= Benvenuto alla G u i d a all'Editor V I M - Versione 1.5 =

- Deliveration acta did in a act Editor virin - Versione 1.5 -

Vim è un Editor molto potente ed ha parecchi comandi, troppi per spiegarli tutti in una guida come questa. Questa guida serve a descrivere quei comandi che ti permettono di usare facilmente Vim come Editor di uso generale.

Il tempo necessario per completare la guida è circa 25-30 minuti, a seconda di quanto tempo dedichi alla sperimentazione.

I comandi nelle lezioni modificano questo testo. Fai una copia di questo file per esercitarti (se hai usato "vimtutor", stai già usando una copia).

E' importante non scordare che questa guida vuole insegnare tramite l'uso. Questo vuol dire che devi eseguire i comandi per impararli davvero. Se leggi il testo e basta, dimenticherai presto i comandi!

Adesso, assicurati che il tasto BLOCCA-MAIUSCOLO non sia schiacciato e premi il tasto j tanto da muovere il cursore fino a che la Lezione 1.1 riempia completamente lo schermo.

Lezione 1.1: MOVIMENTI DEL CURSORE

** Per muovere il cursore, premi i tasti h,j,k,l come indicato. **

k NOTA: Il tasto h è a sinistra e muove a sinistra.
< h l > Il tasto l è a destra e muove a destra.
j Il tasto j ricorda una freccia in giù.

- 1. Muovi il cursore sullo schermo finché non ti senti a tuo agio.
- 2. Tieni schiacciato il tasto "giù" (j) finché non si ripete il movimento. ---> Adesso sai come arrivare fino alla lezione successiva.
 - 3. Usando il tasto "giù" spostati alla Lezione 1.2.

NOTA: Quando non sei sicuro del tasto che hai premuto, premi <ESC> per andare in Modalità Normale [Normal Mode]. Poi ri-immetti il comando che volevi.

NOTA: I tasti con le frecce fanno lo stesso servizio. Ma usando hjkl riesci a muoverti molto più rapidamente, una volta presa l'abitudine.

Lezione 1.2: ENTRARE E USCIRE DA VIM

- !! NOTA: Prima di eseguire quanto richiesto, leggi la Lezione per intero!!
- 1. Premi il tasto <ESC> (per assicurarti di essere in Modalità Normale).
- 2. Batti: :q! <INVIO>.
- - 3. Quando vedi il PROMPT dello Shell, batti il comando con cui sei arrivato qui. Potrebbe essere: vimtutor <INVIO> Normalmente useresti: vim tutor <INVIO>
- ---> 'vim' indica l'Editor vim, 'tutor' è il nome del file che tu vuoi aprire.
 - 4. Se hai memorizzato questi comandi e ti senti pronto, esegui i passi da 1 a 3 per uscire e rientrare nell'Editor. Poi muovi il cursore in giù fino alla Lezione 1.3.

Lezione 1.3: EDITING DI TESTI - CANCELLAZIONE

- ** In Modalità Normale premi x per cancellare il carattere sotto al cursore **
 - 1. Muovi il cursore alla linea più sotto, indicata da --->
 - Per correggere errori, muovi il cursore fino a posizionarlo sopra il carattere da cancellare.
 - 3. Premi il tasto x per cancellare il carattere sbagliato.
 - 4. Ripeti i passi da 2 a 4 finché la frase è corretta.
- ---> La mmucca saltòò finnoo allaa lunnna.
 - 5. Ora che la linea è corretta, vai alla Lezione 1.4

NOTA: Mentre segui questa guida, non cercare di imparare a memoria, ma impara facendo pratica.

Lezione 1.4: EDITING DI TESTI - INSERIMENTO

- ** Quando sei in Modalità Normale premi i per inserire testo. **
- Muovi il cursore alla prima linea qui sotto, indicata da --->
- 2. Per rendere la prima linea uguale alla secondaa, muovi il cursore sopra il primo carattere DOPO la posizione in cui il testo va inserito.
- 3. Premi i e batti le aggiunte opportune.
- 4. Quando un errore è corretto, premi <ESC> per tornare in Modalità Normale. Ripeti i passi da 2 a 4 fino a completare la correzione della frase.
- ---> C'era del tsto mncnt questa .
- ---> C'era del testo mancante da questa linea.
 - 5. Quando sei a tuo agio nell'inserimento di testo vai al sommario sotto.

Lezione 1 SOMMARIO

- Il cursore si muove usando i tasti con le frecce o i tasti hjkl. h (sinistra) j (giù) k (su) l (destra)
- 2. Per eseguire Vim (dal prompt %) batti: vim NOMEFILE <INVIO>
- 3. Per uscire da Vim batti: <ESC> :q! <INVIO> per uscire senza salvare. oppure batti: <ESC> :wq <INVIO> per uscire salvando modifiche.
- 4. Per cancellare il carattere sotto al cursore in Modalità Normale batti: x
- 5. Per inserire testo subito prima del cursore in Modalità Normale batti: i batti del testo <ESC>

NOTA: premendo <ESC> ritornerai in Modalità Normale o annullerai un comando errato che puoi aver inserito in parte.

Ora continua con la Lezione 2.

Lezione 2.1: COMANDI DI CANCELLAZIONE

- ** Batti dw per cancellare fino a fine parola. **
- 1. Premi <ESC> per accertarti di essere in Modalità Normale.
- 2. Muovi il cursore fino alla linea qui sotto, indicata da --->
- 3. Muovi il cursore all'inizio di una parola che vuoi cancellare.
- 4. Batti dw per cancellare la parola.
- NOTA: Le lettere dw saranno visibili sull'ultima linea dello schermo mentre le batti. Se hai battuto qualcosa di sbagliato, premi <ESC> e ricomincia.
- ---> Ci sono le alcune parole gioia che non c'entrano carta in questa frase.
 - 5. Ripeti i passi 3 e 4 finché la frase è corretta, poi vai alla Lezione 2.2.

Lezione 2.2: ALTRI COMANDI DI CANCELLAZIONE

- ** Batti d\$ per cancellare fino a fine linea. **
- 1. Premi <ESC> per accertarti di essere in Modalità Normale.
- 2. Muovi il cursore fino alla linea qui sotto, indicata da --->
- 3. Muovi il cursore alla fine della linea corretta (DOPO il primo .).
- 4. Batti d\$ per cancellare fino a fine linea.
- ---> Qualcuno ha battuto la fine di questa linea due volte. linea due volte.
 - 5. Vai alla Lezione 2.3 per capire il funzionamento di questo comando.

Lezione 2.3: COMANDI E OGGETTI

Il formato del comando d [delete] cancella è il seguente:

[numero] d oggetto OPPURE d [numero] oggetto
Dove:

numero - indica quante volte va eseguito il comando (se omesso, vale 1). d - è il comando di cancellazione. oggetto - indica dove il comando va applicato (lista qui sotto).

Breve lista di oggetti:

- w dal cursore alla fine della parola, incluso lo spazio.
- e dal cursore alla fine della parola, ESCLUSO lo spazio.
- \$ dal cursore fino a fine linea.

NOTA: Per amanti dell'avventura: premendo solo il tasto che indica l'oggetto mentre siete in Modalità Normale, senza dare un comando, sposta il cursore come specificato nella "lista di oggetti" qui sopra.

Lezione 2.4: UNA ECCEZIONE A 'COMANDO-OGGETTO'

** Batti dd per cancellare un'intera linea. **

Per la frequenza con cui capita di cancellare linee intere, chi ha progettato Vi ha deciso che sarebbe stato più semplice battere due d consecutive per cancellare una linea.

- 1. Muovi il cursore alil numero della linea 2) nella frase qui sotto.
- 2. Batti dd per cancellare la linea.
- 3. Ora spostati alil numero della linea 4).
- 4. Batti 2dd (ricorda: numero-comando-oggetto) per cancellare due linee.
 - 1) Le rose sono rosse,
 - 2) Nel fango ci si diverte,
 - 3) Le viole sono blu,
 - 4) Io ho un'automobile,
 - 5) Gli orologi segnano il tempo,
 - 6) Il miele è dolce,
 - 7) E lo sei anche tu.

Lezione 2.5: IL COMANDO UNDO [DISFA]

- ** Premi u per disfare gli ultimi comandi eseguiti. **

 ** Premi U per disfare modifiche all'ultima linea. **
- 1. Muovi il cursore fino alla linea qui sotto, indicata da ---> e posizionati sul primo errore.
- 2. Batti x per cancellare il primo carattere sbagliato.
- 3. Adesso batti u per disfare l'ultimo comando eseguito.
- 4. Ora invece, correggi tutti gli errori sulla linea usando il comando $\, x \,$.
- 5. Adesso batti una U Maiuscola per riportare la linea al suo stato originale.
- 6. Adesso batti u più volte per disfare la U e i comandi precedenti.
- 7. Adesso batti più volte CTRL-r (tenendo il tasto CTRL schiacciato mentre batti r) per rifare i comandi (disfare il disfare).
- ---> Correeggi gli errori ssu quuesta linea e riimpiazzali coon "undo".
 - 8. Questi comandi sono molto utili. Ora spostati al Sommario della Lezione 2.

Lezione 2 SOMMARIO

- 1. Per cancellare dal cursore fino alla fine di una parola batti: dw
- 2. Per cancellare dal cursore fino alla fine della linea batti: d\$
- 3. Per cancellare un'intera linea batti: dd
- 4. Il formato per un comando in Modalità Normale è:

[numero] comando oggetto OPPURE comando [numero] oggetto Dove:

5. Per disfare i comandi precedenti, batti: u (u minuscola) Per disfare tutte le modifiche a una linea batti: U (U Maiuscola)

Per disfare il disfare [gli "undo"] batti: CTRL-r

Lezione 3.1: IL COMANDO PUT [METTI, PONI]

- ** Batti p per porre [put] l'ultima cancellazione dopo il cursore. **
- 1. Muovi il cursore alla prima linea fra quelle qui in basso.
- 2. Batti dd per cancellare la linea e depositarla nel buffer di Vim.
- 3. Muovi il cursore fino alla linea SOPRA quella dove andrebbe spostata la linea che hai appena cancellato.
- 4. Mentre sei in Modalità Normale, batti p per reinserire la linea.
- 5. Ripeti i passi da 2 a 4 per mettere tutte le linee nel corretto ordine.
 - d) Riesci a impararla tu?
 - b) Le viole sono blu,
 - c) La saggezza si impara,
 - a) Le rose sono rosse,

Lezione 3.2: IL COMANDO REPLACE [RIMPIAZZA]

- ** Batti r e una lettera per rimpiazzare il carattere sotto al cursore. **
- 1. Muovi il cursore alla prima linea qui sotto, indicata da --->
- 2. Muovi il cursore fino a posizionarlo sopra il primo errore.
- 3. Batti r e poi il carattere che dovrebbe rimpiazzare l'errore.
- 4. Ripeti i passi 2 e 3 finché la prima linea è corretta.
- ---> Immattendo quetta libea, qualcuno ho predato alcuni tosti sballiati!
- ---> Immettendo questa linea, qualcuno ha premuto alcuni tasti sbagliati!
 - 5. Ora passa alla Lezione 3.2.

NOTA: Ricordati che dovresti imparare con la pratica, non solo leggendo.

Lezione 3.3: IL COMANDO CHANGE [CAMBIA]

- ** Per cambiare una parola in tutto o in parte, batti cw . **
- 1. Muovi il cursore alla prima linea qui sotto, indicata da --->
- 2. Posiziona il cursore alla u in lubw.
- 3. Batti cw e la parola corretta (in questo caso, batti inea).
- 4. Premi <ESC> e vai sull'errore seguente (sul primo carattere da modificare).
- 5. Ripeti i passi 3 e 4 finché la prima frase è uguale alla seconda.
- ---> Questa lubw ha alcune pptfd da asdert usgfk il comando CHANGE.
- ---> Questa linea ha alcune parole da cambiare usando il comando CHANGE.

Nota che cw non solo rimpiazza la parola, ma ti mette anche in Modalità Inserimento [Insert Mode]

Lezione 3.4: ALTRI CAMBIAMENTI USANDO c

- ** Il comando c [CHANGE] agisce sugli stessi oggetti del comando d [DELETE] **
 - 1. Il comando CHANGE si comporta come DELETE. Il formato è:

[numero] c oggetto OPPURE c [numero] oggetto

- 2. Gli oggetti sono gli stessi, ad es. w (word, parola), \$ (fine linea), etc.
- 3. Muovi il cursore alla prima linea qui sotto, indicata da --->
- 4. Posiziona il cursore al primo errore.
- 5. Batti c\$ per modificare il resto della linea secondo il modello della linea successiva, e quando hai finito premi <ESC>
- ---> La fine di questa linea deve essere aiutata a divenire come la seguente. ---> La fine di questa linea deve essere corretta usando il comando c\$.

Lezione 3 SOMMARIO

- 1. Per reinserire testo che hai appena cancellato, batti p . Questo inserisce [pone] il testo cancellato DOPO il cursore (se era stata tolta una linea intera, questa verrà messa nella linea SOTTO il cursore).
- 2. Per rimpiazzare il carattere sotto il cursore, batti r e poi il carattere sostitutivo.
- 3. Il comando CHANGE ti permette di cambiare l'oggetto specificato dal cursore fino alla fine dell'oggetto. Ad es. Batti cw per cambiare dal cursore alla fine della parola, c\$ per cambiare fino a fine linea.
- 4. Il formato del comando CHANGE è:

[numero] c oggetto OPPURE c [numero] oggetto
Ora vai alla prossima Lezione.

Lezione 4.1: POSIZIONAMENTE E SITUAZIONE FILE

** Batti CTRL-g per vedere a che punto sei nel file e la situazione del file. Batti [numero] G per raggiungere il numero della linea [numero] nel file. Batti [numero] % per posizionarti alla percentuale [numero] nel file **

NOTA: Leggi l'intera Lezione prima di eseguire un qualunque comando!!

- Tieni premuto il tasto CTRL e batti g . Una linea di situazione sarà visibile in fondo alla pagina con il NOME FILE e la linea in cui sei posizionato. Ricordati il numero della linea per il Passo 3.
- 2. Premi G [G Maiuscolo] per posizionarti alla fine del file.
- 3. Batti il numero della linea in cui ti trovavi e poi G . Questo ti riporterà fino alla linea in cui ti trovavi quando avevi battuto CTRL-g. (Mentre batti i numeri, questi NON saranno visualizzati sullo schermo.)
- 4. Se ti senti sicuro nel farlo, esegui i passi da 1 a 3.

La-iama 4 2. TL COMANDO CEADOU EDICEDOA!

Lezione 4.2: IL COMANDO SEARCH [RICERCA]

- ** Batti / seguito da una frase per ricercare quella frase. **
- 1. in Modalità Normale batti il carattere / . Nota che la "/" e il cursore sono visibili in fondo dello schermo come quando si usa il comando : .
- 2. Adesso batti 'errroore' <INVIO>. Questa è la parola che vuoi ricercare.
- 3. Per ricercare ancora la stessa frase, batti soltanto $\,$ n $\,$. Per ricercare la stessa frase in direzione opposta, batti $\,$ N $\,$.
- 4. Se vuoi ricercare una frase in direzione opposta (in su), usa il comando ? invece che / .
- ---> Quando la ricerca arriva a fine file, ricomincia dall'inizio del file.
 - "errroore" non è il modo giusto di digitare errore; errroore è un errore.

Lezione 4.3: RICERCA DI PARENTESI CORRISPONDENTI

** Batti % per trovare una),], o } corripondenti. **

- 1. Posiziona il cursore su un (, [, or { nella linea, indicata da --->
- 2. Adesso batti il carattere % .
- 3. Il cursore dovrebbe ora trovarsi sulla parentesi corrispondente.
- 4. Batti % per muovere il cursore alla parentesi di prima (corrispondente)
- ---> Questa (è una linea di test con (, [] e { } al suo interno.))

NOTA: Questo è molto utile nel "debug" di un programma con parentesi errate!

Lezione 4.4: UN MODO PER CORREGGERE GLI ERRORI

- ** Batti :s/vecchio/nuovo/g per sostituire 'nuovo' a 'vecchio'. **
- 1. Muovi il cursore fino alla linea qui sotto, indicata da --->.
- Batti :s/lla/la <INVIO> . Nota che questo comando cambia solo LA PRIMA occorrenza di "lla" sulla linea.
- 3. Adesso batti :s/lla/la/g dove "g" sta per "globalmente" sulla linea. Questo cambia TUTTE le occorrenze di "lla" sulla linea.
- ---> lla stagione migliore per lla fioritura è lla primavera.
 - 4. Per cambiare ogni ricorrenza di una stringa di caratteri tra due linee, batti :#,#s/vecchio/nuovo/g dove #,# sono the numeri delle due linee.

 Batti :%s/vecchio/nuovo/g per cambiare ogni occorrenza nell'intero file.

Lezione 4 SOMMARIO

- CTRL-g visualizza a che punto sei nel file e la situazione del file.
 G [G Maiuscolo] ti porta alla fine del file. Un numero di linea seguito da G [G Maiuscolo] ti porta a quel numero di linea nel file.
- 2. Battendo / seguito da una frase ricerca IN AVANTI quella frase.
 Battendo ? seguito da una frase ricerca ALL'INDIETRO quella frase.
 DOPO una ricerca batti n per trovare la prossima occurrenza nella stessa direzione, oppure N per cercare in direzione opposta.
- 3. Battendo % mentre il cursore si trova su (,),[,],{, oppure } ti posizioni sulla corrispondente parentesi.
- 4. Per sostituire "nuovo" al primo "vecchio" in 1 linea batti :s/vecchio/nuovo Per sostituire "nuovo" ad ogni "vecchio" in 1 linea batti :s/vecchio/nuovo/g Per sostituire frasi tra 2 numeri di linea [#] batti :#,#s/vecchio/nuovo/g Per sostituire tuttle le occurrenze nel file batti :%s/vecchio/nuovo/g Per chiedere conferma ogni volta aggiungi 'c' :%s/vecchio/nuovo/gc

Lezione 5.1: COME ESEGUIRE UN COMANDO ESTERNO

- ** Batti :! seguito da un comando esterno per eseguire il comando. **
- 1. Batti the comando : Per posizionare il cursore in fondo allo schermo. Ciò ti permette di immettere un comando.
- 2. Adesso batti il carattere ! (punto esclamativo). Ciò ti permette di eseguire qualsiasi comando esterno che si può eseguire nello "shell".
- 3. Ad esempio batti ls dopo il ! e poi premi <INVIO>. Questo visualizza una lista della tua directory, proprio come se fossi in uno "shell". Usa :!dir se ls non funziona. [Unix:ls MSDOS:dir]
- ---> NOTA: E' possibile in questo modo eseguire un comando a piacere.
- ---> NOTA: Tutti i comandi : devono essere terminati premendo <INVIO>

Lezione 5.2: ANCORA SULLA SCRITTURA DEI FILES

- ** Per salvare le modifiche apportate a un file batti :w NOMEFILE. **
- 1. Batti :!dir or :!ls per procurarti una lista della tua directory. Già sai che devi premere <INVIO> dopo aver scritto il comando.
- 2. Scegli un NOMEFILE che ancora non esista, ad es. TEST
- 3. Adesso batti: :w TEST (dove TEST è il NOMEFILE che hai scelto).
- 4. Questo salva l'intero file ("tutor.it") con il nome di TEST. Per una verifica batti ancora :!dir per listare la tua directory.
- ---> Nota che se esci da Vim e riesegui Vim usando come NOMEFILE TEST, il file sarà una copia esatta di "tutor.it" al momento del salvataggio.

Lezione 5.3: SCRIVERE IN MANIERA SELETTIVA

- ** Per salvare una porzione del file, batti :#,# w NOMEFILE **
- 1. Batti ancora :!dir o :!ls per procurarti una lista della tua directory e scegli un NOMEFILE adatto, come ad es. TEST .
- 2. Muovi il cursore in cima a questa pagina e batti CTRL-g per procurarti il numero di linea. RICORDATI QUESTO NUMERO!
- 3. Ora spostati in fondo alla pagina e batti CTRL-g again. RICORDATI ANCHE QUESTO NUMERO!
- 4. Per salvare SOLO una parte in un file, batti :#,# w TEST dove #,# sono i due numeri che hai memorizzato (cima,fondo) e TEST è il tuo NOMEFILE.
- 5. Ancora una volta, controlla che il file esista con il comando :!dir ma NON CANCELLARLO.

Lezione 5.4: INSERIRE E RIUNIRE FILE

- ** Per inserire il contenuto di un file, batti :r NOMEFILE **
- 1. Batti :!dir per accertarti che il tuo NOMEFILE TEST sia ancora presente.
- 2. Posiziona il cursore all'inizio di questa pagina.
- NOTA: DOPO aver eseguito il Passo 3 vedrai ancora la Lezione 5.3. Quindi spostati IN GIU' per tornare ancora a questa Lezione.
 - Ora inserisci il tuo file TEST con il comando :r TEST dove TEST è il nome del file.
- NOTA: Il file che tu richiedi è inserito a partire da dove si trova il cursore.
 - 4. Per verificare che un file è stato inserito, torna indietro col cursore e nota che ci sono ora 2 copie della Lezione 5.3, quella original e quella da te inserita.

Lezione 5 SOMMARIO

:!comando esegue un comando esterno.

Alcuni esempi utili sono [in MSDOS]:

- 2. :w NOMEFILE scrive su disco il file che stai editando con nome NOMEFILE.
- 3. :#, #w NOMEFILE sslva le linee da # a # nel file NOMEFILE.
- :r NOMEFILE legge il file NOMEFILE da disco e lo inserisce nel file che stai editando, dopo il punto dove è posizionato il cursore.

Lezione 6.1: IL COMANDO OPEN [APRI]

- ** Batti o per aprire una linea sotto il cursore e per passare in Modalità Inserimento. **
- 1. Muovi il cursore fino alla linea qui sotto, indicata da --->.
- Batti o (minuscolo) per aprire una linea sotto il cursore e per passara in Modalità Inserimento.
- 3. Adesso ricopia la linea indicata da ---> e premi <ESC> per uscire dalla Modalità Inserimento.
- ---> Dopo battuto o il cursore è sulla linea aperta (in Modalità Inserimento)
- 4. Per aprire una linea SOPRA il cursore, batti 0 [Maiuscola], invece che una o minuscola. Prova sulla linea subito sotto. Apri una linea SOPRA questa battendo 0 quando il cursore è su questa linea.

------Lezione 6.2: IL COMANDO APPEND [AGGIUNGI]

- ** Batti a per inserire testo DOPO il cursore. **
- 1. Muovi il cursore alla fine della prima linea qui sotto, indicata da ---> battendo \$ mentre sei in Modalità Normale.
- 2. Batti una a (minuscola) per aggiungere testo DOPO il carattere sotto il cursore. (A Maiuscola aggiunge alla fine della linea).
- NOTA: Eviti così di battere i , l'ultimo carattere, il testo da aggiungere, <ESC>, spostare il cursore a sinistra e battere x solo per aggiungere qualcosa alla fine della linea!
 - 3. Adesso completa la prima linea. Nota anche che l'aggiunta funziona come la Modalità Inserimento, tranne che per il luogo dove il testo è inserito.
- ---> Questa linea ti permetterà di esercitarti
- ---> Questa linea ti permetterà di esercitarti ad aggiungere testo a fine linea.

Lezione 6.3: UN'ALTRA VARIANTE DI REPLACE [RIMPIAZZA]

- ** Batti una R Maiuscola per rimpiazzare più di un carattere. **
- 1. Muovi il cursore alla prima linea qui sotto, indicata da --->.
- 2. Posiziona il cursore all'inizio della prima parola differente dalla seconda linea indicata da ---> (la parola "'ultima").
- 3. Adesso batti R e rimpiazza il resto del testo sulla prima linea battendo sopra il testo preesistente per rendere la prima linea uguale alla seconda.
- ---> Per rendere la prima linea uguale all'ultima su questa pagina usa i tasti. ---> Per rendere la prima linea uguale alla seconda, batti R e il nuovo testo.
 - 4. Nota che quando premi <ESC> per uscire, ogni testo non toccato resta uguale.

Lezione 6.4: SET [IMPOSTA] UNA OPZIONE

- ** Imposta una option per ignorare maiuscole/minuscole durante la ricerca/sostituzione **
- 1. Ricerca 'ignora' battendo:
 /ignora

Ripeti la ricerca più volte usando il tasto r

- 2. Imposta l'opzione 'ic' (Ignore case, [Ignora Maiuscolo/minuscolo]) battendo: :set ic
- 3. Adesso ricerca ancora 'ignora' premendo il tasto n Ripeti la ricerca più volte usando il tasto n
- 5. Adesso ribatti ancora il comando di ricerca, e guarda cosa succede: /ignore

Lezione 6 SOMMARIO

- Battendo o aggiungi una linea SOTTO il cursore ed il cursore si posiziona sulla linea appena aperti, in Modalità Inserimento. Battendo O [Maiuscola] apri la linea SOPRA la linea su cui è il cursore.
- 2. Batti una a per inserire testo DOPO il carattere su cui è il cursore. Battendo A [Maiuscola] aggiungi testo alla fine della linea.
- 3. Battendo R [Maiuscola] entri in Modalità Rimpiazzo [Replace mode] e ci resti finché non premi <ESC> per uscirne.
- 4. Battendo ":set xxx" imposti l'opzione "xxx" Battendo ":h xxx" vedi la documentazione [inglese] per l'opzione "xxx"

Lezione 7: COMANDI DI AIUTO ON-LINE

** Usa il sistema di help on-line **

Vim ha un esauriente sistema di aiuto on-line. Per cominciare, prova una di queste alternative:

- premi il tasto <AIUTO> (se ce n'è uno)
- premi il tasto <F1> (se ce n'è uno)
- batti :help <INVIO> OPPURE :h <INVIO>

Batti :q <INVIO> per chiudere la finestra di help.

Puoi trovare aiuto su quasi tutto, dando un argomento al comando ":help" Prova questi (non dimenticare di premere <INVIO>):

- :help w
- :help c_<T
- :help insert-index
- :help user-manual

LEZIONE 8: PREPARA UNO SCRIPT INIZIALE

** Attiva le opzioni Vim **

Vim ha molte più opzioni di Vi, ma molte di esse sono predefinite inattive. Per cominciare a usare più opzioni, devi preparare un file "vimrc".

- 2. Ora inserisci il file "vimrc" d'esempio:

:read \$VIMRUNTIME/vimrc example.vim

3. Scrivi il file con:

:write

La prossima volta che apri Vim, vedrai in uso la colorazione sintattica. Puoi aggiungere a questo file "vimrc" tutte le tue impostazioni preferite.

Qui finisce la Guida a Vim. Il suo intento è di fornire una breve panoramica dell'Editor Vim, che ti consenta di usare l'Editor abbastanza facilmente. Questa guida è largamente incompleta poiché Vim ha moltissimi altri comandi. Puoi anche leggere il manuale utente: ":help user-manual".

Per ulteriore lettura e studio, raccomandiamo:

Vim - Vi Improved - di Steve Oualline Editore: New Riders Il primo libro completamente dedicato a Vim. Utile specie per principianti. Contiene molti esempi e figure. Vedi http://iccf-holland.org/click5.html

Quest'altro libro è più su Vi che su Vim, ma è pure consigliato: Learning the Vi Editor - di Linda Lamb e Arnold Robbins Editore: O'Reilly & Associates Inc.

E' un buon libro per imparare quasi tutto ciò che puoi voler fare con Vi. Ne esiste una traduzione italiana, basata su una vecchia edizione.

Questa guida è stata scritta da Michael C. Pierce e Robert K. Ware, Colorado School of Mines, usando idee fornite da Charles Smith, Colorado State University - E-mail: bware@mines.colorado.edu Modificato per Vim da Bram Moolenaar. Segnalare refusi ad Antonio Colombo - E-mail: antonio.colombo@jrc.it