

$Rapport\ de\ seconde\ soutenance$

Thibault Gdalia Florent Youinou Mathilde Laplaze Vincent Baille

17 janvier 2014



Table des matières

1	Ce	que nous avions		
	1.1	Les différents mode de jeu		
		1.1.1 Story		
		1.1.2 Infini		
	1.2	Moteur physique		
	1.3	Site internet		
	1.4	Graphismes		
	1.5	Son		
	1.6	Éditeur de maps		
2	Les modifications			
	2.1	Mode de Jeu		
		2.1.1 Story		
		2.1.2 Infini		
	2.2	Moteur Physique		
	2.3	Editeur de Maps		
3	Les	nouveautés		
	3.1	Le Réseau		
4	Ava	ncement du Projet		
5	La	suite		
	5.1	Graphisme		



Introduction

Dans le cadre de notre première année d'étude à EPITA, nous avons un projet informatique à réaliser tout au long du deuxième semestre. Nous sommes au milieu de la période prévu pour la réalisation de ce jeu.

Notre groupe de projet est toujours au complet, personne n'a quitté l'école depuis la dernière soutenance. Petit Rappel, notre équipe est composée de 4 membres : Mathilde "Mattou" Laplaze, Florent "T4ze" Youinou, Vincent "Vincae" Baille et Thibault "Skeat" Gdalia. Lors de ce deuxième rapport, nous allons voir les différentes évolutions que nous avons apportées au jeu. Nous commencerons tout d'abord par rappeler ce que nous avions lors de la première soutenance, l'état du moteur physique, les différents mode de jeu et l'éditeur de maps. Nous verrons par la suite les différents éléments que nous avons modifiés, puis nous finirons sur les nouveautés, c'est-à-dire ce qui n'exister pas avant.



Ce que nous avions

1.1 Les différents mode de jeu

Lors de la soutenance précédente, deux modes de jeu étaient disponibles : le mode story et le mode infini.

1.1.1 Story

Dans le mode story, une unique map était disponible. Ainsi vous deviez parcourir cette map jusqu'à la ligne d'arrivée pour gagner. De plus, si par malheur vous sortiez de l'écran par la gauche à-force de vous cogner contre des blocs ou pour une autre raison, vous aviez perdu et vous eties bon pour recommencer. Ce type de partie n'était pas trés intéressant car lorsque vous finissiez la map, vous aviez fini ce mode de jeu.

1.1.2 Infini

Ce mode de jeu est légrement différent, bien que la façon de jouer reste la même, le but du jeu differe legerement. Dans ce mode-ci, il n'y a pas de monde à valider puisqu'il n'y a tout simplement pas de fin. Le but est donc evidemment d'aller le plus loin possible. Une des particularitée de ce mode est que si l'on a deja cree un compte sur le site web officiel du jeux : www.CandyBird.eu, il nous est possible de nous connecter depuis le menu principal. Suite a cette connexion, notre score sera automatiquement envoye en ligne sur notre page de Classement (si vous avez fais un meilleur score que le precedent evidemment).

Lors de notre premiere version du jeux, les blocs present sur la map etait généré de facon aleatoire tout en suivant un pourcentage fixe. Le probleme est que, avec cette implementation, le mode infini devenait vraiment complique puisque certains passages etait tout bonnement impossible a franchir.



1.2 Moteur physique

Le Moteur physique était assez rudimentaire lors de la première soutenance, lorsque l'on appuyait sur la barre espace l'oiseaumontait à vitesse constante. Sinon, le personnage redescendait tranquillement en planant à l'aide de ses petites ailes, toujours à la meme vitesse. Cela formait des trianglesEn cránt les lois physique de notre jeu nous n'avions pas anticip'e le fait que nous voudrions le changer. C'est principalement pour cette raison que nous avions décidé de refaire intégralement le moteur physique, nous entrerons dans les détails de ces modifications plus tard dans ce rapport, dans la partie des modifications

Il y avait également quelques problèmes dans certains cas de collision, que n'avions pas pris en compte. Par exemple lorsque l'oiseau touchait un bloc de face et qu'il avait un bloc au-dessus de lui, il était possible de traverser les blocs, ce problème permettait au joueur de tricher et d'éviter de mourir.

1.3 Site internet

Notre site internet était déjà en ligne lors de la première soutenance, et il était assez bien complet. vous pouvez trouver la description de notre projet, une présentation par membre de l'équipe, quelques photos du jeu, dans les télécharchement vous pouvez récupérer le cahier des charges et le rapport de la soutenance 1, il y a aussi le classement des joueurs. Sur notre site vous pouvez aussi vous créer un compte.

1.4 Graphismes

Lors de la soutenance précédente nous avions déjà un grand nombre de graphisnes disponibles, tels que les fonds des menus, les sprites de l'oiseau, les différents boutons du jeux ainsi que les boutons de l'éditeur de maps. Nous avons créé un univers coloré autour de notre projet, ceci n'a pas changé depuis nous gardons toujours cette positions

1.5 Son

1.6 Éditeur de maps

L'éditeur était un élément un peu a part dans notre projet. Nous nous en étions pas normement servi pour la soutenance précédente, car nous l'avions terminer un peu tardivement, et que le projet n'était pas suffisement avancé pour nous en ayons r'eellement besoin.



Les modifications

2.1 Mode de Jeu

Pour cette seconde soutenance, les deux modes de jeux existants ont ete modifié. Il était nécessaire d'améliorer ces modes, aussi bien pour ralonger la durée de vie du jeux, que pour l'embellir et le rendre plus agréable à jouer.

2.1.1 Story

Nous avons donc modifie notre mode histoire afin qu'il ressemble plus a ce qu'on a l'habitude de trouver dans la plupart des jeux.

Pour commencer, nous avons rajouté des niveau pour élargir le jeux. Il y a aujourd'hui neuf maps disponibles où la difficulté augmente au fur et à mesure que l'on avance dans les niveaux. À l'aide de l'éditeur de map, il n'a pas été compliqué de créer chaque map et cela a été un gros avantage. Cependant, cette tâche a pris du temps car nous voulions des maps assez longues, et ce n'est pas la partie la plus intéressante du projet.

De plus, nous avons mis en place un menu vous permettant de choisir le niveau au quel vous souhaitez jouer. Désormais vous ne pouvez pas valider le monde 4 sans avoir au préalable valider le monde 3. Lorsque vous commencez à jouer votre premiere partie de CandyBird, il n'y a donc que le premier monde de disponible.

Par la suite, chaque membre du groupe a testé les différentes maps pour vérifier quelles soient toutes jouables sans être trop simple : il serait dommage d'avoir du contenu qui ne soit pas exploitable par le joueur.

Afin d'étoffer notre projet, nous avons fait quelques niveaux avec des propriétés particulières. Par exemple.



2.1.2 Infini

Le mode Infini est une des plus grosses parties du jeu car c'est en générale ce que les utilisateurs préfèrent. Etant nous même des utilisateurs potentiels de CandyBird, nous savons que le système de comparaison de score sur le site est très apprécié.



Lors de la dernière soutenance nous avions déjà bien avancé. Nous avons tout de même modifié les apparitions aléatoire des blocs car ce mode manquait d'harmonie.

Cette nouvelle version est beaucoup plus "logique" en terme de jouabilité. Puisque le problème était l'enchaînement des blocs, pourquoi ne pas rendre cette génération standard afin de régler cette génération quasi impossible a franchir. Nous avons donc choisit de préparer de nombreux patterns, tous de même longueur, commençant et se terminant toujours par les mêmes blocs. Ainsi c'est l'enchaînement des pattern qui se fait de façon aléatoire et le map infini crée reste tout a fait jouable. En faite ce principe suit le même principe que si les différents mondes s'enchaînaient infiniment et de façon aléatoire les uns après les autres, sauf que ce ne sont pas les mêmes mondes.

Par la suite il nous suffira de rajouter des patterns et des bonus afin d'augmenter la diversité des décors et la jouabilité.



2.2 Moteur Physique

Depuis la dernière soutenance nous avons complètement revue le moteur physique. Nous nous sommes fait la remarque qu'un jeu basé sur un oiseau qui vole nécessite un bon moteur physique. C'est donc Mattou qui s'est attelée à cette tâche. Elle a commencé en modifiant le code initial, mais les problèmes s'accumulaient et elle n'arrivait pas à tous les arranger. Elle a donc fini par prendre la décision de repartir de zéro. Cela lui a fait perdre du temps, mais pas en vain car le jeu posséde maintenant un moteur physique qui lui donne un effet plus réaliste. En effet, au lieu de simplement monter et descendre avec une vitesse constante, il saute maintenant en suivant une certaine accélération qui simule les propriétés physiques d'un corps en chute libre. Cela donne donc au joueur une impression de gravité. Mattou a également fait attention á ce que le nouveau moteur physique soit facilement adaptable á des propriétés physiques plus particulires, pour pouvoir faire varier la difficulté d'un niveau à un autre. Le moteur physique du jeu a donc été nettement améloré.

Il y avait également quelques problèmes dans certains cas de collision, que n'avions pas pris en compte. Par exemple lorsque l'oiseau touchait un bloc de face et qu'il avait un bloc au-dessus de lui, il était possible de traverser les blocs, ce problème permettait au joueur de tricher et d'éviter de mourir. Il y avait donc peu d'intérêt à y jouer. Lorsque Mattou a refait le moteur physique, elle en a donc profité pour se pencher sur ce problème. À-présent, les collisions fonctionnent donc toutes.

2.3 Editeur de Maps

Nous avons apporté quelques modifications a notre éditeur de maps car nous n'avions pas encore vu ses limites, tout d'abord il fallu tout d'abord revoir l'initialisation de la map, car nous étions bloqué avec une longueur de 100 cubes dans la longueur, ce qui rendait les parties trés courtes, aujourd'hui il est possible de créer des maps d'une longueur de 1 000 cubes par lignes, ce qui est largement suffisant pour le moment car les maps que nous créons pour le mode story sont d'une longueur de 500 cubes par lignes, nous estimons que cela est largement suffisant pour que le joueur puisse s'amuser.

Nous avons aussi du revoir le chargement des maps existantes. Lors de la soutenance précédente nous n'avions pas pensé a ce genre d'utilisation. Il s'avére que cela est trés pratique lors des tests des nouvelles maps car au debut nous ne pouvions rien faire si la map se trouvait être infaisable. En réalité nous pouvions modifier, en ouvrqnt la maps sur un éditeur de texte tel que notepad et changer la valeur de la case à la main, mais cette solution n'était pas envisageable à grande échelle.



Les nouveautés

3.1 Le Réseau



Avancement du Projet

	première soutenance	deuxième soutenance
Moteur Physique	50%	95%
Éditeur de maps	60%	90%
Son	80%	85%
Mode Histoire	50%	80%
Mode Infini	50%	90%
Réseau	0%	90%
Graphismes	60%	60%
Site internet	80%	85%



La suite

5.1 Graphisme



Conclusion

