|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Директор департамента образования и науки Приморского края  \_\_\_\_\_\_\_\_\_А. Н. Зубрицкий  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014 года | УТВЕРЖДАЮ  Митрополит Владивостокский и Приморский  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Вениамин  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014 года | СОГЛАСОВАНО  Ректор  ГОАУ ДПО ПК ИРО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.А.Григорьева  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014 года |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о краевом конкурсе детского творчества**

**«РУСЬ ПРАВОСЛАВНАЯ» - 2014**

**Общие положения**

Конкурс детского изобразительного и декоративно-прикладного творчества **«Русь Православная» - 2014** (далее Конкурс) проводится Приморской митрополией Русской Православной Церкви совместно с Департаментом образования и науки Приморского края и Приморским краевым институтом развития образования и является отборочным туром Международного конкурса детского творчества «КРАСОТА БОЖЬЕГО МИРА».

**Цель конкурса -** воспитание духовно-нравственной личности детей и молодежи Приморского края через приобщение к традициям православной культуры и выражение средствами изобразительного искусства национальной самобытности, культурных и духовных традиций Русского народа.

**Задачи конкурса:**

* духовное просвещение, нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения;
* воспитание любви к малой Родине, ответственного отношения к судьбе России;
* выявление и раскрытие молодых талантов;
* расширение и укрепление контактов между творческими коллективами Приморского края.

**Участники конкурса**

Участниками конкурса являются учащиеся общеобразовательных учреждений, учреждений начального профессионального, среднего профессионального образования, учреждений дополнительного образования, воскресных школ, дошкольных и других образовательных учреждений Приморского края.

**Оргкомитет конкурса**

Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет (см. Приложение 1), который определяет порядок и форму проведения Конкурса, состав конкурсной комиссии и критерии экспертных оценок, а также обеспечивает финансово-организационную подготовку мероприятий Конкурса (итоговой выставки), создание имиджа Конкурса, пропаганду его результатов, выпуск и распространение информационных материалов и публикацию конкурсных работ.

**Жюри конкурса**

Для экспертизы и оценки творческих конкурсных работ создается Жюри Конкурса, состав которого определяется оргкомитетом конкурса.

Порядок проведения экспертизы и оценки работ:

- первичная экспертиза с целью выявления участников краевой выставки;

- интернет - голосование на сайте конкурса;

- экспертиза работ участников выставки с целью выявления победителей конкурса.

Результаты экспертизы жюри оформляются протоколом и утверждаются председателем.

**Организация и проведение конкурса**

Конкурс проводится по следующим направлениям и номинациям:

**Организационная структура конкурса**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление**  **«Изобразительное искусство»** | | | **Направление**  **«Декоративно-прикладное творчество»** | | |
| **Номинация** «Традиции православной культуры» | **Номинация** «Святые защитники Руси» | **Номинация** «Моя Родина» | **Номинация** «Традиции православной культуры» | **Номинация** «Святые защитники Руси» | **Номинация** «Моя Родина» |
| **Примерная тематика работ**: библейские сюжеты, православные праздники, ангел-хранитель, любимый храм. | **Примерная тематика работ:**  канонизированные святые: (жизнь и духовный подвиг Сергия Радонежского, Георгий-победоносец, Александр Невский, Илья Муромец и др.); герои Отечества - великие люди, прославившие Русь в ратных и трудовых подвигах | **Примерная тематика работ:**  красота родного края; православное Приморье, мой дом, семья, мои друзья. | **Примерная тематика работ**: библейские сюжеты, православные праздники, ангел-хранитель, любимый храм. | **Примерная тематика работ:**  канонизированные святые: (жизнь и духовный подвиг Сергия Радонежского, Георгий-победоносец, Александр Невский, Илья Муромец и др.); герои Отечества - великие люди, прославившие Русь в ратных и трудовых подвигах | **Примерная тематика работ:**  красота родного края; православное Приморье, мой дом, семья, мои друзья. |
| **Возрастные категории:**   * до 8 лет * 9 - 12 лет * 13 – 17 лет | **Возрастные категории:**   * до 8 лет * 9 - 12 лет * 13 – 17 лет | **Возрастные категории:**   * до 8 лет * 9 - 12 лет * 13 – 17 лет | **Возрастные категории:**   * до 8 лет * 9 - 12 лет * 13 – 17 лет | **Возрастные категории:**   * до 8 лет * 9 - 12 лет * 13 – 17 лет | **Возрастные категории:**   * до 8 лет * 9 - 12 лет * 13 – 17 лет |

**Сроки проведения конкурса**

* 1 этап – дистанционный: прием заявок и работ, публикация и голосование на сайте **http://www. ruspravosl.ru** – до 18 апреля 2014 года.
* Объявление результатов первичной экспертизы – 24 мая 2014 года.
* 2 этап – очный: Краевая выставка «Русь Православная»:

|  |  |
| --- | --- |
| **До 12 сентября 2014 года** | Прием работ на выставку |
| **13 – 14 сентября 2014 года** | Оформление выставки в ПК ИРО |
| **15 – 21 сентября 2014 года** | Работа жюри |
| **23 сентября 2014 года** | Награждение победителей конкурса |
| **24 сентября 2014 года** | Творческие мастерские для победителей конкурса с участием педагогов Владивостокского художественного училища, Дальневосточной Академии искусств |
| **25 сентября – 25 октября 2014 года** | Подготовка работ победителей конкурса к Международному этапу (г. Москва) |
| **До 12 октября 2014 года** | Участники выставки должны забрать свои работы |

**Награждение:**

* Участники дистанционного этапа, не прошедшие в следующий этап конкурса, награждаются сертификатами участия в конкурсе.
* Участники краевой выставки награждаются грамотами.
* Победители конкурса награждаются дипломами I, II, III степени Краевого конкурса детского творчества «Русь Православная».

Работы победителей конкурса, занявших первое место, оправляются в г. Москву для участия в Международном конкурсе «Красота Божьего мира».

Работы победителей интернет - голосования награждаются специальными призами.

Торжественная церемония награждения победителей краевого конкурса "РУСЬ ПРАВОСЛАВНАЯ" состоится в актовом зале ПК ИРО в рамках конференции **"Духовно-нравственное воспитание в Приморской школе: опыт, проблемы и перспективы развития" 23 сентября 2014 года.**

Итоги краевого Конкурса будут опубликованы на сайтах: http://www. ruspravosl.ru и [www.pippkro.ru](http://www.pippkro.ru).

**Критерии оценивания конкурсных работ**

Работы, предоставленные на конкурс, оцениваются по 20-ти балльной системе. Критерии оценки: соответствие тематике конкурса, оригинальность замысла, композиционная грамотность, эмоциональная и цветовая выразительность, исполнительское мастерство.

**Требования к участникам конкурса**

* От одного конкурсанта принимается не более одной работы в номинации.
* Для участия в дистанционном этапе конкурса необходимо:

- сделать **фотографии или скан-копии рисунков и фотографии декоративных работ**. Фотографии должны быть авторскими, хорошего качества, в формате JPEG/JPG, размером не менее 450х450 пикселей. – объем в МБ, и др.

- **до 18 апреля 2014 года** **зарегистрироватьс**я на сайте: **http://www. ruspravosl.ru** иприкрепить **заявку** установленного образца в электронном виде (см. Приложение 2) и **электронный вариант работы (фотографию или скан-копию).**

* Для участия в очном этапе - выставке конкурса «Русь Православная» необходимо  **до 12 сентября 2014 года** доставить **оригиналы** работ по адресу: г. Владивосток, ул. Станюковича, 28-а, кабинет № 314, кафедра воспитания и дополнительного образования (см. **сроки проведения конкурса** настоящего Положения).
* Вместе с работами необходимо предоставить **соглашение** родителей (родителя) или заменяющего его лица (официального представителя) о передаче прав на использование работы Отделу религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви (см. Приложение 4) и копию документа, удостоверяющего личность участника (свидетельство о рождении или паспорт).
* До 12 октября 2014 года участникам выставки необходимо забрать свои работы.

**Требования к содержанию и оформлению работ на конкурс**

1. **Направление «Изобразительное искусство»**

* Техника исполнения работ может быть произвольной, например: живопись (акварель, гуашь, пастель, масло, тушь и др.), графика.
* Работы не оформляются паспарту или рамами и (**ВНИМАНИЕ!**) **имеют поля шириной не менее 0,5 см.**
* На оборотной стороне работы обязательно указываются: фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием населенного пункта), название рисунка, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения, его адрес.
* Работа должна быть выполнена в 2014 году.
* Размер работ составляет не менее 30х40 см и не более 50х70 см.
* Каждая работа оформляется этикеткой размером 4х8 см, размещенной в правом нижнем углу и содержащей данные об авторе (см. Приложение 3).
* Этикетка должна быть отпечатана или аккуратно подписана черной тушью, и прочно закреплена в правом нижнем углу **степлером** (не клеем и не скотчем).
* Стендовые работы должны иметь прочные крепления – подвесы.
* Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не принимаются.

1. **Направление «Декоративно – прикладное творчество»**

* **ВНИМАНИЕ!** В направлении декоративно-прикладного творчества возможны любые виды техник, но работы должны быть выполненными на плоскости (не объемными), оформленными в рамы и подготовленными для развески. Работы этого направления по условиям Международного конкурса «Красота Божьего мира» рассматриваются только на краевом этапе.
* Работа должна быть выполнена в 2014 году.
* Каждая работа оформляется этикеткой размером 4х8 см, размещенной в правом нижнем углу и содержащей данные об авторе (см. Приложение 4).
* Этикетка должна быть отпечатана или аккуратно подписана черной тушью, и прочно закреплена в правом нижнем углу **степлером** (не клеем и не скотчем).
* Стендовые работы должны иметь прочные крепления – подвесы.
* Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не принимаются.

**Обращаем ВНИМАНИЕ!**

**Не принимаются к участию в конкурсе** предметы языческих культов: обереги, амулеты и прочие. Конкурс предполагает оригинальное творчество, поэтому работы, выполненные по магазинному образцу (вышивка по готовым образцам, использование фабричных наклеек), а также работы, «срисованные» с изображений из книжных иллюстраций, Интернета и т. д. **не принимаются.**

Тематика работ предполагает знакомство учащихся с основами православного искусства, поэтому конкурсная комиссия оставляет за собой право отклонить работы, в которых нарушаются изобразительные или архитектурные **каноны** и традиции (например, ошибкой является изображение нимба святого в традициях католической живописи, молитвенно сложенные на груди руки, искажение пропорций и архитектурных элементов православного храма, смешение античных и христианских традиций искусства и сюжетов и др).

В соответствии с положением международного конкурса «Красота Божьего мира» **не принимаются работы по тематике «Православная икона».**

*Приложение № 1*

**Состав оргкомитета конкурса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Председатель оргкомитета Конкурса** | **епископ Уссурийский Иннокентий (Ерохин**), викарий Владивостокской епархии РПЦ |
| **Секретарь оргкомитета** | **Тимошенко Елена Дмитриевна**, доцент кафедры воспитания и дополнительного образования ПК ИРО |
| **Члены оргкомитета** | **Виткалова Надежда Алексеевна**, заместитель директора Департамента образования и науки Приморского края;  **игумен Никита (Зеленюк),** руководитель отдела религиозного образования г. Владивостока Владивостокской епархии РПЦ;  **Ермолаев Иван Александрович**, заведующий художественным отделением Детской школы искусств № 3 г. Владивостока;  **Козьмина Лидия Александровна**, член Союза художников РФ, преподаватель Владивостокского художественного училища;  **Корябкина Елена Викторовна**, заведующий кафедрой воспитания и дополнительного образования ПК ИРО;  **Танцура Лилия Мансуровна**, методист МБОУ ДОД  ЦДТ «Подросток» г. Владивостока. |

**Адрес оргкомитета:**

г. Владивосток, улица Станюковича, 28-а, Приморский краевой институт развития образования, кабинет 314 (здание общежития), кафедра воспитания и дополнительного образования; e-mail: [kaf.vospitaiya@mail.ru](mailto:kaf.vospitaiya@mail.ru); тел. для справок 8 (4232) **251-44-38 (добавочный 122)**, сотовый 89146994757 - Тимошенко Елена Дмитриевна, e-mail: [e.timoshenko@mail.ru](mailto:e.timoshenko@mail.ru).

*Приложение 2*

**Требования к заявке**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление** |  |
| **Номинация** |  |
| **Сведение о работе** | * название конкурсной работы, * фамилия, имя конкурсанта, возраст конкурсанта; * год выполнения работы; * материал и техника исполнения; * размер работы по вертикали и горизонтали; * фамилия, имя, отчество педагога (полностью), должность, контактный телефон; * наименование учреждения (полностью) и адрес учреждения с индексом; * электронный адрес участника и образовательного учреждения. |

**Образец заявки**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление** | **«Декоративно-прикладное творчество»** |
| **Номинация** | **«Моя Родина»** |
| **Сведение о работе** | * «Казачья песня» * Петров Иван, 8 лет * 2014 г. * Соленое тесто * 30х40 * Федорова Зоя Ивановна, учитель ИЗО: 8-914-567-567 * МБОУ СОШ № 2 с. Анучино, 692300 Приморский край, Анучинский район, с. Анучино, ул. Ленина, 5 * e-mail: fedorova123@mail.ru |

*Приложение № 3*

**Требования к этикетке**

Размер этикетки не более 40 х 85 мм

|  |
| --- |
| **фамилия, имя и возраст автора** |
| **название конкурсной работы** |
| **материал и техника исполнения работы, год выполнения работы** |
| **название образовательного учреждения, территория** |
| **ФИО педагога** |

**Образец этикетки**

|  |
| --- |
| **Иванов Вася, 10 лет** |
| **«Ангел-хранитель»** |
| **Рисунок - акварель, 2014** |
| **Изостудия «Семицветик» ЦДТ Ленинского р-на,**  **г. Владивосток** |
| **Педагог Петрова Мария Ивановна** |

*Приложение 4*

**Соглашение о передаче авторских прав**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(Ф.И.О., мать отец, официальный представитель (нужное подчеркнуть))

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя автора работы в родительном падеже)

передаю права на использование работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Отделу религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви.

«     »\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014 г.             \_\_\_\_\_\_\_\_            \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

                                                                      (Подпись)              (Расшифровка подписи)