20

Ljbero si ferma. Ha paura.

- Cosa c'è Libero? Qualcosa non va?
- Aspetta Minni, non usciamo adesso.
- Perché?

Fuori ci sono gli orsi [медведи]... È mEglio rimanere qui.

- Ma che dici? Fuori non ci sono orsi.
- Non ci sono orsi? Allora leggi qui: "ATTENTION. BEAR LEFT"!
- Ljbero, "Bear left" sigjfica che devi stare a sinistra e lasciare passare chi è più veloce!

Quando capisce, Ljbero diventa tutto rosso. Minni ride.

– Ah, ah... Caro Ljbero, come si dice? *Ride bene chi ride Ultimo*. Adesso sai com'è difficile Essere in un Paese straniero[чужой стране]!

#### **FINE**



#### Итальянский язык:

# ПРАВИЛА ЧТЕНИЯ очень просты!

С	G	SC
са-со-си = [ ка-ко-ку ]	ga-go-gu = [ га-го-гу ]	sca-sco-scu = [ ска-ско-ску ]
се - сі = [ че - чи ] Если надо произнести наоборот – пишется " h" или " i":	ge - gi = [ дже - джи ] Если надо произнести наоборот – пишется "h" или "i":	sce - sci = [ ше - ши ] Если надо произнести наоборот — пишется "h"или"i":
cia - cio - ciu = [ча - чо - чу] che- chi = [ке - ки]	gia - gio- giu = [ джа - джо - джу ] ghe- ghi = [ ге - ги ]	scia-scio-sciu=[ша-шо-шу] sche-schi=[ске-ски]
<b>gli</b> = [ <b>ЛЛЬ</b> ] moglie = [молльз] =[ <b>лльи</b> ],в конца: degli = [дэлльи]	<b>u</b> = [ <b>y</b> ] luce = [л <b>у</b> чз] = [ <b>w</b> ] uomo =[ <b>w</b> омо]	<b>z</b> = [ <b>ц</b> ] чаще всего : <b>z</b> ia = [циа] = [ <b>дз</b> ] иногда в начале: <b>z</b> ona =[дзона]
<b>gn</b> = [ нь ] si <b>gn</b> ore = [синьоре]	i = [И] vita = [вита] = [Й] sei = [сэй] piu' = [пыйу] = [никак] сіао = [чао]	<b>S</b> = [ <b>C</b> ] чаще всего: stesso = [стассо] = [ <b>3</b> ], между гласными 1.cosa = [коза] в начале слова до звонкой 2.sveglia =[звелья]
<b>h</b> =[никак]: ho= [o], hanno=[анно] = [ акка ] в абревиатуре <b>∮</b> V.H.S.=[ ву акка эссэ]	<b>n</b> как [ <b>м</b> ] на стыке с∧ов с <b>m</b> , <b>p</b> , <b>b</b> n p= [мп],n m= [мм],n b= [мб]	Буква <b>ј</b> идет толъко в иностранных словах Неитальянская буква " <b>ј</b> " только в этой книге обозначает УДАРНУЮ " <b>i</b> " (так как косые ударения над " <b>i</b> " плохо видны : <b>i + ì</b> )

#### ГЛАГОЛ ПЕРЕВОДИТСЯ В 2 этапа (например, PRENDEVI, PRENDERÒ)

- а) корень переводи в словаре, отбросив окончание -ARE, -ERE, -IRE ( PREND-ERE=брать).
- б) смысл окончания (т.е. время и лицо) узнай из грамматической таблицы (-EVI = ты-форма, прошедшее время). В итоге перевод: PREND-EVI = ты брал, ты взял, PREND-ERÒ=я возьму.
- в) иногда о времени-лице глагола говорит вспомогательный (т.е. непереводимый) глагол: <u>делал:</u> ho, hai, ha, abbiamo, avete, hanno +(глагол)to, sono, sei, è, siamo, siete, sono+(глагол)t\_г) неправильные глаголы (с изменением не по правилу) переведены сразу в словаре МИР1000.

В этой серии существует 16 книг для начинающих. Детективы, комедии, истории любви, ужасы приключения. Со словарным запасом 500 слов, 1000 слов, 1500 слов, 2000 слов и 2500 слов.

ПРОЕКТ "МИР-2050": ВЫУЧИ ЯЗЫК САМОСТОЯТЕЛЬНО: http://mir2050.narod.ru НАПЕЧАТАЙ ОБЛОЖКУ НА ГОЛУБОЙ БУМАГЕ ПЛОТНОСТЬЮ 160 гр/м2, СКРЕПИ ЛИСТЫ ПОСЕРЕДИНЕ СКОБАМИ. ЧИТАЙ В ДОРОГЕ!

# ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ РАССКАЗ НА ИТАЛЬЯНСКОМ ЯЗЫКЕ

С ударениями. Для чтения вслух. Словарный запас **500** слов

# Джованни Дуччи



# "ЯБЛОКИ В ЛАПШЕ" "PASTA PER DUE"

# di Giovanni Ducci



Cosa succede quando siamo in un Paese straniero e non capiamo bene la lingua? Molti equjvoci, naturalmente. Come quelli che acc**A**dono a Minni, una ragazza orientale, quando arriva in Italia per la prima volta. Una st**O**ria divertente e originale, che aiuta a rifl**E**ttere sulle espressioni più caratterjstiche e curiose della lingua italiana...

\*\*\*

Что происходит с нами заграницей, если мы плохо знаем местный язык? Конечно же, много недоразумений! Наподобие тех, что случились с Минни, девушкой из Таиланда, когда она первый раз приехала в Италию. Прочтите эту правдивую и увлекательную историю — это поможет Вам задуматься о любопытных часто употребляемых выражениях итальянского языка...

# "PASTA PER DUE"

# Комедия di Giovanni Ducci

# Итальянский для начинающих.

Словарный запас **500** слов (1-й уровень) Книга для чтения вслух (с ударениями)

Здесь заглАвными бУквами А, Е, j, O, U обознАчены ударЕния на НЕ ПРЕДПОСЛЕДНИЙ слог. Это 20% слов. Другие 73% слов имеют ударения на ПРЕДПОСЛЕДНЕМ (здесь не указаны) и 7% на последнем слоге(..a', ..u', ..e') Заглавные буквы видны и запоминаются четче, чем меленькие черточки над гласными: сравните с 20 см: i ì éèóò. Не чИтайте по итАлиански киривО! Соблюдайте ударения! А английские слова читайте по-английски.

 $\mathbf{j} = \mathbf{i} = \mathbf{i}$  ударная. В итальянском языке НЕТ буквы " $\mathbf{j}$ "! Принимайте обозначение " $\mathbf{j}$ " как " $\mathbf{\underline{i}}$ " подчеркнутую.

# **CAPJTOLO I**

Ljbero Belm**O**ndo è un uomo di 35 [трэнта чинкwэ] anni. Vive a Roma [Рим]. Da qualche mese Ljbero accende il computer tutti i giorni e controlla [проверяет] le e-mail [читать: и-мэйл].

Minni è una ragazza di 28 [вэнт'отт'] anni. Vive a Bangkok. Anche lei da qualche mese accende il computer tutti i giorni e controlla le e-mail.

Ljbero e Minni sono amici di posta elettr**O**nica[по электронной переписке]. Non si con**O**scono, ma si scr**j**vono molte e-mail in italiano. Lui scrive dall'Italia, lei dalla Thail**A**ndia.

"Che fai stasera? Vieni a pr**E**ndere un caffè a casa mia?"– scrive Ljbero. "Ma io **A**bito in Thail**A**ndia! Quando arrivo in Italia, il caffè è freddo! " – risponde Minni.

Una mattina, Ljbero si sv**E**glia e accende il computer...

## C'È POSTA PER TE!

. .e trova un nuovo messAggio [сообщение] della sua amica:

"Ciao Ljbero.

Una bella not**j**zia! Vengo in Italia, finalmente. Parto martedì [вторник] pr**O**ssimo alle otto. Arrivo a Roma [Рим] alle qu**j**ndici, all 'aeroporto Leonardo da Vinci. Un abbr**A**ccio. Minni"

Ljbero risponde s**U**bito:

"Bene. Sono molto contento. Puoi dormire a casa mia. Ci vediamo all' aeroporto. A presto ".

Dopo questa not**j**zia, per tutto il giorno Ljbero ha la testa fra le nUvole [в облаках]. Esce di casa con due scarpe di colore diverso, una marrone [коричневый] e una blu. Anche i suoi colleghi di lavoro cap**j**scono che oggi c'è qualcosa di strano in lui: L**j**bero è più allegro [веселый].

Minni sorride. Le sue parole sono gentili, i suoi occhi dolci. Ljbero capisce che non può dire di no alla sua amica. Deve andare in Thail**A**ndia. O adesso o mai più.

# **EPjLOGO**

Il giorno della partenza Ljbero e Minni pr**E**ndono un taxi per andare all'aeroporto. Anche questa volta, è "Tango 13".

- Buongiorno, signori. Dove andate?
- In Thail Andia.
- Via ThailAndia?
- No. "Thail Andia", il Paese.

Il tassista gira la testa.

- Ah, è Lei, signorina! AllOra andiamo all'aeroporto?
- Sì.

In aEreo[в самолете] Ljbero è molto nervoso. Ora non è più in Italia e deve parlare in inglese. Per lui l'inglese non è una lingua fAcile. Per fortuna sull'aEreo c'è una hostess [(остес) стюардесса] molto carina [милая] e gentile.

Would you like a cup of coffee? – domanda la bella hostess. [читай: Остес]
 [wyд ю лайк э кап оф кофи ?]

Ljbero non beve mai caffè, ma ora non capisce bene la domanda e risponde:

– Yes, thank you. [йэс, сЭньк ю]

Cosi,— quando la hostess torna con il caffè, lui beve tutta la tazza[чашка], perché non vuole Essere scortese [не вежливый]. Dopo molte ore, l'aEreo arriva a Bangkok. Ljbero e Minni prEndono le loro valjgie e sAlgono sulla scala mObile [экскалатор, движущаяся лестница]. C'è una scritta [надпись] in inglese:

. ATTENTION. BEAR LEFT![держитесь левой (стороны)!].Libero non capisce bene.[читай: этЭншн. БЭа лэфт]

– "Bear" sigjfica "orso [медведь] ". – pensa – E "left" sigjfica "sinistra". ORSIA SINISTRA? Ma no, non è possjbile.

Ljbero prende il dizionario italiano-inglese e cerca la parola "left".

– Ecco qui "to left"... è un verbo: "lasciare", "liberare", "abbandonare".

Cosa? In questo Paese l'Asciano gli orsi l'iberi per la città? Sono matti?

# **CAPjTOLO 16**

Quando Minni torna dal supermercato[супермаркет], va sUbito in cucina. Vuole cucinare per Ljbero qualcosa di molto speciale. Così prende un libro di ricette [рецепты] e legge.

# Pasta con le melanzane per due persone

[макаронные изделия с баклажанами на двоих]

Ingredienti

2 melanzane 1 mozzarella [моццарелла (сорт сыра ]

1/2 kg di pomodori olio [оливковое масло]

1 cipolla [луковица] sale [соль]

300 gr. di pasta basjlico [базилик]

Tagliare e cuOcere le melanzane [баклажаны] con l'Olio in una padella [сковорода]. In un'altra padella frjggere [жарить] l'Olio, la cipolla e i pomodori con il sale. Bollire [закипятить] un litro d'acqua in una pEntola [кастрюля], aggiungere il sale e cuOcere[отварить] la pasta[макароны]. Quando la pasta è cotta [сварена], unire tutto, poi aggiUngere la mozzarella e il basjlico.

- È fAcile. pensa Minni Ho tutti gli ingredienti. Un'ora dopo la pasta è pronta.
- Ljbero, vieni a mangiare. dice Minni C'è pasta per te!
- Bene. Ho molta fame. Che pasta è?
- Pasta con le mele[яблоки]. risponde Minni Ti piace? La ricetta è su questo libro.
- Minni, cosa dici? La ricetta è "Pasta con le melanzane"! Le mele non si Usano con la pasta... Ah, ah...
- Non rjdere, per favore. Queste parole sono tutte uguali.
- Minni, io non rido di te, io rido con te.
- Ljbero, vieni a visitare il mio Paese. Così capisci come è diffjcile per me.
- Ma come faccio a venire adesso?
- È il momento giusto. Ora non hai più la febbre, e poi non devi lavorare.
   Quindi puoi venire.
- E i gatti?
- Per un po' di tempo pOssono stare a casa di Elena e Giuseppe. Loro Amano gli animali.
- Sì. Ma io non viAggio mai, e poi non conosco la ljngua del tuo Paese.
- Tu conosci un po' di inglese. Puoi comunicare in inglese.
- II viAggio è lungo. Come passiamo il tempo in aEreo [самолет]?
- Giochiamo a carte, naturalmente.

# **CAPjTOLO 2**

Ljbero è felice di incontrare la sua amica, ma è anche preoccupato. Parlare con una persona non è come comunicare al computer. Anche Minni ha paura, perché non conosce gli italiani e non capisce bene la loro lingua. Presto arrivano altri messaggi:

"Caro L**j**bero,

ho solo una tua v**E**cchia foto: Voi italiani sembrate tutti uguali. Come f**A**ccio a sapere quale sei? "

"È fAcile. Mi vesto di giallo e rosso, così non puoi sbagliare."

Martedì [вторник]. L'aEreo [самолет] arriva a Roma alle qujndici. Minni prende la sua valjgia ed esce. Cerca un uomo vestito di giallo e rosso. Ma lo stesso giorno, all'aeroporto, c'è anche un gruppo di persone che aspetta la <u>squadra di cAlcio</u> [футбольная команда] della Roma [Рим]. Anche loro sono vestiti di giallorosso, come i colori della loro squadra [команда].

- Chi di voi è Ljbero? domanda Minni.
   Nessuno risponde.
- Forse Ljbero <u>è in ritardo</u>. [опаздывает] pensa Minni.

Allora si siede ad aspettare. Apre un libro e stUdia i verbi [глаголы] della lingua italiana: *io vengo, tu vieni, lui viene...* Dopo un po', un uomo viene verso la ragazza. È vestito con dei pantaloni neri e una camjcia [рубашка] bianca. È un tassista [таксист].

- Signorina, io sono libero. dice l'uomo.
- Sei Ljbero? Ah, piacere! lo sono Minni. Ma perché non sei giallorosso?
- Giallorosso? **lo sono della Lazio** [футбольная команда Лацио НЕ носит желто-красную форму].

Minni non capisce il significato di questa risposta.

- La mAcchina è qui vicino. Dove deve andare? domanda il tassista.
- Andiamo a casa tua.
- A casa mia? Ma questo è un taxi.
- Un taxi?
- Sì. lo sono un tassista e questo è il mio taxi, "Tango 13". Non ha bisogno di un taxi?
- Allora "Lei" non è Ljbero?

- No, il mio "taxi" è libero. Io mi chiamo MArio.
- Scusi, io cerco un uomo di nome Libero.
- Non conosce l'indirizzo [адрес] di quest'uomo? Andiamo a casa sua.
- L'indirizzo [адрес] è nella mia valjgia. Lui **A**bita in una strada che ha il nome di un animale [животное].
- Un animale? Ma che dice, signorina?
- Sì, un animale molto pericoloso.
- Un animale pericoloso... Forse è un orso[медведь]? A Roma c'è Via dell'Orso.
- No, questo animale vive in posti molto caldi.
- Un leone [лев]? Una tigre?
- No, è più pjccolo...

In quel momento Libero arriva all'aeroporto. È molto in ritardo.

- Ciao Minni! lo sono Libero. Scusa per il ritardo[опоздание].
- Ciao Ljbero.
- Chi è questo signore? È un tuo amico? domanda Ljbero.
- No. è un tassista.
- Allora, dove Abita? domanda il tassista.
- **A**bito in Via dei Serpenti.[улица 3мей] risponde Ljbero Ma ho la mAcchina. Non abbiamo bisogno di un taxi, grAzie.

# **CAPJTOLO 3**

In mAcchina Libero e Minni pArlano molto.

- Benvenuta in Italia, Minni. Ora andiamo a casa. lo Abito con Tredicoppe e Settebello. Loro sono come due bambini. Sono molto simpAtici.
- Mi piAcciono i bambini. Allora sei sposato?
- No, Tredicoppe e Settebello sono "come" bambini ma non sono bambini.
- Non capisco.
- AspEtta un momento. Tra poco arriviamo a casa.

Dopo un po', Ljbero e Minni arrjvano a casa. SUbito due grossi gatti vEngono verso di loro.

- MIAOOO!
- Questi sono Tredicoppe e Settebello.
- Ah, sono gatti. Che belli!
- Vedi, quella è la loro cAmera.
- Per le fotografje?

Minni sorride. I suoi occhi sono dolci.

- Non è possibile Essere arrabbiati con lei! - pensa Libero.

Più tardi Minni si veste per uscire.

- Ljbero, io esco a fare spese [делать "покупок"].
- Ah sì, dove vai?
- Al supermercato [супермаркет]. VOglio comprare qualcosa da mangiare.
- Allora si dice "fare la spesa", non "fare spese".
- Va bene, vado a "fare la spesa". Vuoi qualcosa?
- Sì, della frutta. Compra un chilo di mandarini. Se non ci sono, prendi un altro tipo di frutta.
- Ok, se non ci sono i mandarini prendo gli <u>arancini</u> ["рисовые зразы с начинкой"].
- Le arance[апельсины], non gli arancini. Gli arancini non sono un tipo di frutta.
- Ah. no?
- No. Gli arancini si fanno con il riso. È una specialità [кулинарное блюдо] siciliana [сицилийская].

Minni esce. Ljbero rimane a casa a guardare la tv [читай: ти-ву]. Dopo un po' vicino a lui arriva Tredicoppe. Ha qualcosa in bocca. Sono le pAgine di un diArio [дневник]. È il diArio di Minni.

#### 21 marzo

Parlare è diffjcile per me, preferisco giocare a carte. Mi piace giocare a carte, perché quando gioco non devo parlare italiano.

#### 24 marzo

Questo Paese è interessante, però gli italiani sono strani. Djcono "fumare come un turco [турок]", hanno il bagno turco [парная баня] e anche il grano [и пшеница, и ее зерно] è turco [granturco = кукуруза]; però l'insalata è russa [insalata russa = салат Оливье] e anche le montagne sono russe [montagne russe = аттракцион "американские горы"], la dOccia è scozzes ["шотландский душ"= контрастный душ] e, la chiave è inglese [разводной гаечный ключ] e anche la zuppa è inglese. Invece un uomo che entra senza pagare il biglietto "fa il portoghese [португалец ("делать португальца" =входить без билета, быть зайцем]."

#### 27 marzo

Giorni estivi e giorni feriali. I negozi sono aperti nei giorni feriali [будние], ma quando una persona è in ferie [в отпуске] sigifica che è in vacanza. E il calzolAio [сапожник] non vende calze [чулки-носки], ma fa le scarpe. Allora perché si chiama calzolAio?

5

- Un momento... Non ricordo bene... Questa piazza ha il nome di...
- .. .un animale[животное]? Ancora?
- No, non è un animale. È una città.
- Una città? Quale città? A Roma ci sono molte piazze con i nomi di città: Piazza VenEzia. Piazza Firenze [Флоренция]...
- No, ecco... L'indirizzo [адрес] è Piazza Bologna, 27.
- Ok. tra dieci minuti siamo là.

Dopo dieci minuti, il taxi arriva all'ufficio di Libero. Minni l'Ascia la borsa con i documenti e poi torna a casa. Ma quando il direttore apre la borsa, insieme ai documenti trova anche questo:

TI PIACE GIOCARE A CARTE?

IL 28 MARZO AL CLUB ASSODIPICCHE [туз пик] GRANDE TORNEO DI BRJSCOLA A COPPIE. ISCRIZIONE: 25 euro PRIMO PREMIO: 2 BIGLIETTI DI ANDATA E RITORNO ROMA-BANGKOK. VIENI A GIOCARE CON NOI!

Nella borsa ci sono anche dei fogli con dei nUmeri, sono <u>i punti delle</u> <u>partite</u> [очки за партию] a carte di Libero e Minni.

 Ora capisco. – pensa il direttore – Invece di venire in ufficio, Ljbero passa il tempo a giocare a carte!

Il direttore è molto arrabbiato [разозлен]. Così prende il telEfono e chiama Ljbero.

- Caro Ljbero, Lei ha <u>la febbre del gioco</u>[игральный пыл], questo è il Suo problema! Invece di lavorare, gioca a carte. Da questo momento Lei non lavora più con noi!
- Ma direttore... lo...
- ArrivedErci! il direttore <u>chiude la comunicazione</u> [разъединил связь]. Ljbero non capisce. Poi guarda Minni: la ragazza diventa rossa, non dice niente. Ora è tutto chiaro.

#### **CAPITOLO 15**

Quella notte Minni dorme poco e male: pensa a tutti i suoi sbagli [ошибки] e a come è difficile vivere in un <u>Paese straniero</u> [за границей, в чужой стране]. La mattina dopo la ragazza parla con Libero.

- Scusa Libero. Mi dispiace tanto per il tuo lavoro. lo sbaglio sempre.
- Non devi chiEdere scusa, Minni. lo non sono arrabbiato [сердитый] con te.
- Ma cosa dici? Ora non hai più il lavoro!
- Va bene così. lo lavoro troppo. Adesso posso riposarmi un po'.

- No, "cAmera" significa "stanza". Minni, questa è la tua cam... la tua stanza. È silenziosa e il letto è grande e cOmodo. Le lenzuola [постельное белье] sono nuove.
- Nove? Sono molte.
- Nuove, non nove. Il bagno è in fondo [в конце] a destra. La luce è sUbito a sinistra; per aprire l'acqua calda gira a destra, per aprire l'acqua fredda, gira a sinistra. Tutto chiaro?
- E il mio asciugafAccia? ["лицевытиралка"]
- AsciugafAccia? Ah, si dice asciugamano [полотенце]. È quello bianco, a fiori.
- Ah, è quello bianco, là fuori...Va bene.
- Questo è il detergente [моющее средство] per <u>fare il bagno</u>[помыться]. Se hai un problema, io sono di là.

Libero esce dalla cAmera, ma sUbito dopo...

- II deter... come si chiama... il deter... Scusa, Ljbero, dov'è il detersivo[стиральный порошок]?
- Perché hai bisogno del detersivo?
- Per fare il bagno[помыться].
- Per fare il bagno devi usare il detergente, non il detersivo. Con il detersivo <u>fai i piatti</u> [мыть тарелки].
- Fare i piatti? Che significa?
- Fare i piatti: lavare i piatti.
- Ah, capisco. dice Minni.

#### Poi pensa:

- "Fare i piatti " sigifica "lavare i piatti ", allora "fare il bagno " vuol dire "lavare il bagno ". Ah, forse devo lavare il bagno.

Dopo quaranta minuti, Minni è ancora in bagno. La porta è chiusa. Ljbero bussa[стучит], TOC TOC, e domanda:

- Tutto bene, Minni? Che fai?
- Faccio il bagno. Non puoi entrare.
- Ok. Entro quando sei vestita.
- Adesso sono vestita.
- Minni, fai il bagno vestita?
- Sì, al mio Paese sempre.
- Ma che dici?

Ljbero entra in bagno. C'è un profumo [аромат] molto forte. Il bagno è tutto pulito. Minni sorride:

6

- Guarda, Ljbero, è tutto pulito. Adesso puoi anche mangiare in bagno!
- Minni! In italiano "fare il bagno" sigjfica "lavarsi". Si dice anche "fare la dOccia"[принимать душ], "fare lo shampoo" [читай: шампУ]...
- Ah, dawero?
- Sì. Va bene, non importa. A che ora vuoi fare colazione domani mattina?
- Devo preparare la colazione per te?
- No. "Fare colazione" vuol dire "mangiare la colazione". Minni, io vorrei fare colazione con te, domani mattina.
- Bene. Anch'io domani fAccio colazione con thè[чай, читай: тэ]. Oppure caffè. Buonanotte!
- Buonanotte.

Adesso Libero sa che la sua amica non capisce molto bene l'italiano.

## **CAPJTOLO 4**

Le giornate pAssano veloci [быстро]. Dal lunedì [с понедельника] al venerdì [до пятницы] Ljbero lavora in una ditta [фирма] di import-export. Esce la mattina per andare in ufficio ma spesso all'ora di pranzo torna a casa per mangiare con Minni. Oggi Ljbero è in ritardo [опаздывает] e telEfona a Minni.

- Pronto Minni? Come va, tutto bene?
- Sì, tutto bene. GrAzie. Oggi mangiamo insieme?
- Sì, ma ho ancora del lavoro da finire. Dobbiamo spedire [послать] una grossa partita [партия (товара)] in Cina [в Китай].
- Che cos'è una partita?
- È una <u>quantità di merce</u> [количество товара]. lo vengo più tardi. Per favore, fra quindici minuti comincia a preparare.
- Sì. Che devo fare?
- Metti un litro d'acqua in una pEntola [кастрюля].
- Metto un litro d'acqua in una pEntola.
- Poi accendi il gas.
- Poi accendo il gas.
- Bene. Quando l'acqua diventa calda, aggiungi un po' di sale[соль].
- Come? Puoi ripEtere?
- Quando l'acqua diventa calda, aggiungi un po' di sale [соль].
- Quando l'acqua diventa calda, aggiungo un po' di sale.
- È nella scAtola [коробка] rossa.
- Nella scAtola rossa.
- .- Bene. Quando l'acqua bolle[кипит], butta la pasta [макароны]!

- Pronto? risponde Minni.
- Buongiorno, sono il direttore di Ljbero. È in casa?
- Sì, ma non può venire a parlare.
- Perché? È ancora malato?
- Sì. Può dire a me. Vuole un massAggio [массаж]?
- Che massAggio [массаж]? Voglio lasciare un messAggio[сообщение], non un massAggio. Ljbero deve portare sUbito le sue carte [(географические) карты] in uffjcio [офис]. Arriva una grossa partita dall'**A**sia e quelle carte sono necessArie.
- Ah, le carte, la partita... Anche Lei fa il torneo di brjscola?
- Torneo di brjscola? Ma che dice? Scusi, ma Lei chi è?

Quando Ljbero sente quelle parole, prende il telEfono.

- Buonasera direttore, sono io. Scusi, ma non sto molto bene...
   ETTCCHUUMMM !!! Allora domani mando qualcuno in ufficio con quei documenti.
- Domani è troppo tardi. Deve mandare sUbito qualcuno, capito?
- Va bene, direttore, va bene... Mando sUbito qualcuno. Arrivederci.
   Libero chiude il telEfono. Poi chiama Minni.
- Ascolta, Minni. Bisogna portare in ufficio alcune carte... alcuni documenti. lo sto male e non posso uscire, l'indirizzo [адрес] dell'ufficio è Piazza Bologna, 27.
- Stai tranquillo, Ljbero. Posso andare io. Dove sono questi documenti?
- Sono nella stanza di Tredicoppe e Settebello, dentro una borsa [сумка] nera.
- Va bene. Prendo la borsa [сумка] e vado.

Ma nella stanza dei gatti c'è una grande confusione [суматоха]. Tredicoppe e Settebello stanno giocando, e cOrrono per tutta la stanza. La borsa[сумка] nera è aperta. I documenti sono sul pavimento [на полу]. Ci sono carte, lEttere, giornali... Tutto in disOrdine [беспорядок]. Minni non sa quali sono i documenti, ma non vuole disturbare [беспокоить] Ljbero.

- Prendo tutto, così non posso sbagliare. - pensa.

Così mette tutto nella borsa. Poi chiama un taxi ed esce di casa.

# **CAPJTOLO 14**

Il taxi è "Tango 13", lo stesso dell'aeroporto.

- Ah, buongiorno, signorina. Come va?
- Bene grazie.
- Dove andiamo questa volta?
- A Piazza...
- Piazza...?

- E allora?
- Martedì è un giorno feriale[будничный (невыходной) день]. Come fAccio con il lavoro?
- Non capisco. Ë feriale, quindi non devi lavorare.
- No, Minni. "FErie"[οτπycκ] vuol dire "vacanze"[οτπycκ], ma "giorno feriale" vuol dire "giorno lavorativo".
- Allora martedì prendi un giorno di fErie. Tu lavori troppo.
- Hai ragione [ты права]. La vita non è solo lavoro.

# **CAPJTOLO 12**

Più tardi.

- Per vjncere il torneo dobbiamo giocare tutti i giorni a brjscola.
   dice Ljbero.
- Allora cominciamo sUbito. dice Minni.
- Aspetta. II torneo è a coppie [пара на пару]. Per allenarci [тренироваться] bene dobbiamo giocare con altre persone. Possiamo invitare Giuseppe ed Elena. Anche loro Amano le carte.

Così Ljbero invita i suoi amici. Le due cOppie [пары] giOcano a brjscola tutta la sera. Fanno molte partite e Ljbero e Minni vjncono sempre. A mezzanotte [полночь] Giuseppe ed Elena dEvono tornare a casa.

- Siete troppo forti per noi. dice Giuseppe E tu Minni sei bravjssima.
- GrAzie. dice Minni Giochiamo anche domani?
- Va bene. Domani venite voi da noi.

Ma la mattina dopo Ljbero si sveglia e...

- EETTCCHUUMMM!!!
- Cosa c'è, Libero? Non stai bene? domanda Minni.
- Ho il raffreddore [простуда] e la febbre [жар, повышенная температура]. È la pioggia di ieri...
- Allora oggi non possiamo giocare?
- No, sto troppo male.

Ljbero rimane tutto il giorno a letto. Ha la febbre molto alta. Anche il giorno dopo le cose non cAmbiano. PAssano altri giorni. Quando arriva il 28, Ljbero è ancora malato.

- Mi dispiace, Minni. Non possiamo andare al torneo.
- Ora devi pensare a stare bene. Il torneo non è così importante.

# **CAPITOLO 13**

Lo stesso giorno Ljbero riceve una telefonata. DRIIINN!!! DRIIINN!!!

 Sicuramente è il direttore. – dice Ljbero – lo non ho voce, non posso parlare. Per favore Minni, rispondi tu.

- Come, scusa?
- Quando l'acqua bolle, butta la pasta!
- Butto la pasta....?
- Sì, quando l'acqua bolle... Tutto chiaro?
- Ehm... sì... va bene. Ci vediamo dopo.

Minni va in cAmera e prende un dizionArio [словарь]. Cerca il verbo "buttare".

- Bussare..., busta..., ecco: "buttare". Significa... "gettare via". Come "buttare la spazzatura[мусор]". Ma perché devo buttare la pasta? Dopo trenta minuti, Libero torna a casa. SUbito va in cucina a vedere come vanno le cose. Minni è arrabbiata[злится]. Ha un рассо [упаковка] di spaghetti in mano.
- Al mio Paese buttare le cose da mangiare è sbagliato. lo non voglio buttare la pasta.
- Scusa, Minni, buttare la pasta sigifica m
   Ettere gli spaghetti dentro l'Acqua...
- Ah, sì?

Sul viso di Minni adesso c'è un sorriso[улыбка].

# **CAPJTOLO 5**

Ci sono molte cose da fare in una casa: lavare, ordinare[делать уборку], fare da mangiare[готовить еду], ecc. A Minni piace aiutare in casa, così un giorno Ljbero domanda alla sua amica:

- Sai fare il bucato [стирка] in lavatrice [стиральная машина]?
- Il bucato in lavatrice? Sì, sì. Ho un libro che spiega molto bene come si fa.
- Un libro? Sei sicura?
- Sì. Vai a lavorare, fAccio tutto io.

Ljbero è un po' sorpreso da questa risposta, ma non vuole fare due volte la stessa domanda. Così non dice niente e va a lavorare. Ma quando torna a casa, i vestiti sono ancora sporchi[грязные].

- E il bucato[стирка]? domanda.
- È tutto pronto, in cucina, sulla tAvola. risponde Minni con un sorriso[с улыбкой].
- In cucina, sulla tAvola? Perché in cucina?
- Perché quello è il posto giusto. Mangiamo sUbito, è ancora caldo.

Ljbero e Minni vanno in cucina. Sulla tAvola ci sono due piatti di pasta. Sono bucatini all'amatriciana [национальное блюдо местечка Аматриче (под Римом)]. C'è tutto: la pancetta [свининная грудинка], il parmigiano[сыр Пармезан ], proprio come piace agli italiani. In quel momento Ljbero capisce.

- Oh, no, Minni! Quando dico "fare il bucato", voglio dire "lavare i vestiti", non "fare i bucatini" e poi, "in lavatrice" non sigjfica "all'amatriciana".
   Libero ride, invece Minni piange.
- Scusa, io sbaglio sempre, non sono brava.
- No, non è vero. Il tuo italiano è buono, ma non conosci ancora la nostra cultura. Comungue, i tuoi bucatini all'amatriciana mi piAcciono molto.
- Veramente?
- Veramente. Sono buonjssimi. [они очень вкусные]

# **CAPJTOLO 6**

Una settimana dopo Ljbero porta Minni al matrimOnio [бракосочетание, венчание] di un suo amico. Per Minni è una buona occasione per conOscere la cultura e le tradizioni italiane. Il matrimOnio è in chiesa. Ci sono molti invitati.

- Come si chiama il tuo amico? domanda Minni.
- Si chiama Giuseppe.
- E la ragazza?
- Elena [ударение на E]. È molto carina [милая], vero?
- Sì, è una ragazza molto "lunga".
- Minni, si dice "molto alta" non "molto lunga".

Dopo la cerimOnia, tutti Escono e aspEttano fuori dalla chiesa.

- Adesso che facciamo, Ljbero? domanda Minni.
- Adesso c'è il pranzo, ma prima dobbiamo buttare un po' di riso [рис].
- Dobbiamo buttare il riso? Cuciniamo qui?
- No, guarda come fanno gli altri.

Quando gli sposi Escono, tutti lAnciano il riso e gridano: "VIVA GLI SPOSI!" [Да здраствуют...!]

Poi arriva il momento degli auguri [пожелания]. Tutti vOgliono parlare con gli sposi. Anche Minni vuole dire qualcosa. Così guarda nel suo dizionArio [словарь] e dice:

 Questo è un giorno speciale. Il giorno del vostro matrimOnio. Cento di questi giorni!

Quando sente queste parole, lo sposo diventa rosso. Infatti questo è il suo terzo matrim Onio  $[\delta pa\kappa]$ . Nessuno vuole sposarsi cento volte!

#### **CAPJTOLO 11**

Il giorno dopo Libero arriva in ufficio in orArio[вовремя]. Lavora tutto il giorno e questa volta non fa sbagli[ошибки].

La sera prende l'Autobus per tornare a casa. Il tempo è brutto, piove. Ljbero scende dall'Autobus ma non ha l'ombrello [зонтик]. Sotto il suo palazzo [дом-дворец], c'è un gruppo di persone. BAttono le mani [хлопали в ладоши]. Una donna sta cantando una canzone. La sua voce è molto bella.

– Ma io conosco questa canzone e anche questa voce! – pensa Ljbero. Ora può vedere bene: la ragazza è Minni e la canzone è "Sotto la pioggia[под дождем]".

- Minni! Che fai qui? Sei matta?
- Perché?
- Sta piovendo[идет дождь]. Sei tutta bagnata[мокрая]. Così prendi il raffreddore[простуда].
- Non ricordi? Devo cantare sotto la pioggia.
- Ma che dici? "Sotto la pioggia" è il nome della canzone!
- Anche tu sei bagnato[мокрый].
- Sì. Andiamo a casa, prendiamo un thè[чай, читай: тэ] caldo.

Ljbero e Minni sAlgono le scale del palazzo. Sotto la porta dell'appartamento c'è una lEttera.

- Aspetti una lEttera da qualcuno? domanda Minni.
- No, ma ogni giorno ricevo molta posta: pubblicità, bollette da pagare [квитанции на оплату]... Vediamo cos'è questa.

Ljbero apre la lEttera e legge:

#### TI PIACE GIOCARE A CARTE?

IL 28 MARZO AL CLUB ASSODIPICCHE [туз пик]

GRANDE TORNEO DI BRISCOLA A COPPIE. ISCRIZIONE: 25 euro PRIMO PreMIO: 2 BIGLIETTI DI ANDATA E RITORNO ROMA-BANGKOK. VIENI A GIOCARE CON NOI!

club = [читай по-английски: клаб] ASSODIPICCHE = [туз пик] andata e ritorno = [туда и обратно] a coppie = [пара на пару]

- Cos'è un torneo[турнир]?– domanda Minni.
- È una competizione [соревнования], dove tutti partEcipano [участвуют] per vincere qualcosa.
- Allora noi dobbiamo partecipare a questo torneo. Il primo pr ${\rm Е}$ mio [премия] è un volo per la ThailAndia!
- Sì, io e te giochiamo molto bene a brjscola [козырь] e possiamo vjncere. Però c'è un problema. Il torneo è il giorno 28, martedì [вторник] prOssimo.

## **CAPJTOLO 10**

Dopo una giornata di lavoro, Ljbero torna a casa. È stanchjssimo. Quando apre la porta del suo appartamento[квартира], la rAdio è accesa. Antonello VEnditti, un famoso cantante [певец] italiano, sta cantando la sua canzone "Sotto la piOggia"[дождь]. Anche Minni sta cantando, ma quando vede Ljbero, la ragazza smette sUbito.

- Ciao Minni. Hai una bella voce. Ti piace questa canzone? Canta, canta ancora.
- No, non vOglio cantare. Io non canto bene.
- Non è vero, canti benjssimo. Continua.
- No, ora dobbiamo giocare a carte.
- Ma ora sono molto stanco... Non possiamo giocare domani?
- No, per favore. Facciamo qualche partita.

Ljbero si siede. È veramente stanco. Non vuole giocare a carte, preferisce ascoltare Minni cantare. Ma lei vuole giocare a carte e non vuole cantare. Che fare? Alla fine Ljbero ha un'idea.

- Ascolta Minni. Facciamo così: giochiamo solo una partita; se vinco io, tu canti la canzone "Sotto la piOggia", se invece vinci tu allora giochiamo tutta la sera a carte.
- Va bene.
- Preferisci brjscola [козырь] о scopa [скопа = "метла"]?
- Brjscola.

La partita comjncia. Minni è molto fortunata [удачлива] e all'injzio fa molti punti [очки].

- Sto vincendo. - dice Minni.

La ragazza è molto contenta e ride.

- Aspetta a parlare. dice Libero Ride bene chi ride Ultimo.
- Che significa?
- È un provErbio[поговорка]. Signjfica che non bisogna Essere felici troppo presto, perché le cose pOssono cambiare. Guarda, ora anche io ho delle buone carte...

Infatti da quel momento Ljbero comjncia a fare molti punti[очки]. Alla fine vince lui la partita. Ora Minni non ride più.

- Mi dispiace, ma adesso devi cantare "Sotto la pioggia". dice Libero.
- Cantare sotto la pioggia?
- Certo, Minni.
- Va bene, faccio come vuoi. dice Minni mentre guarda fuori dalla finestra – Ma non ora!

# **CAPJTOLO 7**

Dopo il matrimOnio c'è il pranzo. Ljbero e Minni vanno al ristorante in mAcchina. Lei è molto silenziosa e lui è un po' preoccupato [беспокоится] per la sua amica.

- Tutto bene, Minni? Perché non parli?
- Perché per me è difficile parlare in italiano.
- Conosci le barzellette [анекдоты]?
- No, che significa?
- Sono delle piccole stOrie, con un finale divertente. Vuoi imparare una barzelletta?
- Sì, certo.

Libero racconta:

Una rana [лягушка] deve fare una fotografja. Così va da un fotOgrafo professionista. Entra nello stUdio del fotOgrafo e dice:

"Buongiorno.Vor-rei fa-re una fo-to."

"Prego, signora rana, si ассОmodi [распологайтесь]."

"Ma devo fare una bel-la fo-to!"

"Non si preOccupi, lo fAccio bene il mio lavoro."

Le rane pArlano in modo un po'strano, perché hanno la bocca larga larga.

"E co-sa devo fa-re?" domanda la rana [лягушка].

"Deve fare un sorriso, ma deve tenere la bocca chiusa."

"Per-ché?"

"Perché la sua bocca è troppo grande e non è bella da vedere quando è aperta! Facciamo così, quando Lei è pronta, dice: UN FRUTTO!  $[\phi y KT]$ "

"Per-che?" domanda ancora la rana con la bocca tutta aperta.

"Perché se dice UN FRUTTO, la bocca rimane chiusa e la foto viene bene."

"Ca-pi-to."

"Allora cominciamo. La luce va bene, un po' più a destra, perfetto. È pronta?" "Sì."

"Attenzione! Ferma. Uno, due, tre, dica: UN FRUTTO!"

"BA-NA-NA!" dice la rana e in quel momento apre la bocca al mAssimo.

- Bravo Ljbero! Molto divertente. VOglio raccontare questa stOria in italiano, quando siamo al ristorante.
- Va bene.

Il pranzo è molto ricco. Ci sono tante cose da mangiare e soprattutto, tanto vino, rosso e bianco. Minni beve molto. Poi si alza in piedi per parlare:

– Sentite questa barzelletta[анекдот]. – comjncia Minni.

Una rana deve fare una fotografja.Così va da un fotOgrafo professionista. Entra nello stUdio del fotOgrafo e dice:

"Buongiorno.Vor-rei fa-re una fo-to."

"Prego, signora rana, si ассОmodi." [располагайтесь]

"Ma devo fare una bel-la fo-to!"

"Non si preOccupi, lo fAccio bene il mio lavoro."

Le rane [лягушки] pArlano in modo un po'strano, perche hanno la bocca larga larga.

"E co-sa devo fa-re?" domanda la rana.

"Deve fare un sorriso, ma deve tenEre la bocca chiusa."

"Per-ché?"

"Perché la sua bocca è troppo grande e non è bella da vedEre quando è aperta! Facciamo cosi, quando Lei è pronta, dice: UN FRUTTO!"

"Per-che?" domanda ancora la rana con la bocca tutta aperta.

"Perché se dice UN FRUTTO, la bocca rimane chiusa e la foto viene bene." "Ca-pi-to."

"Allora cominciamo. La luce va bene, un po' più a destra, perfetto. È pronta?"

"Sì."

"Attenzione[внимание]! Ferma. Uno, due, tre, dica: UN FRUTTO!"

"UVA"[виноград], dice la rana.

Minni guarda gli invitati [приглашенные], ma nessuno ride.

# **CAPJTOLO 8**

Per tutto il viAggio di ritorno, Minni rimane in silEnzio. È molto triste [грустная]. Per lei la ljngua italiana è un vero problema. Quando arrjvano a casa, sUbito Settebello e Tredicoppe cOrrono verso Minni. Sono contenti.

- Vedi? Con loro non hai bisogno di parlare. dice Libero.
- Sì, sono due gatti simp Atici, ma hanno due nomi molto strani. Cosa sign<br/>jficano?
- Sono i nomi di due carte [(игральные) карты]. Tu sai giocare a carte, Minni?
- No
- Vuoi imparare?
- No grAzie, Ljbero. Per me è diffjcile.
- Non è diffjcile. Per giocare non devi parlare italiano.

Libero prende le carte.

– Adesso giochiamo a scopa.[скопа (вид игры в карты)] – dice – È un gioco molto sEmplice.

Ljbero insegna a Minni il gioco della scopa[скопа]. All'injzio Minni capisce poco, ma dopo qualche partita [партия] è tutto chiaro.

- Mi piace questo gioco. dice la ragazza È divertente [увлекательно].
- Sì, e ora facciamo un altro gioco. dice Ljbero Si chiama brjscola [козырь= брискола (игра в карты)]. Anche questo è molto fAcile.

Ljbero insegna a Minni il gioco della brjscola[козырь]. La ragazza capisce sUbito e gioca molto bene. Vince anche qualche partita. Così i due amici giOcano a carte per tutta la notte. Finalmente alle cinque di mattina vanno a dormire. Sono stanchissimi, ma adesso Minni non è più triste [грустная].

#### **CAPITOLO 9**

DRIIINN!!! DRIIINN!!!

Alle otto e mezza suona il telEfono. Ljbero si sveglia e risponde.

- Pronto?
- Buongiorno Ljbero. Sono il direttore! Cosa fa a casa? Lei deve Essere in ufficio alle otto!
- Ah, sono a casa? Ehm... direttore... io...
- Ma Ljbero, cosa dice? È svEglio o è ancora a letto?
- Io... Sì, sono svEglio... svegljssimo direttore... ma... non sto bene... non posso venire oggi.
- Cosa? Non può venire? Quando non può venire deve telefonare. Qui abbiamo bisogno di Lei. Deve preparare tutti i documenti per quella partita [партия (товара)] per la Cina...
- Sì, è vero... Mi scusi, direttore. Vengo sUbito.

Ljbero si alza dal letto. Si veste e apre la porta di casa per uscire. In quel momento anche Minni si sveglia.

- Ljbero, dove vai? Che succede?
- Vado in ufficio. Sono in ritardo [опаздание].
- Ah, va bene... Ma questa sera quando torni giochiamo a carte?
- Sì, Minni. Va bene. Adesso devo andare. Ci vediamo stasera. Ciao.

Ljbero arriva in ufficio molto in ritardo. Ha molte cose da fare, ma è stanco e fa molti sbagli [ошибки].

- Cosa c'è Ljbero? Qualcosa non va? domanda un collega– Hai una fAccia strana, forse non stai bene?
- No, va tutto bene... Ho solo bisogno di dormire.
- Capisco. Allora finisci di lavorare e poi vai a letto presto questa sera.
- Non posso. Questa sera devo giocare a carte.