

# Crescendo i gågata - SAKSOFON

**Concert Pitch:** G major | **Tempo:** 140-150 BPM | **Feel:** Medium-Up Swing

---

## TRANSPONERING

**For TENOR SAX (B<sup>b</sup> instrument):**

**Skrevet toneart:** A major

Concert (G)	Tenor skrevet (A)
G / Gmaj7	A / Amaj7
C / Cmaj7	D / Dmaj7
Am / Am7	Bm / Bm7
D7	E7
Em7	F#m7
Bm7	C#m7
E7	F#7
C#dim	D#dim

**For ALTO SAX (E<sup>b</sup> instrument):**

**Skrevet toneart:** E major

Concert (G)	Alto skrevet (E)
G / Gmaj7	E / Emaj7
C / Cmaj7	A / Amaj7
Am / Am7	F#m / F#m7
D7	B7
Em7	C#m7
Bm7	G#m7
E7	C#7
C#dim	A#dim

---

## AKKORDPROGRESJON

**Concert (referanse):**

Vers: | Cmaj7 | Bm7 E7 | Am9 | D13 | Em7 A7 | Am7 D7 | Gmaj9 | G6 |  
Chorus: | Cmaj7 C#dim7 | Gmaj7/D G6 |

#### Tenor Sax:

Vers: | Dmaj7 | C#m7 F#7 | Bm9 | E13 | F#m7 B7 | Bm7 E7 | Amaj9 | A6 |  
Chorus: | Dmaj7 D#dim7 | Amaj7/E A6 |

#### Alto Sax:

Vers: | Amaj7 | G#m7 C#7 | F#m9 | B13 | C#m7 F#7 | F#m7 B7 | Emaj9 | E6 |  
Chorus: | Amaj7 A#dim7 | Emaj7/B E6 |

---

## SKALAER FOR FILLS/SOLO

#### Concert:

- G major pentatonisk: G - A - B - D - E

#### Tenor (skrevet):

- A major pentatonisk: A - B - C# - E - F#

#### Alto (skrevet):

- E major pentatonisk: E - F# - G# - B - C#

---

## DIN ROLLE

#### Chorus ("La la la"):

**DU EIER MELODIEN!** Spill "La la la" med vokalisten eller alene.

#### Fills:

Mellom vokallinjene - hold det enkelt, 2-4 noter.

#### Solo-mulighet:

- Ekstra chorus
- Bridge

---

## FORM MED DYNAMIKK

Del	Dynamikk	Din rolle
Intro	mp	Lange toner
Vers	mf	Fills
Chorus	f	<b>MELODI!</b>

Bridge	mp→f	Fills, bygg
Vers 5	ff	Full power

---

## TIPS

1. "**La la la**" er **din** - ta melodien!
2. Fills mellom vokallinjer
3. Solo på bridge eller ekstra chorus
4. Swing feel - aldri rette 8-deler
5. Husk transponering!