



White Paper

Version 1.06

सार

यह श्वेत पत्र वीडियो सिनेमा प्लेटफॉर्म को साझा करने और देखने के लिए एक क्रांतिकारी सोशल नेटवर्क के विज्ञान को साझा करता है। यह इसकी cryptocurrency के लिए ICO अनुसूची ApplauseCash (एपीएलसी) टोकन के बारे में भी बतलाता है। लीगेसी संस्करण अब <http://CinemaWell.com> पर उपलब्ध है उपयोगकर्ता एक आभासी सिनेमा थियेटर खोल सकते हैं और / या केवल फिल्मों और अन्य वीडियो सामग्री देख सकते हैं। आज ही ट्राय करो! फिल्म निर्माताओं के लिए त्वरित वीडियो अवलोकन के लिए, यहां जाएं: <https://youtu.be/nFUz9sqn6oM>

और फिल्म देखने वालों के लिए:

<https://youtu.be/c7Dq6KO9IJU>

इसके अलावा इंविसिओं प्रोटोटाइप पढ़ने के लिए इस लिंक पे जाएं:

<https://youtu.be/7HbO9w6PlxA>

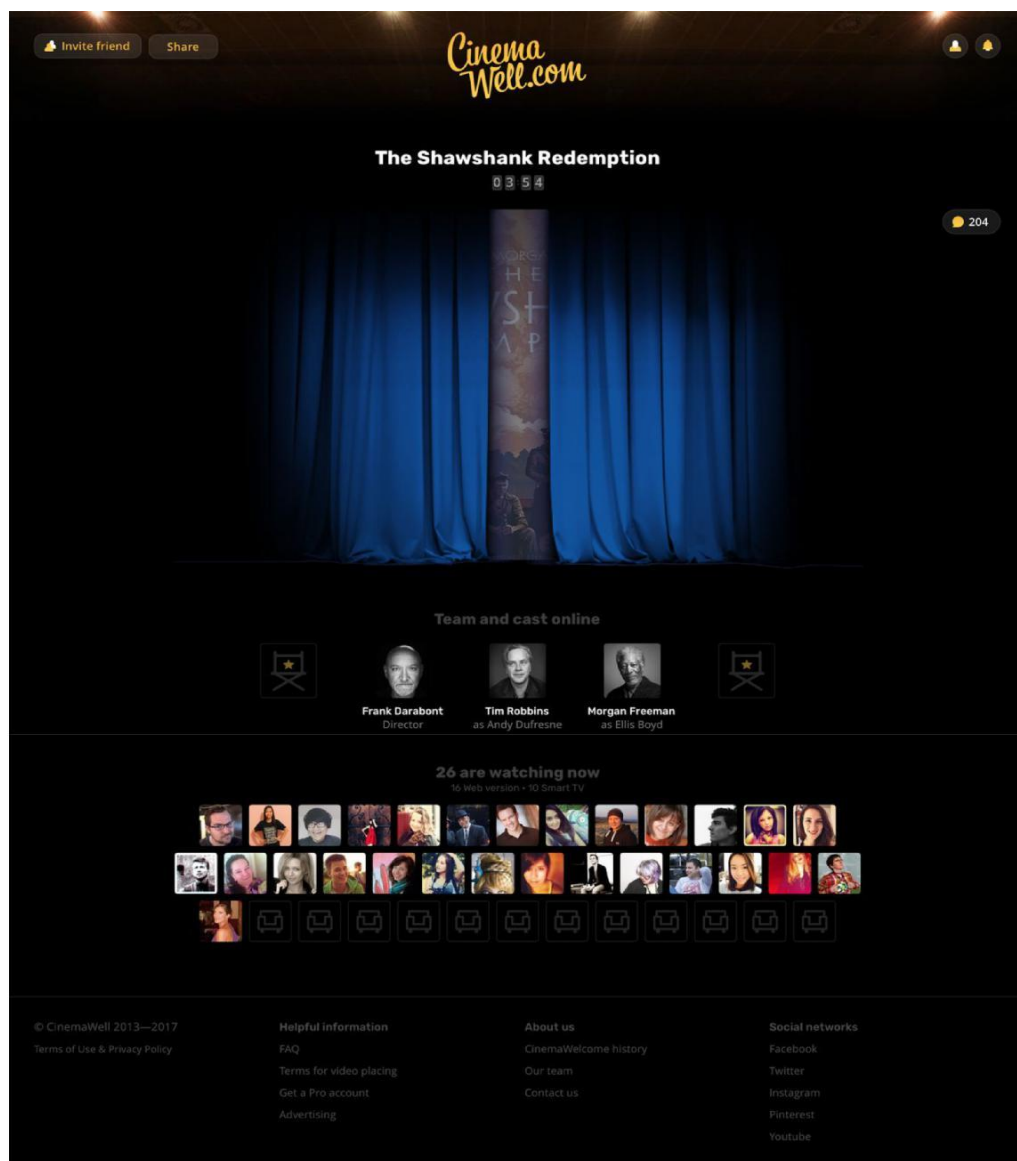
फिल्म दर्शकों ने विविध फिल्म सामग्री तक पहुंचने के लिए इस प्लेटफार्म का उपयोग करते हैं , जो कि वे अन्यथा कभी नहीं देखेंगे, क्योंकि सबसे स्वतंत्र रूप से निर्मित फिल्म सामग्री कभी भी पारंपरिक भौतिक सिनेमा में अपना रास्ता नहीं बना पाती है। दर्शकों को फिल्मों देखने और समीक्षा लिखने जिससे उन्हें और भी बेहतर बनाया जा सके, **APLC CRYPTOCURRENCY** में भुगतान किया जाएगा! इसके अतिरिक्त, वे अन्य दर्शकों से मिलकर बातचीत कर सकते हैं, फिल्मों के दौरान समूह चैट में भाग ले सकते हैं , मित्रों को एक साथ शो में उपस्थित करने के लिए आमंत्रित करें, और नए दोस्तों से मिलें । वे \$ 0 की कीमत के लिए बेची गई सभी टिकटों के साथ बिना लाइसेंस रहित सामग्री साझा करने के लिए स्वयं के ऑनलाइन सिनेमाघरों को भी खोल सकते हैं.

Cinemawell निर्देशक एवं फिल्म निर्माताओं को एक ही स्थान पर असीमित ऑडियंस के साथ सभी प्रकार की वीडियो सामग्री (पूर्ण लंबाई वाली फिल्मों, कॉर्पोरेट प्रशिक्षण वीडियो, संगीत, खेल आयोजन, थिएटर प्रस्तुतियों, नृत्य कंपनी के प्रदर्शन, लघु फिल्म आदि) को साझा करने की अनुमति देता है। वीडियो सामग्री के ऑनर ऑनलाइन सिनेमा बना सकते हैं और असीमित विश्वव्यापी ऑनलाइन दर्शकों के लिए टिकट बेच सकते हैं, जिसके लिए उन्हें APLC का उपयोग करना होगा, या यदि वे चाहें तो अपनी स्वतंत्र क्रिप्टोक्यूरेंसी स्थापित कर सकते हैं।

फिल्म निर्माताओं को पूर्ण डेटा तक पहुंच प्राप्त भी होती है। व्यइंग ऑडियंस एनालिटिक्स (जो कि किसी अन्य मौजूदा प्लेटफॉर्म द्वारा प्रदान नहीं की जाती है, हालांकि, फिल्म निर्माताओं के लिए बहुत उपयोगी है), फीडबैक के लिए सामग्री के दर्शकों के साथ संवाद करने की क्षमता, और भविष्य की फिल्मों में विपणन करना। इसके अतिरिक्त, फिल्म निर्माता भविष्य की फिल्मों के विकास के लिए धन जुटाने के लिए एक क्राउड-फंडिंग सुविधा का उपयोग कर सकते हैं।

“सभी सिनेमावेल के सिनेमा का अद्भुत भविष्य है, क्योंकि इंटरनेट पूरी दुनिया के लिए दरवाजे खोलता है, और फिल्मों हमें उच्च स्तर की भावनाओं का अनुभव करने का मौका देती हैं। जब हम फिल्मों देखते हैं, हम चिंतन करते हैं, मिलते हैं, प्यार में पड़ जाते हैं, हंसते हैं, अक्षर के साथ एक साथ रोते हैं, दूसरे शब्दों में, पूरे जीवन को सिनेमा के माध्यम से रहते हैं। और इन भावनाओं का अनुभव करने के लिए हमेशा एक रास्ता रहेगा”

सर्ज पेत्रोव - सिनेमावेल - संस्थापक

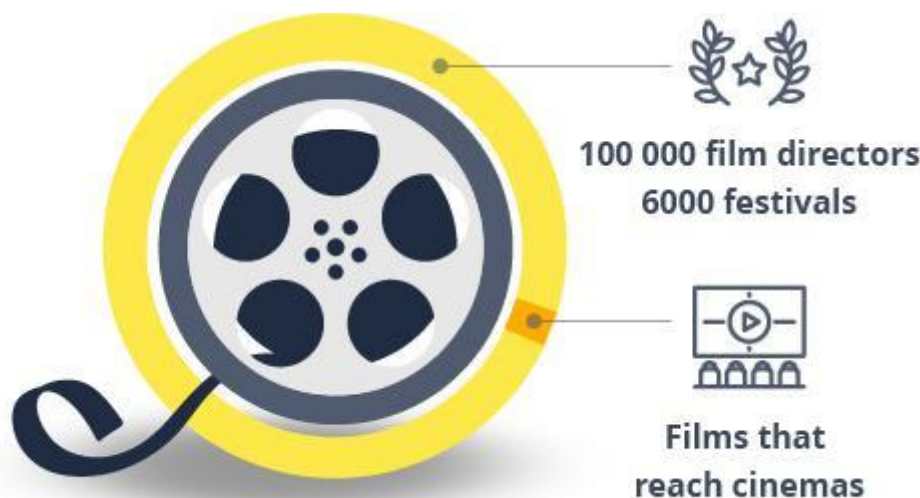


कंटेंट

1. इंट्रोडक्शन
2. मार्किट ओवरव्यू 2.1 चैलेंजेज
2.2 अवेलेबल प्लेटफॉर्म्स
3. सलूशन : CinemaWell.com 3.1 बेसिक अकाउंट
3.2 प्रो अकाउंट
3.3 एडिशनल ऐप्लिकेशन्स
4. क्रिप्टोकोर्सेसी क्यों
5. APLC टोकन इम्प्लीमेंटेशन 5.1 फाइनेंसियल मॉडल
5.2 ICO स्ट्रक्चर
5.2.1 Pre-ICO
5.2.2 ICO
5.2.3 एडिशनल टोकन डिस्ट्रीब्यूशन
6. रोड मैप
7. टीम
8. सलाहकार
9. लीगल डिस्क्लेमरस एंड रिस्क्स
9.1 लीगल डिस्क्लेमरस
9.2 रिस्क फैक्टर्स

1. परिचय

हर साल दुनिया भर में करीब 6000 फिल्म समारोह होते हैं, जिसमें 100,000 से अधिक फिल्म निर्देशकों की भागीदारी होती है। इतनी सारी फिल्में बनाई जा रही हैं, केवल एक छोटा सा प्रतिशत सिनेमा की बड़ी स्क्रीन तक पहुंचते हैं। हर त्योहार से अधिकतम 100 फिल्में रेंटल बाजार तक पहुंच जाती है। यहां तक कि बड़ी फिल्म कंपनियां सिनेमा में अपनी फिल्में नहीं दिखा पाती हैं। फिल्म कंपनियों और व्यक्तिगत स्वतंत्र फिल्म निर्माताओं को उनकी फिल्मों के बाजार में बड़ी मात्रा में पैसा खर्च करना पड़ता है, क्योंकि बिना विज्ञापन के, सिनेमा उन फिल्मों को कभी नहीं दिखाएंगे। नतीजा यह है कि कई गुणवत्ता वाली फिल्में कभी फिल्म स्क्रीन पर नहीं आती हैं। यह दोनों फिल्म निर्माताओं और दर्शकों के लिए एक खो दिया मौका है।

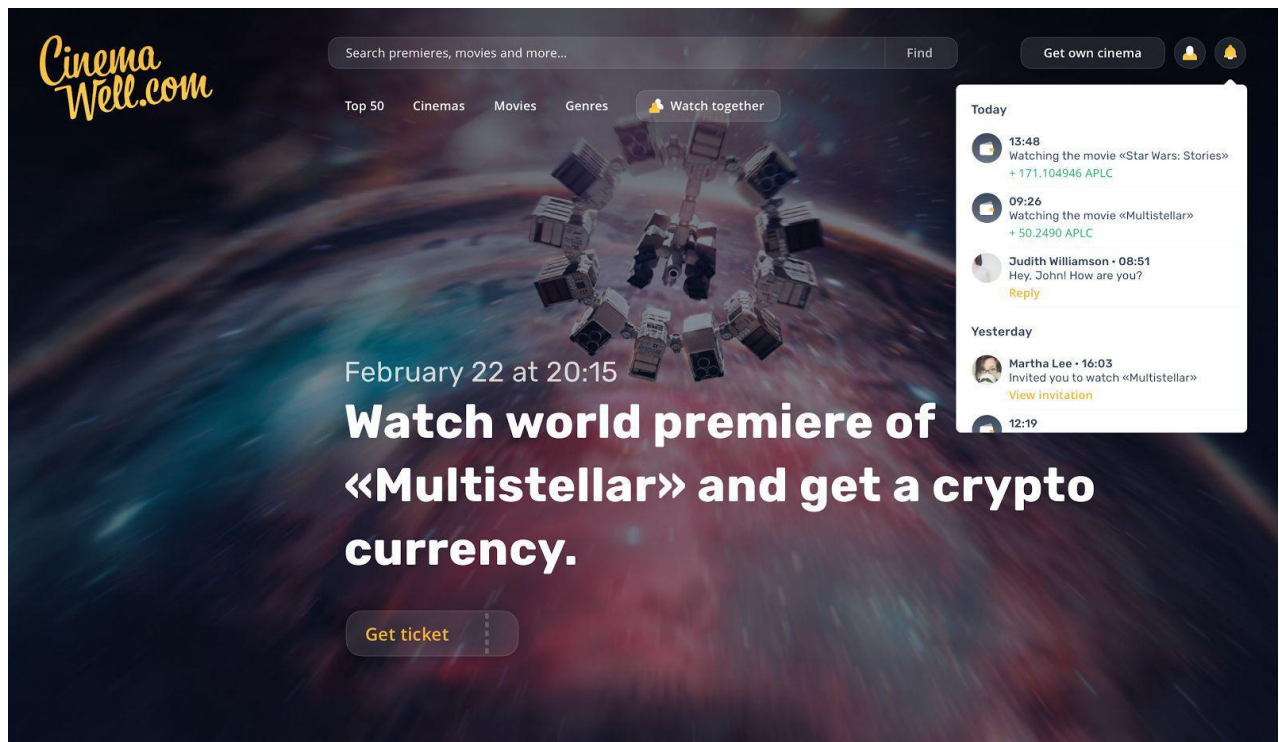


Cinemawell ने सिनेमाघरों का एक सोशल नेटवर्क बनाने की कोशिश की है! अब इंटरनेट कनेक्शन वाले कोई भी व्यक्ति एक ऑनलाइन सिनेमा खोल सकता है, एक फिल्म साझा कर सकता है, एक फिल्म प्रीमियर (जैसे ऑफ़लाइन सिनेमा में) और दूसरे देखने के सत्रों को शेड्यूल कर सकता है, दुनिया भर के दर्शकों के साथ टिकट बेच सकता है और शेयरों को साझा करता है। फिल्मों को एक ऑनलाइन मंच का उपयोग करके दिखाया जा सकता है, फिल्म निर्माता देखने वाले दर्शकों के प्रत्येक सदस्य को देख सकते हैं, और दर्शकों और फिल्म निर्माताओं फिल्मों के बारे में बातचीत कर सकते हैं।

वर्तमान में, फिल्म निर्माताओं को वीडियो साझा करने के लिए उपलब्ध सबसे लोकप्रिय प्लेटफार्मों में से एक यूट्यूब है। Cinemawell बहुत बेहतर कार्यक्षमता के साथ एक अधिक उपयोगकर्ता-अनुकूल प्लेटफॉर्म प्रदान करता है। जब फिल्में यूट्यूब पर देखी जाती हैं, तो सबसे अधिक उपलब्ध मीट्रिक में से सिर्फ दृश्यों की संख्या है। CinemaWell.com बहुत अधिक मूल्यवान विपणन डेटा प्रदान करता है, फिल्म निर्माता देखने वाले सभी सदस्यों को देखेंगे, और इन उपयोगकर्ताओं को फिल्म के बारे में प्रतिक्रिया देने और भविष्य की फिल्में देखने के लिए आमंत्रित करने के लिए इन्हें सहेज पाएंगे।

यह फिल्म निर्माताओं के व्यवसाय को बढ़ाने के लिए एक सुविधाजनक उपकरण होगा, क्योंकि वे दर्शकों का विश्लेषण कर सकते हैं, उनसे फीडबैक प्राप्त कर सकते हैं और भविष्य की फिल्मों देखने के लिए भी आमंत्रित कर सकते हैं।

इसके अलावा, Cinemawell एक विन विन प्लेटफॉर्म है, जो फिल्म निर्माताओं और मूवी-देखने वालों को लाभ प्रदान करता है। फिल्म निर्माताओं के लिए, यह उपकरण फिल्मों और अन्य सामग्री (खेल की घटनाओं, व्यवसाय प्रशिक्षण, ऑनलाइन नाटक नाटकों आदि) को दुनिया भर के दर्शकों के साथ साझा करने के लिए सक्षम करेगा। Cinemawell पर मूवीओं के लिए भी फायदे होंगे। सबसे पहले, मनोरंजन की एक पूरी नई दुनिया दर्शकों के लिए खुली होगी। स्पष्ट देखने के आनंद के अतिरिक्त, उपयोगकर्ताओं को Cryptocurrency का उपयोग करके फिल्मों देखने के लिए भुगतान किया जाएगा, नामांकित ApplauseCash (APLC) और प्रोडक्ट के अंदर ही इस्तेमाल किया जाएगा।



ब्लॉकचैन, सभी Cryptocurrency लेनदेन के डिजीटल, विकेन्द्रीकृत, सार्वजनिक खजाने के रूप में, Cinemawell के आगे के विकास में उपयोग की जाने वाली मौलिक तकनीक है। ब्लॉकचैन नेटवर्क के सभी प्रतिभागियों के लिए वितरित सिनेमाघरों के नेटवर्क के तकनीकी आधारभूत संरचना और सामग्री के लिए भुगतान सुरक्षित और पारदर्शी बनाता है। यह फिल्म उद्योग के बाजार का भुगतान तंत्र को क्रांतिकारी बनाता है और किसी अन्य सामग्री स्क्रीनिंग को वर्तमान में बनाया गया है। Cinemawell इन क्रांतिकारी परिवर्तनों को ऑनलाइन स्क्रीनिंग मार्केट में किसी भी कंटेंट के सेगमेंट के साथ शुरू कर देंगे।

Cinemawell टोकन APLC पूर्व-ICO (18 जनवरी से 24 जनवरी, 2018) और आईसीओ अवधि (1 फरवरी, 19 28) के दौरान और हमारे स्मार्ट अनुबंध के अनुसार, अगले दिन टोकन के अंत के बाद वितरित किया जाएगा। बिक्री (1 मार्च, 2018) CinemaWell.com में सामग्री के लिए भुगतान और कोई भी कार्यवाही तभी संभव होगी जब सिनेमावेल का अल्फा प्लेटफॉर्म रिलीज़ किया जाएगा

2. मार्किट ओवरव्यू

"भविष्य में, आप शायद मल्टिप्लेक्स स्क्रीन के रूप में देखा गया सिनेमा और कम देखेंगे और ज्यादातर छोटे सिनेमा और ऑनलाइन ज्यादा। आर्ट फॉर्म के इतिहास में पहली बार, फिल्मों को बहुत कम पैसे में बनाया जा सकता है... आप सस्ती कैमरों के साथ सुंदर चित्र प्राप्त कर सकते हैं। आप ध्वनि रिकॉर्ड कर सकते हैं आप घर में संपादित और मिश्रण और रंग-सही कर सकते हैं। यह सब कुछ खत्म हो गया है।"

"मार्टिन स्कोरसे, पौराणिक फिल्म निर्माता,



हम वास्तव में फिल्मों के लिए सुनहरे युग में हैं, जो मनोरंजन और सामग्री स्क्रीनिंग उद्योग का एक हिस्सा है, और उसके साथ है संगीत कार्यक्रम, त्यौहार, नाट्य नाटक, खेल इवेंट, व्यवसाय और शिक्षा प्रशिक्षण, समाचार, ईसाई इवेंट और बहुत कुछ।

IMDB (एक अमेज़ॉन कंपनी) फिल्म की एक ऐतिहासिक डाटाबेस है, 373 की फीचर फिल्मों, 477 के लघु फिल्मों और 167 के वृत्तचित्रों की सूची, सिनेमा की शुरुआत से अब तक। हाल वर्षों में, फिल्म निर्माण में विस्फोट हो गया है, जिसमें अकेले 2017 में लगभग 13K फिल्मों का निर्माण हुआ था। इस नंबर में स्वतंत्र फिल्मों को शामिल नहीं किया जाता है, जो सीमित वितरण या जागरूकता की कमी के कारण डेटाबेस में शामिल नहीं हैं।

इंडिपेंडेंट फिल्म मार्किट कितना बड़ा है ? फेस्टिवल जीनियस , एक ऐसा सॉफ्टवेयर जो इंडिपेंडेंट फिल्म फेस्टिवल के पास ६.४ मिलियन दर्शक है

¹ <http://espresso.repubblica.it/visioni/2014/01/02/news/martin-scorsese-a-letter-to-my-daughter-1.14751>

जो की करीब ७०००० फिल्मों का मज़ा ले चुके हैं। क्रिस हयंस फेस्टिवल जीनियस को बनाने वाले का कहना है की कुल ५०००० फिल्म हर साल बन सकती है।

स्वतंत्र फिल्मों के अतिरिक्त, कई अन्य प्रकार की वीडियो सामग्री हर दिन ऑनलाइन साझा की जाती है। अप्रैल 2017 में, ब्लू कोरोना मेज़रेबल मार्केटिंग सॉल्यूशंस ने कहा कि, "पिछले 30 दिनों में, टीवी सामग्री के पिछले 30 वर्षों से वेब पर अधिक ऑनलाइन वीडियो सामग्री अपलोड की गई है।" इसके अलावा, एक चौंका देने वाला तथ्य, "१०० मिलियन घंटे की वीडियो सामग्री हर रोज फेसबुक पर देखी जाती है।"²

फिल्म उद्योग में विकास की हालिया विस्फोट को दुनिया भर में हजारों कलाकारों के लिए एक सफल विकल्प बनाने, फिल्मों की शूटिंग, उत्पादन और फिल्मों के संपादन के लिए उपकरणों की कम लागत से समझाया जा सकता है। इसके अलावा, इंटरनेट वैश्विक फिल्म साझाकरण को सक्षम करता है, दुनिया भर में फिल्म निर्माताओं को दुनिया भर में बाज़ार खोलने की सुविधा देता है। उल्लेखनीय शैलियों में बॉलीवुड (भारत) और नालीवुड (नाइजीरिया) शामिल हैं, दोनों पिछले दशक में प्रमुख उत्पादन स्थल बन गए हैं।

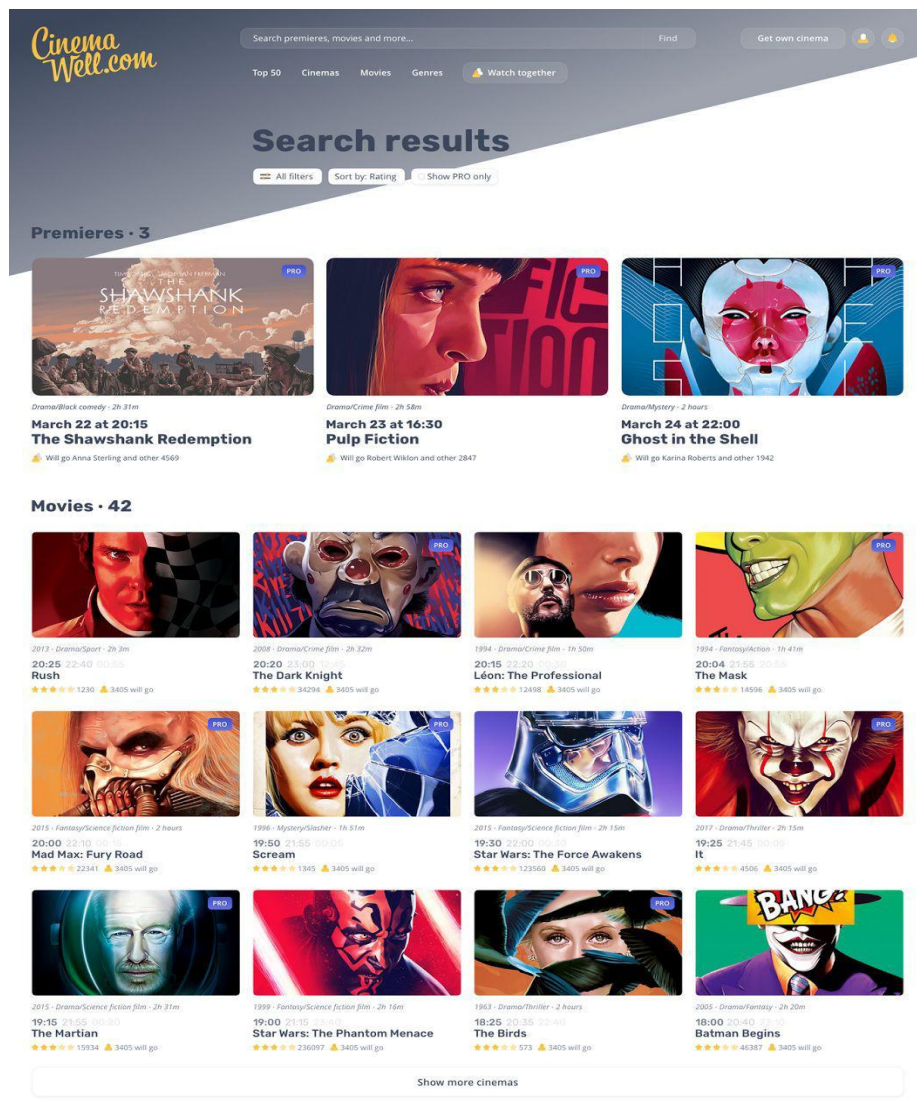
2.1 | चुनौतियां

वर्तमान माहौल दोनों फिल्म निर्माता और फिल्म दर्शक के लिए बड़ी चुनौतियों का निर्माण करता है। वर्तमान में, फिल्म के दर्शकों के पास सबसे स्वतंत्र रूप से निर्मित फिल्म सामग्री खोजने का कोई रास्ता नहीं है, और फिल्म निर्माताओं को अपने काम के लिए दर्शकों को खोजने का कोई रास्ता नहीं है। प्रमुख स्टूडियो थियेटर, केबल टेलीविजन, डीवीडी आदि सहित सभी व्यवहार्य वितरण चैनलों को नियंत्रित करते हैं। स्वतंत्र फिल्म समारोह छोटे फिल्म निर्माताओं के लिए वितरण विधियों में शून्य को भरने का प्रयास करते हैं हालांकि, प्रत्येक फिल्म उत्सव केवल छोटी फिल्मों के लिए 100 फिल्म स्लॉट्स प्रदान कर सकता है जैसे कि अल्बर्ट यूट्यूब, Netflix या अमेज़ॉन के "इंडी फिल्म" खंड, या छोटे स्ट्रीमिंग वीडियो ऑन डिमांड (एसवीओडी) पोर्टल।

अफसोस की बात है कि इन चैनलों तक पहुंचने वाली अधिकांश सामग्री केवल बहुत ही कम संख्या में दृश्य प्राप्त करती है। यहां तक कि उन स्वतंत्र वितरण फिल्में जो इन छोटे वितरण विधियों से उठाए जाते हैं, आम तौर पर उनके काम के लिए एक वित्तीय लाभ नहीं बनाते हैं। जो छोटी फिल्में लोकप्रिय हो जाती हैं, उनके लिए चोरी एक बढ़ती हुई समस्या है। चीन में, उदाहरण के लिए, 90% से अधिक फिल्म दृश्य कॉपीराइट मालिकों के लिए वित्तीय लाभ नहीं लेते हैं। संक्षेप में, स्वतंत्र फिल्म निर्माण एक कम-वापसी वित्तीय निवेश बन गया है, और जैसे, स्टूडियो मुख्य रूप से प्रमुख उत्पादकों द्वारा केवल ब्लॉकबस्टर एक्शन फिल्मों का पीछा करते हैं। नतीजतन, स्वतंत्र फिल्म निर्माताओं को दर्शकों तक पहुंचने और अपने काम के साथ आय उत्पन्न करने का मौका मिलने के लिए बहुत कम अवसर हैं।

² <https://www.bluecorona.com/blog/video-marketing-statistics-must-see/>

सिनेमावेल ऑनलाइन इन समस्याओं को ऑनलाइन सिनेमाघरों का एक सामाजिक नेटवर्क पेश करने के द्वारा हल करता है, दर्शकों को विविध और अभिनव फिल्म सामग्री तक पहुंच प्रदान करता है जो वर्तमान में सामान्य बाज़ार में उपलब्ध नहीं है। फ़िल्म निर्माताओं को दुनिया भर में लक्षित देखने वाले दर्शकों, एक सुरक्षित बाज़ार, और उनके श्रमिकों से वित्तीय लाभ में वृद्धि का लाभ मिलता है, साथ ही टिकट बिक्री से 80% आय सीधे फिल्म निर्माताओं को जाता है।



2.2. अवेलेबल प्लेटफॉर्म

पारंपरिक भौतिक मूवी थियेटर दर्शकों को देखने के लिए उपलब्ध वीडियो सामग्री की विस्फोट राशि बनाने के लिए एक स्केलेबल विधि प्रदान नहीं करते हैं। इस गैप को भरने के लिए ऑनलाइन प्लेटफॉर्म बाज़ार में प्रवेश कर रहे हैं।

वीडियो सामग्री साझा करने और चर्चा करने के लिए सबसे लोकप्रिय ऑनलाइन प्लेटफॉर्म YouTube और Vimeo हैं। इन दो सेवाओं में से प्रत्येक के पास बहुत कुछ है, लेकिन CinemaWell.com की कई विशेषताएं अलग हैं।

मौजूदा ऑनलाइन स्क्रीनिंग प्लेटफॉर्म असीमित ऑडियंस को इकट्ठा करने की अनुमति नहीं देते हैं। दर्शक स्वतंत्र रूप से वीडियो सामग्री देखते हैं। बहुत कम ऑनलाइन समुदाय हैं, इसलिए फिल्म दर्शक दूसरे दर्शकों के साथ बातचीत करने और फिल्म निर्माताओं के साथ प्रतिक्रिया साझा करने के मौका नहीं पा पाते हैं।

फिल्म निर्माताओं के पास अपने ऑनलाइन देखने वाली ऑडियंस के बारे में बहुत कम डेटा एनालिटिक्स हैं, वर्तमान में उपलब्ध दृश्यों की संख्या ही केवल एक डेटापॉइंट है। इससे फिल्म निर्माताओं को दर्शकों से प्रतिक्रिया हासिल करने, भविष्य की फिल्मों देखने और भविष्य की परियोजनाओं के विकास में सहायता करने के लिए Crowdsale का उपयोग करने के लिए उन्हें आमंत्रित करना बहुत मुश्किल या असंभव बना देता है।

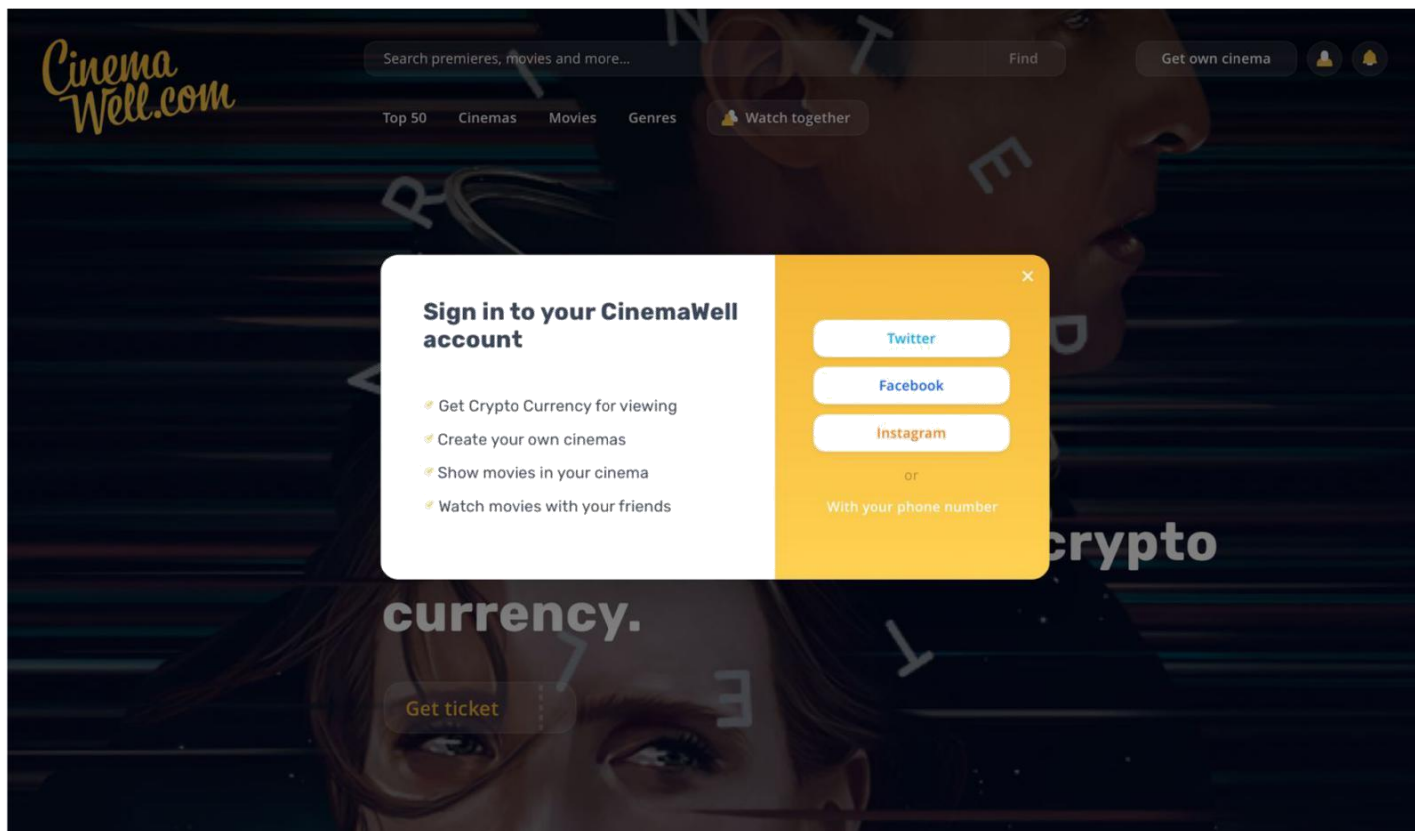
3. सलूशन : सिनेमावेल

सिनेमा का भविष्य अब है!

सिनेमावेल्ल इंटरनेट वीडियो सह-दृश्य (आईवीसीवी) का एक नया तरीका पेश करता है

वीडियो का वितरण, जिससे एक ही समय में एक आभासी थियेटर में एक ही वीडियो सामग्री को एक साथ इकट्ठा करने और देखने के लिए असीमित संख्या में ऑनलाइन उपयोगकर्ताओं की अनुमति मिलती है। IVCV अनुभव यूट्यूब और वीमेओ जैसी मौजूदा प्लेटफॉर्मों द्वारा पेश किए गए पारंपरिक स्वतंत्र देखने के अनुभव से कहीं बेहतर है। CinemaWell स्वतंत्र फिल्म निर्माता और फिल्म दर्शकों दोनों के लिए प्राथमिक प्रदाता बनना चाहता है।

CinemaWell ऑनलाइन फिल्म थियेटर के कई महान विशेषताओं के सोशल नेटवर्क है, उपयोगकर्ताओं को फिल्मों के वितरण के नए युग का हिस्सा बनने का एक अनोखा अवसर देती है, हजारों अन्य दर्शकों के साथ फिल्में देखने, दोस्तों के साथ सिनेमा में जाकर चाहे वे महासागर हो! सबसे अच्छा, सभी उपयोगकर्ता खाते निशुल्क स्थापित किए जाते हैं, और उपयोगकर्ताओं को वास्तव में CinemaWell.com का उपयोग करने के लिए क्रिप्टोक्यूरेंसी (APLC टोकन) का उपयोग करके भुगतान किया जाता है!



सिनेमावेल दो तरह के अकाउंट उपयोग करता है , जो की इसप्रकार है.

3.1 बेसिक अकाउंट

CinemaWell.com मूल खाता मुख्य रूप से सामग्री के दर्शकों के लिए डिज़ाइन किया गया है। मूल खाता मालिक अपने स्वयं के सिनेमाघरों को स्थापित कर सकते हैं, लेकिन वे केवल सार्वजनिक रूप से उपलब्ध सामग्री साझा कर सकते हैं, जिसके लिए वे अधिकार नहीं रखते हैं।

सभी Cinemawell के उपयोगकर्ता टिकट खरीद सकते हैं (कई मुफ्त में) और फिल्मों को ऑनलाइन देख सकते हैं। दर्शकों को वैयक्तिकृत सामग्री सुझावों का आनंद मिलेगा, आईवीसीवी साझा देखने का अनुभव है जो अन्य दर्शकों और फिल्म निर्माताओं के साथ नेटवर्किंग को प्रोत्साहित करता है। Cinemawell कॉमर्स सदस्यों को एक-दूसरे को जानने के लिए, विशिष्ट देखने के समय शो में मित्रों को आमंत्रित करने और एक साथ सामग्री को देखने के लिए, लाइव चैट सुविधाओं का उपयोग करके फिल्म पर चर्चा करने की अनुमति देता है क्योंकि वे इसे देख रहे हैं। (चैट को इस तरह से विकसित किया गया है कि वह उन लोगों में हस्तक्षेप न करें जो केवल फिल्म देखना चाहते हैं। चलचित्र दर्शक चैट को बंद कर सकता है या दृश्य स्क्रीन को बड़ा कर सकता है।) दर्शकों को फिल्मों को एक साथ देखने के लिए नए दोस्तों को आमंत्रित किया जा सकता है, और ये वस्तुतः हमारे सामाजिक मंच पर डेटिंग वे फूल या पॉप मकई लगभग खरीद सकते हैं, जैसे कि एक पारंपरिक सिनेमा में। शो के बाद, दर्शक फिल्म निर्माता को प्रतिक्रिया दे सकते हैं और दर्शकों के सदस्यों के साथ चर्चा जारी रख सकते हैं। इससे दर्शकों के बीच रिश्ते के विकास को बढ़ावा मिलता है जिनके समान हित हैं।

इसके अलावा, सिनेमावेल्ल कॉमर्स इन सभी को एप्पलकैश (एपीएलसी) क्राइटोकाउरेंसी का उपयोग करने के लिए दर्शकों को भुगतान करने की अनुमति देता है!

CinemaWell.com

Search premieres, movies and more... Find Get own cinema

Top 50 Cinemas Movies Genres Watch together

Your account

Balance

2620,05 APLC

APLC/ETH 3,08241176 APLC/USD \$2620,05

Withdraw

Transaction history

September 22 - 13:48 Watching the movie «Star Wars: Stories»	+ 171.104946 APLC	2620.05 total
September 18 - 21:16 Watching the movie «Interstellar»	+ 50.2490 APLC	2418,90240 total
August 21 - 19:32 Watching the movie «Toy story 3»	+ 10.2490 APLC	2368,90240 total

© CinemaWell 2013—2017
Terms of Use & Privacy Policy

Helpful information
FAQ
Terms for video placing
Get a Pro account
Advertising

About us
CinemaWelcome history
Our team
Contact us


Social networks
Facebook
Twitter
Instagram
Pinterest
Youtube

फिल्म दर्शकों के लिए लाभ में शामिल हैं:

- दुनिया भर से हजारों स्वतंत्र फिल्मों को उपलब्ध कराने, देखने के लिए उपलब्ध फिल्म सामग्री में नाटकीय वृद्धि।
- इसी तरह की सामग्री का आनंद लेने वाले दर्शकों के साथ इंटरैक्ट करने की क्षमता, और एक नए मित्र को ढूँढ़ें जो आपके साथ इस शो को देखेंगे।
- ऑनलाइन आभासी सिनेमा में एक साथ सामग्री को देखने के लिए मित्रों को आमंत्रित करने की क्षमता।
- व्यक्तिगत देखने के अनुभव के लिए सुखद सामग्री खोजने के लिए लक्षित खोजों को बनाने की क्षमता।
- फिल्म सामग्री का आनंद लेने के लिए भुगतान करें

यह सब उच्च संकल्प और पेशेवर सेवा के साथ, अपने घर के आराम से किया जाता है।

प्लेटफार्म किसी भी उपयोगकर्ता को अपने ऑनलाइन सिनेमा को खोलने देता है और बिना लाइसेंस वाले वीडियो सामग्री को लोड करता है, सभी के लिए मुफ्त में। अगर सिनेमा के मालिक को वह सामग्री साझा करने के लिए कॉपीराइट नहीं होता है (उदाहरण के लिए, उपयोगकर्ता यूट्यूब से सामग्री की प्रतिलिपि बनाते हैं), सिनेमा के मालिक को एक मूल खाता सौंपा जाता है, और टिकट की कीमत हमेशा \$ 0 होगी।




[Top 50](#)
[Cinemas](#)
[Movies](#)
[Genres](#)
[Watch together](#)

New cinema

Information about the owner

Avatar
No more than 2Mb
[Change](#)



First and last name

Frank Darabont

Email

Frank@me.com

Country and city


Ukraine, Lviv

Mobile number

+38 010 90 09

Cinema

Logotype
No more than 2Mb
[Change](#)



Cinema name

Pittsburgh

Description

Nam dapibus nisl vitae elit fringilla rutrum. Aenean sollicitudin, erat a elementum rutrum, neque sem pretium metus, quis mollis nisl nunc et massa.

Screens

First

Yellow

Second

Green

✕

Third

Black

✕

[Add hall](#)

☒ I agree with the [terms of accommodation](#)

© CinemaWell 2013—2017
[Terms of Use](#) & [Privacy Policy](#)

Helpful information
[FAQ](#)
[Terms for video placing](#)
[Get a Pro account](#)
[Advertising](#)

About us
[CinemaWelcome history](#)
[Our team](#)
[Contact us](#)

Social networks
[Facebook](#)
[Twitter](#)
[Instagram](#)
[Pinterest](#)
[Youtube](#)

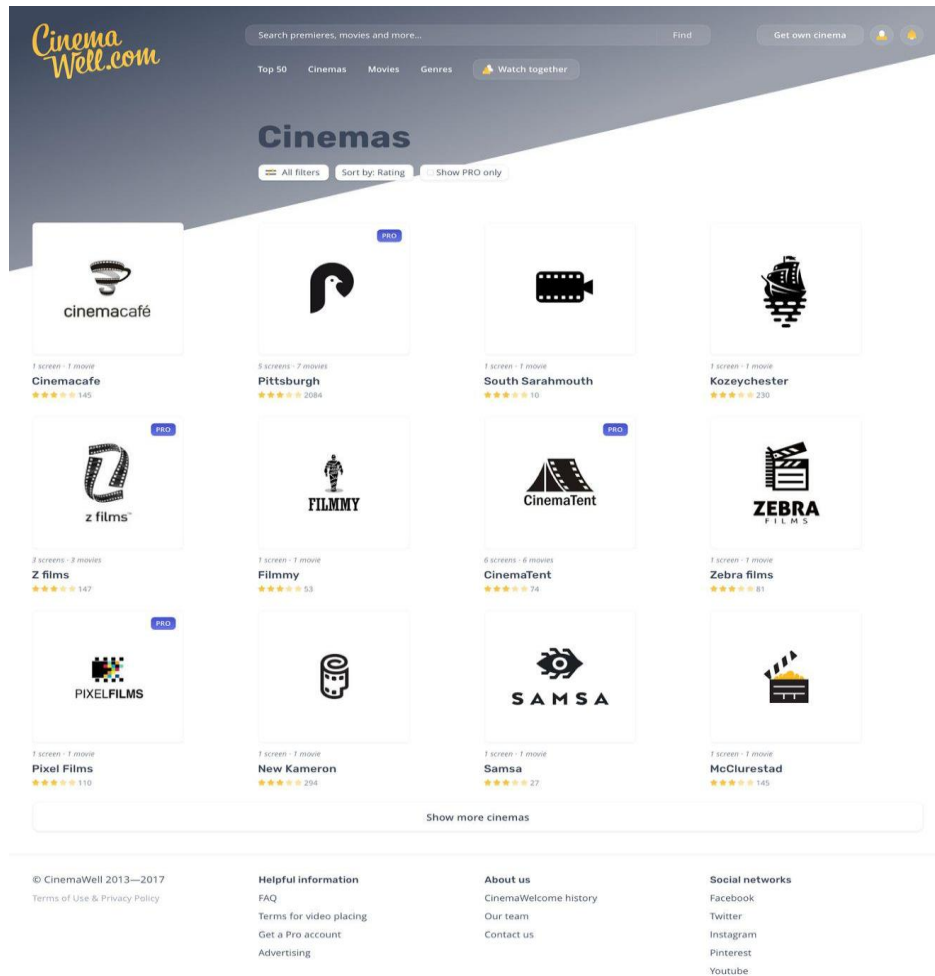
मूल खाता सुविधाओं का सारांश:

- फिल्में देखने के लिए भुगतान प्राप्त करें (क्रिप्टोकुरेंसी एपीएलसी टोकन का उपयोग करके)
 - अजनबी के साथ एक फिल्म देखें और नए दोस्त ढूंढें (डेटिंग सुविधाओं)
 - शो के दौरान, दौरान और बाद में सिनेमा हॉल में चैट करें
 - मूवी की समीक्षा करें और भुगतान प्राप्त करें (एपीएलसी टोकन में क्रिप्टोकुरेंसीज में)
 - फिल्म निर्माताओं को वे देखना चाहते हैं फिल्मों का उत्पादन करने में मदद करने के लिए एक दान करें
 - अंतहीन सिनेमा हॉल में भाग लेते हैं (लाखों फिल्म दर्शक एक ही समय में एक ही स्थान पर फिल्म देख सकते हैं)
 - एक सिनेमा खोलें और दुनिया भर में स्मार्ट टीवी पर बिना लाइसेंस वाले टीवी दिखाएं निजी शो बनाएं
- फिल्मों के लिए ऑनलाइन स्ट्रीमिंग, खेल आयोजन, व्यापार प्रशिक्षण, और अन्य लोकप्रिय कार्यक्रम बनाएं

- एक दान सुविधा का उपयोग करके दूसरों को वे उपहार बनाकर देखना चाहते हैं उन फिल्मों के लिए भुगतान करें

3.2 प्रो अकाउंट

CinemaWell.com प्रो खाता फिल्म निर्माताओं, फिल्म कंपनियों और वीडियो सामग्री के सभी मालिकों के लिए डिज़ाइन किया गया है.

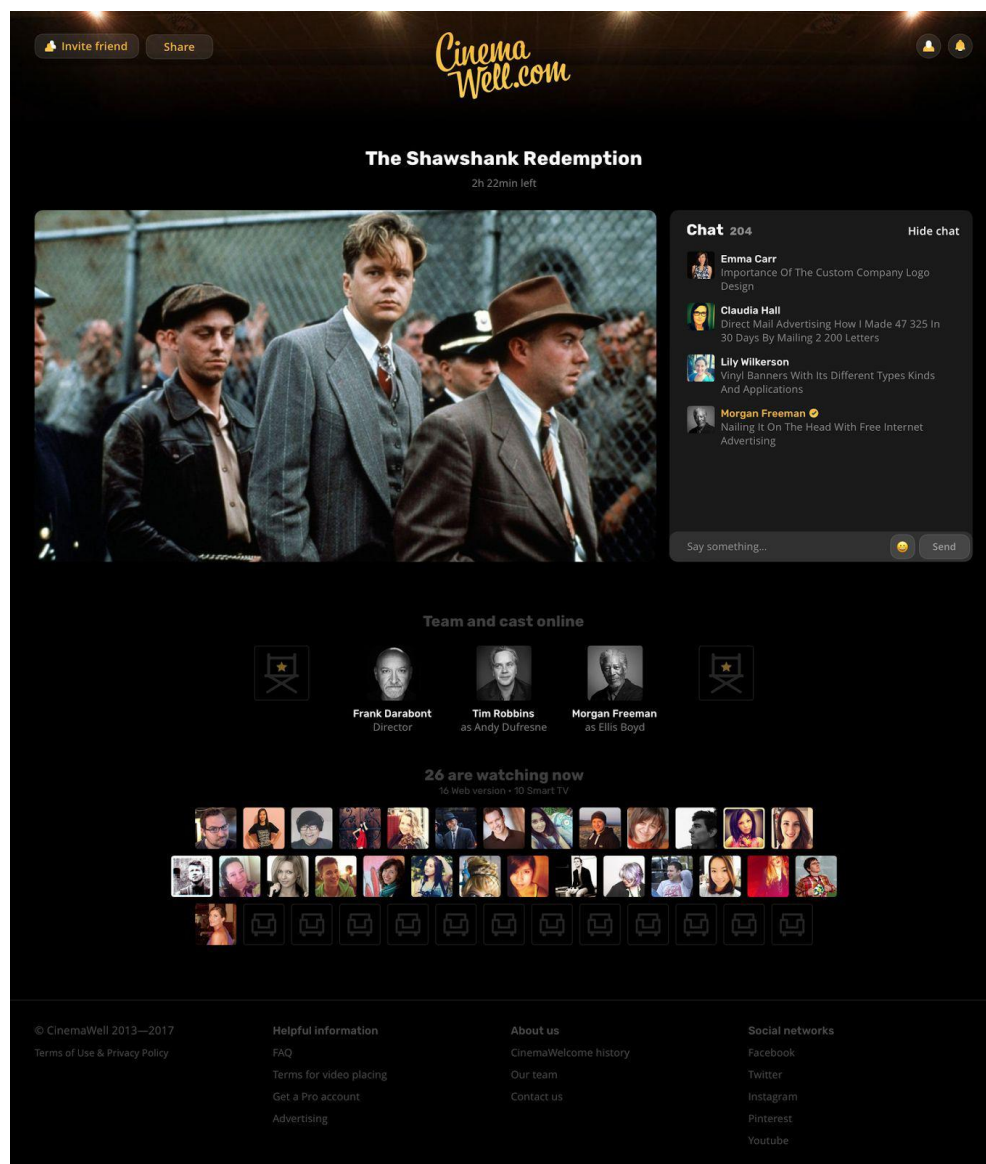


जब एक सिनेमा मालिक सिनेमाघरों में वीडियो सामग्री को लोड करता है, तो वह यह निर्दिष्ट करेगा कि वह फिल्म के अधिकारों का मालिक है या नहीं। यदि वह अधिकारों का अधिकार रखता है, तो उन्हें प्रो अकाउंट नियुक्त किया जाएगा। इसका मतलब है कि वह किसी भी कीमत के लिए टिकट बेच सकता है। CinemaWell की असीमित संख्या में फिल्मों के लिए अनुमति देता है, इसलिए टिकट की बिक्री में राजस्व की संभावना अनंत है! सभी कीमतों को CRYPTOCURRENCY में भुगतान किया जाएगा, तालियां नकद (एपीएलसी)।

और जानिए: https://www.youtube.com/watch?v=SlSzbl_Y_Co

प्रो अकाउंट यूजर्स फिल्म सामग्री के कम लागत वाले वितरण, एक दुनिया भर में दर्शकों, दर्शकों से प्रतिक्रिया, और भविष्य की फिल्में लक्षित विपणन से लाभान्वित होंगे.

फिल्म निर्माता जो वीडियो सामग्री बनाते हैं और इसे Cinemawell डॉट कॉम के माध्यम से साझा करते हैं, प्रत्येक दर्शक के ऑनलाइन प्रोफाइल तक पहुंच होती है यह दर्शकों के बारे में अधिक जानकारी प्राप्त करने में मदद करता है, और उपयोगी डेटा विश्लेषिकी प्रदान करता है.



सोशल नेटवर्क मूवी थियेटर Cinemawell एक नई फिल्म के निर्माण या रिलीज की घोषणा करने के लिए प्रो खाता उपयोगकर्ता (फिल्म निर्माता या फिल्म कंपनियों) के लिए एक अनूठा अवसर प्रदान करती है। अब, एक निश्चित समय पर, वे अगले ब्लॉकबस्टर के ट्रेलर को साझा कर सकते हैं। एक नई फिल्म प्रीमियर के लिए एक आभासी थियेटर में भी एक लाख (या अधिक) प्रशंसकों को एकत्र करना संभव है!

प्रो खाता उपयोगकर्ताओं के लाभ में शामिल हैं:

- दुनिया भर व्यङ्ग बाजार को तोड़ने की योग्यता, जो वर्तमान में सभी व्यावहारिक उद्देश्यों के लिए बंद है
- असीमित दर्शकों को मुफ्त में इकट्ठा करने की क्षमता।
- दर्शकों से प्रतिक्रिया प्राप्त करने की क्षमता
- पता करने की योग्यता की देखने वाला दर्शन कौन है।
- भविष्य की इसी तरह की सामग्री के लिए पिछले दर्शकों को लक्षित करने की क्षमता
- नई फिल्मों के लिए प्रीमियर की घोषणा करने की योग्यता
- टिकट बेचने और अपने प्रयासों के लिए लाभ बनाने की क्षमता.

प्रो खाता सुविधाओं का सारांश

- मूल खाते की सभी सुविधाएं ... प्लस ...
- अपनी फिल्मों (आयु, लिंग, स्थान, सामग्री प्राथमिकताएं आदि) के लिए पूर्ण डेटा विश्लेषिकी प्राप्त करें
- अपनी पसंदीदा कीमत पर असीमित टिकटों की बिक्री करें
- वांछित अगर अपनी खुद की क्राइएटोकाउरेंसी स्थापित करें
- नई फिल्म परियोजनाओं, त्यौहारों के लिए क्राउडफंडिंग प्लेटफॉर्म का उपयोग करें

3.3 एडिशनल ऐप्लिकेशन्स

फिल्म समारोहों के लिए

Cinemawell डॉट कॉम एक विशेष सुविधा प्रदान करता है जिसका फायदा कोई भी फिल्म फेस्टिवल ले सकता है। इसमें फिल्मों के चयन, और मूल्यांकन और प्रतिक्रिया के लिए, जैसे "पीपल्स च्वाइस अवार्ड" का नामांकन शामिल है।

प्रदर्शन समूह

ऑनलाइन स्ट्रीमिंग के कारण, हर थिएटर, सर्कस, नृत्य कंपनी, बैंड, आदि उसके नाटकों या अन्य प्रदर्शन दुनिया भर के दर्शकों की असीमित राशि को दिखा सकते हैं। संभवतः 200-300 के दर्शकों की सीमित मात्रा में जो थियेटर में फिट हो सकते हैं, वे अपने ई-नाटकों या ई-शो के लिए हजारों या लाखों प्राप्त कर सकते हैं.

यह कार्यशीलता खेल इवेंट्स, व्यावसायिक प्रशिक्षण कार्यक्रम, कंपनी की बैठकें , या संगीत एल्बम, नृत्य कंपनी के प्रदर्शन, संगीत कार्यक्रमों के लिए भी लागू होगी, और यह सूची जारी की जाएगी! दूसरे शब्दों में, Cinemawell किसी भी सामग्री को साझा करने के लिए एक प्लेटफार्म प्रदान करता है जिससे लोग देख और मनोरंजन कर सकें

व्यापार प्रशिक्षण अनुप्रयोग

सिनेमाघरों का सामाजिक नेटवर्क सार्वजनिक शो, या निजी शो की अनुमति देता है जो केवल उन टिकटों को देखे जा सकते हैं जिनने उसकी टिकट बेची है। उदाहरण के लिए, यह जानने के लिए प्रबंधकों के लिए एक उपयोगी सुविधा हो सकती है कि कर्मचारियों ने कर्मचारी प्रशिक्षण फिल्में देखी हैं, ।

4. क्रिप्टो करेंसी क्यों

4.1. ब्लॉकचैन एंड स्मार्ट कॉन्ट्रैक्ट्स

हालांकि Cryptocurrency निवेशक आमतौर पर अंतर्निहित ब्लॉकचैन टेक्नोलॉजी से परिचित हैं, स्पष्टता के लिए, हम ब्लॉकचैन की एक संक्षिप्त समीक्षा और स्मार्ट कॉन्ट्रैक्ट्स को इसमें सक्षम करते हैं। एक Blockchain एक प्रकार का डिजिटल खजाना है जिसे एक केंद्रीय स्थान में नहीं रखा गया है बल्कि इसकी तुलना में साथियों के बीच वितरित किया जाता है वितरित रिकॉर्ड हजारों, यहां तक कि लाखों, दुनिया भर में व्यक्तिगत कंप्यूटरों पर रखे जाते हैं - एक बैंक या संघीय रिजर्व जैसे एक एकल, केंद्रीय निकाय द्वारा प्रशासित डेटाबेस के पारंपरिक रूप के विपरीत। वितरित खातेदार की विकेंद्रीकृत प्रकृति के कारण, सभी रिकॉर्ड किए गए लेनदेन पूरी तरह से पता लगते हैं और छेड़छाड़ के लिए लगभग अभेद्य हैं। यह विकेंद्रीकृत खाता, या ब्लॉकचैन, किसी नेटवर्क में इंटरनेट के माध्यम से सिंक्रनाइज़ किया जाता है, जिससे सभी लेनदेन नेटवर्क के भीतर किसी भी व्यक्ति को दिखाई देता है। ब्लॉकचैन नेटवर्क में सदस्यता प्रतिबंधित हो सकती है या जनता के लिए खुला हो सकता है क्योंकि ब्लॉकचैन नेटवर्क पर कोई केंद्रीय निकाय नहीं है, क्योंकि किसी भी व्यक्ति को पर्याप्त तकनीकी ज्ञान और संसाधनों के साथ एक अवरोधन स्थापित कर सकते हैं। हर बार जब कोई डिजिटल लेनदेन नेटवर्क के सदस्यों के बीच किया जाता है, तो लेन-देन की विशेषताओं को एक "ब्लॉक" में संकलित किया जाता है जो परिष्कृत क्रिप्टोग्राफी द्वारा संरक्षित होता है। इस ब्लॉक को अन्य लेन-देन के साथ उसी समय सीमा के भीतर बंडल किया जाता है और नेटवर्क में हर भागीदार को भेजा जाता है। नेटवर्क के सदस्य तब जटिल, क्रिप्टोग्राफिक पहली को सुलझाने के द्वारा इन लेनदेन को मान्य करने के अधिकार के लिए प्रतिस्पर्धा करते हैं, एक ऐसा कार्य जिसके लिए महत्वपूर्ण कंप्यूटिंग पावर की आवश्यकता होती है। इस समस्या का समाधान करने और सत्यापन पूरा करने वाला पहला सदस्य एक पुरस्कार प्राप्त करता है ब्लॉक को मान्य करने के अधिकार के लिए प्रतिस्पर्धा की प्रक्रिया को खनन कहा जाता है। प्रत्येक मान्य ब्लॉक एक टाइमस्टैम्प प्राप्त करता है और पुराने ब्लॉकों के साथ जुड़ा हुआ है, जिससे ब्लॉक के एक श्रृंखला बनायी जाती है जो कि प्रत्येक नेटवर्क लेनदेन को कालानुक्रमिक क्रम में दिखाती है। पूरे ब्लॉकचैन को हर कुछ मिनटों में अद्यतन किया जाता है ताकि प्रत्येक नेटवर्क के सदस्य के खाते में समान जानकारी हो। चूंकि किसी सदस्य को किसी भी समय किसी के द्वारा स्वामित्व दिया जाता है, तो यह ब्लॉकचैन लेनदेन के मूल्यों और स्वामित्व का एक पूर्ण रूप से पारदर्शी और छेड़छाड़-प्रूफ रिकॉर्ड है।

स्मार्ट कॉन्ट्रैक्ट्स

ब्लॉकचैन टेक्नोलॉजी का एक विशेषकर होनहार एप्लीकेशन "स्मार्ट कॉन्ट्रैक्ट्स" के रूप में आता है। स्मार्ट कॉन्ट्रैक्ट्स नेटवर्क के सदस्यों के बीच समझौते को आत्मनिर्भर हैं। इन अनुबंधों में डाली गई किसी भी जानकारी को स्वचालित रूप से पहले से सहमत प्रोटोकॉल के अनुसार इलाज किया गया है।

चूंकि पहले से सहमत हुए प्रोटोकॉल लेन-देन का एकमात्र मध्यस्थ है, लेनदेन को किया जा सकता है पारदर्शी, संघर्ष से मुक्त, और बिना महंगा और समय-व्यतीत करने वाली बिचौलियों। परंपरागत रूप से, कानूनी तौर पर लागू करने योग्य करारों के लिए महंगी वकील और नोटरी के हस्तक्षेप की आवश्यकता होती है जो अनुबंधों को ड्राफ्ट और मान्य करते हैं। इस लंबी प्रक्रिया से जुड़ी लागत और देरी उन मामलों में भी अधिक हो सकती है, जहां पक्ष अनुबंध संबंधी दायित्वों से असहमत होते हैं। स्मार्ट कॉन्ट्रैक्ट्स के साथ, समझौते की शर्तों और प्रवर्तन कार्यप्रणाली पहले से ही तैयार हो गई हैं। इस कार्यविधि में कब, दिए गए भुगतान और रिटर्न कब दिया जाए। स्मार्ट अनुबंध में ऐसे भुगतान भी होते हैं स्मार्ट अनुबंध दोनों समझौते की शर्तों को परिभाषित करते हैं और स्वचालित रूप से लागू दायित्वों को लागू करते हैं। एक बार ब्लॉकचेन में तैनात किए जाने पर, एक स्मार्ट अनुबंध को एक अपरिवर्तनीय पता दिया जाता है, और तैनात अनुबंध को बदला नहीं जा सकता। इससे स्मार्ट अनुबंध पैसे, संपत्ति, शेयरों या मौद्रिक मूल्य के व्यावहारिक रूप से किसी भी वस्तु के आदान-प्रदान पर सहमत होने का प्रत्यक्ष, सुरक्षित तरीका बनाता है। इथेरियम ब्लॉकचेन विशेषकर स्मार्ट अनुबंध के विकास और आवेदन के लिए समर्पित है। एथेरियम एक खुले ब्लॉकचेन है जो एक विकेन्द्रीकृत कंप्यूटर के रूप में काम करता है, और जैसे, इसका स्रोत कोड गैर-प्रोप्रायटी है और सभी के लिए दृश्यमान है। यद्यपि एथिरम के पास अपनी क्रिप्टोक्यूरेंसी (ईथर या ईटीएच) है, लेकिन यह अन्य क्रिप्टोक्यूरैक्शंस भी मुहैया कराता है। सिनेमावेलम एथिरम ब्लॉकचेन के मानकों का पालन करता है और एटरेम के साथ शेयरों का उपयोग और पारदर्शिता बनाने का एक दर्शन होता है। Cryptocurrency अस्थिरता जबकि cryptocurrencies में हाल के वर्षों में मूल्य में एक महत्वपूर्ण वृद्धि देखी है, क्रिप्टोक्यूरेंसी बाजार में भी सामग्री अस्थिरता का अनुभव किया है इसके अलावा, दुनिया भर की सरकारों के साथ क्रिप्टोकाउंक्वर पर ध्यान केंद्रित करना शुरू हो गया है, क्योंकि बाजार प्रतिभागियों ने बढ़ी हुई विनियमन की संभावना पर प्रतिक्रिया व्यक्त की है, इसलिए अस्थिरता बढ़ाई जा सकती है। हालांकि, ऐसे प्रभावों का पूर्वानुमान करना मुश्किल है, और क्रिप्टोकोर्जेन्सी धारकों को इसलिए उनकी होल्डिंग्स में विविधता लाने की सलाह दी जाती है। उदाहरण के लिए, संपत्ति-समर्थित टोकन विविधीकरण का एक आशाजनक स्रोत दर्शाते हैं क्योंकि टोकन मान वास्तविक-विश्व संपत्तियों द्वारा समर्थित हैं।³

5. एपीएलसी टोकन कार्यान्वयन

5.1. वित्तीय मॉडल

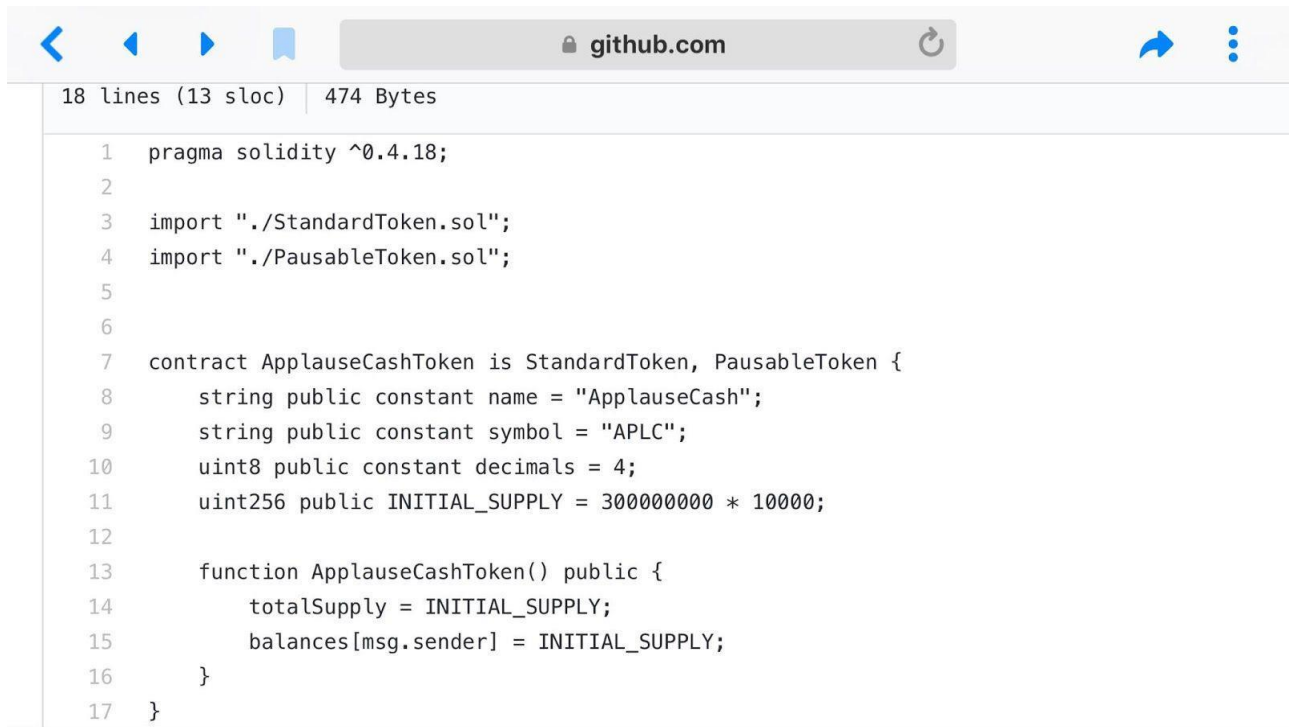
Cinemawell इकोसिस्टम हमारे अनन्य क्रिप्टो मुद्रा टोकन नामांकित ApplauseCash (सूचकांक: एपीएलसी) का उपयोग कर स्मार्ट कॉन्ट्रैक्ट की अनुमति देगा।

कुल आपूर्ति = 300,000,000.0000 (300 मिलियन) ApplauseCash

Cinemawell डॉलर से ऊपर की कीमत के साथ टिकट से एक प्रतिशत का शुल्क लेगा सिनेमावेल के प्लेटफार्म के भीतर, एपीएलसी टोकन क्रिप्टोकुर्जेन्सी का उपयोग किया जाएगा:

³ https://realisto.io/files/papers/Whitepaper/REALISTO_Whitepaper_V1.2_EN.pdf

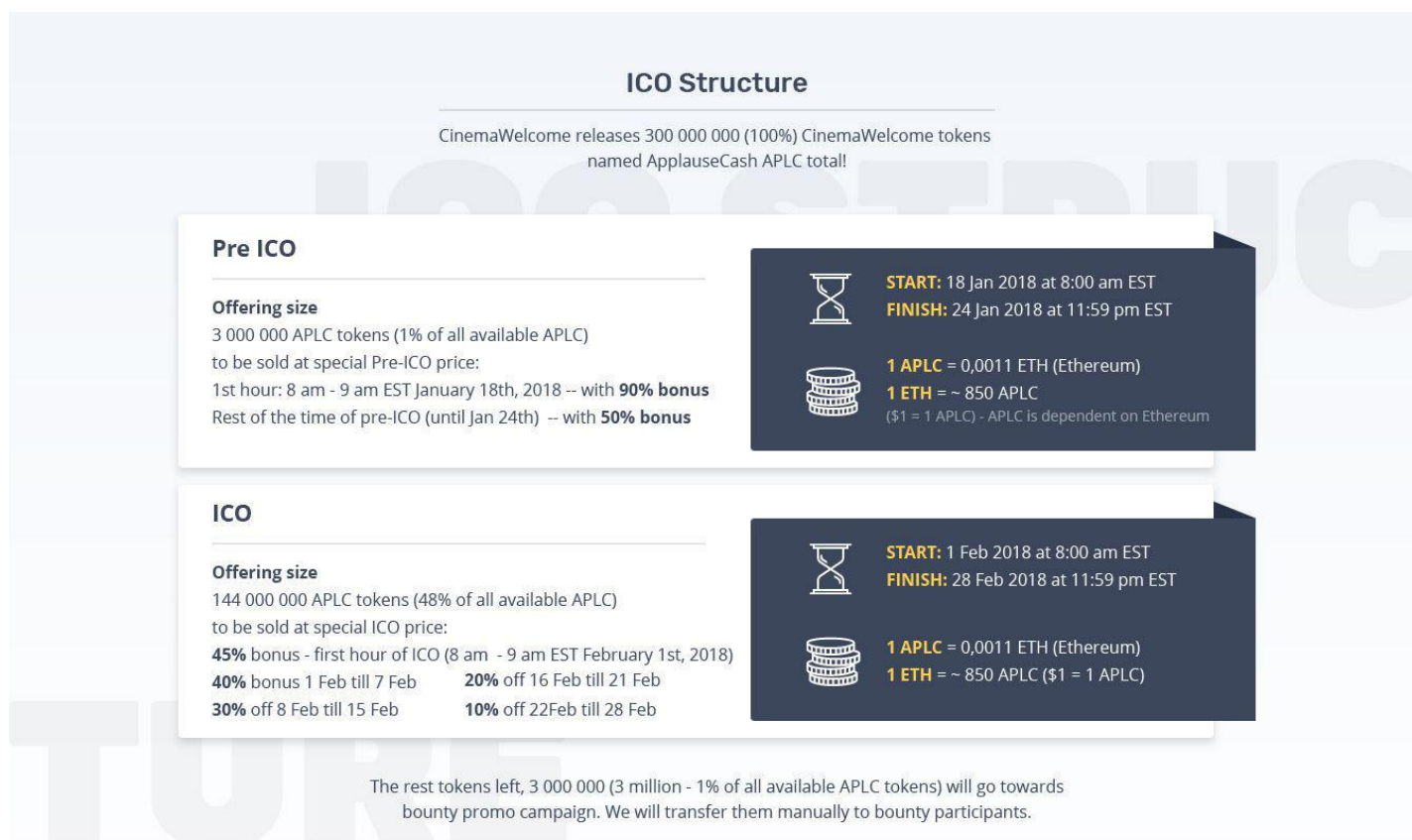
- टिकट खरीदना
- एड्स खरीदना
- सीट्स एड्स देना
- फिल्म शुरू होने से पहले एड्स
- अनाउंसमेंट



```
18 lines (13 sloc) | 474 Bytes
1  pragma solidity ^0.4.18;
2
3  import "./StandardToken.sol";
4  import "./PausableToken.sol";
5
6
7  contract ApplauseCashToken is StandardToken, PausableToken {
8      string public constant name = "ApplauseCash";
9      string public constant symbol = "APLC";
10     uint8 public constant decimals = 4;
11     uint256 public INITIAL_SUPPLY = 300000000 * 10000;
12
13     function ApplauseCashToken() public {
14         totalSupply = INITIAL_SUPPLY;
15         balances[msg.sender] = INITIAL_SUPPLY;
16     }
17 }
```


5.2. ICO स्ट्रक्चर

- सिनेमावेल्ल 300,000,000 (300 मिलियन) (100%) जारी करता है। यह योजना है कि कोई भी अतिरिक्त एपीएलसी टोकन कभी जारी नहीं किया जाएगा।
- सिनेवैल डॉट कॉम टूल्स अपलॉसेकैश (एपीएलसी टोकन) नामक।
किसी भी निवेशक द्वारा प्री-आईसीओ और आईसीओ के दौरान न्यूनतम निवेश .02 ईटीएच है।
यह 1 जनवरी, 2018 तक \$ 1 यूएस = .0011 ईटीएच की रूपांतरण दर का उपयोग कर लगभग 18 ईटीएच है



5.2.1 Pre-ICO

समय

- शुरू : १८ जनुअरी २०१८ - ८:०० बजे से

खत्म : २४ जनुअरी २०१८

ऑफरिंग साइज

- विशेष पूर्व ICO मूल्य पर बेची जाने वाली 3,000,000 (3 मिलियन) एपीएलसी टोकन (सभी उपलब्ध एपीएलसी का 1%):
- 1 घंटा: 8 am - 9 जनवरी 18, 2018 - 90% बोनस के साथ

- प्री- आईसीओ के बाकी समय (24 जनवरी तक) - 50% बोनस के साथ

प्री- आईसीओ प्राइसिंग

- 1 एपीएलसी = 0.0011 ईटीएच (नोट: 1 एपीएलसी टोकन की कीमत \$ 1 यूएस के ईएटीएच समतुल्य पर सेट की जाएगी। श्वेत पत्र में आंकड़े 2 जनवरी 2018 तक एटिवरम दर दर्शाते हैं)
- प्री-आईसीओ के लिए सॉफ्ट कैप: 50,000 एपीएलसी
- प्री-आईसीओ के लिए हार्ड कैप: 3,000,000 एपीएलसी

5.2.2 ICO

समय

- स्टार्ट होगा १ फेब २०१८, ८:00 EST
- खत्म होगा २८ फेब २०१८, ११:५९ पी एम EST

ऑफरिंग साइज

- विशेष ICO मूल्य पर बेची जाने वाली
- 144,000,000 एपीएलसी टोकन (सभी उपलब्ध एपीएलसी का 48%):
- 45% बोनस - आईसीओ के पहले घंटे (8 बजे - 9 बजे, 1 फरवरी, 2018)
- 40% बोनस 1 फरवरी से 7 फरवरी तक

30% बोनस 8 फरवरी से 15 फरवरी तक

20% बोनस 16 फरवरी से 21 फरवरी तक

10% बोनस 22 फरवरी से 28 फरवरी तक

ICO प्राइसिंग

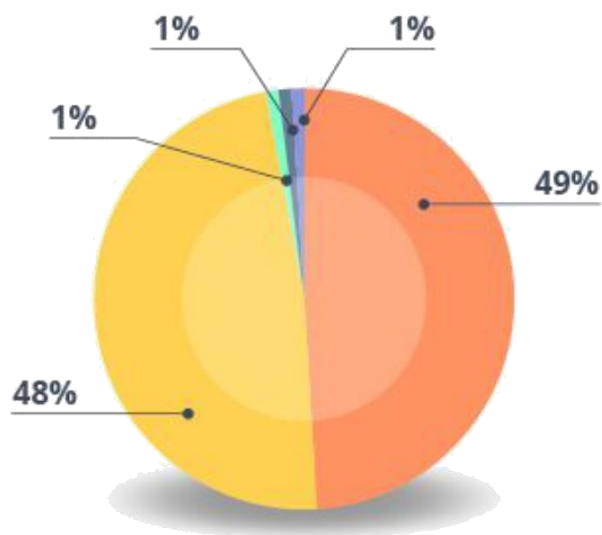
- 1 एपीएलसी = 0.0011 ईटीएच (नोट: 1 एपीएलसी टोकन की कीमत \$ 1 यूएस के ईएटीएच समतुल्य पर सेट की जाएगी। श्वेत पत्र में आंकड़े 2 जनवरी 2018 तक एटिवरम दर दर्शाते हैं)
- आईसीओ के लिए हार्ड कैप: 144,000,000 एपीएलसी

5.2.3 अतिरिक्त टोकन वितरण

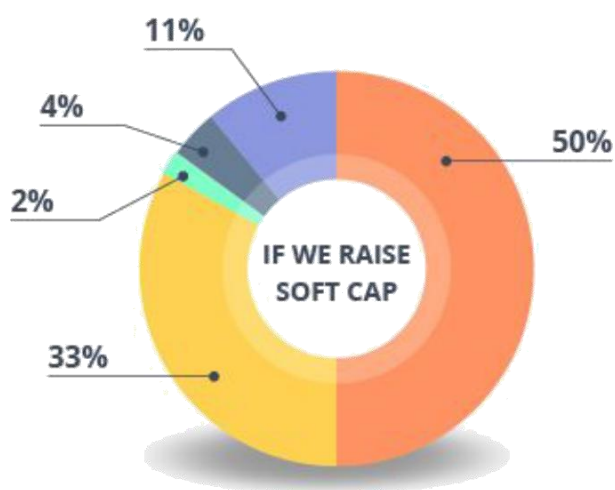
बाउंटी प्रोमो कैम्पेन

बाकी एपीएलसी टोकन 3,000,000 (सभी उपलब्ध एपीएलसी टोकन के 3 मिलियन - 1%) पूर्व-आईसीओ चरण से पहले बाउंटी प्रोमो अभियान की ओर जाएगा। सिनेमावेल्ड्स टीम टीम बाउंटी प्रतिभागियों को मैनुअल रूप से स्थानांतरित करेगी।

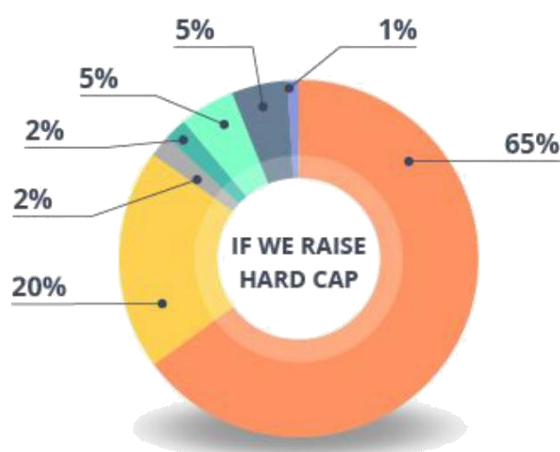
APLC Token Distribution



- payment for creating cinemas, watching movies, users' reviews
- ICO sale
- bounty program
- advisory board
- pre-ICO sale



- marketing and promotion activities (purchasing owners rights for movies)
- product development (support, hosting)
- team
- sales (listing our tokens on the stock)
- financial and business analytics

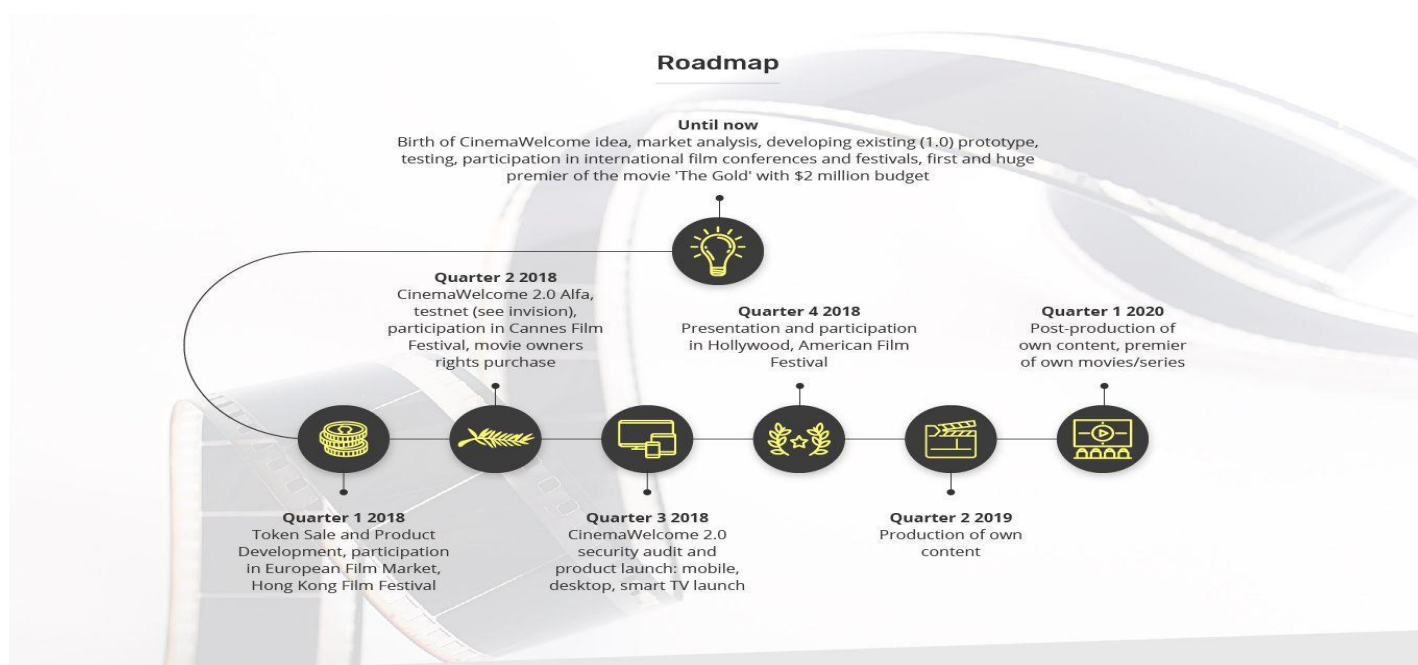


- creating own content (CinemaWelcome movies, like House of Cards in Netflix) and marketing
- product development
- promotion activities
- team
- administrative and general
- sales and business analytics
- financial analytics

6. रोड मैप

- अभी तक - Cinemawell का जन्म, बाजार विश्लेषण, मौजूदा (1.0) प्रोटोटाइप, परीक्षण, अंतरराष्ट्रीय सम्मेलनों और फिल्म समारोहों में भागीदारी, फिल्म "द गोल्ड" का पहला और विशाल प्रधानमंत्री, केवल सिनेमावेले पर \$ 2 मिलियन बजट के साथ।

- क्वार्टर 1, 2018 - टोकन बिक्री और उत्पाद विकास, यूरोपीय फिल्म बाजार में भागीदारी, हांगकांग फिल्म समारोह
- क्वार्टर 2, 2018 - सिनेमावेल्दो 2.0 अल्फा, टेनेटनेट (आविष्कार देखें), कान फिल्म महोत्सव में भाग लेने, फिल्म मालिकों के अधिकारों की खरीद
- क्वार्टर 3, 2018 - सिनेमावेल्दो 2.0 सुरक्षा ऑडिट और उत्पाद लॉन्च: मोबाइल, डेस्कटॉप, स्मार्ट टीवी लॉन्च
- क्वार्टर 4, 2018 - हॉलीवुड, अमेरिकी फिल्म महोत्सव में प्रस्तुति और भागीदारी
- क्वार्टर 2, 2019 - अपनी सामग्री का उत्पादन
- क्वार्टर 1, 2020 - अपनी सामग्री का पोस्ट-प्रोडक्शन, खुद का प्रीमियर movies/series



7. टीम

सर्ज पेत्रोव, संस्थापक जो इस उत्पाद को रचनात्मक और अभिनव बनाता है! एक लेखक के रूप में 25 साल

लिंकडइन: <https://www.linkedin.com/in/serge-petrov-b755417b/>

लिलीया वालीहुन, सीईओ जो व्यक्ति इन सभी विचारों को वास्तविकता में बदल रहा है! यूएस व्यवसायों में और के लिए 10 वर्षों का अनुभव.

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/liliya-valihun-4815a1b2/>

यूरी पावलुक, सीएफओ जो वास्तव में जानता है कि एक्स बार में किसी भी निवेश को कैसे गुणा करना है! व्यापार में 15 साल का अनुभव

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/yura-pavlyuk-a08433132/>

Ihor Bula, परियोजना प्रबंधक वह व्यक्ति जो सभी पहली को एक शांत स्थिर तस्वीर में डाल रहा है!

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/ihor-bula-b51220107/>

कोस्टिया कल्लिक, प्रोजेक्ट आर्किटेक्ट जो उत्पाद तकनीकी रूप से सुरक्षित, सुरक्षित और बुद्धिमान बना देता है! सॉफ्टवेयर इंजीनियर के रूप में 15 साल का अनुभव.

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/kkulyk/>

शल्य क्लाइन, सीनियर बिज़नेस कंसल्टेंट एक है जो सिनेमाघरों को वास्तविक व्यवसाय में मजेदार बना देता है.

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/shelly-cline-078b6414b/>

सामाजिक जागरूकता

CinemaWell.com सिर्फ एक और कंपनी या सेवा नहीं है! यह सामाजिक रूप से सक्रिय और सहायक है! संभावनाओं का आधा अनाथों, हेब्रोन के लिए आईटी अकादमी में मदद करने के लिए लक्षित होगा!

Cinemawell को हेब्रोन सॉफ्ट, एक सामाजिक उद्यम द्वारा तकनीकी तौर पर विकसित और समर्थित होना चुना गया है। हेब्रोन आईटी अकादमी और हेब्रोन सॉफ्ट के बारे में अधिक पढ़ें:

<https://itacademyfororphans.com/>

<https://hebron-Soft.com/>

8. एस्कौ

मार्क इवानाचक, सीईओ और वायलेट मिनिस्ट्रीज के संस्थापक, ग्रेस लाइफ आउटरीच के रूप में 25 साल। 42 देशों में missionary Site: <http://www.gracelifeoutreach.org/>

सलाहकार

पीटर वॉरेन एयरोस्पेस और व्यवसाय में 40 साल से अधिक चूंकि सिनेमावेल्म डॉट्स चंद्रमा पर लॉन्च कर रहा है!

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/pete-warren-84b42835/>

ब्रायन लुईस, नई फ्रेम पर संस्थापक साथी CinemaWell.com हॉलीवुड के लिए एक नया फ्रेम बनाता है क्योंकि!

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/brian-lewis-582a2b9b/>

यूजीन क्लाइन, सिस्को, ग्लोबल सेवा डिलिवरी कार्यकारी क्योंकि CinemaWell.com दुनिया भर में चाहता है!

9. कानूनी अस्वीकरण और जोखिम कारक

9.1 कानूनी अस्वीकरण

यह श्वेत पत्र प्रस्तावित टोकन बिक्री के संबंध में संभावित टोकन धारकों को CINEMAWELL.COM और एप्लासेकैश (एपीएलसी) टोकन को पेश करने का इरादा है। इस दस्तावेज़ में निहित जानकारी संपूर्ण नहीं है और संविदात्मक संबंधों के किसी भी तत्व को इंगित नहीं करती है या नहीं बनाती है। संभावित टोकन धारक इस पत्र के भीतर सूचना का उपयोग कंपनी के अधिक पूर्ण विश्लेषण करने के लिए या नहीं, और अंततः ICO के दौरान ApplauseCash (एपीएलसी) टोकन की खरीद के लिए निर्धारित कर सकते हैं।

इस श्वेत पत्र में निहित कोई भी जानकारी किसी भी तरह के प्रॉस्पेक्टस या निवेश के लिए एक विज्ञापन नहीं माना जाना चाहिए। इसके अलावा, यह किसी भी क्षेत्राधिकार में किसी भी सुरक्षा से संबंधित नहीं है।

Applause टोकन एक उपयोगिता टोकन है, जो कि इस श्वेत पत्र में वर्णित है, CinemaWell.com सोशल नेटवर्क के भीतर उपयोगिता के एकमात्र उद्देश्य के लिए बनाया गया है। यह दस्तावेज़, न ही इन उत्पादों का प्रतिनिधित्व, निवेशक संरक्षण कानूनों या किसी भी क्षेत्राधिकार, राष्ट्र या नगरपालिका के नियमों के अधीन नहीं है, जिसमें राज्य या देश शामिल है जिसमें संभावित निवेशक एक निवासी है। ApplauseCash टोकन एक डिजिटल मुद्रा या किसी अन्य प्रकार की सुरक्षा का गठन नहीं करता, और जैसा कि प्रतिभूति अधिनियम, संयुक्त राज्य के किसी भी राज्य के प्रतिभूति कानूनों या किसी अन्य राष्ट्र के प्रतिभूतियों कानूनों के तहत पंजीकृत नहीं किया गया है। यह ऐसा इरादा नहीं है कि ApplauseCash Tokens को किसी भी अधिकार क्षेत्र में बेचा या उपयोग किया जाता है जिसमें डिजिटल टोकन की बिक्री या उपयोग निषिद्ध हो सकता है।

ApplauseCash टोकन केवल इस श्वेत पत्र में उल्लिखित विशिष्ट अधिकारों के लिए अभिप्रेत है, और वे किसी भी अधिकार (जैसे स्वामित्व, लाभ, मुक्ति, परिसमापन, बौद्धिक संपदा स्वामित्व, वित्तीय, कानूनी, या अन्य किसी भी अन्य व्यक्ति के रूप में वर्णित नहीं हैं) का अनुमान लगाने का इरादा नहीं है। हालांकि इस श्वेत पत्र में कुछ विचार, अनुमान, अनुमानित वित्तीय जानकारी और संभावित भविष्य के दिशा-निर्देश शामिल हैं, यह महत्वपूर्ण है कि संभावित निवेशकों को याद है कि इन सभी बयानों या सूचनाओं में शामिल हैं और जो अनिश्चितताओं को शामिल करते हैं और जो दोनों ज्ञात और अज्ञात हैं इस प्रकार के जोखिमों के परिणामों में परिणाम हो सकते हैं जो अनुमान और अपेक्षाओं से अलग हैं और इस श्वेत पत्र में व्यक्त किए गए हैं।

इस दस्तावेज़ का अंग्रेजी भाषा संस्करण ApplauseCash के बारे में जानकारी का प्राथमिक और आधिकारिक स्रोत होगा यदि या जब यह दस्तावेज या इसके भीतर शामिल जानकारी का अलग-अलग भाषाओं में अनुवाद किया जाता है, तो मौजूदा या भावी खरीदारों या भागीदारों के साथ मौखिक या लिखित संचार में इस्तेमाल किया जा सकता है, कुछ अर्थ अनजाने भ्रष्ट या गलत प्रस्तुत किए जा सकते हैं। इस प्रकार के अनुवादों में प्रदर्शित जानकारी की सटीकता की गारंटी नहीं दी जा सकती है। यदि अनुवाद के बीच कोई विसंगतियां पाई जाती हैं, तो इस अंग्रेजी अनुवाद प्राथमिक स्रोत के भीतर दी गई जानकारी प्राधिकरण के रूप में काम करेगी।

9.2 Risk Factors

कोई भी निवेशक जो किसी भी प्रकार की क्रिप्टोक्यूरेंसी टोकन खरीदता है, वह ऐसी खरीदारी को दर्ज करना चाहिए, जिससे यह जानना चाहिए कि यह खरीद स्वाभाविक रूप से उच्च जोखिम वाले जोखिम में शामिल होगी। ApplauseCash (एपीएलसी टोकन) क्रय के जोखिम में शामिल हैं, लेकिन इन तक सीमित नहीं हैं:

- एपीएलसी टोकन तैयार किए गए हैं ताकि खरीददारों को वीडियो कंटेंट देखने के लिए टिकट खरीदने के लिए सिनेमावेल्ड्स डॉट कॉम मंच का उपयोग करने में सक्षम बनाया जा सके। प्लेटफ़ॉर्म के लिए भविष्य में किसी भी संवर्द्धन एपीएलसी टोकन में अतिरिक्त कार्यक्षमता प्रदान नहीं कर सकते हैं।
- जबकि इस श्वेत पत्र में Cinemawell के भविष्य के संस्करणों को रिलीज करने के लिए वैध और ईमानदार इरादों का वर्णन किया गया है, वहां हमेशा ऐसा जोखिम होता है कि ऐसे लक्ष्यों को प्राप्त नहीं किया जा सकता है। एपीएलसी टोकन के खरीदारों को मौजूदा कार्यप्रणाली पर विचार करने के लिए प्रोत्साहित किया जाता है, और सिनेमाघरों के भविष्य के रिलीज के अतिरिक्त लाभों की अपेक्षाओं पर भरोसा नहीं करते।
- एपीएलसी टोकन के संभावित खरीदारों के लिए, इस श्वेत पत्र में दिए गए सभी सूचनाओं और जोखिमों पर सावधानीपूर्वक विचार करने की सिफारिश की गई है, लेकिन इसमें सीमित नहीं है:
 - एपीएलसी टोकन पूरी तरह Cinemawell के प्लेटफ़ॉर्म पर निर्भर हैं, जो बदले में, सॉफ्टवेयर अनुप्रयोगों, कंप्यूटर हार्डवेयर और इंटरनेट पर निर्भर है। Cinemawell पूरी तरह से गारंटी नहीं दे सकता है कि सिस्टम विफलता एपीएलसी टोकन के मूल्य और उपयोग को नुकसान नहीं पहुंचाएगी। सभी उचित नेटवर्क सुरक्षा उपायों के कार्यान्वयन के बावजूद, तृतीय पक्ष संबंधों के कारण सुरक्षा उल्लंघनों, वायरस या अन्य सेवा रुकावटों का हमेशा संभावित जोखिम रहेगा। ऐसी घटनाओं से Cinemawell के प्लेटफ़ॉर्म पर उपलब्ध सेवाओं का विलंब या निलंबन हो सकता है, जिससे एपीएलसी टोकन के मूल्य और उपयोगिता को प्रभावित किया जा सकता है।
- स्मार्ट कॉन्ट्रैक्ट्स विकास के प्रारंभिक और प्रायोगिक चरणों में हैं। जैसे, ऐसे महत्वपूर्ण सवाल हैं जो नियामक, तकनीकी, संचालन, वित्तीय, और अन्य जोखिमों के संबंध में हैं।

जबकि जोखिम को कम करने और प्रामाणिकता में वृद्धि करने के लिए किए गए तृतीय पक्ष स्वतंत्र ऑडिट होंगे, एपीएलसी स्मार्ट कॉन्ट्रैक्ट कमजोरियों या मुद्दों के बिना किसी भी प्रकार की वारंटी, निहित या वास्तविक नहीं हो सकता है जो एपीएलसी टोकन के गिरावट या नुकसान का कारण बन सकता है.

- ब्लॉकचैन प्रौद्योगिकी की बढ़ती प्रकृति के कारण, कुछ नियामक जोखिम हैं जो इस तरह की तकनीक कुछ न्यायालयों में न पहुंच जा सकते हैं। ऐसे न्यायालय मौजूदा नियमों को लागू कर सकते हैं या नए लोगों को इस तरह से बना सकते हैं जो वर्तमान एपीएलसी स्मार्ट अनुबंध सेटअप या टोकन अवधारणा के साथ संघर्ष कर सकते हैं। हमेशा ऐसे जोखिम होते हैं कि ऐसे विनियामक अनुप्रयोग एपीएलसी स्मार्ट अनुबंध और / या एपीएलसी टोकन कार्यक्षमता की सीमा या उपयोगिता को समाप्त कर सकते हैं.
- इस श्वेत पत्र में एपीएलसी टोकन रखने के टैक्स के प्रभाव को व्यक्त नहीं किया गया है। एपीएलसी टोकन धारकों को प्रासंगिक न्यायालय के कर कानूनों के साथ उनका अनुपालन सुनिश्चित करने और सभी आवश्यक करों का भुगतान करने की जिम्मेदारी लेनी चाहिए.
- फोर्स मजेयर (सुपीरियर फोर्स) जोखिम प्रदर्शन को कम कर सकते हैं, सेवा को बाधित कर सकते हैं, या cinemawell की कार्यक्षमता को बंद कर सकते हैं, जिसके परिणामस्वरूप एपीएलसी टोकन के मूल्य या उपयोगिता में कमी आई है। ऐसे जोखिम में शामिल हैं, लेकिन इन तक सीमित नहीं हैं:
 - किसी भी पार्टी की लापरवाही या दुराचार, पार्टी के दायित्वों को करने की क्षमता पर हानिकारक प्रभाव पड़ता है,
 - किसी भी परिणाम या अनियंत्रित और बाहरी अनूठे बल के प्राकृतिक परिणाम जो प्रभाव कार्यक्षमता और / या मूल्य को प्रभावित करते हैं
 - किसी भी परिस्थिति को अनुबंध में शामिल किया गया है या जो भी नहीं हैं
 - प्रकृति, युद्ध, सशस्त्र संघर्ष, नागरिक विचार, महामारी, तालाबंदी, मंदी, ऊर्जा की आपूर्ति या संचार सेवाओं की कमी, सरकारी कृत्यों और Cinemawell के नियंत्रण से परे किसी भी अन्य परिस्थिति के अधिनियम।

यदि एपीएलसी टोकन जारी करने से पहले ऐसी परिस्थितियां होती हैं और Cinemawell प्रोजेक्ट की तारीख से छः महीने की अवधि के भीतर टोकन जारी नहीं कर पाती है, तो एस्क्रो एजेंट क्रेता के अनुरोध पर धनवापसी प्रदान कर सकता है। इस तरह की धनवापसी उसी डिजिटल वॉलेट या बैंक खाते में भुगतान के मूल स्वरूप में जारी की जाएगी, जिसमें धन मूल रूप से स्थानांतरित किया गया था.

- एपीएलसी टोकन खरीदार से प्राप्त किसी भी जानकारी के बारे में स्वामित्व वाले टोकन की संख्या, वॉलेट एड्रेस, आदि, सरकारी अधिकारियों, कानून प्रवर्तन एजेंटों और या अन्य तृतीय पक्षों को जब कानून या समन्धान या न्यायालय आदेश के लिए जरूरी होता है। ऐसी परिस्थितियों में, CinemaWell.com को इस जानकारी के प्रकटीकरण के लिए जिम्मेदार नहीं ठहराया जाएगा।

- विभिन्न कारणों के लिए एपीएलसी टोकन मूल्य का उतार-चढ़ाव महत्वपूर्ण हो सकता है। इस तरह की उतार-चढ़ाव मुश्किल और भविष्यवाणी करने में असंभव है Cinemawell की टीम का मानना है कि इस दस्तावेज में निहित कोई भी सोच-विचार बयान उचित है, Cinemawell गारंटी नहीं दे सकता है कि इसमें जो भविष्यवाणियां शामिल हैं, वे सही हैं, और किसी भी समय किसी टोकन के लिए जिम्मेदार नहीं ठहराया जा सकता है

Meet us

Meet our team and enjoy our presentation
at the following world events



Show Must Go On,
CinemaWell.com Team
ceo@cinemawell.com

<http://CinemaWell.com>

Bounty: <https://bitcointalk.org/index.php?topic=2696529.0>

Telegram: <https://www.t.me/cinemawelcome>

Facebook: <https://www.facebook.com/cinemawelcome/>

Twitter: <https://twitter.com/CinemaWell>

Instagram: <https://www.instagram.com/cinemawelcome/>

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/company/11396181/>

Reddit: <https://www.reddit.com/user/CinemaWelcome/>

Slack: <https://cinemawelcome.slack.com/messages/C8NN18M5H/files/F8MRG145N/>

Medium: <https://medium.com/@cinemawell>