

Crescendo i gågata - VOKAL

Toneart: G major | **Tempo:** 140-150 BPM | **Feel:** Medium-Up Swing

TEKST MED AKKORDER

Vers 1

Cmaj7	Bm7	E7
Beethovens Niendes kor stemt opp!		
Am9	D13	
Sola på himmelen gjorde et hopp.		
Em7	A7	Am7
Et neonlys blunka to ganger til meg		
Gmaj9	G6	
da du sa: "Jeg tror jeg elsker deg..."		

Vers 2

Cmaj7 Bm7 E7
Utstillingsdokka i vinduet lo.
Am9 D13
En sønnavind smelte vekk snø der vi sto.
Em7 A7 Am7 D7
Gågata ble til en sølvbeslått vei.
Gmaj9 G6
Og du sa: "Jeg tror jeg elsker deg..."

Chorus

Cmaj7 C#dim7 Gmaj7/D G6
La
Cmaj7 C#dim7 Gmaj7 D7
La la

Vers 3

Cmaj7 Bm7 E7
 Og kjærlighet æ'kke no' spøk må du tro.
 Am9 D13
 Det kiler i øra og banker i blo'.
 Em7 A7 Am7 D7
 Jeg hørt' ikke riktig hva du sa til meg
 Gmaj9 G6
 Men du sa: "Jeg tror jeg elsker deg...""

Vers 4

Cmaj7 Bm7 E7
Utstillingsdokka i vinduet lo.
Am9 D13
En sønnavind smelta vekk snø der vi sto.
Em7 A7 Am7 D7
Gågata ble til en sølvbeslått vei.
Gmaj9 G6
Og du sa: "Jeg tror jeg elsker deg..."

Bridge

Cmaj7 C#dim7 Gmaj9
Jeg ble stum som en liten kanin
E7#9 Am9
Som været mot skosnuten din.
D13
Jeg tenkte: nå løper jeg...

Cmaj7 C#dim7 Gmaj9
Men det var noe som holdt meg igjen.
E7#9 Am9
For gutter skal en gang bli menn!
D9 Gmaj7
Og denne gang ble det meg.

Vers 5 (Avslutning)

Cmaj7 Bm7 E7
Beethovens Niendes kor stemt opp!
Am9 D13
Sola på himmelen gjorde et hopp.
Em7 A7 Am7 D7
Et neonlys blunka to ganger til meg
Gmaj9 G6
da du sa: "Jeg tror jeg elsker deg..."

FORM-OVERSIKT

INTRO (4 takter)
↓
VERS 1 – mf
↓
VERS 2 – mf
↓
CHORUS 1 – f ("La la la" med sax)
↓
VERS 3 – mf
↓
VERS 4 – mf

↓
 CHORUS 2 – f
 ↓
 BRIDGE – mp → f (dramatisk!)
 ↓
 VERS 5 – ff (klimaks!)
 ↓
 CHORUS 3 (tag/outro) – f → fade

DYNAMIKK

Del	Dynamikk	Beskrivelse
Vers 1-2	mf	Glad, fortellende
Chorus	f	Energisk!
Vers 3-4	mf	Hold energien
Bridge start	mp	"Jeg ble stum..." - sårbart
Bridge slutt	f	"For gutter skal..." - POWER!
Vers 5	ff	Full glede!

JAZZ VOKAL-TIPS

Frasering:

- **Laid back:** Syng litt etter beatet
- **Swing:** Lang-kort på 8-deler
- La ordene danse!

"La la la" (Chorus):

- Kan synge alene
- Kan synge MED sax
- Kan la sax ta det alene (du hviler)

Bridge:

- Start MYKT: "Jeg ble stum..."
- Bygg til: "For gutter skal en gang bli menn!"
- Dette er det dramatiske høydepunktet!

Siste vers:

- Full energi fra start
- "Jeg tror jeg elsker deg" = hold lenge, smil!

KOMMUNIKASJON MED BANDET

- Øyekontakt med sax før chorus
- Bridge: Gi tegn når du bygger

- Siste vers: Nikk til trommis for full power
-

TONEART-INFO

G-dur er original toneart og passer de fleste stemmer.

Hvis for høyt: Prøv F-dur **Hvis for lavt:** Prøv A-dur

Gi beskjed!