# корни иврита

## Д-Р ИННА (РИНА) РАКОВСКАЯ

## МОРФОЛОГИЯ ИВРИТА

практическая грамматика

**ЧАСТЬ** 19

## ПОЛНЫЕ ГЛАГОЛЫ И ГОРТАННЫЕ БУКВЫ

Биньян һитпаэл'

под редакцией Веры Аграновской при участии Жанны Берман

Израиль



ד"ר אינה (רינה) רקובסקי

## תורת הצורות

Citable Cana

חֶלֶק 19 הָּזְרַת הַשְּׁלֵמִים וְאוֹתִיוֹת גְּרוֹנִיוֹת גִּזְרַת הַשְּׁלֵמִים וְאוֹתִיוֹת גְּרוֹנִיוֹת

בִּנְיַין הִתְפַּעֵל

עריכה: ורה אגרנובסקי בהשתתפות ז'אנה ברמן

ישראל

#### Д-р Инна (Рина) Раковская <sup>3</sup> "Корни иврита"

ד"ר אינה (רינה) רקובסקי "שורשי העברית"

Учебник «Морфология иврита – практическая грамматика» создан д-ром филологии Инной (Риной) Раковской по заказу еврейского агентства "Сохнут". Он посвящен самым важным и животрепещущим темам для изучающих иврит – словообразованию и морфологии. Учебник охватывает имена (существительное, прилагательное) и глаголы. Он прост в изложении и доступен каждому, кто уже хоть немного знаком с ивритом.

Книга базируется на высокоэффективной методике "Корни иврита" д-ра Инны (Рины) Раковской. Эта методика позволяет добиться успехов в изучении языка не путем зубрежки, а поняв его логику и закономерности.

Оригинальные грамматические таблицы и схемы, разработанные автором на основе многолетнего преподавательского опыта, дают читателям возможность овладеть структурой этого удивительного языка. Контрольные упражнения помогают сразу оценить и закрепить достигнутые успехи.

Книга окажет неоценимую пользу учащимся ульпанов, школ, курсов иврита, студентам, преподавателям иврита и всем, изучающим язык самостоятельно.

## вступление הַקָּדָמָה

Здравствуйте, дорогие читатели. Перед вами учебник грамматики, который формировался около 20-ти лет. Книга эта написана в форме разговора с читателем.

Я называю ее "Иврит как на ладони", поскольку в доступной форме эта книга отвечает на все «לָמָה» («почему»), на очень часто Вы слышите «בָּבָה» («потому»). Давая эти ответы, учебник помогает Вам понять, насколько прост, прозрачен и логичен иврит. Совсем не случайно я хотела назвать этот учебник "Иврит – как на ладони". В нем множество таблиц с комментариями, выводами и обобщениями. А, как известно, именно хорошо составленные таблицы наиболее наглядно и концентрированно показывают явления, закономерности и особенности языка. Четкие таблицы и ясные комментарии к ним – часто самый короткий путь к пониманию языка. А ведь главное – понять.

Уже доказано, что физиологические и психологические особенности взрослого человека (начиная приблизительно с 20-ти летнего возраста) таковы, что (за редким исключением) он уже не может овладеть новой информацией не понимая ее, то есть непосредственно, как то делают маленькие дети. Взрослому человеку для того, чтобы воспринять и усвоить новую информацию, в том числе и новый язык, — необходимо осознать, понять. Именно поэтому главная цель учебника — показать Вам закономерности иврита и доказать, что иврит — простой, логичный, прозрачный, а, значит, и доступный язык.

Поясняя структуру иврита, я преследую еще одну цель: обогащение словарного запаса. Поэтому очень внимательно всматривайтесь во все приводимые примеры, они позволят Вам как понять суть грамматических явлений, так и расширят Ваш словарный запас, помогут избежать типичных ошибок.

Несколько слов о типах письма, существующих в иврите и используемых здесь.

- 1. (קְתִּיב מְנוּקָד (דְקְדוּקִי). Его еще называют קָתִיב חָסֵר, поскольку здесь отсутствуют אָמוֹת קָרִיאָה (дополнительные буквы для обозначения гласных звуков). Это классическое огласованное письмо. Здесь все буквы огласуются с помощью קָקוּדוֹת знаков огласовки Сегодня בְּתִיב מְנוּקָד используется в детских книжках, религиозных и поэтических текстах.
- 2. פְתִיב מָלֵא это письмо без огласовок (קְתִיב בָּלְתִי מְנוֹקָד), но בְּתוֹסֶפֶת אָמוֹת קְרִיאָה (с добавлением дополнительных букв для обозначения гласных звуков). Самый распространенный тип современного письма.
- 3. קְּתִיב עֶּלֶא) тот тип письма, когда к тексту с קְּתִיב עֶּלֶא) добавляются отдельные огласовки. То есть, это פְתִיב מֶלֵא с выборочными огласовками. Этот тип письма рекомендует Академия иврита.
- 4. אָמוֹת קְרִיאָה это כְּתִיב מְנוּקָד с добавлением אָמוֹת קְרִיאָה. Этот тип сочетает и полный קרִיאָה, то есть огласовку слов (כְּתִיב מְנוּקָד), и написание אָמוֹת קְרִיאָה, то есть огласовку слов (כְּתִיב מְנוּקָד). Это наиболее полное письмо, которым пользуюсь и я. Оно представляет оптимальный вариант для изучающих иврит как второй язык. Поэтому именно так

 $^2$  אָם קריאָה - так называется каждая из букв אי, הי, וי, יי, когда они используются для обозначения гласных звуков.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Напоминаю, что в иврите нет гласных букв. Все буквы в иврите – согласные. А функции гласных выполняют огласовки – נְקוֹדוֹת.

Д-р Инна (Рина) Раковская <sup>5</sup>	ד"ר אינה (רינה) רקובסקי
"Корни иврита"	"שורשי העברית"

огласованы и мои «Грамматические сказки Корни иврита» под редакцией д-ра Баруха Подольского. Этим смешанным письмом д-ра Подольского мы с Вами чаще всего и будем пользоваться. Однако, по мере необходимости, будем использовать и другие типы.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Рина (Инна) Раковская. «Корни иврита». Грамматические сказки для взрослых и детей. Редактор: Б.Подольский. (Вышло 4 издания. Три издания – книги. 4-е издание – озвученная версия для компьютера, позволяющая одновременно как видеть и читать текст, так и слышать его). Тель-Авив, 2007.

## Д-р Инна (Рина) Раковская б "Корни иврита" "שורשי העברית"

СОДЕРЖАНИЕ	תוֹכֶן הָעֵנְייִנים
Группа полных глаголов и гортанные буквы в биньян һитпаэл'	פְּעָלִים בְּגִזְרַת הַשְּלֵמִים וְאוֹתִיוֹת גְרוֹנִיוֹת בְּבָנְיִין הִתְפַּעֵל
РАЗДЕЛ 1	9ָרָק 1
Прошедшее время	זְמַן עָבָר
Подгруппа со 2-ой гортанной буквой корня	ע"גר'
Подгруппа с 3-ей гортанной буквой корня "хэт", «айин»	לח"ע
РАЗДЕЛ 2	2 פֶּרֶק
Неопределенная форма (инфинитив)	שֵם הַפּוֹעַל
РАЗДЕЛ 3	\$ פֶּרֶק
Настоящее время	זָמַן הוֹוֶה/ בִּינוֹנִי
Подгруппа со 2-ой гортанной буквой корня	ע"גר'
Подгруппа с 3-ей гортанной буквой корня "хэт", «айин»	לח"ע
РАЗДЕЛ 4	9ָרֶק 4
Будущее время	זְמַן עָתִיד
Подгруппа со 2-ой гортанной буквой корня	ע"גר'
Подгруппа с 3-ей гортанной буквой корня "хэт", «айин»	לח"ע

## בְּנְיָין הִתְפַּצֵל פְעַלִּים בְּגִזְרַת הַשְּלֵמִים וָאוֹתִיוֹת גִּרוֹנִיוֹת

קַרַק 7

#### прошедшее время זמן עבר

Вы уже знаете, что глаголы בְּבְּנְיָין הַתְּפַעֵל имеют יְגֵשׁ חָזָק תַבְנִיתִי (сильный модельный дагеш) во 2-ой букве корня (ע׳ השורש) во всех временах и во всех формах. Исключением являются гортанные (א׳, ה׳, ח׳, ע׳) и буква רִי, которые דָגֵשׁ не принимают. О глаголах, в корнях которых имеются эти буквы, мы и поговорим.

Мы будем анализировать лишь формы, спряжение которых отличается от нормативных.

Как в формах прошедшего времени בְּנָיֵץ הַתְּפַעֵל, так и во всех остальных формах этого биньяна, на спряжении никак не сказывается наличие מיגרי. То есть глаголы יכייגרי спрягаются по «правильному» спряжению. Поэтому на их анализе в этом разделе мы останавливаться не будем.

הָתְעַבֵּם	הְתְחַדֵש	הָתְהַלֵּך	הָתְאַפֵּק
игнорировал	возобновлялся;	расхаживал,	сдерживался,
	обновлялся	прогуливался	удерживался

Обратимся к формам, в спряжении которых возникают изменения.

### 'ע"גר

В глаголах עייגרי на особенности спряжения влияет 2-я гортанная корня (עי השורש).

Проявляется это в 2-х процессах:

- 1. Первый процесс важен для нас, поскольку влияет на произношение. Он касается всех 4-х гортанных букв איהיחיעי и проявляется в двух формах:
  - 3-го лица единственного числа женского рода,
  - 3-го лица множественного числа (одинакового для мужского и женского рода).

Что касается глаголов «правильного» спряжения, то в этих формах – вследствие переноса ударения на окончание – огласовка под עייגרי (второй корневой) сокращается с אַירָה до אַנע:

הָתְגַבֵּש	הוא
הִתְגַּבְּשָה	היא
התגַבָּשוּ	הם/הן

Но, как мы уже неоднократно видели, в ситуации, когда вторая корневая (עי הַשוֹרֵש) является гортанной, то под ней вместо עי הַשוֹרֵש) возникает חַטֶף-פַּתַּח возникает חַטֶף-פַּתַּח (ультракороткий звук "а"). Происходит это, поскольку гортанные никогда не принимают שווא נע (часто они не принимают и שווא נח).

#### Возьмем несколько глаголов:

עא"ר				
הוּא				
Кристаллизовался. Сплотился. Оформился (об идее и т.п.)	הִתְגַבֵּש	'ע"גר		
Хвастался, хвалился	הִתְּפָּאֵר	ע"א		
Стал ясным, прояснился. Выяснился	טְתְבַּחֵר	ע"ה		
Расширился	יַעל <i>י</i> עד	ע"ח		
Восхищался	הָתְפַּ <b>עֵ</b> ל	ע"ע		

☞ Вот таблица полного спряжения глаголов עייגרי:

ע"גר' + ע"ר						
מספר יחיד רבים					מין/ מספר	
הֵם	אַעֶם	אָנַחְנוּ	הוּא	אַרָּה	אֲנִי	זכר
הָתְגַבְּשוּ	הָתְגַבַּשְתֶם	הָתְגַבַּשְנוּ	הִתְגַבֵּש	הָתְגַבַּשְתָ	הָתְגַבַּשְתִי	
***יַסְסַסְּי	ڬڂ۠ٙۉٙۉٙڡؙ۠ڴڟ	**הַלְּסַסַקְּנוּ	טַסַסַ	טַסַסַּאָה	ַרָּיִּלְּחַ <b>ַ</b> חַּתְּיִּ	

 $<sup>^{1}</sup>$  שַׁנוא סדס – אַנוא נע $^{-}$  это также אַנוא, стоящее в начале слога или слова. שַנוא בע $^{-}$  это также אַנוא, которое возникает на месте гласного звука в результате его редукции, то есть ослабления, сокращения звучания (что и происходит в данном случае).

В таблице звездочками обозначены совпадающие формы. Это формы:

<sup>✓ 1-</sup>го лица единственного числа (אני),

<sup>1-</sup>го лица множественного числа (אנחנו),

<sup>✓ 3-</sup>го лица множественного числа (הם/ הן).

	, , ,
Д-р Инна (Рина) Раковская <sup>9</sup>	ד"ר אינה (רינה) רקובסקי
, ,	,
"Корни иврита"	"שורשי העברית"

יִרנּ	הָתָפָּאַרְתֶם	הַתְּפָּאַרְנוּ	הָתְּפָּאֵר	חָרְפָּאַרְתָּ	הָתָּפָּאַרְתִּי	ע"א
ָטִל <u>֖</u> בַּטְׁלַר	1	-	הַבַּהַר	-	1	ע"ה
טַל <u>ר</u> טַבּנּ	טאַבעלעם	<u>ייל</u> רטב <sup>ׁ</sup> נוּ	טַתְּרַתֵב	<u>טַל</u> ַרַעַ	<u>טַּעַ</u> רַתַ <del>ב</del> ְתִּי	ע"ח
הִתְפַּעֲלוּי	הִתְפַּעַלְּתֶם	הִתְפַּעַלְנוּ	הָתְ <mark>פַ</mark> ּעֵל	הִתְפַעַלְתָ	הָתְפַּעַלְתִי	ע"ע
פֿו	אַעֶן	אָנַחְנוּ	הָיא	אַתְ	אֲנִי	נקבה
ּתְגַבְּשוּ	הָתְגַבַּשְתֶן	הִתְגַבַּשְנוּ	הִתְגַּבְּשָׁה	הָתְגַבַּשְתְ	הָתְגַבַּשְתִי	
***סַקְסוּ	ݖݖݨݹݹݥݰݖ	**הְלְּחַחַּקְנוּ	טַסְקּח	עٰלמַםֿםֹעָׁ	*הְתְּסַסַסְתִי	
הִתְּפָּאֲרוּ	ָהַתְּ <mark>פ</mark> ָּאַרְ <del>תָ</del> ן	הַתְּפָּאַרְנוּ	הַתְּפָּאֲרָת	ָהָתְּפָּאַרְ <mark>תְ</mark>	הּתְּפָּאַרְתי	ע"א
טַל <u>ב</u> ּטַׁלוּ	1	-	บวับิริ่มับ	-	1	ע"ה
טערטַבוּ	טַתְּרַת <del>ַבְ</del>	הָתְרַחַבְּנוּ	טלָר <del>וֹ</del> טַבָּע	טַבְתַבְּתָ	הִתְּרַתַבְּתִיּ	ע"ח
התפַּעַלוּ	הִתְפַּעַלְתֶן	הִתְפַעלְנוּ	הִתְפַּעֲלָה	הָתְפַּעַלְתְ	הִתְפַּעַלְתִי	ע"ע

Изменения возникают в двух формах: 3-его лица единственного числа женского рода и 3-го лица множ. числа (общей для мужского и женского рода):

הֵם/ הֵן	הָיא
יַסַסַּטָּ	טַסְּסָה
הִתְגַבְּשוּ	הָתְגַּבְּשָׂה
יַלַםַםּנּ	טַסְקּה
חַתְּפָּאֲרוּ	הַתְּפָּאֲרָה
រៀប៉ទី	טַבַבָּלַה
טַלַרַעָּ	טָבָתְקָה
הִתְפַּעֲלוּ	הִתְפַּעֲלָה

Как видите, в обеих этих формах под 2-ой буквой корня (עי הַשּוֹרֶש) вместо איַנוא נַע возникает חָסֶף-פַּתַח (ультракороткий звук "a") $^3$ .

Мы уже неоднократно говорили, что этот закон одинаково работает во всех частях речи.

2. Второй процесс не столь важен для нас, поскольку результат его чисто грамматический, не влияющий на произношение. Поэтому эту часть Вы можете пропустить.

Процесс этот касается только гортанной  $\nu$  и не являющейся гортанной буквы  $\gamma^4$ .

עא"ר		
הוּא		
Кристаллизовался. Сплотился. Оформился (об идее и т.п.)	הִתְגַבֵּש	ע' שורש
Хвастался, хвалился	הַתְּפָּאֵר	(א') ע"גר'
Развелся (с женой)	הִתְ <b>לְרֵ</b> ש	ע"ר

 $^{1}$  В глаголе הְתְּבָּהֵר существуют не все формы. Объясняется это его семантикой: "стал ясным, прояснился; выяснился".

 $^2$  אָוָא נע – это также אָוָוא , стоящее в начале слога или слова. אָווא נע – это также אָנוא , которое возникает на месте гласного звука в результате его редукции, то есть сокращения, ослабления звучания в безударном слоге.

<sup>3</sup> Вы знаете, что сверхкраткие гласные (חֲטָפִּים) ставятся только под гортанными буквами (אי, ח', עי) вместо שַנוא (реже вместо (שְנוֹא נַח), поскольку שַנוֹא נַע под гортанной произнести достаточно сложно.

<sup>4</sup> Вы уже знаете, что глаголы בְּנְיֶין הַתְּפַעֵל имеют דָגֵשׁ חָזֶק תַבְנִיתִי (сильный модельный дагеш) во 2-ой букве корня (עי השורש) во всех временах и во всех формах. Исключением являются гортанные (עי, הי, חי, עי) и буква דְגֵשׁ וּשִׁרָשׁ וּ не принимают.

Поскольку ר' אוֹתִיוֹת גְרוֹנִיוֹת אוֹתִיוֹת גְרוֹנִיוֹת אוֹתִיוֹת גָרוֹנִיוֹת и буква ר', как мы уже говорили, не принимают דָגֵש , то вместо него удлиняется огласовка под предшествующей буквой קפָּגָּר. Это явление, как Вы уже знаете, называется הַכְּפָּלָה (удлинение вместо удвоения) или תַּשְׁלוּם דָגֵש (оплата за непринятый дагеш). Дело в том, что קבָּגְי ("a") длиннее чем מָּתְר "a"). Но, как мы уже отмечали, в современном иврите эта разница в произношении уже исчезла.

Следует подчеркнуть, что хотя теоретически "הַפְּלָה תְמוּרֵת הַּכְפָּלָה" (удлинение вместо удвоения) должно было бы происходить перед всеми буквами, не принимающими дагеш: רוֹנִיוֹת גְרוֹנִיוֹת הַתְּפַעֵל происходит это только перед буквами ירי אי אי איר:

	ע"גר' (א') + ע"ר					
	רבים			יחיד		מין/ מספר
הֵם	אֶַתם	אָנַחְנוּ	הוּא	אַּתָּה	אֲנִי	זכר
הִתְגַּבְּשוּ	הָתְגַבַּשְתֶם	הִתְגַבַּשְנוּ	הִתְגַבֵּש	הִתְגַבַּשְתָ	הָתְגַבַּשְתִי	
***יַסְסְסוּ	نيلأؤؤؤلاثم	**הְלְּסָּסַסְנוּ	טַסָּסְה	טַסַסְּאָה	ַהְתְּטָּסַסְתִּי*	
יוֹתְפָּאֲרוּ	הָתְפָּאַרְתֶם	הַתְּפָּאַרְנוּ	הִתְּפָּאֵר	חָתְפָּאַרְתָּ	<u>הַתְּפָּ</u> אַרְתִי	ע"א
ڹڽڶڎۉؖؗؗڡؙۄڹ	نيلاؤؤؤلأشع	עִׁלְּסַׁסַסְנוּ	טַסֶּסְ	ڹڔؗڎۉؖۄٙڝؙ۠ڮ	טָתְטָּסַסְתִּי	
הָתְגָרְשוּ	הָתְּגָרַשְׂתֶם	הִתְּגָרַשְׂנוּ	הִתְּגְרֵש	ָהָרָשְׁת <u>ָ</u>	הָתְגָרַשְּׁתִי	פ"ר
מַן	אַעֶּן	אֲנַחְנוּ	רָיא	אַתְ	אֲנִי	נקבה
הִתְגַבְּשוּ	הָתְגַבַּשְתֶן	הָתְגַבַּשְנוּ	הִתְגַבְּשָׁה	הִתְגַבַּשְתְ	הָתְגַבַּשְתִי	
***יַסְסְסָּרְ	ڽ۬ڎٚۉٙؖۄٙڝؙٛڎڵ	**הַלְּסָסַקְּנוּ	עַלְּסַׁםְּסָּה	עַלְּסַסַקְּאָ	*הְתְּסָּסַסְתִּי	
הַתְּפָּאֲרוּ	וֹטֶלְפָּאַרְתֶּן	הַתְּפָּאַרְנוּ	הִתְּפָּאֲרָה	הָתְפָּאַרְתָּ	הּתְּפָּאַרְתִי	ע"א
ڹ۩ؗؗؗ۩ؙڡؙؙؗڡؙ	ڽ۬ڎؗۉٙۉٙڝؙٛڎڵ	ײַלַסַסַםְנּיּ	הָתְּסָקְסָה	עַלְּטַטַקְּאָ	טָתְנִי	
הִתְּגָרְשוּ	הִתְּגָרַשְׁתָן	הָתְגָרַשְנוּ	הָתָגרָשָׁה	הָתְגָרַשְּׁתָ	הִתְּגָרַשְּתִי	ע"ר

#### Задание 1:

- В таблице образуйте и проспрягайте глаголы בְּנְיָין הָתְפַּעֵל от корней: רחץ, אהב, בהם, ירחץ, אהב.
- Спрягая, сравнивайте их с "правильным" спряжением глагола הָּתְגַבֵּש . Объясните, чем вызваны изменения огласовок (там, где они имеются) по сравнению со спряжением глаголов типа הָתְגַבָּש.
- Особенности спряжения отмечайте ручкой другого цвета, обязательно ставя огласовки.

	ע"גר' + ע"ר					
	יחיד רבים			מין/ מספר		
הֵם	אֶַּתֶם	·אֲנַחְנוּ	הוא	אַתָּה	אֲנִי	זכר
הִתְגַבְּשוּ	הָתְגַבַּשְתֶם	הִתְגַבַּשְנוּ	הָתְגַבֵּש	הִתְגַבַּשְתָ	הִתְגַבַּשְתִי	
***הְתַּסְּסֵוּ	نىڭۇقۇڭىن	**הַתְּסַסַּסְנוּ	טַסַסַּ	טָּתְּטַּסַּסְּתָּ	*הְתְּסַּסַּסְתִי	
						ע"א

<sup>1</sup> В таблице звездочками обозначены совпадающие формы. Это формы:

<sup>✓ 1-</sup>го лица единственного числа (אני),

<sup>✓ 1-</sup>го лица множественного числа (אנחנו),

<sup>✓ 3-</sup>го лица множественного числа (הם/ הן).

Д-р Инна (Рина) Раковская <sup>11</sup>	ד"ר אינה (רינה) רקובסקי
"Корни иврита"	"שורשי העברית"

			ע"ה
			ע"ח
			ע"ע

Д-р Инна (Рина) Раковская 12	ד"ר אינה (רינה) רקובסקי
"Корни иврита"	"שורשי העברית"

פֿו	אַעּן	אַנַחְנוּ	הָיא	אַתְ	אֲנִי	נקבה
הִתְגַּבְּשוּ	הָתְגַבַּשְתֶן	הִתְגַבַּשְנוּ	התְגַבְשָה	הִתְגַבַּשְתְ	הִתְגַבַּשְתִי	
***יַסְסַּסָּי	אַסְסַּסַּאָה	**הַתְּסַסַּסְנוּ	עַעַסַפַּסָּע	עָלְּחַסַּםְּלְּ	*הָתְסַּסַּסְתִי	
						ע"א
						ע"ה
						ע"ח
						ע"ע

### Задание 2:

- В таблице образуйте и проспрягайте глаголы בְּנְיָין הַתְּפַעֵל от корней: גרד ,תאם, תאר
   צרף.
- Спрягая, сравнивайте их с "правильным" спряжением глагола הָּתְנַבֵּש. Объясните, чем вызваны изменения огласовок (там, где они имеются) по сравнению со спряжением глаголов типа הַתְנַבָּש.
- Особенности спряжения отмечайте ручкой другого цвета, ставя огласовки.

	ע"גר' (א') + ע"ר						
	רבים			יחיד		מין/ מספר	
הֵם	אַעֶם	·Įבַֿחְנ	הוּא	אַתָּה	אֲנִי	זכר	
הִתְגַּבְּשוּ	הָתְגַבַּשְתֶם	הִתְגַבַּשְנוּ	הָתְגַבֵּש	הָתְגַבַּשְתָ	הִתְגַבַּשְתִי		
نامقُونىن	نائأ وَ وَ فَالْا	ּטַסְסָּנוּ	טַסָסָּ	אַסְסַסְּאָה	הָתְּסָּסַסְתִּי		
						ע"א	
יַלַּסַסְנּ	טָּלְּטַטַּטְּגֶם	ײַלַםַםֿמָנוּ	טַסָּסְ	טַסַםְאָה	טָּתְסָּסַקּתִי		
						פ"ר	
מו	אֶַּען	·אֲנַחְנוּ	הָיא	אַתְ	אֲנִי	נקבה	
הִתְגַּבְשוּ	הָתְגַבַּשְׁתֶן	הִתְגַבַּשְנוּ	התְגַבְּשָה	הָתְגַבַּשְתְ	הָתְגַבַּשְתִי		
יַּטְסְסָּי	אַסְסַסְּאָה	טַסְסָתּי	עַלְּסָּםְּסָּה	עַלְּסַסַקְּאָ	טָּתְּטָּסַסְּתִּי		
						ע"א	
						N D	
نيلأوفور	ئڭۇقۇئىك	טַסְסָנוּ	הִתְּסָסְסָּה	טַסַסְּאָה	טָתְסָּסַסְתִּי		
						ע"ר	

### לח"ע

Как следует из названия לחייע, на особенности спряжения глаголов влияет 3-я буква корня (לי הַשוֹרֶש), которая может быть יח или עי. Как Вы помните, проблема произношения двух этих букв в конце слова заключается в том, что они обозначают глубокие гортанные звуки, т.е. звуки, возникающие глубоко в гортани, а так глубоко из гласных звуков «способен забраться» только звук «а». Ведь не случайно, когда врачу надо увидеть Ваше горло, он просит произнести именно звук «а».

В прошедшем времени такая ситуация возникает только в форме 3-го лица единственного числа мужского рода (הוא). Причем здесь существуют два варианта произношения и, соответственно, огласования: или замена огласовки второй буквы корня (т.е. огласовки, предшествующей יח или עי ) с פָּתָח גָּנוּבָר, עווֹ появление «вкравшегося патаха» פַּתָּח גָנוּבַר גְּנוּבָּח перед последней буквой (с последним явлением вы уже не раз встречались):

הוא	
Кристаллизовался. Сплотился. Оформился (об идее и т.п.)	הִתְגַבֵּש
Развивался	ָהִעָּפַּעֵּ <b>ט</b> ִ√ טִּעְפַּעַּ <b>ט</b>
Был выполнен, осуществился	הָתְבַּצֵעַ∕ הִתְבַּצַע

Во всех остальных формах прошедшего времени глаголы, входящие в לחייעי спрягаются как «правильные», то есть так же, как и глагол הָתְגָבֶּשׁ:

לח"ע						
	רבים			יחיד		מין/ מספר
הֵם	אַּתֶם	ֿאֲנַחְנוּ	הוּא	אַתָּה	אֲנִי	
הִתְגַּבְּשוּ	הִתְגַבַּשְתֶם	הִתְגַבַּשְנוּ	הִתְגַבֵּש	הָתְגַבַּשְׁתָ	הִתְגַבַּשְתִי	
มูบฆ้อี่มั่บ	النِكْ قَسْنِ الْدَاتِ	<u>טִּלְפֿ</u> פַּתַּחְנוּ	ហ្វឆិទី <u>វ៉ាប់</u> ∖ ប្រឆិទី <u>វ៉ាប</u>	טְּלְפַּתַּרְ	טַאָלי פֿתּטְתִּייִ	זכר
וֹתְבַּצְעוּנּ	<u>טֿל</u> בּֿצֿל <u>ונ</u> ם	<u>הִתְּבַּצַ</u> ּאְנוּ	<u>ﻧ</u> ﻨﯜﺗﯘﯕﺮ ﻧﯩﯔﻗֿឌֿﺮּ	<u>הָּלְבַּ</u> צַּאְתָּ	<u>טַתְּבַּ</u> צַּאְ <u>תִי</u>	
מן	אַעֶן	ֿאֲנַחְנוּ	הָיא	אַתְ	אֲנִי	
הִתְגַבְּשוּ	הָתְגַבַּשְתֶן	הִתְגַבַּשְנוּ	הִתְגַּבְּשָׁה	הִתְגַבַּשְתְ	הִתְגַבַּשְתִי	2221
טַלּפַּלָּטוּ	טְתְּפַתַּחְתֶּן	טלפֿעֿטמו	טַלְפַּרְּטָ	טַלְפַתַּלְ	טִּתְפַתַּחְתִיּ	נקבה
ֿתְתְבַּצְעוּ	ןװֶעְבַּצַאָע <u>וּ</u>	הִתְבַצַעְנוּ	הִתְבַּצְעָה	הִתְבַצַעְתְ	ַרִּתְ <u>בַּ</u> צַּאְתִי	

#### ЗАДАНИЕ:

- В таблице образуйте и проспрягайте глаголы בּנְיָין הַתְּפַעֵל от корней: גלח, קלח, שגע, שמע.
- Переведите их.
- Спрягая, сравнивайте их с "правильным" спряжением глагола התגבש.
- Особенности спряжения отмечайте ручкой другого цвета, обязательно ставя огласовки.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Обратите внимание, что здесь гортанные עי и חי перед окончанием принимают שווא נח.

Д-р Инна (Рина) Раковская <sup>14</sup>	ד"ר אינה (רינה) רקובסקי
"Корни иврита"	"שורשׁי העברית"

	רבים			יחיד		מין/ מספר
הֵם	אַּעֶם	אֲנַחְ <b>נ</b> וּ	הוּא	אַתָּה	אֲנִי	
הִתְגַבְּשוּ	הָתְגַבַּשְתֶם	התְגַבַּשְנוּ	הָתְגַבֵּש	הִתְגַבַּשְׁתָ	הִתְגַבַּשְתִי	
						זכר
						151
מַן	אַעֶן	אֲנַחְ <b>נ</b> וּ	הָיא	אַתְ	אֲנִי	
הִתְגַבְשוּ	הִתְגַבַּשְתֶן	התְגַבַּשְנוּ	התְגַּבְּשָה	הִתְגַבַּשְׁתְ	התְגַבַּשְתִי	
						נקבה
						112/2

ש Ниже дается обобщающая таблица глаголов בּנְיָין הַתְפַעֵל גַּוְרַת הַשְלֵמִים в прошедшем времени (включая глаголы, в корни которых входят гортанные буквы). Особенности спряжения (если они есть) выделены буквами большего размера:

בְּבְּנְיָן הִתְפַּעֵל (גִּזְרַת הַשְלֵמִים)						
	רבים			יחיד		מין/ מספר
הֵם	אַתֶם	אֲנַחְנוּ	הוּא	אַתָּה	אֲנִי	זכר
הִתְלַבְּשוּ	הִתְלַבַּשְׁתֶם	הִתְלַבַּשְנוּ	הִתְּלַבֵּש	הִתְלַבַּשְׁתָ	הִתְלַבַּשְתִי	
הַתְּאַבְּדוּ	הָתְּאַבּּדְעֶּם	הִתְּאַבּּדְנוּ	הָתְּאַבּּד	הָתְאַבּּדְתָּ	הִתְּאַבּּדְתִּי	'פ"גר
הַתְּחַלְכוּ	הַתְּחַדִּשְׁתֶּם	הִתְּחַדִּשְׁנוּ	הַתְּחַדִּש	הַתְּסַלְכְתָּ	הִתְּחַלֵכְתִּי	
הִתְּחַדְשוּ	הִתְּחַדִּשְׁתֶּם	הִתְּחַדִּשְׁנוּ	הַתְּעַבֵּב	הִתְּטַדִּשְׁתָּ	הִתְּחַדִשְׁתִּי	
הִתְּעַבְּבוּ	הִתְּאַבּבְּתֶם	הִתְּאַבּבְּנוּ	הַתְּעַבֵּב	הִתְּאַבַּבְּתָּ	הִתְּעַבַּבְתִי	
انشةذه المنفقة المنفضة المنفقة المنفقة المنفقة المنفقة المنفقة المنفقة المنفقة	ייעֿרּלה פֿאלנים ביעֿרטלנים ביעֿרטלנים ביעֿלינים ביעֿפֿאלנים	ִיִּעִילֵּרִהְׁנִּנִּ יַיִּעַבְּתִּלְנִנּ בּעלְנִנּ יַיִּעַבְּעִלְנִנּ בּאַלְנִנּ	הַתְּפָּאֵר הַתְּבְּהֵר הַתְּרַחַב הַתְּפַּעֵל הַתְּבָּע	הַתְּבָּאַרְתָּ הַתְּרִמּ <del>כְּ</del> תָּ הַתְּבּאַלְתָּ הַתְּבּאַלְתָּ	הַתְּפָאַרְתֵּי התְּרַחַבְּתִּי התְּגָרִשְׁתִּי	'ע"גר'+ר
มูกร่ <u>ร</u> ีบับ มูเกม่อีบับ	בּאַל <u>ונ</u> ם בּאַל <u>ונים</u> בּאַלונים	រាក់គិ <u>ទ</u> ិវ៉ាប់ រាប់រាទិ <u>បំប</u>	אֿבֿפֿאֿר עילפֿאֿרע עיפֿטע עיפֿטע /	บัหร <u>ิ</u> รับบ บับบลับบ	יִשֹלֵבּאַלְתִּי, יַשְׁלְפַּמַרְחְתִּי,	לח"ע
הֵן	אַתֶּן	אֲנַחְנוּ	הִיא	אַתְ	אָנִי	נקבה
הִתְּלַבְּשוּ	הִתְלַבַּשְׁתֶן	הִתְלַבַּשְנוּ	הִתְלַבְּשָׁה	הִתְלַבַּשְתְ	הִתְלַבַּשְתִי	
הִתְּאַבְּדוּ	הַתְּאַבַּיִדְעֶּרֶ	הִתְּאַבַּדְנוּ	התְאַבְּדָּה	התְּאַבַּדְתְּ	הִתְּאַבַּיְתִּי	פ"גר'
הִתְּהַלְכוּ	הִתְּהַלַכְעָרָ	הִתְּהַלַכְנוּ	התְהַלְכָּה	הִתְּהַלַכְתְּ	הִתְּהַלַכְּתִי	

 $<sup>^1\,</sup>$  В глаголе הְתְּבָהֵר существуют не все формы. Объясняется это его семантикой: "стал ясным, прояснился; прояснился; выяснился".

Д-р Инна (Рина) Раковская 15	ד"ר אינה (רינה) רקובסקי
"Корни иврита"	"שורשי העברית"

הָתְחַדְשוּ	הָתְּחַדִּשְׁתֶן	הָתְחַדַּשְׁנוּ	הָתְּחַדְשָּ	תָׁתְחַדִּשְׁתְּ	הָתְּחַדַשְׁתִּי	
ָתְּעַכְּבוּ	הִתְּעַכַּבְ <mark>תֶן</mark>	הָתְעַכַּבְנוּ	הָתְּעַכְּ <del>בָ</del> ה	ָהָת <u>ְּ</u> עַכַּבְּתְ	הִתְּעַכַּבְתִיּ	
הַתְּפָּאֲרוּ	וָתֶפָאַרְתֶּן	ָהִתְּפָּאַרְנוּ	הַתְּפָּאֲרָה	חָתְפָּאַרְ <u>תְּ</u>	הָתְפָּאַרְתִי	
טַל <del>ָ</del> בּלָּבוּ	-	-	บว <u>ับ</u> ริ	-	-	
<u>טַל</u> רַעָבוּ	<u>טַל</u> רַתַ <del>ל</del>	ניערֿעלבווּ	<u>טֹלֶר</u> תְׁבָּת	<u>שַׁל</u> ַרַעַבְּ	<u>טַל</u> רַטַ <del>ב</del> ְתִּי	'ע"גר'+ר
התְפַּעֲלוּ	ָהָת <u>ְ</u> פַּעַלְתֶן	הת <u>ָפ</u> ּעַלְנוּ	הִתְפַּצְלָה	הָתְפַעַלְתְ	התְ <mark>פַ</mark> ּעַלְתי	
ַתְּנְרָשׁוּ	הָתְגָרַשְׁתֶן	הִתְּגָרַשְנוּ	הִתְּגָרְשָּׁה	חָתָגרַשְׁתָּ	הִתְּגָרַשְּתִי	
<u>טִּלְפַּנְּתוּ</u>	ڽڒڐۊٙڽٙڶ۩ڷ	עלַפֿעֿטרו	ڽؗۺؙۊٙۺؙ	<u>טִּל</u> פּתַּלוּ	הֹתְפַתַּחְתִי	7,107
הָתְבַּצְעוּ	הָתְ <mark>בַּצַ</mark> אְתֶן	התְבַּצַעְנוּ	הִתְבּצְעָה	קְתְבַצַעְקְ	הַתְ <u>בַּצַ</u> ּעְתִי	לח"ע

#### ЗАДАНИЕ:

- $\circ$  В представленной ниже таблице в нужных строчках письменно и вслух проспрягайте любые глаголы בָּנְיִין הַתְּפַעֵל, в корнях которых имеются гортанные буквы, входящие в גְּוְרַת הַשְּלֵמִים.
- о Спрягая, сравнивайте их с глаголом "правильного" спряжения התלבש.
- Особенности спряжения отмечайте ручкой другого цвета, обязательно ставя огласовки.
- о По словарю проверьте значения образованных Вами глаголов.

מין/ מספר		יחיד			רבים	
זכר	אָנִי הִתְלַבַּשְתִי	אַתָּה הִתְלַבַּשְתָ	הוּא הִתְלַבֵּש	אֲנַחְנוּ הִתְלַבַּשְנוּ	אֶַּתֶם הִתְלַבַּּשְׁתֶּם	הֵם הִתְלַבְּשׁוּ
 פ"גר' 						
ע"גר'+ר'						
לח"ע						
נקבה	אָנִי הָתְלַבַּשְתִי	אַתְ הָתְלַבַּשְׁתְ	הִיא הִתְּלַבְּשָה	אֲנַחְנוּ הָתְלַבַּשְנוּ	אַתֶּן אַתֶּן	הֵן הִתְלַבְּשׁוּ
פ"גר' פ"גר						
ע"גר'+ר' 						
לח"ע						

Д-р Инна (Рина) Раковская <sup>16</sup> "Корни иврита"				ר אינה (רינה" <sup>.</sup> שורשי הע"	Т

## פַרָק 8

## неопределенная форма (инфинитив) שם הפועל

Вы уже знаете, что בניין התפעל относится к биньянам, имеющим в инфинитиве 2 приставки:

- 1. Как и в инфинитивах всех остальных биньянов<sup>1</sup>, это приставка Приставка Стальных биньянов Стальных Стальных биньянов Стальных Стальны инфинитива в בניין התפעל огласуется שווא (очень короткое "e") -ל-.
- 2. 2-ая приставка приставка прошедшего времени -הָת. Она огласуется מִירִיק (u) + שווא נח (ноль звука).

"Правильный" инфинитив בָניין הַתְפַעל имеет модель לָהַתְּטַטַּד.

Мы уже отмечали, что בּנָיֵץ הַתפַעֵל подобно בָּנָיַץ פִּיעֵל имеет сильный модельный дагеш (דְגשׁ חַזָּק תַבְנִיתִי) во второй букве корня $^2$ , согласно уже знакомому Вам правилу: "פַּיעַל, פּוּעַל, הָתָפַּעַל – דַגֵש בָּע׳ – כְּלַל בַּרְזֵל".

Однако если второй буквой корня является одна из гортанных (אי, הי, חי, עי) или רי, то דגש они, разумеется, не принимают.

**т** Теперь давайте проанализируем, как в инфинитиве выражается отличие глаголов גוַרַת הַשְּלֶמִים с гортанными буквами от стандартного, "правильного" спряжения. "Правильное" спряжение будет представлено инфинитивом לָהְתַלְבֵּש (одеваться).

В формах инфинитива בּניֵין הַתְפַעל, как и во всех остальных формах этого биньяна, на спряжении никак не сказывается наличие פיגרי. То есть глаголы פיגרי относятся к «правильному» спряжению (להתחדש).

- 1. Почти не видны и различия между "правильными" глаголами и глаголами, поскольку замена פי השורש под פי השורש в современном иврите на произношение не влияет (причины такой замены в הַבְּפַלָה תָמוּרַת הָבְפַלָה (удлинение вместо удвоения) или תַשָּלוּם דָגֵש (оплата за непринятый дагеш) – феномене, объяснённом выше, в разделе о прошедшем времени).
- 2. פַתַח גַנוב $^{\prime}$  вызывает появление перед ней פַּתַח גַנוב $^{\prime}$  (вкравшегося патаха) феномен, с которым Вы уже неоднократно встречались.

	שוֹרֶש	שֵם הַפּוֹעַל	
Покончить с собой, покончить жизнь самоубийством	אבד	לְהִתְּאַבֵּד	
Прохаживаться	הלך	לְהִתְהַלֵּך	'פ"גר
Обновиться, возобновиться	חדש	לְהַתְ <b>רַ</b> וֹדֵש	(ה', ח', ע')
Задерживаться	עקב	לְהִתְעַכֵּב	

בניין הופעל - пассивный биньян от בניין הפעל

<sup>2</sup> Как Вы уже хорошо знаете, это не относится к пяти буквам, которые дагеш не принимают: четырем гортанным (אי, הי, חי, עי) и букве רי

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Это не относится к двум биньянам, которые форм инфинитива не имеют:

ער אינין פּרעַל - пассивный биньян от בְּנָיִן פּרעַל בּנְיִן פּרעַל אינין פּרעַל בּנְיִן פּרעַל אינין פּרעַל אַין אינין פּרעַל אינין אינין פּרעַל אינין אינין פּרעַל אינין אינין פּרעַל אינין אינין אינין אינין אינין אינין אינין אינין אינין אַין אינין איניין אינין איניין אינין איניין אינין אינין איניין אינין אינין איניין איניין איניין איניין איניין איניין

Д-р Инна (Рина) Раковская <sup>18</sup>	ד"ר אינה (רינה) רקובסקי
"Корни иврита"	"שורשי העברית"

Хвастаться, хвалиться	פאר	לְהִתְּפָּאֵר	
Стать ясным, проясниться. Выясниться	בהר	לְהַתְּבַּתֵוֹר	
Расшириться	רחב	לְהִתְּרַתֵּב	ע"גר'+ר
Восхищаться	פעל	לְהִתְ <u>פַּ</u> עֵל	
Развестись (с женой/ мужем)	גרש	לְהַתְגָ <b>רַ</b> ש	
Развиваться	פתח	לְהִתְפַּתִּ <b>ת</b>	7110P
Выполняться, осуществляться	בצע	לְהִתְ <u>בַּ</u> צֵּ <b>עֵ</b>	לח"ע

#### Задание:

- > В представленной ниже таблице письменно и вслух образуйте формы инфинитива גלח, קלח, שגע, שמע ,גלח, קלח, שגע.
- > Определите их значение.
- > Сравните с формой "правильного" инфинитива לְהַתְלַבֵּש
- > Объясните, чем вызваны изменения огласовок (там, где они имеются) по сравнению с инфинитивом типа לְהַתְּלַבֵּשׁ и отметьте их другим цветом.

## פַרק 9

## זמן הווה/ בינוני настоящее время

Формы настоящего времени в בְּנָיִץ הַתְּפַעֵל мы с Вами образуем от основной формы глагола (он вчера) путем замены - ה в приставке прошедшего времени на - מָר (приставку настоящего времени) без замены огласовки.

Таким образом, приставка настоящего времени מְתָּ- огласуется שְׁנָוֹא נָח (u) + שְׁנָוֹא נָח (ноль звука), так же, как и приставка прошедшего времени הָתָּ-.

#### 'ע"גר

Из названия עייגרי следует, что на особенности спряжения влияет 2-я буква корня (עי הַשוֹרֶש), которая может быть любой из гортанных אי, הי, חי, עי. У таких глаголов существуют две особенности спряжения.

Первая и наиболее важная для нас — происходит только во множественном числе под 2-ой буквой корня (עי הַשוֹרֶשׁ). Здесь вместо огласовки שְנִוֹא נָע возникает ультракороткая гласная חֲטַף-פַּתָּח (а). Эта замена, как Вы уже знаете, продиктована удобством произношения. Как мы уже отмечали, שְנִוּא под гортанной буквой произнести сложно. Поэтому и возникает ультракороткая вспомогательная гласная חֲטָף, которая помогает сделать это.

**©** Сравните сами со спряжением стандартного глагола:

	' ' I
מִתְלַבְּשוֹת	מְתְּלַבְּשִים
מַלָּפָּאָרוֹת	מִתֶּפָּאֲרִים
<u>אַל</u> בּ <u>וֹּת</u>	מִתְּבַּוְהַרִים
מֹלַבּוֹת	מִתְּרְחָבִים
מִתְפַּעֲלוֹת	מִתְפַּעֲלִים

Замечательно, что этот закон (появление מְיֵעְר-פַּתָּח под עיגרי вместо «положенного по модели» (שְנִוֹא נָע ) действует одинаково как в глаголах, так и в именах. Как я уже неоднократно говорила и доказывала: иврит — язык логики и последовательности, а значит — он прост и доступен для понимания.

Второе изменение является для нас менее существенным. Мы о нем уже говорили в главах о прошедшем времени и инфинитиве. Связано это изменение с хорошо известным Вам правилом: "פיעל, פועל, התפעל — דגש בעי — כלל ברזל". То есть законом, согласно которому 2-ая буква корня этих трех биньянов всегда имеет сильный модельный дагеш (דגש חזק תבניתי).

Однако в связи с тем, что гортанные и רי никогда דגש не принимают, то в качестве компенсации за несостоявшееся удвоение עי הַשּוֹרֶש (2-ой буквы корня) – удлиняется огласовка под פי הַשּוֹרֶש (первой буквой корня). Интересно, что изменение это касается только 2-х букв: רי и אי.

Подробнее об общих закономерностях образования форм настоящего времени в בּנְיֵין הַתְּפַעֵל см. в разделе "בּנָיִין הַתְפַעֵל. זמן הווה".

#### Д-р Инна (Рина) Раковская <sup>20</sup> "Корни иврита"

#### ד"ר אינה (רינה) רקובסקי "שורשי העברית"

Так, после פַּתָּח ס פי תַשוֹרֶש с הַפָּתָּח פּתָח פַּתָּח (короткий звук "a") меняется на קמָץ (длинный звук "a") Подробнее оно объяснено в разделе о прошедшем времени. Однако поскольку сегодня разницу между קמָץ и קַמָץ мы уже не слышим, то изменение это для нас несущественно.

Теперь внимательно проанализируйте обобщающую таблицу:

	בְּבִּנְיָין הִתְפַּעֵל (גִּזְרַת הַשְלֵמִים + עייגרי+רי)										
	זְמַן הוֹוֶה										
	יָחִיד יָהָים ָ						שם הפועל				
ן מַן:	זַנַחְנוּ אַתֶּ	מַם צְ	אַתֶּם	אָנַחְנוּ	היא	אַתְ	אֲנִי	הוא	אַתָּה	אֲני	קוּג
וֹת	מִתְלַבְּש		רְלַבְּשִים	מִו	ית	מִתְלַבֶּשֶ			מְתְלַבֵּש		לְהִתְלַבֵּש
יוֹת	מָתָפָּאֲר		דָפָּאֲרִים	מָו	רַ	מִתְפָּאֲוֶ			מְתְּפָּאֵר		לְהִתְּפָּאֵר
хв хваст	Хвастаются, хвалятся; хвастающиеся, хвалящюеся		Хвастаются, хвалятся; хвастающиеся, хвалящюеся		<del></del>		хва	вастается квалится; стающий алящийс	; іся,	Хвастаться, хвалиться	
אָלע.	מַלְבַּלָּוֹרוֹת		מִתְבַּתַּרִים		ב ת	מֹלֶבּׁתַּ			ָ מִל <u>ְ</u> בַּתֵוּ		לְהִתְּבַ
стано яс проя прояс Выя	новятся/ новящиеся сными, ясняются/ сняющиеся. исняются/ няющиеся	новятся/ овящиеся сными, сняются/ няющиеся. сняются/ вняющиеся. сняются/ становятся/ становящиеся ясными, проясняются/ проясняющиеся. Выясняющиеся выясняющиеся Выясняющиеся		стан я проя прояс Выя	Становится/ становящаяся ясной, проясняется/ проясняющаяся. Выясняется/ выясняющаяся		ста ясным проя Вн	Становится/ становящийся ясным, проясняется/ проясняющийся. Выясняется/ выясняющийся		Стать ясным, проясниться. Выясниться	
בור ב	מֹל <u>וּ</u> רֹתַבּוּע		מִתְבִים		בָּת	מִּתְ <u>רֹת</u> ֶבֶּת			מٰל <u>ר</u> ֹ <b>ו</b> ב		לְהִתְּב
	Расширяются, расширяющиеся		Расширяются, расширяющиеся			Расширяется, расширяющаяся			сширяето пиряющи		Расширяться
וֹת	מִרְפַּעֲל		תְפַ <b>ּעַ</b> לִּים	<del>ب</del>	אָרן!	מִתְפַּעֻלֶּת			מִתְפַּעֵל		לְהַתְפַּעֵל
	Восхищаются, восхищающиеся		осхищаю схищаюц	тся,		Восхищается, восхищающаяся			схищает ищающи		Восхищаться
וֹת	מִתְ <b>גִרְ</b> ש		ַרָג <b>ְרְ</b> שִׁים	מִו	ית	מִתְ <b>גָרָ</b>			מִתְ <b>גְרֵ</b> ש		לְהַתְּג <u>ָר</u> ש
	вводятся, одящиеся		Разводят азводящи	ся,		водится одящая			азводится водящий	-	Развестись (с женой/ мужем)

#### Задание:

- В представленной ниже таблице письменно и вслух образуйте формы настоящего времени עייגרי от глаголов בָּנְיָין הִתְּפַּעֵל со следующими корнями: רחץ, אהב, פעם, יאש, ערב
- > Определите их значение.
- > Сравните их с формой "правильного" спряжения להתלבש.
- Объясните, чем вызваны изменения огласовок (там, где они имеются) по сравнению с глаголами типа מַתְלַבֵּש Эти изменения отметьте ручкой другого цвета.

ומֹן	אַתֶן	אֲנַחְנוּ	נים	אַתֶּם	אָנַרְונוּ	היא	אַתְ	אֲנִי	הוא	אַתָּה	אֲנִי	גוּף
	נַלַבְּשׁוֹת	מָר		תְלַבְּשִים	р	ות	מִתְלַבֶּשֶ			מָתְלַבֵּש		לְהִתְּלַבֵּש

 $^{1}$  Это явление - "תַּשְלוּם הָמֵיךֶת הַמְבֶּבֶּלָה" (удлинение вместо удвоения) или ביין - Вам уже знакомо. Мы говорили о нем, рассматривая בניין פיעל. Вместе с тем необходимо отметить, что в современном произношении разницу между פַּתָּח (короткий звук "а") на קַמָּץ (длинный звук "а") мы уже не слышим.

Д-р Инна (Рина) Раковская <sup>21</sup>	ד"ר אינה (רינה) רקובסקי			
"Корни иврита"	"שורשי העברית"			

Д-р Инна (Рина) Раковская <sup>22</sup>	ד"ר אינה (רינה) רקובסקי
"Корни иврита"	"שורשי העברית"


#### לח"ע

Как следует из названия "לחייע", на особенности спряжения глаголов влияет 3-я буква корня (לי הַשוֹרֶש), которая может быть יח или עי. В настоящем времени это изменение происходит только в формах единственного числа. Во множественном же числе глаголы, входящие в לחייעי спрягаются подобно «правильным» глаголам, то есть так же, как и глагол.

				('ገ	+ ע"גר'+ו	- שְׁלֵמִים	גְזְרַת רָ	תפעל (	בְּבִנְיָן הַוּ	L		
	זְמַן הוֹוֶה											
	רָבִּים							ם	רָבִּיו			רָבִּים
מַן	אַתֶן	אַנַחְנוּ	מַם	אַתֶּם	אַנַחְנוּ	הִיא	אַתְ	אָני	הוא	אַתָּה	אֲנִי	קוּג
	נלַבְּשׁוֹת	מָרָ	מָתְלַבְּשִים			מְתְּלַבֶּשֶׁת			מָתְּלַבֵּש			לְהִתְלַבֵּש
	מַעַפֿעָרט(ים מְתַּפּעָרט		מٰע <u>ה</u> ֿפּ <b>ֹתַ</b> ע			מٰעُوۡقرۡل			לְהִתְּ <u>פ</u> ֹּתִ <b>ת</b> ׁ			
	Развиваю азвиваюц	′		азвивают звивающ	′		Развивается; развивающаяся			Развивается; развивающий		Развиваться
	ַלבַּצְעוֹת	מָר		רְבַּצְעִים	מִ	ת	אִרְבַּצַע	ָ		מִתְבַּצִּעַ		לְהָתְ <u>ב</u> ּצֵּעַ
E	Выполнян	олняются, Выполняются,		тся,	Выг	толняет	ся,	Вь	ыполняетс	я,		
oc	осуществляются;		осуществляются;		осущ	осуществляется;		осуществляется;		Выполняться,		
ВЬ	выполняющиеся,		выполняющиеся,		выполняющаяся,		выполняющийся,			осуществляться		
ocy	ществлян	ощиеся	ocyı	цествляю	щиеся	осуществляющаяся			осуществляющийся			

Как видите, в единственном числе изменения происходят в обеих формах единственного числа:

✓ В мужском роде единственного числа перед третьей буквой корня (לי הַשוֹרֶש), которая может быть יו или עי, возникает "вкравшийся патах" (פַּתָח גָנוּב/ גְנוּבָה). Графически הלי הַשוֹרֶש). Так возникает гласный звук "а" (в случае с ח' – перед יח, а в случае с עי – в конце слова, так как в современном иврите звук и в конце слова мы не слышим).

🕝 Сравните это с "правильным" спряжением глагола מְתַלְבֵּש .

הוא	אַתָּה	אֲנִי						
	מְתָּלַבֵּש							
	្វា ឆិទី ស្នា							
מָתְּבַּצִּעַ								

עי или ח' – (לי הַשּוֹרֶשׁ) – עי или פּתָּח (לי הַשּוֹרֶשׁ) – (לי הַשּוֹרֶשׁ) – (לי הַשּוֹרֶשׁ) (е) возникает огласовка פַּתָּח (а). Под ее влиянием огласовка סגולל (е) под 2-ой буквой корня тоже заменяется на פַּתָּח (а). Это изменение тоже связано с глубиной возникновения в гортани звуков, передаваемых буквами יי или – их практически невозможно произнести между двумя звуками «э», как должно было бы быть по модели, а удобно произнести между двумя «глубокими гласными «а».

☞ Сравните это с "правильным" спряжением глагола מתלבשת.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> В иврите влияние букв происходит следующим образом: последующая буква влияет на предыдущую.

היא	אַתְ	אֲנִי					
מַתְּלַבָּשֶׁת							
מֹלּפֿנַקֹּעוֹ							
	מִתְבַּצַעַת						

#### Задание:

- В представленной ниже таблице письменно и вслух образуйте формы настоящего времени глаголов גלח, קלח, שגע, שמע סד корней: גלח, קלח, שגע, שמע.
- > Определите их значение.
- ר Сравните их с глаголами "правильного" спряжения типа מְתַלְבֵּש .
- > Объясните, чем вызваны изменения огласовок (там, где они имеются) по сравнению с формами настоящего времени глаголов типа מְתְּלַבֵּשׁ. Эти изменения отметьте ручкой другого цвета.

וֹת	אַתֶן	אָנַחְנוּ	הֵם	אֶַּתֶם	אָנַחְנוּ	הָיא	אַתְ	אֲנִי	הוא	אַתָּה	אֲנִי	קוּף
	נלַבְשׁוֹת	מָרְ		רְלַבְּשִים	מִו		רְלַבֶּשֶׁת	р		מִתְלַבֵּש		לְהִתְלַבֵּש

Ниже представлена обобщающая таблица образования форм настоящего времени в (גַּיַרַת הַשְּלֵמִים).

	בְּבַנְיָין הָתְפָּעֵל (גִזְרַת הַשְּלֵמִים)												
	זְמַן הוֹוֶה/ בֵּינוֹנִי												
			רָבִּינ					Т	יָחָי			מָסְפָּר	
	ָקַבָּה:	)		זָכָר			נְקֵבָה			זָכָר			מִין
שׁוֹ	אַתֶּן	אֲנַחְנוּ	מַם	אַתֶּם	אַנַחָנוּ	הִיא	אַתְ	אֲנִי	הוא	אַתָּה	אֲנִי	שֵם הַפּוֹעַל	ๆ₁ℷ
ת	מָתְלַבְּשׁוֹת		מִתְלַבְּשִים			מִתְלַבָּשֶׁת		מָתְלַבֵּש			לְהִתְלַבֵּש		
ת	פָּאָרוֹו	מָתָ		פָּאֲרִים	מָתָ	מָתֶפָּאֶרֶת			קּבָּאַר			לְהַתְּפָּאֵר	
מִלְבַּלְּוֹר			מַתְּבַּרָּים			ڟٚڟؙۊٙ۩ٛۮڷ			לעׄבֿוּטֵר			לְהִתְבַּהֵר	'ע'גר'+ר
מע <sup>ר</sup> ר <b>ו</b> ע		מִתְּרַחַבִּים		מִתְּר <b>ֹח</b> ֶבֶּ ת		מֹל <u>ֶ</u> רֹ <u>ת</u> ָב		לְהִתְרַחֵב	ע או ⊤ו				
מָתְפַּעֲלוֹת			פַּעֲלִים	מִתְ	מִתְפַּ <b>עֶ</b> לֶת			מָת <u>ְפַּ</u> עֵל			לְהִתְפַּעֵל		

Д-р Инна (Рина) Раковская <sup>25</sup>	ד"ר אינה (רינה) רקובסקי
"Корни иврита"	"שורשי העברית"

מתגרשות	מתגרשים	מתגרשת	מתגרש	להתגרש

Д-р Инна (Рина) Раковская <sup>26</sup>	ד"ר אינה (רינה) רקובסקי
"Корни иврита"	"שורשי העברית"

ڟڵۊٙڟٮٳٮڗ	מֹלבּּלִיטִינם	מֹעַ <u>פֿנּ</u> תֹע	מֹע <u>ה</u> ֿפּ <u>וֹג</u> ּעַ	לְהִתְּפַּתֵּת	7,,07
מִתְבַּצְעוֹת	מִתְבַּצְעִים	מִתְבַּצַעַת	מִתְבַּצִּעַ	לְהִתְ <u>ב</u> ּצֵ <b>ּע</b>	לווע

### ЗАДАНИЕ:

- о В представленной ниже таблице письменно и вслух проспрягайте глаголы גּוְרַת הַשְּׁלֵמִים с гортанными буквами в корнях.
- о Спрягая, сравнивайте их с глаголом "правильного" спряжения מְתְלַבֵּש .
  о Особенности спряжения отмечайте ручкой другого цвета, обязательно ставя огласовки.
- о По словарю проверьте значения образованных Вами глаголов.

אַתֶּן הֵן	אַנַחְנוּ	הַם	אַתֶּם	אֲנַחְנוּ	היא	אַתְ	אֲנִי	הוא	אַתָּה	אֲנִי	שֵם הַפּוֹעַל	ן∙ן
ָבְשׁוֹת	מִתְּי		לַבְּשִים	מָתְ	5	אָרְלַבֶּשֶׁו	ָ		מִתְלַבֵּש		לְהִתְלַבֵּש	
												ע'גר'+ר
												לח"ע

## פַרק 10

#### будущее время זְמֶן עַתִיד

Как Вы помните, будущее время мы с Вами образуем от форм инфинитива 1. Форма инфинитива в לָהָתְּטַטָּן имеет модель דְּהָתְּטַטָּן.

#### 'ע"גר

В формах будущего времени глаголов ע"גרי происходят те же процессы, в которых мы уже разобрались, говоря о настоящем, прошедшем времени и инфинитиве. А именно:

- 1. Поскольку гортанные (ער יר) не принимают сильный модельный дагеш (דְגֵשׁ חָזֶק תַבְנִיתִי), то происходит удлинение предшествующей гласной. Мы уже отмечали, что в современном иврите это правило соблюдается только в отношении гортанной אי и буквы יר.
- 2. Кроме того, в формах будущего времени, имеющих окончания, вторая корневая обычно сокращается до שְיָוֹא נָע Но в глаголах с ע״גר׳ гортанная (из-за неудобства произношения) не принимает שְיָוֹא נָע. Как всегда в подобных случаях, огласовка и שווא נע под гортанной меняется на חָטָף. А так как предшествует ему звук «а» (חַסֶף), то этим חַטֶר служит חַסֶב-חָמַח.

Запомните, что такая замена происходит, только когда второй корневой является гортанная. Буквы יז это правило не касается, поскольку гортанной она не является, а потому проблем произношения с огласовкой שנוא נע не испытывает.

	בְּבִּנְײַן הִתְפָּעֵל (גִזְרַת הַשְלֵמִים)								
	זְמַן עָתִיד								
	'ע"גר'+ר								
Развестись (с женой/ мужем)	Восхищаться	Расшириться	Стать ясным, проясниться. Выясниться	Хвастаться, хвалиться	תרגום				
לְהִתְגָ <u>ר</u> ש	לְהַתְפַּ <b>עֵ</b> ל	לְהִתְּרַ <b>תֵ</b> ב	לְהַתְּב <u>ַ</u> תַּר	לְהַתְּפָּאֵר	שם הפועל				
אֶתְגָרַש	אֶתְ <u>פַּ</u> עֵל	אָעַרֹּתַב	ָטַב <u>ַ</u> יּתֶר	אָתְפָּאֵר	אני				
תִתְגָרַש	תִּתְ <u>פ</u> ּ <b>עֵ</b> ל	<u>הע</u> ר <u>ון</u> ב	่ ว <u>ั</u> บอิ <mark>จั</mark> บับ	ֿעַרְפָּאֵר	אתה/היא				
תתֶגֶרְשׁי	תִתְ <u>פ</u> ּ <b>עֲ</b> לִי	עע <i>ב</i> ֿר <u>ל</u> בני	ָת <u>ה</u> בֹּבַוֹרי	<sup>²</sup> ירי <sup>2</sup> קָּאָריי	את				
יִת <u>ְ</u> גָ <u>ר</u> ש	יִתְ <u>פ</u> ּעֵל	יִתְ <u>ר</u> ֹחָב	יע <del>ֿ</del> בַּעַר	יתְפָּאֵר	הוא				
ָנ <b>תְ</b> גָ <u>ר</u> ש	נִתְ <u>פ</u> ּ <b>עֵ</b> ל	נֹע <u>ַ</u> ר <b>ַו</b> ָב	נע <u>ٔ ב</u> ּתַּר	נִתְּפָּאֵר	אנחנו				
תִתְגָּךְ שוּ	תַתְ <u>פ</u> ּעֲלוּ	ַּעֹרֶ <b>רְ</b> לַבּוּ	มา <u>บี</u> ่อี่บับ	תַּרְפָּאֲרוּ	אתם/ן				
יִתְגֶּךְ שוּ	יִתְפַּצְלוּ	יִתְ <u>ר</u> ֹחַבוּ	יִתְ <u>בַּ</u> וְיַרוּ	יִתְּפָּאֲרוּ	הם/ן				

Из таблицы Вы вновь видите, что в формах, имеющих окончания будущего времени, под 2-ой буквой корня (עי הַשׁוֹרֶש) вместо огласовки אָנוֹא נָע возникает ультракороткая гласная חָטַף-פַתָּח (a). Мы уже говорили, что эта замена продиктована удобством произношения. Ведь אָנוֹא под гортанной буквой произнести сложно.

על הוּפְעַל - пассивный биньян от בְּנְיָין הּפְעֵיל

<sup>1</sup> Это не относится к двум биньянам, которые не имеют форм инфинитива:

<sup>✓</sup> בְנְיָין פִּיעֵל - пассивный биньян от בְנְיָין פִּיעַל

 $<sup>^{2}</sup>$  Объяснение появления חַטַף-פַּתָח под 2-ой буквой корня см. ниже.

Д-р Инна (Рина) Раковская <sup>28</sup>	ד"ר אינה (רינה) רקובסקי
"Корни иврита"	"שורשי העברית"

Поэтому и возникает ультракороткая вспомогательная гласная গুণু, которая помогает сделать это. Мы уже отмечали также, что этот закон действует одинаково в разных частях речи.

#### Задание:

- В представленной ниже таблице письменно и вслух образуйте формы будущего времени עייגרי בּנַיָין הַתְפַעַל от следующих корней: רחץ, אהב, בהם, יאש, פרק.
- > Определите их значение.
- ר Сравните их с формой "правильного" спряжения לְהַתְּלַבֵּש .
- > Объясните, чем вызваны изменения огласовок (там, где они имеются) по сравнению с инфинитивом типа לְהִתְּלַבֵּשׁ. Эти изменения отметьте ручкой другого цвета.

I	I	I	
			תרגום
			שם הפועל
			אני
			אתה/היא
			את
			הוא
			אנחנו
			אתם/ן
			הם/ן

### לח"ע

Как видно из названия, на особенности спряжения влияет 3-я буква корня (לי הַשוֹרֵש), которая может быть יט или יי.

Выполняться, осуществляться	Развиваться	
לְהִתְ <u>ב</u> ּצֵעַ	לְהָת <u>ְ</u> פַּתֵּ <b>ת</b>	שם הפועל
אָת <u>ְ</u> בַּצֵּעַ	אָעַ <u>ה</u> ֿפַתַּ	אני
תַתְבַצֵּעַ	<u> ت</u> اتق	אתה/היא
תִתְבַּצְעִי	ָתִר <u>ְ</u> פַּתְּחִי	את
יִתְבַצִּעַ	ָרָת <u>ְ</u> פַתֵּל	הוא
נתְבַּצִעַ	<u>נִע</u> הַפּּעּ <u>ת</u>	אנחנו
תִתְבַּצְעוּ	ַּהַלּרוּ <u>ה</u>	אתם/ן
יִתְבַּצְעוּ	<u>יִת</u> ְפַּתְּחוּ	הם/ן

Мы видим, что перед третьей буквой корня (לי הַשּוֹרֶש) – или עי возникает "вкравшийся патах" (פַּתַח גַנוּבר גָנוּבָה), то есть гласный звук "a".

"Вкравшийся патах" (פַּתָּח גָנוּב/ גְנוּבְה) мы наблюдаем только в формах, не имеющих окончаний будущего времени, то есть только в тех формах, в которых יח или – последняя буква слова:

לְהִתְ <u>ב</u> ּצֵ <b>עַ</b>	לְהִתְ <u>ּ</u> פַתֵּת <b>ֹ</b>	שם הפועל
אָת <u>ְ</u> בַּצֵּעַ	אָל <u>ה</u> ֿפּעּ <u>ת</u>	אני
תקבצע	<u> ت</u> اتق	אתה/היא
יִתְבַּצֵעַ	גַע <u>ה</u> פֿע <b>ּ</b> ע	הוא
נָתְבַּצֵּעַ	ָנעׄ <del>ַ</del> פֿעּעַ	אנחנו

В формах, имеющих окончания будущего времени, פַּתָּח גָּנוּבַ/ גְּנוּבָה отсутствует. Поэтому они не отличаются от глаголов "правильного" спряжения типа הַתַּלַבֵּש :

תִתְבַּצְעִי	עעלּפּעֿטג	את
תִתְבַּצְעוּ	ָּהַלְח <u>וּ</u>	אתם/ן
יִתְבַּצְעוּ	יִת <u>ְ</u> פַּתְּחוּ	הם/ן

#### Задание:

- В представленной ниже таблице письменно и вслух образуйте формы будущего времени глаголов לח״ע בָּנַיֵּן הַתְפַעַל от следующих корней: גלח, קלח, שגע, שמע.
- 🗲 Спрягая, сравнивайте их с формой "правильного" спряжения לָהַתַּלבֵּש.
- ▶ Объясните причины изменения огласовок (там, где они имеются) и отметьте их другим цветом.

ל"גר' (ח', ע')				
				תרגום
				שם הפועל
				אני
				אתה/היא

Д-р Инна (Рина) Раковская <sup>30</sup> (רינה) רקובסקי שי העברית" "Корни иврита"				ד"ר אינה (רינר שורשי הע"	
			<b>r</b>		
					את
					הוא
					אנחנו
					אתם/ן
					הם/ן

ש Ниже представлена обобщающая таблица образования форм будущего времени в (נַּזְרַת הַשְּלֵמִים с гортанными буквами в корнях:

	בְּנְיֶּן הָתְפָּעֵל (גִזְרַת הָשְלַמִים)								
זמן עתיד									
הם/הן	אתם/ אתן	אנחנו	הוא	את	אתה/ היא	אני	שם הפועל		
יִתְפָּאֲרוּ	תַּתְפָּאֲׁרוּ	נּתְפָּאֵר	יִתְּפָּאֵר	תִתְפָּאֲריּ	תִתְפָּאֵר	אָתְפָּאֵר	לְהִתְּפָּאֵר		
ָּיִל <u>ְּבַּ</u> לְּיֵרוּ	<u>װְלְבַּלְׁתַ</u>	ָל <u>ה</u> ָׁבַּׁ <u>ה</u> ַ	יִל <u>בֿ</u> תַר	រុប្ស៊ី <del>រ</del> ីប៉ប់	<u>עע</u> בֿבַּעַר	א <sup>ָׁלַ</sup> בַּׁ <u>ת</u> ַר	לְהַתְ <u>בַּ</u> תֵּר		
יִלְרַ <u>ׁ</u> חַבּוּ	עלי <u>ר</u> ֹקבוּ	<u>לע</u> ֿב <u>ֿע</u> ב	יִל <u>ְ</u> לַתַב	עֹלֵיל <u>וֹ</u> לִ	<u>יגיל</u> ר <u>ט</u> ב	אָליַבתַב	לְהִתְר <u>ַת</u> וֹב	'ע"גר	
יִתְפָּעַלוּ	תִּתְ <u>פָּ</u> ּעֲלוּ	נִתְ <u>פָּ</u> עֵל	יִתְפָּעֵל	תִתְּפָּ <b>ְעַ</b> לִּי	תִתְ <mark>פָּע</mark> ֵל	אֶת <u>ְ</u> פָּ <b>עֵ</b> ל	לְהִתְ <u>פַּ</u> עֵל		
יִתְגָּרְ שׁוּ	תִּתְגָּרְ שׁוּ	נִתְגָ <b>וֹ</b> שׁ	יִתְג <u>ָ<b>וֹ</b></u> ש	תִתְג <b>ִרְ</b> שִׁי	תַתְ <b>גֹוֹ</b> ש	אֶתְ <b>ג</b> ָרַ ש	לְהִתְג <u>ָר</u> ש		
יִתְפַּתְּחוּ	עַּלֶּפַּלְּטוּ	נִעַפּֿעַע	גַּעַ <u></u> פּֿנּי <b>ּ</b> עַ	עעלפֿעטג	ڵڵڷٙۊٙڷڒڸٙ	אָלוּפֿעּעַ	לְהָת <u>ְ</u> פַּתֵּע <u></u>	לח"ע	
יִתְבַּצְעוּ	תִּתְבַּצְעוּ	נִתְבַּצֵּעַ	יִתְבַּצֵעַ	תִתְבַּצְעִי	תִתְבַּצֵעַ	אֶתְבַּצֵּעַ	לְהִתְ <u>ב</u> ּצֵ <b>ּע</b>	וו ע	

#### ЗАДАНИЕ:

- $\circ$  В представленной ниже таблице в нужных строчках письменно и вслух проспрягайте любые глаголы בָּנְיָין הַתְּפַּעֵל, имеющие гортанные буквы в корнях, входящие в גַּוְרַת הַשְּלֵמִים.
- о Спрягая, сравнивайте их с глаголом "правильного" спряжения לָהְתַּלְבֵּשׁ.
- о Особенности спряжения отмечайте ручкой другого цвета, ставя огласовки.
- о По словарю проверьте значения образованных Вами глаголов.

	שם הפועל	אני	אתה/ היא	את	הוא	אנחנו	אתם/ אתן	הם/הן
'ע"גר								
לח"ע								