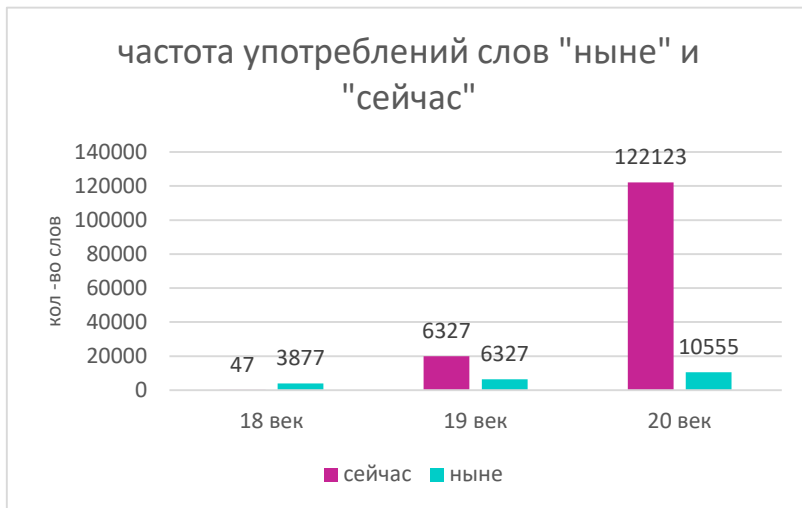


1. Частота употребления слов «сейчас» и «ныне» в разные периоды времени на основе Национального корпуса русского языка.

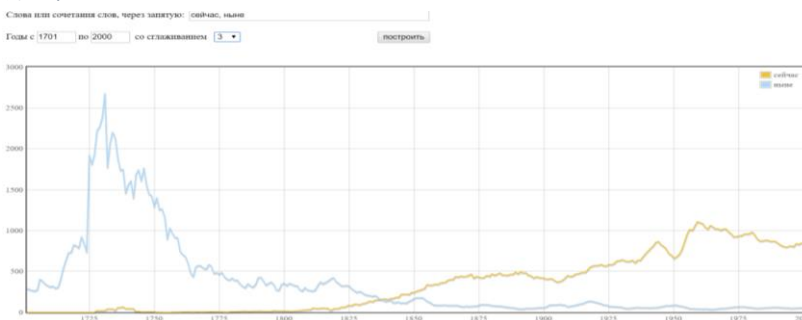


В основном корпусе Национального корпуса русского языка (НКРЯ) был проведен поиск слов «сейчас» и «ныне» в период 18 в. (1701-1800 гг.), 19 в. (1801-1900) и 20 в. (1901-2000)

Было установлено, что в документах базы за 18 век слово «ныне» употреблялось 3 877 раз, «сейчас» 47 раз. За 19 век 6 327 и 19 903 раз соответственно.

В 20 веке значительно увеличивается кол-во слова «сейчас» - 122 123, в то время как слово «ныне» употреблено всего 10 555 раз. (см. диаграмма 1)

Диаграмма 1



Обращая внимание на то, что кол-во слов в под корпусе за период 18 века значительно меньше, что за 20 век можно заключить, что частота употребления слова «ныне» падает (с 1701 по 1800 гг. в 749 документе из 1 853, что составляет ок. 40,4%/ с 1801 по 1900 гг. в 1 295 док. из 5 555 – ок. 23,3%/ с 1901 по 2000 гг. в 4 174 документах из 69 575, т. е. ок. 6%), в то время как «сейчас» употребляется куда чаще (с 1701 по 1800 гг. в 34 из 1 853 – ок. 1,8%/ с 1801 по 1900 гг. в 1 972 док. из 5 555 – ок. 35,5%/ с 1901

по 2000 гг. в 13 577 документах из 69 575 – ок. 19,5%), что можно видеть на графике. (см. график 1)

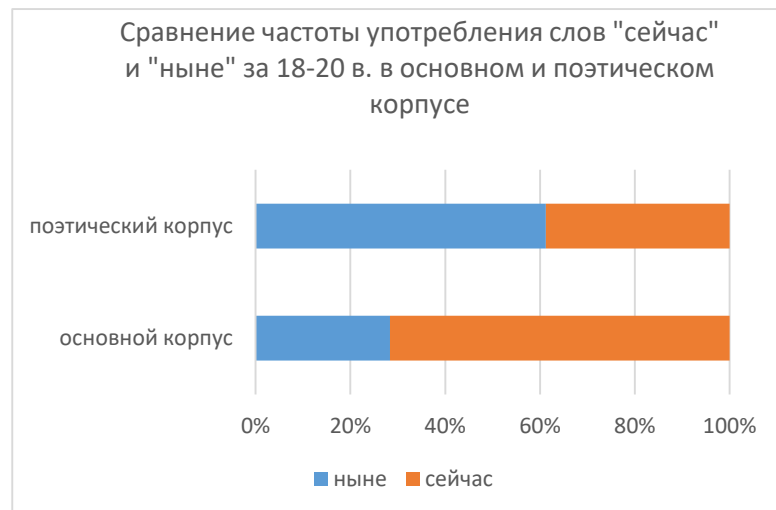


Диаграмма 2

Сравнивая с данные о частоте употребления слов «сейчас» и «ныне» за весь период 18-20 века в основном и поэтическом корпусах, где в первом «сейчас» употребляется в 20,2 % документов (15 538 из 76 871), «ныне» в 8% документов (6 183 из 76 871), а во втором «сейчас» употребляется в 1,9% документов (1 488 из 78 544), «ныне» в 3% (1 802 из 78 544), можно сказать, что в основном корпусе «сейчас» встречается чуть более чем на 30% чаще. (см. диаграмма 2). Слово «в поэтическом тексте можно встретить более чем в 60% случаев, когда на всю массу основного корпуса приходится чуть меньше 30% этого устаревшего слова.

2. Употребление диалогов во времена Екатерины Второй.

В основном корпусе был установлен подкорпус, ограничивающий поиски временными рамками правления Екатерины Второй (1762-1796 г.)

В этих корпусах был произведён поиск специфических слов, входящий в предложенные нам диалоги.

— Отдай!

— Пиши пропало. Что пряжка, третьего дня эта поганка у меня с груди звезду Александра Невского уперла! Любит, сволочь, блестящее.

Рисунок 1

Из первого диалога (см. рис. 1) были выбраны слова «сволочь» и «уперла».

Результаты показали, что слово «сволочь» встречалось в 12 раз, что свидетельствует в пользу возможности подобного диалога происходить во времена Екатерины Второй, однако отсутствие документов со словом «уперла» говорит о том, что такой диалог не мог состояться. Поиск в других формах этого глагола также не дал результатов.

Таким образом мы можем сказать, что диалог с этими словами был невозможен в период в 1762 по 1796 гг.

— Ох, ну просто немыслимо! Нет, как можно быть таким лопухом?!

Рисунок 2

Из второго диалога (см. рис. 2) было взято слово «немыслимо». Поиск не дал результатов, что также свидетельствует о невозможности такого диалога в указанный период.

— Я гнева вашего никак не растолкую. Он в доме здесь живет, великая напасть!

Рисунок 3

Для третьего диалога (см. рис. 3) были выбраны слова «растолкую» и «напасть»

Поиск слова «растолкую» не дал результатов, однако форма инфинитива выдала результат, что говорит о том, что это слово могло встречаться.

Слово «напасть» также встречается в документах подкорпуса.

Остальные слова являются традиционными для русской речи России второй половины 18 века. Это свидетельствует о том, что такой диалог мог состояться в действительности.

Однако словосочетание «великая напасть» можно считать устойчивым выражением. Здесь мы совершаем поиск слов «великая» и «напасть» в документах подкорпуса на расстоянии 1 друг от друга. Такой поиск не выдает никаких результатов.

На основании последнего довода можно сказать, что согласно НКРЯ диалог с этими словами мог встретиться во времена Екатерины Второй, но в точности он повториться не могу, т. к. в те времена еще не было подобных конструкций.

3. Употребление слова «щас» с 1950 г. до наших дней.

С помощью раздела «график» НКРЯ строим график употребления слова «щас» в период с 1950 по 2018 г. (см график 2)



График 2

Далее в основном корпусе устанавливаем подкорпус в временными характеристиками (1950-2018) и указываем различные жанры. На основе полученных результатов составлена таблица (см. табл. 1)

Таблица 1

	Кол-во вхождений
нежанровая проза	1
детская	0
детектив, боевик	0
историческая проза	0
приключения	0
фантастика	0
любовная история	0
юмор и сатира	0
документальная	0
проза	0
драматургия	0
перевод	0

Опираясь на эти данные можно сказать, что слово «щас» встречается только в нежанровой прозе. Мне это кажется странным и, скорее всего, говорит о сравнительно небольшой базе данных НКРЯ.