SYLLABUS

GÂNDIRE CRITICĂ ȘI ETICĂ ACADEMICĂ

An academic: 2022/2023, semestrul I.

Nivel: Licentă (an I).

Profesori curs: Paula Tomi (Informatică, seria 13)

Profesori seminar: Cristina Cristea, Bogdan Oprea

COMPETENȚE SPECIFICE DE ACUMULAT ȘI OBIECTIVE ALE DISCIPLINEI

Competențe profesionale

- 1. Identificarea și înțelegerea structurii argumentative a unui text sau discurs;
- 2. Recunoașterea și evitarea erorilor frecvente din gândire și argumentare;
- 3. Detectarea structurii logice a raționamentelor în dezbateri și argumentări;
- 4. Dezvoltarea unei atitudini critice cu privire la dezbateri și argumentări.

Competențe transversale

- 1. Identificarea și articularea critică a perspectivelor diferite, semnalând consecințele lor;
- 2. Recunoașterea situațiilor din viața de zi cu zi în care o lege logică sau un principiu moral se aplică;
- 3. Dezvoltarea capacității de dialog constructiv cu persoane sau organizații care au angajamente diferite, raționează diferit, sau au seturi diferite de valori.
- 4. Analizarea dilemelor morale ce survin în viața zilnică sau profesională.

Obiectivul general al disciplinei

· Formarea și cultivarea unei atitudini de onestitate intelectuală, concretizată în dialog argumentat, cercetare temeinică și explorarea unor perspective diferite de cea personală.

Obiectivele specifice

- · Identificarea temei și precizarea poziției adoptate în raport cu aceasta;
- · Prezentarea celui mai puternic argument în favoarea poziției alese;
- · Prezentarea celui mai puternic contra-argument împotriva poziției alese;
- · Răspunsul la argumentul de la punctul precedent si prezentarea concluziei acestui demers.

RESURSE

Manual de gândire critică: Lau, J.Y.F. 2011. An Introduction to Critical Thinking and Creativity.

Think more, think better. Hoboken: Wiley Blackwell.

Manual de etică: Socaciu, E., C. Vică, E. Mihailov, T. Gibea, V. Mureșan și M. Constantinescu.

2018. Etică și integritate academică. București: Editura Universității din București.

Materiale auxiliare:

Stoianovici, D. 2005. Argumentare și gândire critică. București: Editura Universității din București.

Dwyer, S.W. şi G.L. Rainbolt. 2014. Critical Thinking: The Art of Argument. Cengage Learning.

Materiale de aprofundare:

Toulmin, S.E. 2003. The Uses of Argument. Cambridge: Cambridge University Press.

Perelman, Ch. și L. Olbrechts-Tyteca. 1971. The New Rhetoric. A Treatise on Argumentation.

University of Notre Dame Press.

PLANIFICARE TEMATICĂ

Teme	Săptămâna	Manual	Observații
C1. Gândire clară și critică	01/10-07/10	Lau 1, 2	
C2. Definiții. Condiții necesare și suficiente	08/10-14/10	Lau 3, 4	
C3. Capcane lingvistice comune	15/10-21/10	Lau 5	
C4. Adevăr. Concepte logice de bază.	22/10-28/10	Lau 6, 7	
C5. Ce este un raționament bun	29/10-04/11	Lau 8-11	
C6. Inducția și raționarea științifică	05/10-11/11	Lau 12 - 17	
C7. Raționamente morale	12/11-18/11	Lau 18, Socaciu et al. II	Deadline teme eseuri
C8. Noțiuni fundamentale de etică	19/11-25/11	Socaciu et al. I	
C9. Etica publicării. Autor, plagiat și valoarea originalității	26/11-02/12	Socaciu et al. VI	
C10. Teorii etice	03/12-09/12	Socaciu et al. II	Draft eseu
C11. Etică academică	10/12-16/12	Socaciu et al. III, V	
C12. Etică cercetării. Aplicații în domeniul noilor tehnologii	17/01-23/01	Socaciu et al. V, Kramer et al. 2014	
C13. Etica noilor tehnologii	04/01-10/01		
C14. Studii de caz și discuții libere	11/01-17/01		Eseu final

EVALUARE

Notă seminar: Activitate seminar și curs* (60%), Draft referat (20%), Referat final (20%). **Notă finală**:

- 50% nota de la seminar și 50% nota de la examen dacă examenul se susține.
- · Nota finală rămâne nota mai mare obținută (fie cea de la seminar, fie cea de la examen conform cu punctul anterior) dacă examenul este opțional .
- Examenul este **opțional** dacă nota obținută la seminar (activitate seminar și curs + draft + referat final) este mai mare sau egală cu 7.
- Examenul este **obligatoriu** dacă nota obținută la seminar (activitate seminar și curs + draft + referat final) este mai mare sau egală cu 5, dar mai mică decât 7.
- Studentul este considerat nepromovat dacă nota obținută la seminar este mai mică decât 5.
 *Studentul poate obține maxim 30% (1/2 din totalul de 60%) prin activitatea de curs.

CERINȚE:

- (!) Pentru a se putea prezenta la examen, studentul trebuie să aibă cel puțin nota 5 la seminar.
- (!) Pentru a putea promova seminarul este necesar ca studentul să fie prezent la cel puțin jumătate plus unul din seminare.
- (!) Nu se acceptă referate scrise de mană și pentru orice zi de întârziere peste data limită de predare penalizarea este de 10% din valoarea eseului.
- (!) Studenții care știu că vor avea probleme cu prezența la seminare trebuie să facă cunoscut acest lucru de la începutul semestrului.
- (!) Predarea draftului este obligatorie
- (!) Predarea eseului final este opțională.
- (!) Orice formă de plagiat din cadrul eseului final obligă studentul să se prezinte la examenul final, indiferent de nota obținută pe parcursul semestrului.
- (!) Orice formă de plagiat din cadrul draftului obligă studentul să predea eseul final.

CERINȚE PENTRU SCHIȚĂ ESEU ARGUMENTATIV

- 1. Identificarea temei abordate.
- 2. Precizarea unei teze lipsite de ambiguitate pe tema aleasă.
- 3. Identificarea dezbaterii publice sau academice în cadrul căreia teza aleasă este controversată și merită susținută.
- 4. Analiza celui mai puternic argument în favoarea poziției alese.
- 5. Prezentarea celui mai puternic contra-argument împotriva poziției alese.

- 6. Precizarea mizei discuției purtate (de ce este importantă pentru Dvs.?)
- 7. Respectarea structurii unui eseu academic (introducere, cuprins, concluzie).
- 8. Alegerea unui stil de citare, și redactarea bibliografiei folosite și a aparatului critic conform acestuia.
- 9. Ilustrarea pozițiilor teoretice discutate prin exemple din viața zilnică.