

EL SELF-HEALING ARCHAEOUS DE RAWN CLARK

Escrito de la versión audio © 2003 por Rawn Clark

~ Lección Nueve ~

La Fina Arte de Integración

Introducción:

Hola, soy Rawn Clark y esta es la Lección Nueve del Self-Healing Archaeous. Esta lección final en la serie es apropiada solo para las personas que ya dominaron la Lección Seis.

Como mencione al principio, el Self-Healing Archaeous sigue el básico principio alquímico de “solve et coagula”, separación y reunificación. La separación en partes purifica esas partes y la reunificación de las partes purificadas resulta en un mejoramiento en conjunto de la materia. Esto es la evolución en acción, el proceso primordial de la Fuerza tomando Forma y luego la Forma liberando su Fuerza para que pueda tomar una nueva Forma.

En la Lección Uno, el proceso de purificación empezó con la completa relajación de cada parte del cuerpo físico, que naturalmente requirió del enfoque de conciencia dentro de cada parte del cuerpo en sucesión. Luego hubo el enfoque de conciencia dentro de cada región Elemental, en sucesión. Este enfoque de conciencia dentro de una parte individual es un primer aspecto importante de la purificación. Al traer nuestra conciencia consciente plenamente dentro de la parte, reforzamos el patrón astra-mental sobre el cual la parte o región es cimentada. En otras palabras, incrementamos la pureza de la Fuerza que se ha manifestado como esa Forma en particular.

Habiendo purificado cada parte de esta manera, el siguiente paso en el Archaeous es conscientemente reunir cada una de las partes y volver a reunirlas dentro de una conciencia de la unidad. La conciencia de una región Elemental es añadida a la de otra y la conciencia de las dos regiones conjuntas, es añadida a una tercera, etc., hasta que todas las cuatro regiones son unidas en una sola conciencia. Esto es el proceso rudimentario de integración en donde cada parte purificada es re-unida con todas las otras partes purificadas y la conciencia de cada parte individual es mantenida simultáneamente como una nueva, conciencia completa.

En la Lección Dos, este mismo proceso fue aplicado al cuerpo astra-mental. Comenzó con el enfoque de la conciencia en el cuerpo astra-mental, distinguiéndolo aparte del cuerpo físico, y luego enfocándose en cada una de sus regiones Elementales, en sucesión. Una vez que esta purificación de partes había sido lograda, todas las partes del cuerpo astra-mental eran reensambladas en una completa conciencia astra-mental. Luego, la completa conciencia del cuerpo astra-mental fue integrada con la completa conciencia del cuerpo físico, resultando en una completa conciencia aún más comprensiva.

Con la Lección Tres, este mismo proceso fue nuevamente repetido pero esta vez, en el cuerpo mental. El resultado fue una completa conciencia física-astra-mental.

La separación de partes en las primeras tres Lecciones ocurrieron *in situ*, por decir, y era meramente un asunto de desplazar y contraer el enfoque de conciencia de uno. En las Lecciones Cuatro y Cinco sin embargo, esta separación de partes fue llevada un paso más adelante y se convirtió en una separación espacial también, aunque aún arraigada en el desplazamiento y contracción de nuestra conciencia. Como consecuencia, la resultante purificación fue mucho más profunda que la que fue producida *in situ*. La actual separación pasiva de los tres cuerpos cedió a un más profundo, más exclusivo enfoque dentro de cada cuerpo y permitió una profunda relajación en el nivel astral y mental que no era disponible *in situ*.

El siguiente paso para adelantar la profundidad de la purificación de cada parte o cuerpo, vino con el trabajo de la Lección Seis de equilibrio Elemental en cada uno de los tres cuerpos separados. El desarrollo de la armonía Elemental exponencialmente incrementó la purificación de cada parte y, debido al efecto de

armonía en cada parte, la subsiguiente integración de esas partes fue exponencialmente más completa.

Las primeras seis Lecciones lo prepararon para las Lecciones Siete y Ocho, y el siguiente paso en la purificación – divagación. Divagación astra-mental y mental son ocupaciones educacionales. Ellos expanden al Ser por medio de la experiencia directa. Y mientras aun arraigado en el enfoque de la conciencia de uno, ellos requieren Auto-expresión tanto como la percepción pasiva. En otras palabras, ellos ejercitan esa conciencia enfocada en nuevas maneras que lo causan que evolucione rápidamente.

Como siempre, las recién purificadas partes deben de ser reintegradas en una holista conciencia física-astral-mental. Pero cuando se trata de integrar las purificaciones forjadas por medio de la divagación astra-mental y mental, uno enfrenta una labor más grande que la encontrada en Lecciones previas. Uno debe desarrollar nuevas habilidades de integración para verdaderamente tomar beneficio de las sutiles experiencias que uno se encontrará en la divagación mental y astra-mental. Principalmente, estas nuevas habilidades tienen que ver con la integración de esas experiencias dentro de la mundana conciencia y memoria. Y secundariamente, ellas tienen que ver con conscientemente integrar las lecciones que uno aprende de esas experiencias dentro de cada uno de los tres cuerpos a tal grado que cada cuerpo es purificado aun más y transformado por esas lecciones aprendidas.

Por eso e titulado esta última Lección en las series del Self-Healing Archaeous, “La Fina Arte de Integración”, porque verdaderamente, esto es una de las Artes mágicas más importantes.

Cada parte del ascenso de uno *debe* ser integrado dentro de los niveles mundanos del Ser o no servirá para nada. La separación sin la reintegración se convierte en destrucción, e igualmente, la integración sin la separación se estanca. La iniciación hermética está arraigada en construir una sólida fundación y luego erigir el ascenso de uno sobre esa base, siempre asegurándose de unir con seguridad el asenso a esa fundación sólida o si no toda la estructura se caerá. La integración es lo que asegura un sano y continuo asenso, por eso esto es un Arte que vale la pena dominar. Y es mejor comenzarla tan pronto posible porque a como mas avanza en el camino de la iniciación, sus habilidades para la integración tendrán retos más y mas grandes.

La parte práctica de esta Lección final esta dividida en tres secciones: Integración de la Divagación Astra-mental, Integración de la Divagación Mental, y Auto-Expresión Integrada. Esto es lo que Bardon describe como “acción mágica” en el Paso Seis de Iniciación al Hermetismo. A mi me gusta considerarla como la Divagación Física-Astra-Mental. :)

Así que sigamos con las partes prácticas...

Integración de la Divagación Astra-Mental:

La integración de percepciones y estados superiores de conciencia dentro de niveles inferiores de conciencia es un arte muy fina. Justo como el maestro pintor maneja el color y la forma para expresar muchas capaz profundas de significado simultáneamente, así también el artista de integración moldea los colores de pensamiento y las formas de la emoción para capturar sus más sublimes experiencias en símbolos que los niveles inferiores de conciencia pueden retener y comprender. Esto toma tiempo y práctica para ser dominado.

El primer paso de cualquier integración dentro de la conciencia mundana es fijar las percepciones superiores y pensamientos dentro de nuestra memoria. El segundo paso es activamente emplear las realizaciones que surgen de esas memorias al hacerlas la fundación de nuestras acciones.

Se dice que el cerebro físico captura todo lo que los ojos ven y lo que los oídos escuchan, pero haciéndonos conscientemente concientes de esa información guardada requiere de algo más que solo la función orgánica cerebral. El ingrediente que hace que partes específicas de esa inconcebible cantidad de información guardad sean conscientemente memorables es el significado emocional que le atribuimos a ellas. Si es información que es totalmente inocua, como cuantos carros pasaron por su ventana entre el mediodía y las 3:00 p.m. del sábado, entonces se mantiene inalcanzable por la conciencia consciente. Pero si es

emocionalmente importante, como que tipo de carro pasó por su ventana a las 3:15 p.m. del sábado, entonces seguramente lo recordaremos.

Can la divagación astra-mental, recordar no es mucho asunto debido a que estas experiencias son percibidas por medio del filtro del cuerpo astral o la región Agua del cuerpo mental *mientras* están ocurriendo. En otras palabras, las experiencias de la divagación astra-mental ocurren dentro del ambiente de significación emocional y todas las percepciones astra-mentales son coloreadas por la misma. La percepción ocurre en formas simbólicas – figuras, colores, sonidos, sensaciones, etc., y todas expresan un contenido emocional. Dentro de ese contenido emocional yace el significado esencial que es directamente percibido por los sentidos mentales de uno al mismo instante de su percepción astral. Así las formas simbólicas de la materia astral claramente comunican su significado esencial al divagador astra-mental.

Sin embargo, el enfoque principal del divagador astra-mental es el nivel astral de percepción. La percepción astral misma no revela inmediatamente la totalidad del nivel mental, la percepción *directa* de significado esencial – muy apenas *simboliza* la percepción directa. Por eso, el divagador astra-mental debería pasar algún tiempo al final de su viaje repasando sus experiencias para asegurarse que mas adelante, cuando el símbolo astral es *recordado*, la totalidad del nivel mental de percepción directa es aun accesible *por medio* del símbolo astral.

Cuando el asunto de su divagación astra-mental haya sido completado, regrese a la ubicación de su envoltura física y párese en seguida de ella. Pase los siguientes momentos repasando su experiencia. Empiece con el principio y repase toda la experiencia cronológicamente, tratando de recordar cada detalle. A como va recordando, tome nota de como diferentes segmentos de su experiencia resuenan con regiones específicas de su cuerpo astral.

Cuando haya terminado con su repaso, re-entre su envoltura física y minuciosamente reintegre sus tres cuerpos. Inmediatamente después, una vez más repase sus experiencias y escriba suficientes notas sobre sus experiencias para que usted luego sea capaz de recuperar sus recuerdos de los eventos.

Durante los días y semanas que siguen su sesión de divagación, medite acerca de su experiencia. Repase sus notas para refrescar su memoria, si es necesario, y tome más notas de puntos clave que usted descubra durante sus meditaciones.

El propósito de estas meditaciones es descubrir y luego completamente comprender, las lecciones que se encuentran en su experiencia de divagación. Una vez que las lecciones hayan sido comprendidas, usted entonces debe aplicarlas a su vida en cualquier manera que aparente más apropiada. Usted debe integrarlas dentro de su experiencia de su Ser en cualquier nivel que las lecciones requieran.

Integración de la Divagación Mental:

La divagación mental es, por supuesto, la forma más versátil de divagación, y todavía puede presentar muchos retos en cuestión de recordar las experiencias de uno y percepciones, sin mencionar integrando y aplicando sus lecciones. Pero como el cuerpo mental mismo es muy versátil, el individuo es presentado con la herramienta perfecta para adaptarse a todos los retos. Todo lo que uno necesita es un poco de creatividad e imaginación. :)

En la Lección Ocho, yo definí tres grados de divagación mental, así que para dar forma a mi discusión, usaré la misma estructura y describiré algunas de las opciones disponibles para cada grado.

1. Separación del solitario cuerpo mental directamente del cuerpo físico.

Como este tipo de divagación mental involucra las regiones conjuntas de Aire y Fuego, la percepción ocurre en la forma de pensamientos y percepción directa, simultáneamente. Sin embargo, estas percepciones carecen de significación emocional al tiempo en el que están ocurriendo. Con un profundo grado de separación, la única densidad de forma simbólica que estas percepciones tienen son los pensamientos. No hay forma astral, color, sonido, etc., así que para obtener significación emocional y

forma astral, estas percepciones deben ser procesadas por el cuerpo astral o la región Agua del cuerpo mental.

Como este grado de divagación mental revela el cordón más denso de color púrpura, que son las conjuntas regiones comprimidas de Agua y Tierra, es muy fácil crear una corriente de entrada entre el solitario cuerpo mental y la región Agua.

El nivel de corriente entre los dos puede ser regulado a voluntad. Al principio, le sugiero que usted experimente con abrir y cerrarlo. Por ejemplo, pase algunos momentos en profunda separación del solitario cuerpo mental de la envoltura astra-física, y luego expanda su conciencia a lo largo del cordón morado muy ligeramente, un grado a la vez, hasta que usted sienta la intrusión de significación emocional y forma astral, dentro de sus pensamientos. Deje que sus pensamientos se sitúen dentro de este nivel de su conciencia y luego regrese el enfoque a la profunda separación del solitario cuerpo mental de la envoltura astra-física.

Una vez que le entienda, se hace muy fácil para cambiar rápidamente entre estos estados y rápidamente integrar sus solitarias divagaciones mentales dentro de su conciencia astral. Con mucha práctica, es posible alimentar continuamente su solitaria percepción mental dentro de su conciencia astral, sin ninguna interrupción de enfoque dentro del solitario cuerpo mental. Esto involucra una ligera separación de conciencia para que una parte insignificante de su enfoque este concentrada en el nivel astral. Esto crea un sutil puente a través del cordón morado específicamente en la región Agua de su cuerpo mental.

Cuando haya terminado con su solitaria divagación mental, regrese a su envoltura astra-física y levite enseguida de ella. Antes de reentrar en ella, repase su divagación. Luego expanda su conciencia hacia abajo a lo largo del cordón morado hasta que usted toque de nuevo la región Agua. Una vez más repase su divagación pero esta vez en su forma astral. Luego plenamente reintégrese dentro de su cuerpo astra-físico. Inmediatamente escriba suficientes notas para que usted sea capaz de recapturar sus memorias.

Como con mis comentarios sobre la divagación astra-mental, usted debe seguir su solitaria divagación mental con meditaciones y la implementación de la lección aprendida. Esto, y solo esto, es lo que completa el proceso de integración.

2. Separación del solitario cuerpo mental del cuerpo astra-mental

Debido a que la completa separación de todos los tres cuerpos resulta en un significativamente profundo y más exclusivo enfoque dentro del solitario cuerpo mental, toma una gran cantidad de conciencia de uno para integrar las solitarias percepciones mentales dentro de la región Agua. Como antes, le sugiero que usted experimente con abrir y cerrar el flujo de entrada a lo largo del cordón morado entre el solitario cuerpo mental y la envoltura astral. Como la región Agua no esta conjunta con la región Tierra, necesitará hacer un poco más de esfuerzo para solidificar el procesamiento astral de sus solitarias percepciones mentales. Con gran práctica, es posible hacer un intercambio secuencial entre las dos para ser casi continuo, pero esto sí requiere de la fragmentación de su conciencia aun más que antes.

El tema principal al principio es la continuidad. Si usted interrumpe su divagación solitaria muy a menudo para integrar la experiencia dentro de su conciencia astral, entonces usted arriesga perder cualquier sentido de continuidad. Y si usted interrumpe muy infrecuentemente, usted toma el riesgo de perder su habilidad para recordar su experiencia mas adelante. Pero con la práctica, usted aprenderá qué tan frecuente es apropiado y usted se hará más y más eficaz.

Al final de su solitaria divagación mental repase su experiencia y luego reintégrese con su envoltura astral. Dentro del contexto astra-mental, de nuevo repase su experiencia y firmemente fije su forma astral. Luego reintegre su cuerpo astra-mental con su envoltura física. Inmediatamente repase y tome notas. Y como siempre, medite sobre sus experiencias, aprenda de ellas y aplíquelas.

3. Separación de sólo la región Fuego del solitario cuerpo mental.

Las percepciones de este grado de divagación mental son talvez las mas desafiantes para integrar

completamente ya que son, por naturaleza, percepciones directas del infinito. También es imposible controlar efectivamente la frecuencia con la cual la integración de ellas dentro de las regiones Aire y Agua ocurrirán ya que no hay voluntad *pensante* existiendo dentro de la sola región Fuego del cuerpo mental. En otras palabras, una vez que uno ha separado sólo la región Fuego de la envoltura de la región Aire, no hay *pensamiento* de necesidad de regresar. Sólo hay *intención* y, como mencioné en la Lección Ocho, es como uno apunta la región Fuego. Así que es posible entrar dentro de la separación cargando la intención de regresar a la región Aire periódicamente para integrar las percepciones de la región Fuego.

Como sea que esto ocurra, cuando usted sí encuentre sus percepciones empezando a tomar forma de pensamientos, pase varios momentos en ese estado de transición y muy cuidadosamente deje que la plenitud de las percepciones de su sola región Fuego se sitúen dentro de su conciencia pensante. Déjelas que se condensan en una fina niebla Airosa.

Es sabio en este punto descender aun más con estos pensamientos e integrarlos dentro de la región Agua de su conciencia, dándoles algún grado de forma astral. Luego regrese a su solitario cuerpo mental, de nuevo separe la región Fuego y continué con la divagación de solo la región Fuego.

Descendiendo todo hacia dentro de la región Agua con sus pensamientos es muy molesto para la continuidad de la divagación de la región Fuego. En algunos casos es, de hecho, extremadamente tonto programar la intención de retorno periódico a la conciencia pensante, sin mencionar a una conciencia astral. Algunos viajes de la región Fuego deben de ser dejados a encontrar sus propias duraciones y alcances, y la subsiguiente calidad de integración dentro de la memoria, debe de ser dejada a la Sabiduría Divina.

Sin embargo, es importante que usted experimente con esta integración periódica, seguida por un retorno a la sola región Fuego. Con la práctica, es posible integrar periódicamente solo la región Aire de pensamientos y guardar algunos pocos segmentos de experiencia hasta hacer un descenso más grande dentro de la región Agua. Mientras que descender dentro de solo la región Aire es un poco menos molesto para la continuidad de la divagación con solo la región Fuego, el verdadero truco es guardar segmentos de las percepciones de la sola región Fuego dentro de la región Aire. Para lograr este almacenaje, uno debe depender en el Agua que es inherente al Aire.

Cuando su divagación con solo la región Fuego ha sido completada, usted debe cuidadosamente re-integrar su conciencia con la envoltura de la región Aire. En el contexto del solitario cuerpo mental, repase todos los pensamientos que se juntan con respecto a su divagación con solo la región Fuego. Sea *muy* minucioso y paciente con este paso ya que puede tomar mucho más que la divagación misma.

Luego reintégrese con la envoltura astral y solidifique todos sus pensamientos con forma astral. Deje que los pensamientos Airosos se reduzcan aun más hasta que se hagan una masa fluida, todos conectados, uno con el otro. Note las diferencias y similitudes entre cual de esas ideas se asientan en qué regiones de su cuerpo astral.

Cuando la integración astral este completa, reintégrese con su envoltura física. Inmediatamente escriba sus notas y arraigue estas muy efímeras experiencias dentro de su conciencia despierta.

Las experiencias de la divagación con solo la región Fuego son las más importantes de todas las experiencias de divagación. Sus lecciones son las más relevantes a su avance y por lo tanto, ellas requieren la mas minuciosa integración dentro de cada aspecto de su ser. Puede tomar años para plenamente integrar algunas de las lecciones adquiridas por medio de la divagación con solo la región Fuego, talvez hasta vidas enteras de esfuerzo.

Esto es especialmente verdadero con las divagaciones de la región Fuego que ocasionan fusión con el Ser Superior de uno o Eterno Cuerpo Mental. Estas experiencias son infinitamente profundas y catárticas, y producen reverberaciones a través de toda la existencia de uno. Integración de la Eterna experiencia dentro de las secuenciales capas de conciencia requiere meditación repetida y prolongada. Y luego integrar esos aspectos de la experiencia Eterna de los cuales uno se ha hecho consciente, dentro de las capas de personalidad y fisicalidad, requiere gran creatividad. Uno nunca debe ceder.

Mientras que estas experiencias son eternas y nosecuenciales por naturaleza, toma tiempo para que ellas sean integradas dentro de las capas secuenciales de Ser. O mas bien, toma tiempo para que *usted* las integre dentro de su conciencia mundana que existe en un solo momento de tiempo-espacio. Es literalmente como si estuviera tratando de amontonar toda la infinidad que pueda dentro de algo del tamaño de un atomo. Ultimadamente, es cuestión de completamente entregarnos a los aspectos eternos del Ser para que ellos puedan libremente expresarse a si mismos por medio de cada uno de sus pensamientos, palabras, o hechos. Solo entonces se manifiesta la infinidad que existe dentro de un atomo.

Auto-Expresión Integrada:

En los ejercicios mentales del Paso Seis de Iniciación al Hermetismo, Bardon describe la acción mágica de tres partes en donde uno está consciente de todos los tres cuerpos simultáneamente. I mi me gusta llamar esto divagación física-astra-mental, ya que en realidad eso es lo que es. En este estado, uno está consciente de existir en todos los tres cuerpos, simultáneamente: uno percibe con sus sentidos físicos, astrales, y mentales, simultáneamente, y cada movimiento físico es simultáneamente y conscientemente, hecho con el cuerpo astral y mental en unión.

Esto es presentado como un ejercicio mental debido a que depende completamente de la habilidad de diferenciar entre las cuatro regiones del cuerpo mental y estar conscientemente consciente dentro de todas las cuatro regiones simultáneamente. La administración es transferida totalmente al solitario cuerpo mental. Como he dicho antes, esto es esencialmente el Ser Individual o Ser Tiphareth – el *punto* de profundidad. Con su administración firmemente en mano, el Ser Individual entonces se expresa asimismo *por medio* de la región Agua o cuerpo astral y *por medio* de la región Tierra o cuerpo físico.

En otras palabras, es una Auto-expresión integrada en donde el cuerpo astral y físico sirven como los vehículos por medio de los cuales el Ser Individual se expresa y se manifiesta a si mismo dentro del reino físico. Cuando el brazo físico es movido por el aire, el aire astral y mental es alterado también. Bardon lo llamó acción mágica porque en ritual ceremonial, todos los movimientos de uno deben ocurrir en el plano físico, astral, y mental, simultáneamente.

Para cualquier persona que haya logrado alcanzar la Lección Seis en el Archaeous, el ejercicio que propongo ahora, no le presentará dificultades. La dificultad sin embargo, puede surgir en el mantenimiento y prolongación del estado que este ejercicio desarrolla.

Esto es una pequeña alteración de la Lección Seis y el balance Elemental de los tres cuerpos.

Separe sus tres cuerpos de la manera usual. Equilibre los Elementos en el cuerpo mental y luego reintegre el solitario cuerpo mental con la envoltura astral, juntando las regiones Fuego, Aire, y Agua del cuerpo mental. Equilibre los Elementos en el cuerpo astral. A como va haciendo eso, permanezca conscientemente consciente de su cuerpo astral y mental, simultáneamente. Usted debe sentir *ambos* cuerpos al mismo tiempo y al mismo grado y poder diferenciar entre los dos. Esto es como observar una cosa desde dos perspectivas diferentes al mismo tiempo. Como Bardon lo describió, deje que la mano mental se deslice dentro del guante astral.

Reteniendo esta dual, conciencia astral y mental, reintégrese con su envoltura física y la región Tierra del cuerpo mental. Equilibre los Elementos en el cuerpo físico mientras simultáneamente permanece consciente de su cuerpo astral y mental. Sienta los tres al mismo tiempo y al mismo grado. Deje que la mano astral-mental se deslice dentro del guante físico.

Mantenga esta triple conciencia de sus tres cuerpos simultáneamente por el más tiempo que pueda. Solo esté de pie, siéntese, o recuéntese y sin moverse, enfóquese en percibir sus alrededores físicos, astrales y mentales simultáneamente. A como observa por medio de sus ojos físicos, son verdaderamente sus ojos mentales, observando por medio de ambos sus ojos astrales y físicos. A como siente su respiración física es en verdad su voluntad mental de respirar manifestándose a través de su respiración astral y física.

Cuando se capaz de prolongar este estado por 5 minutos, introduzca el movimiento físico. Muévase alrededor de su espacio de meditación y enfóquese en unificar los componentes mentales, astrales, y físicos de cada movimiento.

Cuando esto se sienta cómodo por al menos 5 minutos, divague más lejos. Siga labrando su camino hacia la prolongación de la triple conciencia y la retención de ella en una variedad de circunstancias . Después de algún tiempo, la separación y Equilibrio elemental de los tres cuerpos de antemano se hará innecesario. Todo lo que uno tendrá que hacer es hacerse consciente de cada cuerpo y luego concientemente unir estas conciencias dentro de la triple conciencia.

Cuando uno haya tenido éxito proyectando sólo la región Fuego dentro del Akasha y se haya unido con el Eterno Cuerpo Mental de su Ser Superior, entonces uno puede seguir con la acción de cuatro-partes. Esto involucra integrar la conciencia simultánea del Ser Superior dentro de la triple conciencia. Todas las cuatro perspectivas -- eterna mental, temporal mental, astral y física – son mantenidas simultáneamente en la conciencia consciente de uno, dentro de un solo momento de tiempo-espacio. Es entonces el Ser Superior, conscientemente expresando y manifestándose ASIMISMO por medio de los vehículos Individual, astral y físico.

Cuando esto es dominado uno entonces tiene la oportunidad de manifestar la acción de cinco partes – la verdadera unión con lo Divino. Aquí, la conciencia *como* La Unidad es añadida a la conciencia de cuatro partes y uno existe dentro el momento físico temporal plenamente consciente de La Unidad, su Ser Superior e Individual, ser astral y físico, simultáneamente. Es entonces lo Divino manifestándose ASIMISMO directamente dentro del momento temporal por medio de los vehículos Superior, Individual, astral y niveles físicos del Ser. Esto, claro, es la máxima forma de integración lograda por el proceso del Archaeous.

Esto finaliza la Lección Nueve y completa las series audio del Self-Healing Archaeous. Rezo que estas Lecciones, que han sido un placer presentar, le sirvan bien a lo largo de su camino a la perfección.

Les deseo lo mejor,

:) Rawn Clark
Dic 19 2003