# КОРНИ ИВРИТА

# Д-Р ИННА (РИНА) РАКОВСКАЯ

# МОРФОЛОГИЯ ИВРИТА

практическая грамматика

ЧАСТЬ 24

ГЛАГОЛЫ С ВЫПАДАЮЩЕЙ 1-ОЙ БУКВОЙ КОРНЯ «НУН»

под редакцией Веры Аграновской при участии Жанны Берман

Израиль

2011

# שוֹרְשֵׁי הָעָבְרִית

ד"ר אינה (רינה) רקובסקי

# תורת הצורות

Citilera Caña

חֶלֶק 24

גּוְרַת חַסְרֵי פּ״נ

עריכה: ורה אגרנובסקי בהשתתפות ז'אנה ברמן

ישראל

2011

Учебник «Морфология иврита – практическая грамматика» создан д-ром филологии Инной (Риной) Раковской по заказу еврейского агентства "Сохнут". Он посвящен самым важным и животрепещущим темам для изучающих иврит – словообразованию и морфологии. Учебник охватывает имена (существительное, прилагательное) и глаголы. Он прост в изложении и доступен каждому, кто уже хоть немного знаком с ивритом.

Книга базируется на высокоэффективной методике "Корни иврита" д-ра Инны (Рины) Раковской. Эта методика позволяет добиться успехов в изучении языка не путем зубрежки, а поняв его логику и закономерности.

Оригинальные грамматические таблицы и схемы, разработанные автором на основе многолетнего преподавательского опыта, дают читателям возможность овладеть структурой этого удивительного языка. Контрольные упражнения помогают сразу оценить и закрепить достигнутые успехи.

Книга окажет неоценимую пользу учащимся ульпанов, школ, курсов иврита, студентам, преподавателям иврита и всем, изучающим язык самостоятельно.

#### ОБ АВТОРЕ

#### Инна (Рина) Раковская - доктор филологии.

В прошлом – москвичка, методист и старший преподаватель кафедры русского языка как иностранного (РКИ) Московского финансового института, что на проспекте Мира (ныне Финансовая академия на Ленинградском проспекте).

Репатриировалась в Израиль в 1991 году. Владение методиками обучения языку как иностранному позволило ей начать преподавать иврит уже после полутора лет пребывания в стране, а грамматические сказки «Корни иврита» начали публиковаться в газете «Новости недели» с 1994.

- Д-р Инна Раковская является единственным российским филологом с третьей степенью, окончившим в Израиле отделения иврита и истории (Академический педагогический колледж Левински) и имеющим право Министерства просвещения на их преподавание как дипломированный старший преподаватель с подтвержденной докторской степенью.
- Создатель новой оригинальной методики преподавания иврита как иностранного языка.
- Создатель (1993) и руководитель лучшего курса Израиля «Корни иврита».
- Преподаватель иврита школы «Диалог» Открытого университета.
- С 2000-го года автор и ведущая цикла уроков иврита и еврейской истории на государственном радио «Голос Израиля», русская редакция РЭКА. Самая крупная русскоязычная газета Израиля «Вести» публикует по понедельникам вспомогательный материал к этим урокам.
- Д-р Инна Раковская состояла членом группы СОЗДАНИЯ программы изучения иврита посредством телевидения (Министерство абсорбции Израиля).
- По заказу Еврейского агентства «Сохнут» создала оригинальный учебник грамматики иврита «Морфология практическая грамматика», который в доступной форме отвечает на все "לַמָּה", на которые раньше Вы получали ответ "כַּכָּה". Этот учебник помогает Вам понять насколько прозрачен и логичен иврит.
- Автор Грамматических сказок «Корни иврита» под редакцией д-ра Баруха Подольского, являющихся по сути новым жанром учебной литературы. Сказки превращают даже сложные законы грамматики иврита в простые, понятные и увлекательные.
- Работает над иврит-русским «Корневым обучающим словарем».
- Инна Раковская один из немногих в Израиле специалистов по развитию скрытых возможностей человеческой памяти, дипломированных в международном центре «Эйдос» (Москва).
- Создатель Персонального компьютерного курса-репетитора изучения иврита «Учитель, который всегда с тобой» (уровни Алеф + Бет). Специально для этого курса д-р Раковская создала «Говорящие таблицы», охватывающие более 200 грамматических тем (порядка 400 таблиц, сопровождаемых голосовыми объяснениями-комментариями). «Говорящие таблицы» дают Вам возможность, сидя у экрана своего компьютера, видеть и слышать все объяснения, которые дает сама д-р Раковская.
- Последний проект изучение иврита через Интернет On-Line (уровни Алеф + Бет). Как и «Персональный компьютерный курс-репетитор», Новый проект дает Вам возможность решить языковую проблему, не выходя из дома.

## вступление הַקְדָמָה

Здравствуйте, дорогие читатели. Перед вами учебник грамматики, который формировался около 20-ти лет. Книга эта написана в форме разговора с читателем.

Я называю ее "Иврит как на ладони", поскольку в доступной форме эта книга отвечает на все «לָמָה» («почему»), на очень часто Вы слышите «בָּכָה» («потому»). Давая эти ответы, учебник помогает Вам понять, насколько прост, прозрачен и логичен иврит. Совсем не случайно я хотела назвать этот учебник "Иврит – как на ладони". В нем множество таблиц с комментариями, выводами и обобщениями. А, как известно, именно хорошо составленные таблицы наиболее наглядно и концентрированно показывают явления, закономерности и особенности языка. Четкие таблицы и ясные комментарии к ним – часто самый короткий путь к пониманию языка. А ведь главное – понять.

Уже доказано, что физиологические и психологические особенности взрослого человека (начиная приблизительно с 20-ти летнего возраста) таковы, что (за редким исключением) он уже не может овладеть новой информацией не понимая ее, то есть непосредственно, как то делают маленькие дети. Взрослому человеку для того, чтобы воспринять и усвоить новую информацию, в том числе и новый язык, — необходимо осознать, понять. Именно поэтому главная цель учебника — показать Вам закономерности иврита и доказать, что иврит — простой, логичный, прозрачный, а, значит, и доступный язык.

Поясняя структуру иврита, я преследую еще одну цель: обогащение словарного запаса. Поэтому очень внимательно всматривайтесь во все приводимые примеры, они позволят Вам как понять суть грамматических явлений, так и расширят Ваш словарный запас, помогут избежать типичных ошибок.

Несколько слов о типах письма, существующих в иврите и используемых здесь.

- 1. (לְתִּיב מְנוּקָד (דְקְדוּקִי). Его еще называют בְּתִיב חָסֵר, поскольку здесь отсутствуют אָמוֹת קריאָה, поскольку здесь отсутствуют классическое огласованное письмо. Здесь все буквы огласуются с помощью קְּרִילִּת знаков огласовки Сегодня בְּתִיב מְנוּקָד используется в детских книжках, религиозных и поэтических текстах.
- 2. בְּתִיב אָמוֹת קְרִיאָה это письмо без огласовок (בְּתִיב בָּלְתִי מְנוֹקָד), но בְּתִיב אַמוֹת קרִיאָה (с добавлением дополнительных букв для обозначения гласных звуков). Самый распространенный тип современного письма.
- 3. קּתִיב עֶּזֶר тот тип письма, когда к тексту с קּתִיב עֶּזֶר файавляются отдельные огласовки. То есть, это קּתִיב מָלֵא с выборочными огласовками. Этот тип письма рекомендует Академия иврита.
- 4. אָמוֹת קְרִיאָה это בְּתִיב מְנוּקָד с добавлением אָמוֹת קְרִיאָה. Этот тип сочетает и полный אָמוֹת קְרִיאָה, то есть огласовку слов (בְּתִיב מְנוּקָד), и написание אָמוֹת קְרִיאָה, то есть это наиболее полное письмо, которым пользуюсь и я. Оно представляет оптимальный вариант для изучающих иврит как второй язык. Поэтому именно так

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Напоминаю, что в иврите нет гласных букв. Все буквы в иврите – согласные. А функции гласных выполняют огласовки – נְקוֹדוֹת.

 $<sup>^2</sup>$ אָם קּרְיאָה - так называется каждая из букв אי, הי, וי, ני, когда они используются для обозначения гласных звуков.

#### Д-р Инна (Рина) Раковская "Корни иврита"

#### ד"ר אינה (רינה) רקובסקי "שורשי העברית"

огласованы и мои «Грамматические сказки Корни иврита» под редакцией д-ра Баруха Подольского. Этим смешанным письмом д-ра Подольского мы с Вами чаще всего и будем пользоваться. Однако, по мере необходимости, будем использовать и другие типы.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Рина (Инна) Раковская. «Корни иврита». Грамматические сказки для взрослых и детей. Редактор: Б.Подольский. (Вышло 4 издания. Три издания – книги. 4-е издание – озвученная версия для компьютера, позволяющая одновременно как видеть и читать текст, так и слышать его). Тель-Авив, 2007.

#### גַזַרַת הַחֶסֶרִים פ"נ

Глаголы, 1-я буква (פי הַשּוֹרֶש) которых יי, могут относиться к 2-м גְּזָרוֹת : Со спряжением גְּזָרַת הַשְּלֵמִים, גְּזְרַת הַשְּלֵמִים, Вы уже знакомы. Скажем несколько слов об этом в конце главы.

Теперь поговорим о глаголах גּזְרַת הַחֶּסֶרִים в פ"נ.

גֹּוְרַת הַחְסֵרִים פּײנ (חפיינ) называется так, потому что в нее входят глаголы, 1-я буква корня (פי הַשּוֹרֶש) которых ני может выпадать, отсутствовать. Происходит это не всегда, а лишь в тех случаях, когда פיינ огласована שַנוא נַח, а потому находится в слабой позиции  $^1$ .

В случае выпадения פ״נ, в последующей букве появляется דָגֵשׁ חָזָק מַשְלִים (сильный восполняющий/ компенсирующий дагеш). В современном иврите мы произносим и слышим его только в 3-х буквах: ב׳, כ׳, כ׳, כ׳, ב׳.

☞ Посмотрите, как это происходит на примере 2-х форм בניין פַעַל:

לִפוֹל	$ullet$ לְפוּל $^2$	שֵם הַפּוֹעַל
יפול	+ ינְפוֹל³ →	זְמַן עֶתִיד

1-ая буква корня (ני (פי השוֹרֵש) огласована שָנוא נַח в следующих формах:

- 1. В (שֶם הַפּוֹעַל) в инфинитиве (שֵם הַפּוֹעַל) и в будущем времени (זְמַן עָתִיד). Выше показано, как это происходит в глаголе לָפּוֹל (падать).
- 2. В בְּנְיִן נִפְעַל в прошедшем (זְמַן עָבָר) и в настоящем времени (זְמַן הוֹנֶה/ בֵּינוֹנִי). Мы увидим, как это происходит в глаголе לָּהִינַצֵל (спастись).
- 3. В בְּנְיָין הִפְּעִיל, בִּנְיָין הוּפְעַל во всех формах. Мы увидим, как это происходит в глаголе לַהַפִּעל (Сбрасывать, ронять; свергать; провалить; сбить (самолёт).

Итак, именно в перечисленных формах и может выпадать פיינ.

А теперь проанализируйте следующие таблицы и определите значения рассматриваемых глаголов:

	2. עָתִיד (אֶפְעוֹל)												
	בְּנְיָין פָּעַל												
הם/ הן	אתם/ אתן	אנחנו	הוא	את	אתה/ היא	אני	הַפּוֹעַל	שוֹרֶש					
יפְלוּ	תפְּלוּ	אֶפּוֹל	לְפוּל	נפל									

_ w			3. הוֹוֶה			4. עָבַר											
i							בּנְיָין נָפְעַל										
ר ש	שֵם הַפּוֹעַל	אני אתה הוא	אני את היא	אנחנו אתם הם	אנחנו אתן הן	אני	אתה	את	הוא	היא	אנחנו	אתם	אתן	הם הן			
צל ל	לְהִינְצֵל	נִיצָל	נִיצֶּלֶת	נִיצָלִים	נִיצָּלוֹת	ניִצַּלְתִי	נִיצַלְתָ	נִיצַלְתְ	נִיצַל	נִיצְלָּה	נִיצַלְנוּ	נִיצַלְתֶם	נִיצַלְתֶן	ניצְלוּ			

 $<sup>^1</sup>$  И даже в такой ситуации, как мы увидим, не всегда: в ряде случаев буква י уживается и со ישָנוּא נָח.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Звездочками обозначаются формы, в иврите не существующие. Они приводятся для того, чтобы сделать более наглядными процессы, происходившие в языке.

 $<sup>^3</sup>$  קנש פר во 2-ой букве корня דָגש קל סדכ , который мы слышим в буквах בכפ после нуля звука, то есть в начале слова или после , שְנוֹא נָח , как в этом случае.

				עָבַר							הוֹוֶה			ш
						הִפְעִיל	5. בִּנְיָון							1
הם									אנחנו	אנחנו	אני	אני	שֵם	ר
הו	אתן	אתם	אנחנו	היא	הוא	את	אתה	אני	אתן	אתם	את	אתה	פָם הפּוֹעל	ш
1									הן	הם	היא	הוא	.2.0.0	
הַפִּילוּ	ָה <u>פ</u> ּלְּעֶן	הַפַּלְתֶם	<u>הַפַּלְנוּ</u>	הָפִּילָה	הַפִּיל	ינַפַּלְתְּ	עַפֿלְתָ	הַפַּלְתִי	מַפִּילוֹת	מַפִּילִים	מַפִּילָה	מַפִּיל	לְהַ <del>פ</del> ִּיל	נפל
	בְּנְיָין הוּפְעַל													
הוּפְלוּ	הוּפַּלְתֶן	הוּפַּלְתֶם	הוּפַּלְנוּ	הוּפְּלָּה	הוּפַל	הוּפַּלְתְ	הוּפַּלְתָ	הוּפַּלְתִי	מַוּפַלוֹת	מַוּפָּלִים	מַוּפֶּלֶת	מוּפַל	-	נפל

				עָתִיד									
	5. בּנְיָין הָפְעִיל												
הם/ הן	אתם/ אתן	אנחנו	הוא	את	אתה/ היא	אני	שֵם הַפּוֹעַל	שורש					
יַפִּילוּ	תַפִּילוּ	נַפִּיל	יַפִּיל	תַפִּילִי	תַפִּיל	אַפִּיל	לְהַפִּיל	נפל					
			1	ַנְיָין הוּפְעַל	ב								
יוּפַל	תוּפְּלוּ	נוּפַל	יוּפַל	תוּפְּלִי	תוּפַל	אוּפַל	-	נפל					

Как мы уже говорили, глаголы, 1-я буква (פי הַשּוֹרֶש) которых ני, могут относиться как к ני, так и к (גוְרַת הַחֶּסֶרִים (חפִיינ).

ש Правила, по которому можно определить, относится данный глагол к גּוְרַת הַשְּלֵמִים или к גּוְרַת הַחֲסֵרִים, не существует. Глаголы надо просто запомнить (за исключением правила, касающегося глаголов со второй корневой гортанной (עייגרי).

Спряжение גְּוְרֵת הַשְּׁלֵמִים мы уже много и подробно рассмотрели. К ней относятся такие глаголы как, например:

мстить (за)	לִנְקוֹם
лаять	לִנְבוֹתַ
дышать	לָנְשוֹם
приземляться	לִנְחוֹת

и другие. Как видите, выпадения שָׁוָוֹא נָח под ней здесь не происходит.

А вот обещанное правило:

Выпадение פיינ никогда не происходит в тех случаях, когда после כיינ, огласованной אַנוא נַח, следует любая из гортанных букв:

выступать, держать речь, ораторствовать	לָנְאוֹם
вести, водитьправить (машиной)	לִנְחוֹג
приземляться	לַנְחוֹת
запереть; закрыть (собрание)	לָנְעוֹל

Связано это с тем, что, согласно законам иврита, единственным способом компенсации выпавшей буквы ני является удвоение последующей согласной (о чём свидетельствует появление в ней דָגֵשׁ חָזָק מַשְלִים, который в прошлом удваивал произношение согласной). Гортанные же буквы, как мы знаем, из-за своих фонетических особенностей удваиваться не могут.

## Д-р Инна (Рина) Раковская "Корни иврита"

### ד"ר אינה (רינה) רקובסקי "שורשי העברית"

## ЗАДАНИЕ:

- > В представленных ниже таблицах письменно и вслух проспрягайте корни, относящиеся к חסרי פיינ.
- > Определите значение полученных форм.

	בִּנְיָין פָּעַל												
ב ל. שֶׁם 2. עָתִיד (אֶפְעוֹל) ב													
הם	אתם	אנחנו	הוא	את	אתה	אני	רְיִּי טֵב הַפּוֹעַל	שוֹרֶש					
הן	אתן	1311310	KIII	3114	היא	2/(	ווכועו						
								נמל					

	בּנְיִן נִפְעַל														
			-	4. עָבַר						i	3. הוֹוֶה				
הם הן	אתן	אתם	אנחנו	היא	הוא	את	אתה	אני	אנחנו אתן הו	אנחנו אתם הם	אני את היא	אני אתה הוא	שֵם הַפּוֹעַל	שורש	
									1					נתך	

				עָבַר							הוֹוֶה			
						הַפְעִיל	5. בִּנְיָין	1						
הם הן	אתן	אתם	אנחנו	היא	הוא	את	אתה	אני	אנחנו אתן הן	אנחנו אתם הם	אני את היא	אני אתה הוא	שֵם הַפּוֹעַל	שורש
														נסע
														נכר
						ל	ין הוּפְעַי	בָּנְיָ						
														נסע
														נכר

				עֶתִיד				
			ל	בּנְיָין הִפְּעִי	.5			
הם הן	אתם אתן	אנחנו	הוא	את	אתה היא	אני	שֵם הַפּוֹעַל	שורש
								נסע
								נכר
				ַנְיָין הוּפְעַל	1			
								נסע
								נכר

#### גִזְרַת הַחֱסֵרִים פ"נ וגִזְרַת הַנָּחִים עו"י בִּבְנַיִין הִפְּעִיל

Многие (как коренные израильтяне, так и репатрианты) совершают ошибки в огласовке приставок настоящего и прошедшего времени глаголов גוְרַת פיינ в Ошибки эти являются результатом путаницы между двумя видами гзарот: פיינ и עוייי.

Как мы только что видели, в גזרת פיינ בְּנְיֵין הַפְעִיל буква יז выпадает во всех формах, но огласовка приставок остается такой же, как и в "правильных" глаголах גזרת השלמים, а именно חָחָר (a) в формах настоящего времени חָיִריק (a) в формах прошедшего времениa1:

	בּנְיָין הִפְּעִיל													
				עָבַר							הוֹוֶה			ш
הם הן	אתן	אתם	אנחנו	היא	הוא	את	אתה	אני	אנחנו אתן הן	אנחנו אתם הם	אני את היא	אני אתה הוא	שֵם הַפּוֹעַל	ו ר ש
הפִּילוּ	הַפַּלְתֶּן	הַפַּלְתֶם	הִפַּלְנוּ	הִפִּילָה	הָפָּיל	הִפַּלְתְ	הִפַּלְתָ	הִפַּלְתִי	מַפִּילוֹת	מַפִּילִים	מַפִּילָה	מַפִּיל	לְהַפִּיל	נפל

Что же касается глаголов גורת עו"י, то приставки настоящего и прошедшего времен огласуются в них не так, как в глаголах גורת השלמים.

Вначале рассмотрим огласовки приставок настоящего времени двух глаголов גזרה עו"י, сравнивая их спряжение с "правильным" глаголом:

תרגום	שם הפועל	שורש	גזרה
Одевать (кого-л.)	לְהַלְבִּיש	לבש	שלמים
Ставить, основывать; осуществлять; воздвигать, сооружать	לְהַקִּים	קום	פרייי (פייו)
Понимать	לְהַבִּין	בין	פרייר (פייר)

	זְמַן הוֹוֶה											
וֿט	אַתֶן	אָנַחְנוּ	מַם	אַתֶם	אָנַחְנוּ	הָיא	אַתְ	אֲנִי	הוּא	אַתָה	אָנִי	
	בישות	מַלְבִּישִים מַלְבִּישוֹת		מַלְבִּישָה			מַלְבִּיש					
	קימות	מִי	מָקימִים		מְקִימָה מְקִימִי					מֵקִים		
	מְבִינִים מְבִינוֹת		)		קְבִינָה			מֵבִין				

Как видите, приставка - настоящего времени глаголов גזרת עו"י во всех лицах и числах огласуется не так, как то было в גזרת השלמים:

 $\sqrt{\phantom{a}}$  В настоящем времени она получает огласовку "e" (а не "a"), а именно: צירֵי (e) в форме мужского рода единственного числа и שָׁנָוּא נַע (e) в остальных формах:

מַקימוֹת	מַקימִים	מקימה	מפנם
בְּוֹלֵן ׳בווונ	בְּוֹלָוֹינִיים	בְּיִלְן ׳בְיווו	يربرر

 $\sqrt{}$  В прошедшем времени (זמן עבר) приставка -ה во всех лицах и числах огласована во всех лицах и числах огласована ציביי (e), а не מיריק (u):

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Объясняется это тем, что выпавшая с компенсируется удвоением последующей буквы, и поэтому не происходит изменения структуры слогов (закрытые слоги остаются закрытыми за счёт удвоенной последующей буквы).

#### Д-р Инна (Рина) Раковская "Корни иврита"

#### ד"ר אינה (רינה) רקובסקי "שורשי העברית"

הֵם/ הֵן	אֶַּתן	אֶַּתם	אֲנַחְנוּ	הָיא	הוּא	אַת	אַתָּה	אֲנִי
הלְבִּישוּ	רִּלְבַּשְׁתֶּן	הַלְבַּשְׁתֶּם	רָלְבַּשְנוּ	רָלְבִּישָׁה	הַלְבִּיש	רָלְבַּשְׁתְ	רָלְבַּשְׁתָ	הִלְבַּשְתִי
הַקִּימוּ	נֿלֿמֿעֿן	נֿלּמֶתמ	ָ װַלַּמְנוּ	וַקִּימָּה	נוֹלִים	נֿלֿמֹל	ڗػٙٙ۠ٙ۠۠۠۠۠۠۠۠ٚڵڎ	נֿלֿמְׁתִּי

И, разумеется, как в прошедшем, так и в настоящем отсутствует עוייי.

А теперь сравним спряжение глаголов всех 3-х гзарот: שלמים, פיינ, עוייי.

בְּנְיָין הִפְּעִיל											
	הוֹוֶה										
שורש		אני	אני	אנחנו	אנחנו						
	שֵם הַפּוֹעַל	אתה	את	אתם	אתן						
		הוא	היא	הם	הן						
לבש	מַלְבִּישוֹת	מַלְבִּיש	מַלְבִּישָה	מַלְבִּישִים	מַלְבִּישוֹת						
נפל	לְהַפִּיל	מַפִּיל	מַפִּילָה	מַפִּילִים	מַפִּילוֹת						
קום	מְקִימוֹת	מֵקִים	מְקִימָה	מְקִימִים	מְקִימוֹת						
בין	מְבִינוֹת	מֶבִין	מְבִינָה	מְבִינִים	מְבִינוֹת						

בּנְיָין הִפְּעִיל												
עָבַר												
הם הן	אתן	אתם	אנחנו	היא	הוא	את	אתה	אני	שורש			
הלבישו	הִלְבַּשְתֶן	הִלְבַּשְתֶם	הלְבַשְנוּ	הלְבִישָה	הלְבִיש	הלְבַּשְתְ	הלְבַּשְתָ	הַלְבַשְתִי	לבש			
הפַלְתִי	הָפַּלְתָ	הִפַּלְתְ	הִפִּיל	הָפִּילָה	הפַלְנוּ	הִפַּלְתֶם	הפַלְתֶן	הפילו	נפל			
הַלְבִּישוּ	הִלְבַּשְתֶן	הַלְבַּשְתֶם	הלְבַשְנוּ	הלְבִישָה	הלְבִיש	הִלְבַּשְׁתְ	הלְבַשְתָ	הַלְבַשְתִי	קום			
הַקִּימוּ	מַקַמְתֶן	הַקַּמְתֶם	בַקּמְנוּ	הֵקִימָה	הֵקִים	נַקַּמְתְ	מַקַמְתָּ	הַקַּמְתִי	בין			

#### ЗАДАНИЕ:

- ▶ В представленной выше таблице вслух проспрягайте представленные глаголы. Отметьте огласовки приставок.
- **В** представленных ниже таблицах письменно и вслух проспрягайте перечисленные корни. Отметьте огласовки приставок.
- > Определите значение полученных форм.

הוֹוֶה									
אנחנו/ אתן/ הן	אנחנו/ אתם/ הם	אני/ את/ היא	אני/ אתה/ הוא	שֱם הַפּוֹעַל	שורש				
				לְהַגְבִּיל	לבש				
				לְהַבִּיט	נבמ				
				לְהַגִּיב	גוב				
					מיס				

	עָבַר											
הם הן	אתן	אתם	אנחנו	היא	הוא	את	אתה	אני	שורש			
הִלְבַּשְׁתִי	הִלְבַּשְתָ	הַלְבַּשְתְ	הַלְבִּיש	הלְבִּישָה	הַלְבַּשְנוּ	הִלְבַּשְתֶם	הִלְבַּשְתֶן	הלְבִּישוּ	לבש			
									נבמ			
									גוב			

Д-р Инна (Рина) Раковская "Корни иврита"						(רינה) רקו שי העבריח	T	
							מיס	