

DATUM: 23. 4. 2020

RAZRED/SKUPINA: 9.R 3. SK.

UČNA TEMA: MODERNA NA SLOVENSKEM – OTON ŽUPANČIČ: ŽEBLJARSKA

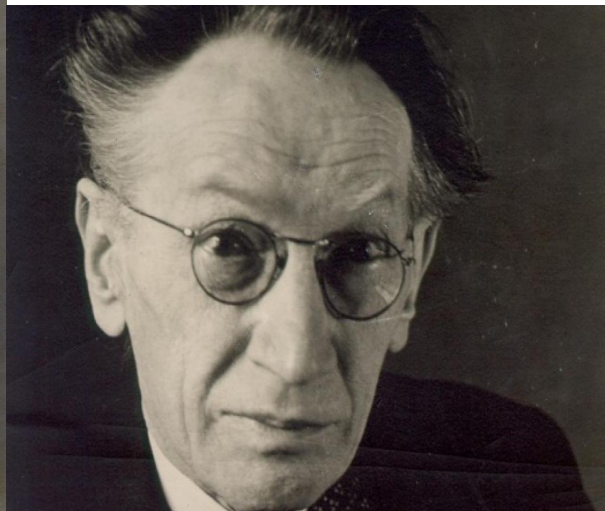
Pozdravljeni,

Ste uspeli prebrati in usvojiti zahtevno delo Ivana Cankarja Bobi? V teh okoliščinah, v katerih smo se znašli, naj bo to dovolj, kar ste predelali.

Danes bi spoznali še enega velikana slovenske moderne. To je OTON ŽUPANČIČ.



Oton Župančič v mladih letih.



Oton Župančič v zrelih letih

Sam/a poišči nekaj podatkov o tem velikem pesniku. Osnovno najdeš tudi v berilu na str. 13. Zapiši v zvezek.

V zvezek zapiši tudi naslov:

OTON ŽUPANČIČ: ŽEBLJARSKA

Sedaj odprite berila na str. 12 in preberite pesem ŽEBLJARSKA. Zakaj tak naslov?

Na kaj te spominja? Katera beseda se skriva v naslovu? Žebelj. Torej pesem govori o žeblih? Ne, ampak o delavcih, ki v prekomerno dolgih delavnikih izdelujejo žeblje. Če omenimo, da je ta pesem nastala nekje v 20. letih prejšnjega stoletja in da je bil kapitalizem v vzponu na Slovenskem, ni težko ugotoviti, da pesem kritizira družbene razmere.

Za boljše razumevanje pesem **še poslušajte:**



ŽEBLIARSKA.mp3

A je ob poslušanje lažje razumeti pesem in njeno sporočilo?

**Kakšno je razpoloženje? Kakšna tematika?**

Sami ugotovite, kakšno je razpoloženje. **Zapiši to v zvezek.** Tematika pa je **SOCIALNA**, ker **izpostavlja socialni položaj delavcev v takratnem sistemu.** (Zapis v zvezek!)

Spodaj pa prilagam delovni list o obravnavani pesmi. **Rešen list mi v wordovem dokumentu vrni – najkasneje do 5. 5. 2020.**

## OTON ŽUPANČIČ: ŽEBLJARSKA

### Vsebinska analiza pesmi.

Preberite pesem še enkrat in odgovorite na naslednja vprašanja.

1. Od kdaj do kdaj poteka delo? \_\_\_\_\_
2. Kakšna je podoba delavca? \_\_\_\_\_
3. Kaj se delavcem zajeda v oči? \_\_\_\_\_
4. Zakaj imajo občutek, da so žeblje povsod sejali? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. Kakšno podobo vidi izpovedovalec v ogledalu? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### Zgradba in slog pesmi

1. Katere besedne zveze se v pesmi najpogosteje ponavljajo? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. Koliko verzov v celotni pesmi obsegajo ponavljanje? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Kakšno vzdušje ustvarjajo ponavljanja, kaj avtor z njimi pri bralcu doseže? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. Kako bi opisali ritem pesmi? \_\_\_\_\_
5. V pesmi je veliko **ponavljanja ali iteracije**, in sicer se ponovijo različne oblike ponavljanja.
  - **podvojitve ali geminacije** - ista beseda ali besedna zveza se ponovi v istem verz. Poiščite primer in zapišite na črto. \_\_\_\_\_
  - **anafora** – ponovitev iste besede ali besedne zveze na začetku zaporednih verzov. Poiščite primer tudi za to. \_\_\_\_\_
  - **epifora** – ponovitev istih besed ali besednih zvez na koncu verzov. Primer izpišite. \_\_\_\_\_
  - **refren ali pripev** – ponovitev celega verza ali več verzov skozi celotno pesem. Primer. \_\_\_\_\_

V pesmi je prikazana mučna priklenjenost na delo, ki človeka zaslužnjuje, ne osvobaja. Posega v razmere delavcev in pokaže popolno delavčevo ujetost v spone, ki so jim jih nataknili kapitalistični družbeni red in trenutne družbene razmere.

Tako pesem zato imenujemo \_\_\_\_\_ pesem.