

6. RAZRED

1. RAVNOTEŽJE V RISBI-LIKOVNI ŽANRI

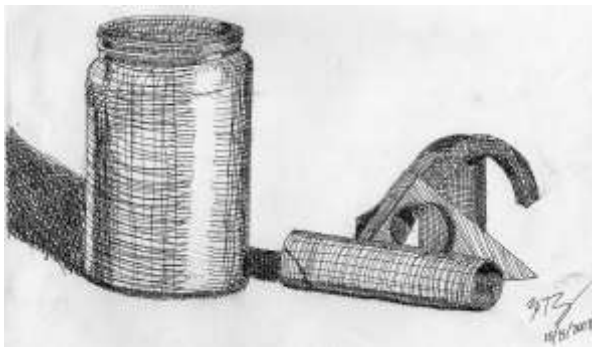
O ravnotežju v risbi, sliki, grafiki, kipu in arhitekturi smo že govorili.

Eden izmed bolj enostavnih ravnotežij je SIMETRIJA:

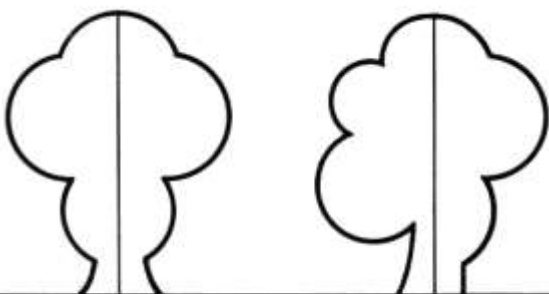


Simetrija

Poznamo pa tudi ASIMETRIJO:



Asimetrija



SIMETRIJA in ASIMETRIJA

Poznamo več likovnih žanrov:

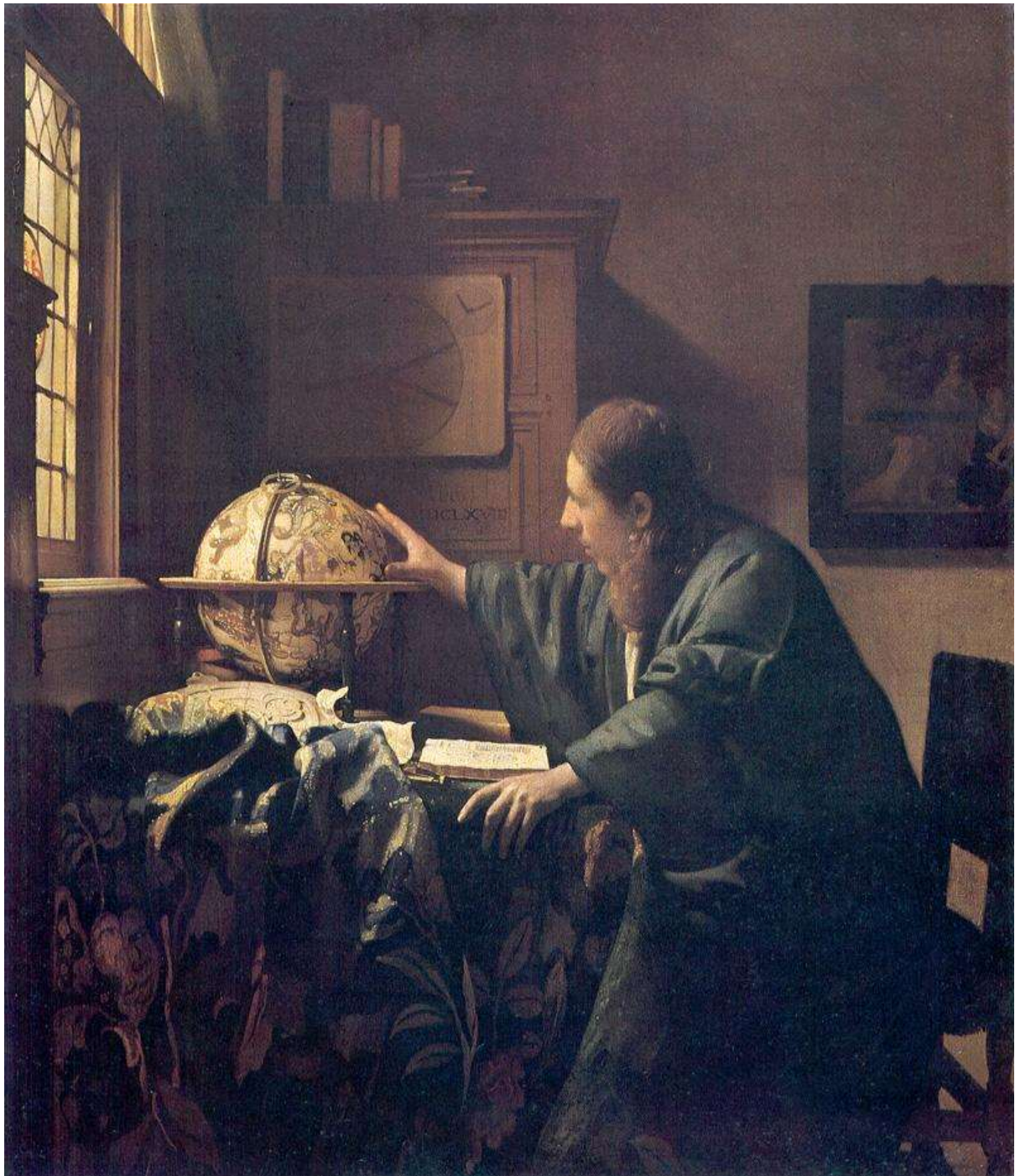
- **GLEDE NA TEMATIKO**
- **GLEDE NA RAZLIČNE DRUŽBENE RAZREDE**
- **GLEDE NA STANOVSKO PRIPADNOST**
- **ŽANRSKI PRIZOR V KRAJINI**

Poglejmo si nekaj primerov na naslednjih straneh:



»Anatomija doktorja Tulpa«

Gre za **ČISTI ŽANRSKI PRIZOR** v katerih nastopajo predvsem anonimni, le s stanovsko pripadnostjo zaznamovani posamezniki (zdravniki kot **skupinski portret**).



»Krištof Kolumb«

PORTRETNI ŽANR upodobi predstavnika posameznega stanu v določenem okviru dejavnosti. Krištof Kolumb je pripadal stanovskemu razredu kartografov in morjeplovcev (Krištof Kolumb kot **samostojni portret**).



ČISTI ŽANRSKI PRIZOR kmečkega prebivalstva.



GLEDE NA RAZLIČNE DRUŽBENE RAZREDE LOČIMO:

- MEŠČANSKI žanr
- KMEČKI žanr
- ARISTOKRATSKI žanr

Poglejmo si vsakega posamezno:



MEŠČANSKI žanr predstavlja prebivalce mest.



KMEČKI žanr predstavlja prebivalce podeželja, ki se ukvarjajo s kmetijsko dejavnostjo.



ARISTOKRATSKI žanr predstavlja višji vladajoči sloj prebivalstva.



GLEDE NA STANOVSKO PRIPADNOST LOČIMO:

- LOVSKI
- VOJAŠKI
- GLUMAŠKI...

Poglejmo is vsakega posamezno:

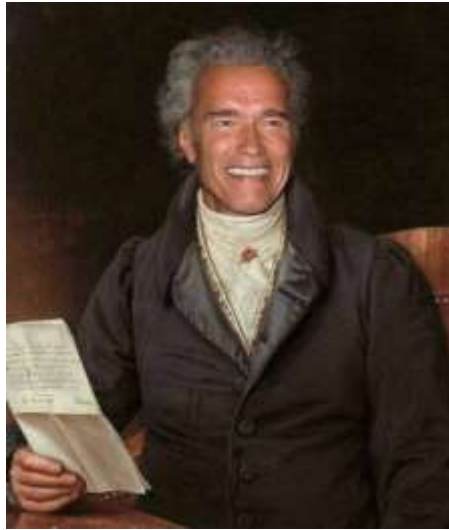
LOVSKI žanr



VOJAŠKI žanr



GLUMAŠKI žanr predstavlja pripadnike gledališča in filmskega sveta:



Kadar so prizori postavljeni v krajino, govorimo o **ŽANRSKEM PRIZORU V KRAJINI**

Poglejmo si nekaj primerov:





NALOGA:

Nariši člane svoje ožje družine vključno s tabo (skupinski portret). Opredeli za kakšen žanr naj bi šlo po tvojem prepričanju (kmečki, meščanski, aristokratski...).

Uporabi simetrično ali asimetrično ravnovesje.

POTREBŠČINE: SVINČNIK, LIST PAPIRJA (poljubne velikosti),
RADIRKA, ŠILČEK