

Crescendo i gågata - VOKAL

Toneart: G major | Tempo: 140-150 BPM | Feel: Medium-Up Swing

TEKST MED AKKORDER

Vers 1

Cmaj7

Bm7

E7

Beethovens Niendes kor stemt opp!

Am9

D13

Sola på himmelen gjorde et hopp.

Em7

A7

Am7

D7

Et neonlys blunka to ganger til meg

Gmaj9

G6

da du sa: "Jeg tror jeg elsker deg..."

Vers 2

Cmaj7

Bm7

E7

Utstillingsdokka i vinduet lo.

Am9

D13

En sønnavind smelta vekk snø der vi sto.

Em7

A7

Am7

D7

Gågata ble til en sølvbeslått vei.

Gmaj9

G6

Og du sa: "Jeg tror jeg elsker deg..."

Chorus

Cmaj7

C#dim7

Gmaj7/D

G6

La la la la la la la la la la la la la la la la

Cmaj7

C#dim7

Gmaj7

D7

La la la la la la la la la la la la la la la la

Vers 3

Cmaj7

Bm7

E7

Og kjærlighet æ'kke no' spøk må du tro.

Am9

D13

Det kiler i øra og banker i blo'.

Em7

A7

Am7

D7

Jeg hørt' ikke riktig hva du sa til meg

Gmaj9

G6

Men du sa: "Jeg tror jeg elsker deg..."

Vers 4

Cmaj7

Bm7

E7

Utstillingsdokka i vinduet lo.

Am9

D13

En sønnavind smelta vekk snø der vi sto.

Em7

A7

Am7

D7

Gågata ble til en sølvbeslått vei.

Gmaj9

G6

Og du sa: "Jeg tror jeg elsker deg..."

Bridge

Cmaj7

C#dim7

Gmaj9

Jeg ble stum som en liten kanin

E7#9

Am9

Som været mot skosnuten din.

D13

Jeg tenkte: nå løper jeg...

Cmaj7

C#dim7

Gmaj9

Men det var noe som holdt meg igjen.

E7#9

Am9

For gutter skal en gang bli menn!

D9

Gmaj7

Og denne gang ble det meg.

Vers 5 (Avslutning)

Cmaj7

Bm7

E7

Beethovens Niendes kor stemt opp!

Am9

D13

Sola på himmelen gjorde et hopp.

Em7

A7

Am7

D7

Et neonlys blunka to ganger til meg

Gmaj9

G6

da du sa: "Jeg tror jeg elsker deg..."

FORM-OVERSIKT

INTRO (4 takter)

↓

VERS 1 – mf

↓

VERS 2 – mf

↓

CHORUS 1 – f ("La la la" med sax)

↓

VERS 3 – mf

↓

VERS 4 – mf

↓
CHORUS 2 – f
↓
BRIDGE – mp → f (dramatisk!)
↓
VERS 5 – ff (klimaks!)
↓
CHORUS 3 (tag/outro) – f → fade

DYNAMIKK

Del	Dynamikk	Beskrivelse
Vers 1-2	mf	Glad, fortellende
Chorus	f	Energisk!
Vers 3-4	mf	Hold energien
Bridge start	mp	"Jeg ble stum..." - sårbart
Bridge slutt	f	"For gutter skal..." - POWER!
Vers 5	ff	Full glede!

JAZZ VOKAL-TIPS

Frasering:

- **Laid back:** Syng litt etter beatet
- **Swing:** Lang-kort på 8-deler
- La ordene danse!

"La la la" (Chorus):

- Kan synge alene
- Kan synge MED sax
- Kan la sax ta det alene (du hviler)

Bridge:

- Start MYKT: "Jeg ble stum..."
- Bygg til: "For gutter skal en gang bli menn!"
- Dette er det dramatiske høydepunktet!

Siste vers:

- Full energi fra start
 - "Jeg tror jeg elsker deg" = hold lenge, smil!
-

KOMMUNIKASJON MED BANDET

- Øyekontakt med sax før chorus
- Bridge: Gi tegn når du bygger

- Siste vers: Nikk til trommis for full power
-

TONEART-INFO

G-dur er original toneart og passer de fleste stemmer.

Hvis for høyt: Prøv F-dur **Hvis for lavt:** Prøv A-dur

Gi beskjed!