

# Likovna naloga **Animacija**

Animacija je iluzija gibanja, ki se doseže s hitrim prikazovanjem sličic. Vsaka slička je nekoliko drugačna od predhodne. Običajno posnamejo 24 ali 12 sličic na sekundo, kar presega sposobnost človeškega vida razločiti posamezne sličice.

Glavni tipi animacije so risba na celuloidnih foljah ( ) ali listih, animacija lutk in predmetov ( ter računalniška animacija. Na tej povezavi si lahko ogledaš različne tipe animacij, ki obstajajo ( ).

Več o animaciji si preberi na spletnem i-učbeniku za 9. razred v poglavju [Animacija](#)

Tvoja likovna naloga je, da izdeláš animacijo. Način, kako jo boš izdelal, se odločiš sam. Izbiraš lahko eno od dveh tem za zgodbo svoje animacije:

- Slovenski pregovor

- Virusi

## **Animacijo lahko izdeláš na enega od dveh načinov:**

1. Če imaš doma dostop do telefona ali tablice, si lahko zastonj naložiš aplikacijo **Stop Motion Studio**. V njej lahko nato izdeláš kratek animiran film z uporabo igrač, lego kock, plastelina, kolaž papirja, risanjem ali animiraš sebe. Primere različnih animacij si lahko ogledaš na spodnjih povezavah. Kako se aplikacija uporablja je razloženo v uvodnem video vodiču znotraj aplikacije. Tvoja animacija naj ima najmanj 6 posnetkov na sekundo in naj bo vsaj 30 sekund dolga.

Stop Motion Studio (aplikacija za izdelavo stop motion animiranih filmov)

<https://www.cateater.com>

GooglePlay povezava:

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.cateater.stopmotionstudio&hl=sl>

AppStore povezava:

<https://apps.apple.com/us/app/stop-motion-studio/id441651297>

2. Drugi način za izdelavo animacije je **Flipbook**. Za to potrebuješ navadne liste, ki jih izrežeš in spneš v knjižico, ter poljubna pisala (svinčnik, barvice, flomastre...). Velikost knjižice in tehnika v kateri boš knjižico izdelal/a je poljubna. Flipbook naj bo sestavljen iz vsaj 40 sličic.

## **Postopek dela:**

Najprej si oglej različne primere filmov, ki so v povezavah. Nato se odloči katerega boš izbral za izdelavo svoje naloge. Izdelaj lahko StopMotion animacijo ali Flipbook.

Izberi si enega od zgoraj navedenih naslovov ter na to temo izdelaj animacijo.

Nato izdelaj snemalni načrt. V njem si zamisliš kakšno bo sporočilo tvoje animacije, kako bo tvoja animacija potekala in kaj boš potreboval za njeno izdelavo.

Pri izdelavi animacije bodi pozoren, da bo sporočilo tvoje zgodbe jasno. Ne glede na to, v kateri tehniki animacijo delaš, ne pozabi tudi na njeno ozadje.

Na začetku, ali na koncu svoje animacije, oblikuj naslov svojega dela ter svoj podpis. Tudi tega lahko animiraš.

Če delaš animacijo v aplikaciji StopMotion ji lahko dodaš še zvok tako, da posnameš svoj glas, ali dodaš glasbeno podlago.

Če si izdelal Flipbook ga posnameš ali fotografiraš.

**Primeri Flipbook** <https://youtu.be/Un-BdBSOGKY>

<https://youtu.be/jIR9RPIWWsg>

## **Priporočljivi animirani filmi za ogled**

Špela Čadež: BOLES (2013) <https://vimeo.com/63804657>

Špela Čadež: NIGHTHAWK (2016) <https://vimeo.com/308542567>

Špela Čadež, Matej Lavrenčič, Leon Vidmar: Princ Luka (2017) <https://vimeo.com/202743607>

Dušan Kastelic: CELICA (2018) <https://vimeo.com/350954618>

Nata Metlukh : FEARS <https://vimeo.com/126060304>

Jacob Frey: THE PRESENT <https://vimeo.com/152985022>

Daniel Martínez Lara & Rafa Cano Méndez: ALIKE <https://vimeo.com/194276412>

MALI PRINC (The Little princ) <https://vimeo.com/164860211>

Jan Pinkava: GHERI'S GAME

LOVING VINCENT animirani film o življenju Vincenta Van Gogha (2017)

Margaret Scrinkl : Stop-Motion Animation Compilation

Multi-Plane Animation Basics | Stop Motion: