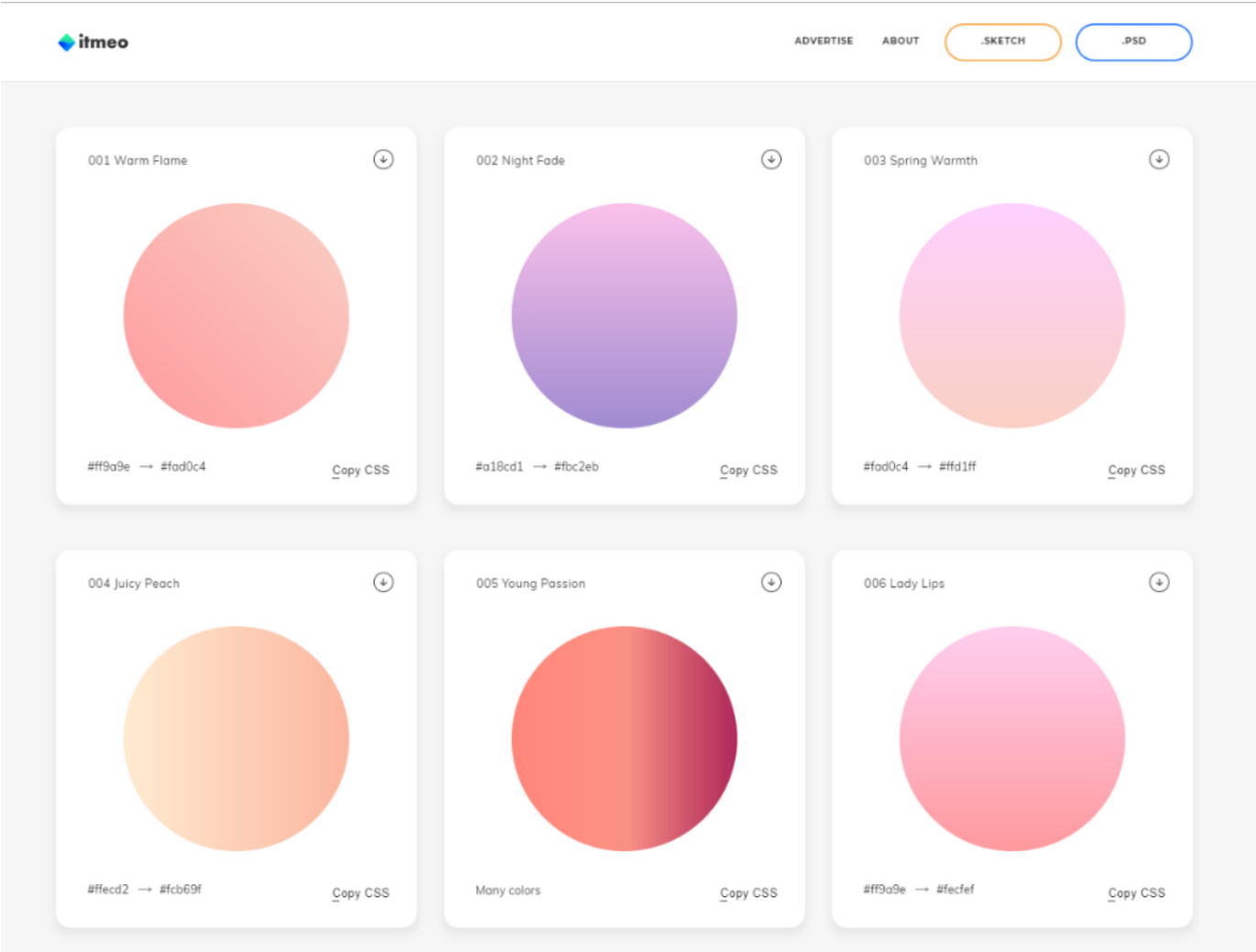
Fancy yourself a film buff? You may be surprised by American graphic designer **Roxy Radulescu**'s rather unique approach to film appreciation. Roxy runs the website *Movies in Color*, where she features stills from beloved films and their corresponding colour palettes. Roxy believes that the study showcases the relationship between cinematography, production design and set design.



<http://moviesincolor.com/>

위 사이트에서는 영화 속의 장면을 컬러스킴으로 만들어 보여줍니다.
사용된 색상 및 배색과 배치를 보며
다양한 색감 활용법을 익힐 수 있습니다.

5.



<https://webgradients.com/>

위 사이트에서는 많은 그라데이션 배색을 보여줍니다.
색상을 선택해서 가져올 수도 있고 정확한 색상표도 제공합니다.
그라데이션의 고화질 png도 바로 다운받을 수 있으며 css도 복사 가능합니다.