



정규과정 - 프로그램 제작 과정 개요

주제 : 프로그램 제작 과정 개요

프로그램 제작 과정 개요를 통해
프로그램 제작의 전체 과정을 이해하고
강의의 각 차시가 프로그램 제작 과정 중 어디에 해당하는지를 파악하여,
체계적으로 학습할 수 있도록 안내합니다.



프로그램의 제작 단계는 크게 4단계로 구분할 수 있습니다.

프로그램을 어떤 형식과 내용으로 만들 것인가를 결정하는
기획 및 구성 단계 (Pre-production)

촬영에 필요한 것을 준비하고 리허설을 실시하는 준비 및 연습단계

직접 촬영 및 녹화를 통해 영상물을 만드는 제작 단계 (Production)

촬영된 내용을 편집, 더빙, 그래픽 작업 등을 통해 완성도를 높이는
사후 제작 단계 (Post-production) 등입니다.

또한, 이러한 4단계의 제작 과정을 세분화해서 보면,
기획 -> 구성 -> 자료 조사 및 섭외 -> 사전 준비 -> 리허설 -> 편집 및 영상물 완성
등의 7단계로 나눌 수 있습니다.

위의 내용을 보기 쉽게 표로 정리하면 다음페이지와 같습니다.

PRE-PRODUCTION

1단계: 기획 및 구성

기획	1. 프로그램 포맷의 결정 2. 주제 및 소재 결정 3. 주요 출연진 선정
구성	1. 프로그램 배열 결정 2. 표현 방법 결정 3. 진행 방식 결정

PRODUCTION

2단계: 준비 및 연습

자료조사 및 섭외	1. 관련 영상 자료 수집 2. 관련 문헌 자료 수집 3. 출연자 및 촬영장소 섭외	
사전 준비	〈제작관련〉 1. 대본 및 큐시트 작성 2. 현장조사 3. 스태프 회의 4. 출연자 회의	〈행정 지원 관련〉 1. 제작 기획서 작성 2. 카메라 시설 배정 3. 미술 발주 4. 방청객 섭외
리허설	1. 대본 읽기 2. 카메라 워킹 확인 3. 오디오, 조명 등 확인	

PRODUCTION

3단계: 제작

촬영 및 녹화	1. 분장 및 촬영 2. 녹화
------------	---------------------

POST-PRODUCTION

4단계: 사후 제작

편집 및 완제품 제작	1. 영상 편집 2. 더빙 3. 자막, 음악, 특수효과
----------------	--------------------------------------

방송 프로그램의 제작은 세분화된 각 단계마다

각자의 업무를 맡은 사람들의 협업을 통해 이루어집니다.

워낙 많은 사람들이 함께 일을 추진하기 때문에 방송 프로그램을 제작하는 사람은 세분화된 과정에 대한 대략적인 이해를 하고 있어야 일련의 모든 과정을 통솔할 수 있습니다.

해당 교육 과정인 <스튜디오 프로그램 제작>의 커리큘럼은

위의 제작 과정인 기획, 준비, 촬영, 후반 작업의 순서를 따라서 진행됩니다.

강의 커리큘럼에 해당하는 제작 과정은 다음과 같습니다.

해당 교육 과정을 수강할 때 위의 제작 과정 흐름을 파악한 후 수강한다면
좀 더 체계적인 이해가 가능할 것입니다.

제작 단계	차시 목록	
PRE- PRODUCTION	기획 및 구성	1. 기획과 아이디어
		2. 기획서와 구성안
		3. PD가 들려주는 기획, 구성의 실제
PRODUCTION	준비 및 연습	4. 기획 제안서, 큐시트, 대본의 실천 포인트
		5. 프로그램 제작 과정
		6. 스튜디오 프로그램 제작 개요
	제작	7. TV카메라의 이해
		8. 카메라의 기본 작동
		9. 기본 구도 잡기
		10. 카메라 무빙
		11. 조명의 기본
		12. 기본 조명 기법과 부속기구
		13. TV 음향
		14. 마이크와 음향기기
POST- PRODUCTION	사후 제작	15. 영상편집의 원칙
		16. 영상편집 매커니즘
		17. 스튜디오 녹화 프로그램의 실례