Mr. Tieu Dat's English Academy

# ĐỀ SỐ 9



# TRƯỜNG THPT ĐỘI CẦN

Môn: Tiếng Anh Thời gian làm bài: 60 phút, không kể thời gian phát đề

#### Mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the sentence that best combines each pair of sentences in the following questions.

**Question1:** We arrived at airport. We realized our passports were still at home.

- **A.** It was until we arrived at airport that we realize our passports were still at home.
- **B.** We arrived at airport and realized our passports are still at home.
- **C.** Not until had we arrived at airport, we realized our passports were still at home.
- **D.** Not until we arrived at airport, did we realize our passports were still at home.

**Question 2**: You have just passed your exam. This makes your parents happy.

- **A.** Having just passed your exam making your parents happy.
- **B.** You have just passed your exam which it makes your parents happy.
- **C.** You have just passed your exam makes your parents happy.
- **D**. That you have just passed your exam makes your parents happy.

## Mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the word(s) OPPOSITE in meaning to the underlined word(s) in each of the following questions.

Question 3: The employee's claim of being out with the flu did not seem very plausible because he returned from sick leave with a deep tan.

A. tactful **B.** vulnerable **C.** inattentive **D.** unreasonable Question 4: TEFL.com is a website which offers a job research facility to <u>assist</u> qualified students in finding work.

A. help

B. aid

C. support

**D.** hinder

# Mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the most suitable response to complete each of the following exchanges.

**Question 5:** Linda is thanking Daniel for his birthday present. Linda: "Thanks for the book. I've been looking it for months."

Daniel: "

A. I'm glad you like it.

**B.** You can say that again

**C.** I like reading books.

**D.** Thank you for looking for it.

Question 6: Daisy is talking to Mary about the house. Daisy: What a lovely house you have!" Marv: "

**A.** Of course not, it's not costly.

**B.** No problem.

**C.** I think so.

**D.** Thank you. Hope you will drop in.

# Mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the word(s) CLOSEST in meaning to the underlined word(s) in each of the following questions.

Question 7: When being interviewed, you should concentrate on what the interviewer is saying or asking you.

**A.** be interested in

**B.** be related to

**C.** pay all attention to

**D.** express interest to

Question 8: Some 12th -grade students find sitting the entrance exam to be accepted into universities such a **daunting** process that they become depressed due to the level of stress.

**A.** long-lasting

**B.** comforting

**C.** intimidating

**D.** intriguing



Mr. Tieu Dat's English Academy

Chuyên gia luyện thi môn Tiếng Anh

Mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the word that differs from the other three in the position of primary stress in each of the following questions.

Question 9: A. provideB. privateC. adviseD. arrangQuestion 10: A. supportiveB. connectionC. attentionD. sacrifice

# Read the following passage and mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the correct answer to each of the questions.

There are many theories about the beginning of drama in ancient Greece. The one most widely accepted today is based on the assumption that drama evolved from ritual. The argument for this view goes as follows. In the beginning, human beings viewed the natural forces of the world, even the seasonal changes, as unpredictable, and **they** sought, through various means, to control these unknown and feared powers. Those measures which appeared to bring the desired results were then retained and repeated until they hardened into fixed rituals. Eventually stories arose which explained or veiled the mysteries of the rites. As time passed some rituals were abandoned, but the stories, later called myths, persisted and provided material for art and drama.

Those who believed that drama evolved out of ritual also argue that those rites contained the seed of theater because music, dance, masks, and costumes were almost always used. Furthermore, a suitable site hard to be provided for the performances, and when the entire community did not participate, a clear division was usually made between the "acting area" and the "auditorium". In addition, there were performers, and since **considerable** importance was attached to avoiding mistakes in the **enactment** of rites, religious leaders usually assumed that task. Wearing masks and costumes, they often impersonated other people, animals, or supernatural beings, and mimed the desired effect-success in hunt or battle, the coming rain, the revival of the Sun as an actor might. Eventually such dramatic representations were separated from religious activities.

Another theory traces the theater's origin from the human interest in storytelling. According to this view, tales (about the hunt, war or other feats) are gradually elaborated, at first through the use of impersonation, action, and dialogue by a narrator and then through the assumption of each of the roles by a different person. A closely related theory traces theater to those dances that are primarily rhythmical and gymnastic or that are imitation of animal movements and sounds.

Question 11: The word "enactment" in paragraph 2 is clos	sest meaning to	
A. establishment B. performance C. a	uthorization	<b>D.</b> season
<b>Question 12:</b> What does the passage manly discuss?		
<b>A.</b> The origins of theater <b>B.</b> T	he role of ritual in	modern dance.
C. The variety of early religious activities. — D. T	The importance of	storytelling
Question 13: According to the passage, what is the main di	fference between i	ritual and drama?
A. Ritual requires fewer performers than drama.		
B. Ritual is shorter than drama	, 1/1,11	h
C. Ritual uses music whereas drama does not.	TE A CLIET	)
C. Ritual uses music whereas drama does not.     D. Ritual has a religious purpose and drama does not  Ouestion 14: The passage supports which of the following services.	EACHER	
Question 14: The passage supports which of the following s	statements?	
A. Storytelling is an important part of dance		
<b>B.</b> No one really knows how the theater began.		
<b>C.</b> Dramatic activities require the use of costumes.		
<b>D.</b> Myths are no longer represented dramatically.		
<b>Question 15:</b> The word <b>they</b> in paragraph 1 refers to	·	
<b>A.</b> natural forces <b>B.</b> seasonal changes <b>C.</b> h	uman beings	<b>D.</b> theories
Question 16: What aspect of drama does the author discuss	s in the first paragi	raph?
<b>A.</b> The reason drama is often unpredictable.		
<b>B.</b> The reason in which dramas were performed.		
C The connection between myths and dramatic plots	2	

**D.** The importance of costumes in early drama.

# Tiếng Anh thầy Tiểu Đạt – chuyên luyện thi Đại học

# Thầy Lưu Tiến Đạt (thầy Tiểu Đạt)

Chuyên gia luyện thi môn Tiếng Anh

Mr. Tieu Dat's English Academy

Question	17. Willer of the foll	owing is NOT intellicion	ieu as a common cicinci	it of tricater and rituar:
A.	Magic	B. Costumes	C. Dance	<b>D.</b> Music
Question	18: The word "cons	iderable" in paragraph	2 is closest meaning to	<u> </u>
A.	relational	<b>B.</b> ceremonial	C. substantial	<b>D.</b> thoughtful
		on your answer shee	et to indicate the corre	ect answer to each of
the follow	ving questions.			
Question	19: She didn't enjoy	her first year at college	e because she failed to <b>C.</b> get on with	her new friends.
A.	come in for	B. go down with	C. get on with	<b>D.</b> look down on
Question	20. There are many	history ho	oks in our library	
A.	American interesting	old	B. interesting old Ame	rican
C.	old American interest	ting	<b>D.</b> interesting America	rican n old go or not. <b>D.</b> decide re assembling the bicycle.
<b>Question</b>	21: Up to now, they	have not made a	whether they will	go or not.
Α.	decision	<b>B.</b> decisive	<b>C.</b> decidedly	<b>D.</b> decide
<b>Ouestion</b>	22: I suggest that Jo	ohn the	e directions carefully befo	re assembling the bicycle
He doesn't	want the wheels to f	all off while he is riding	down a hill.	
Δ.	reads	<b>B</b> . read	C. to read	<b>D.</b> reading
Question	23: We should avoid	nersonal	C. to read questions. C. asking cooms in the same hotel.	Direading
Δ	ask	<b>B</b> to going	C asking	<b>D</b> to ask
Ouestion	24: Sarah and I	received the r	come in the same hotel	She was really surprised
to see me	there	TCSCIVCU tric I	domis in the same note.	one was really surprised
		<b>P</b> intentionally	C. coincidentally	D practically
A. Ouestien	25. We have just vic	ited disadvantaged shill	dren in an orphanage	in Pac Ninh
Province.	25: We have just vis	iteu uisauvantageu ciili	uren in an orphanage	III Dac IVIIIII
Δ	located	<b>B</b> which locates	C. to locate	<b>D</b> locating
Question	26. If he hadn't wast	ted too much time he	in his exami	nation
Question A	wouldn't fail	R won't fail	C. wouldn't have failed	l <b>D</b> would fail
A. Ouestien	77: The mether	hor little con	She gives him whatever h	o wants
Question	spoils	P damages	She gives him whatever h	D ruins
A. Ouestien	30. Mike painted his	bedroom black It look	<b>C.</b> harms s dark and dreary. He	D. Tullis
colour.	<b>26:</b> Mike painted his	Deditionii black. It look	s dark and dreary. He	a different
	manual harva ahaaan		D had to shace	
	must have chosen		<b>B.</b> had to choose <b>D.</b> could have been ch	
	should have chosen	111	<b>D.</b> could have been ch	oosing
Question	<b>29:</b> Air pollution is ge	etting seri	ous in big cities in the wo	rid.
A.	more and more	- 2	<b>B.</b> most and most <b>D.</b> the most and the m	
C.	the more and the mo	ore	<b>D.</b> the most and the m	ost
Question	<b>30:</b> I to	play the plano for five	months but I haven't bee	en very successful at this. <b>D.</b> have learned
Pond the	following passage	and chaosa the corr	act word or phrasa th	at best fits each of the
numbere		and choose the com	ect word or pinase tha	it best iits each of the
		an has created weather	patterns (31)	strongly affect the
world Wh	on the water is warm	the (32)	of rainfall in Indonesia an	_ strongly affect the d the surrounding regions
			n many parts. On the oth	
			storms. In Pakistan and n	
				r. This happening is called
		•		
				ons. They also know that
			the southwestern part of	
			time. According to resear	
			y. Now everything has be	
aifferent. I	:I Nino itself used to b	oe (35) It	would occur every two to	o seven years. But now,

Chuyên gia luyên thi môn Tiếng Anh



Mr. Tieu Dat's English Academy

this weather pattern is becoming more frequent. We cannot say when and how often tornadoes or cyclones occur. Scientists are unsure of the reason for this change on a global scale either.

Question 31: A. what **B.** when **C.** whether **D.** that Question 32: A. amount **B.** deal **C.** figure **D.** number **Question 33: A.** fetch C. take **B.** bring **D.** carr Question 34: A. complete **B.** completely C. completed **D.**completing Question 35: A. notable **B.** incredible **C.** predictable **D.**remarkable

Mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the sentence that is closest in meaning to each of the following questions.

**Question 36:** The criminal is believed to be living abroad.

- **A.** The belief is that the criminal should be living abroad.
- **B.** It believes that the criminal is living abroad.
- **C.** There's a belief that the criminal should be living abroad.
- **D.** It is believed that the criminal is living abroad.

**Question 37:** Astrology greatly interests him.

- **A.** He takes a keen interest in astrology.
- **B.** He finds astrology very interested.
- **C.** Astrology is the subject he enjoys the most.
- **D.** He is very interesting in astrology.

**Question 38:** "If I were you, I would never turn the television up late at night" the man told his daughter.

- A. The man wished his daughter didn't turn the television up late at night
- **B.** The man ordered his daughter not to turn the television up when it's late at night.
- **C.** The father said if he was his daughter, he would turn the television down at night.
- **D.** The father advised his daughter not to turn the television up late at night.

Mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the word whose underlined part differs from the other three in pronunciation in each of the following questions.

Question 39: A. pageB. faceC. dateD. mapQuestion 40: A. arrestedB. mendedC. reservedD. crowded

Read the following passage and mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the correct answer to each of the questions.

#### Househusbands

Dear Editor,

I read with interest the article on American families. In general I agree with it, but there are some important things it left out. It didn't tell the reader much about the life of a househusband. It's not an easy life. I know, because I'm now a househusband myself. A househusband has to change many of his ideas and his ways.

First of all, he has to change the way he thinks about time. Before I was a househusband, I worked full-time for the New York Times. I was a reporter, and time was always important. We had to finish our article quickly and give them to the editor. Everyone was always in a hurry. This is the way, many other men work, too. Businessmen, lawyers, bankers, and doctors all have to work quickly.

At home it's different. The househusband cannot be in a hurry all the time. If you rush around, you will make everyone unhappy! The children will be unhappy because they don't understand. For them, time is not important. Your wife will be unhappy because the children are unhappy. You will be unhappy, too, because they are all unhappy. So you have to learn to slow down. That is the first and most important rule for a househusband.

There is something else the househusband must learn. You must learn to show how you feel about things. At work, men usually do not talk about feelings. If they do, people think they are strange. So, many men are not used to telling anyone about their feelings. They do not know how to talk about

Chuyên gia luyện thi môn Tiếng Anh

Mr. Tieu Dat's English Academy

their anger, worries, or love. But children need to know how you feel. They need to know how much you love them. If you are angry, they need to know why. Your wife also needs to know about your feelings. If you do not say anything, your family may get the wrong idea. Then there may be serious problems.

People talk a lot about househusbands these days. Usually they talk about men doing the housework, the cooking, cleaning, and shopping. But in my opinion, these are the easiest things to learn. It was much harder for me to change the way I think and the way I act with my family. I think, other men will also find this harder, but, like me, will find it necessary if they want to have a happy family! Ted Diamond

<b>Question 41:</b> According to the passage, children	·
<b>A.</b> don't know how to show their feelings.	<b>B.</b> are always in a hurry.
C. usually don't think time is important.	<b>D.</b> are usually unhappy.
Question 42: The word "rush" in paragraph 3 is clo	sest in meaning to
A. spend time idly.	<b>B.</b> move about very slowly.
C. shout loudly and angrily.	<b>D.</b> move about hurriedly.
Question 43: The word "they" in paragraph 4 refer	rs to
A. men as househusbands.	<b>B.</b> men who do not talk about feelings.
C. men who talk about feelings.	<b>D.</b> strange people at work.
Question 44: It can be inferred from the passage th	at Ted thinks
<b>A.</b> being a househusband is easy.	
<b>B.</b> learning about housework is easy.	
C. learning about housework is a problem.	
<b>D.</b> cooking is the easiest thing to learn.	
Question 45: Family problems can happen if	
<b>A.</b> men don't talk enough with their families.	
<b>B.</b> people talk about househusbands.	
C. men get wrong ideas.	
<b>D.</b> men talk too much with their families.	
<b>Question 46:</b> This article is about	
A. life as a househusband.	<b>B.</b> American families.
C. fathers and children.	<b>D.</b> ideas about time.
<b>Question 47:</b> The househusband has to learn	<u>/</u> .
A. to do things more slowly.	<b>B.</b> the importance of time.
<b>C.</b> to do things more quickly.	<b>D.</b> how to understand his work.
Mark the letter A, B, C, or D on your answer sho	eet to indicate the underlined part that needs
correction in each of the following questions.	Ć
Question 48: A number of tourists is going to return	the evaluation form <u>distributed</u> by the <u>travel agent</u> .
A B	
Question 49: Although pure diamond is colourless a	nd transparent, but when contaminated with other
	CLITEA/BLIED C
material it may appear in various colours, ranging fro	m pastels to opaque.
D	
<b>Question 50:</b> After <u>teaching</u> English in Vietnam <u>for contractions</u>	one year, Philip decided <u>to buy</u> a house and
A B	C
spending the rest of his life there.	
D	
THE	END

## ĐÁP ÁN

				DAF AIT					
Question 1	D	Question 11	В	Question 21	Α	Question 31	D	Question 41	С
Question 2	D	Question 12	Α	Question 22	В	Question 32	Α	Question 42	D
Question 3	D	Question 13	D	Question 23	С	Question 33	С	Question 43	С
Question 4	D	Question 14	В	Question 24	С	Question 34	В	Question 44	В
Question 5	Α	Question 15	С	Question 25	Α	Question 35	В	Question 45	Α
Question 6	D	Question 16	С	Question 26	С	Question 36	D	Question 46	Α
Question 7	Α	Question 17	A	Question 27	Α	Question 37	Α	Question 47	Α
Question 8	С	Question 18	С	Question 28	С	Question 38	D	Question 48	В
Question 9	В	Question 19	С	Question 29	A	Question 39	D	Question 49	В
Question 10	В	Question 20	В	Question 30	D	Question 40	С	Question 50	D

# HƯỚNG DẪN GIẢI CHI TIẾT

#### Question 1: D

Cấu trúc đảo ngữ "Not until": Not until + clause/adv of time + auxiliary + S + V/ Tam dich:

"Chúng tôi đã đến sân bay. Chúng tôi nhận ra rằng hộ chiếu của mình vẫn đang ở nhà."

D. Chỉ khi đến sân bay chúng tôi mới nhận ra rằng hộ chiếu của mình đang ở nhà.

#### **Question 2: D**

Tam dich:

"Bạn đã vượt qua kì thi. Điều đó làm cha mẹ bạn vui."

D. Việc bạn vượt qua kì thị làm cha mẹ bạn vui.

#### **Question 3: D**

A. tactful (adj): khéo léo

B. vulnerable (adj): dễ bị tổn thương

C. inattentive (adj): không chú ý

D. unreasonable (adj): không chính đáng >< plausible (adj): khả thi

Tạm dịch: Lí do xin nghỉ do cúm của nhân viên ấy có vẻ không khả thi lắm vì cậu ta quay trở lại làm việc với một làn da nâu.

#### **Question 4: D**

A. help (v): giúp đỡ B. aid (v): hỗ trợ C. support (v): hỗ trợ

D. hinder (v): cản trở >< assist (v): hỗ trợ

Tạm dịch: TEFL.com là trang web cung cấp công cụ tìm kiếm công việc cho những sinh viên.

## Question 5: A

# Thầy Lưu Tiến Đạt (thầy Tiểu Đạt)

Chuyên gia luyện thi môn Tiếng Anh

# Mr. Tieu Dat's English Academy

Tạm dịch:

Linda cảm ơn Daniel vì món quà sinh nhật anh tặng cô.

Linda: "Cảm ơn vì cuốn sách nhé. Mình đã tìm nó suốt mấy tháng nay."

Daniel: "A. Mình rất vui vì bạn thích nó."

#### **Question 6: D**

Tam dich:

Daisy đang nói chuyện với Mary về ngôi nhà.

Daisy: "Thật là một ngôi nhà đáng yêu."

Mary: "D. Cảm ơn nhé. Mình mong bạn sẽ ghé chơi."

#### Question 7: A

A. be interested in: hứng thú với

B. be related to: liên quan tới = concentrate

C. pay all attention to: don mọi sự chú ý đến

D. express interest to: thể hiện sự quan tâm tới cái gì

Tạm dịch: Khi trả lời phỏng vấn, bạn nên tập trung vào điều người tuyển dụng nói hoặc hỏi.

#### Question 8: C

A. long-lasting (adj): lâu dài

B. comforting (adj): dê chịu

C. intimidating (adj): đáng sợ = daunting (adj)

D. intriguing (adj): thú vị

Tạm dịch: Vài học sinh lớp 12 cảm thấy việc làm bài thi tuyển sinh đại học là một quá trình rất sáng sợ

và họ trở nên trầm cảm vì mức độ áp lực ấy.

#### Question 9: B

A. provide (v): /prə'vaid/

B. private (v): /'praivit/

C. advise (v): /əd'vaiz/

D. arrange (v): /ə'reindʒ/

Đáp án B trọng âm rơi vào âm tiết thứ nhất. Các đáp án còn lại rơi vào âm tiết thứ hai.

Chon B

#### Question 10: B

A. supportive (adj): /sə'pɔ:tiv/

B. connection (n): /kə'nek fn/

C. attention (n): /ə'ten [n/

D. sacrifice (v): /'sækrifais/

Đáp án D trong âm rơi vào âm tiết thứ nhất. Các đáp án khác trong âm rơi vào âm tiết thứ hai. Chon D.

#### Question 11: B

Từ "enactment" ở đoạn 2 gần nghĩa với từ nào nhất?

A. establishment (n): sự thành lập

B. performance (n): phần trình diễn

C. authorization (n): sự uỷ quyền

D. season (n): mùa

#### Question 12: A

Đoan văn chủ yếu bàn luân điều gì?

A. Nguồn gốc của nhà hát.

B. Vai trò của nghi lễ trong nhảy hiện đại.

Chuyên gia luyện thi môn Tiếng Anh

# Mr. Tieu Dat's English Academy

- C. Sự đa dạng của những hoạt động tôn giáo thời xưa.
- D. Sự quan trọng của việc kể chuyện.

#### Question 13: D

Theo đoạn văn, điểm khác biệt chính giữa nghi lễ và kịch là gì?

- A. Nghi lễ cần ít màn trình diễn hơn kịch.
- B. Nghi lễ ngắn hơn kịch.
- C. Nghi lễ sử dụng nhạc nhưng kịch thì không.
- D. Nghi lễ nhằm mục đích tôn giáo còn kịch thì không.

Dẫn chứng: "Eventually such dramatic representations were separated from religious activities."

Tam dich: Cuối cùng thì những vở kich có sư tách biệt với những hoạt động tôn giáo.

#### Question 14: B

Đoạn văn ủng hộ ý kiến nào sau đây?

- A. Kể chuyện là một phần quan trọng của nhảy.
- B. Không ai thực sự biết rõ nhà hát bắt đầu như thế nào.
- C. Những hoạt động diễn kịch cần có trang phục biểu diễn.
- D. Truyền thuyết không còn được truyền tải qua kịch.

Dẫn chứng: "There are many theories about the beginning of drama in ancient Greece."

Tạm dịch: Có rất nhiều gia thiết về nguồn gốc của kịch ở Hy Lạp cổ.

#### Question 15: C

Từ "they" ở đoạn 1 muốn nói tới:

- A. những yếu tố tự nhiên.
- B. thay đổi mùa.
- C. con người.
- D. những giả thiết.

Dẫn chứng: "Human beings viewed the natural forces of the world, even the seasonal changes, as unpredictable, and they sought,..."

Tạm dịch: Con người cho rằng những yếu tố tự nhiên, kể cả những thay đổi mùa màng, rất khó đoán, vì vậy họ tìm...

#### Question 16: C

Khía cạnh nào của kịch được nhắc đến ở đoạn 1?

- A. Lí do kịch thường khó đoán.
- B. Lí do kịch được biểu diên.
- C. Mối liên kết giữa truyền thuyết và nội dung vở kịch.
- D. Sự quan trọng của trang phục biểu diễn ở những vở kịch thuở sơ khai.

Dẫn chứng: "But the stories, later called myths, persisted and provided material for art and drama."

Tạm dịch: Nhưng những cấu chuyện, sau đó được gọi là truyền thuyết, vẫn còn mãi và là nguyên liệu cho nghê thuật và các vở kich.

#### Question 17: A

Điều nào sau đây không được liệt kê là một yếu tố thường thấy ở nhà hát và nghi lễ?

- A. Áo thuât.
- B. Trang phục biểu diễn.
- C. Nhảy.
- D. Nhac.

#### Question 18: C

Từ "considerable" ở đoạn 2 gần nghĩa với từ nào nhất?

A. relational (adj): có liên quan

# Thầy Lưu Tiến Đạt (thầy Tiểu Đạt)

Chuyên gia luyện thi môn Tiếng Anh

Mr. Tieu Dat's English Academy

B. ceremonial (adj): có tính nghi lễ C. substantial (adj): đáng kể D. thoughtful (adj): có suy nghĩ

#### Question 19: C

A. come in for: là mục tiêu của
B. go down with: được đón nhận
C. get on with: có mối quan hệ tốt với
D. look down on: coi thường ai

Tạm dịch: Cô ấy không thấy vui vẻ ở năm nhất đại học vì cô ấy không có mối quan hệ tốt đẹp với các

ban mới.

#### **Question 20: B**

Tạm dịch: "Có rất nhiều cuốn sách cổ thú vị về lịch sử nước Mỹ ở thư viện của chúng ta."

#### Question 21: A

A. decision (n): quyết định B. decisive (adj): quyết đoán

C. decidedly (adv)

D. decide (v): quyết định

Tạm dịch: Tới giờ, họ vẫn chưa đưa ra được quyết định rằng nên có đi hay không.

#### Question 22: B

Cấu trúc ngữ pháp: recommend that somebody do something: gợi ý rằng ai nên làm gì Tạm dịch: Tôi gợi ý rằng John nên đọc chỉ dẫn kĩ càng trước khi lắp ráp chiếc xe đạp. Anh ấy không muốn bánh xe rơi ra khi đang đi xuống dốc đầu.

#### Question 23: C

Cấu trúc ngữ pháp: avoid doing something: tránh làm điều gì Tạm dịch: Chúng ta nên tránh hỏi những câu hỏi riêng tư.

#### Question 24: C

A. deliberately (adv): có chủ đích B. intentionally (adv): có ý định C. coincidentally (adv): tình cờ

D. practically (adv): thực tế

Tạm dịch: Sarah và tôi tình cờ đặt phòng ở cùng một khách sạn. Cô ấy rất ngạc nhiên khi thấy tôi ở đó.

#### Question 25: A

Cấu trúc mệnh đề quan hệ rút gọn dạng bị động: wh + be + V-ed/V3 = be + V-ed/V-3 Tạm dịch: Chúng tôi vừa đến thăm trại trẻ mồ côi ở tỉnh Bắc Ninh.

#### Question 26: C

Cấu trúc câu điều kiện loại 3 (diễn tả điều đã có thể xảy ra trong quá khứ): If + S + had (not) + V - ed/V3, S + would (not) have + been/V - ed/V3.

Tạm dịch: Nếu anh ta không tốn quá nhiều thời gian, anh ta đã không trượt bài kiểm tra.

Question 27: A

A. spoils (v): nuông chiều B. damages (v): phá hoại C. harms (v): làm hại D. ruins (v): làm hỏng

# Chuyên gia luyên thi môn Tiếng Anh

Mr. Tieu Dat's English Academy

Tạm dịch: Bà mẹ ấy rất chiều con trai. Bà cho nó bất cứ thứ gì nó muốn.

#### Question 28: C

A. must have chosen: đáng lẽ ra phải chọn

B. had to choose: phải chọn

C. should have chosen: đáng lẽ ra nên chọn

D. could have been choosing: đáng lẽ đã có thể đang chon

Tam dich: Mike sơn tường phòng ngủ của anh ấy màu đen. Trông nó thất tối tăm và chết chóc. Đáng lẽ

anh ấy nên chon một màu sơn khác.

#### Question 29: A

more and more: ngày càng

Tam dich: Ô nhiễm không khí ngày càng trở nên nghiêm trong ở các thành phố lớn trên thế giới.

#### Question 30: D

Cấu trúc ngữ pháp: từ hiện tại hoàn thành: chỉ kết quả, quá trình đạt được ở hiện tại

Tạm dịch: Tôi đã học chơi piano được 5 tháng rồi nhưng tới thời điểm này tôi vẫn chưa thành công.

#### Question 31: D

A. what: cái gì B. when: khi nào C. whether: cho dù

D. that: cái

Tam dịch: Sư nóng lên của Thái Bình Dương đã tạo nên một hình thái thời tiết ảnh hưởng mạnh mẽ đến

trái đất.

#### Question 32: A

A. amount (n): lượng (không đếm được)

B. deal (n): món hời, số lương

C. figure (n): con số

D. number (n): lương (đếm được)

Tạm dịch: Khi thời tiết ấm, lượng mưa ở Indonesia và những vùng lân cận tăng.

#### Question 33: C

A. fetch (v): mang, gọi về

B. bring (v): mang đến

C. take (v): mang theo

D. carry (v): mang theo

Tam dich: Ho cũng biết rằng El Nino cũng sẽ mang theo lương mưa lớn bất thường tới vùng Tây Nam

của nước Mỹ và đồng thời cũng khiến cho trung tâm đất nước khô han hơn.

#### **Question 34: B**

A. complete (v): hoàn thành

B. completely (adv): hoàn toàn C. completed (adj): đã hoàn thành

D. completing (v): đang hoàn thành

Tạm dịch: Giờ đây mọi thứ đã khác hoàn toàn.

#### Question 35: B

A. notable (adj): nổi bât B. incredible (adj): khó tin C. predictable (adj): de đoán

# Chuyên gia luyện thi môn Tiếng Anh

Mr. Tieu Dat's English Academy

D. remarkable (adj): nổi trội

Tạm dịch: El Nino đã từng dễ đoán hơn.

#### **Question 36: D**

Tam dich:

"Tên tội phạm được tin rằng đang ở nước ngoài."

D. Có tin rằng tên tội phạm đang ở nước ngoài.

#### Question 37: A

Tam dich:

"Thiên văn học hấp dẫn anh ấy."

A. Anh ấy có niềm đam mê với thiên văn học.

#### Question 38: D

Tam dich:

"Nếu bố là con, tôi sẽ không bao giờ mở TV lớn giữa đêm." Người đàn ông nói với cô con gái.

D. Người bố khuyên con gái mình không nên mở TV to tiếng giữa đêm.

#### Question 39: D

A. page (n): /peidʒ/

B. face (n): /feis/ C. date (n): /deit/

D. map (n): /mæp/

Đáp án D phần gạch chân phát âm là /æ/. Các đáp án khác phát âm là /ei/.

Chọn D.

#### Question 40: C

A. arrested: /ə'rest/

B. mended: /mend/

C. reserved: /ri'z3:v/

D. crowded: /kravd/

Đáp án C phần gạch chân phát âm là /d/. Các đáp án khác phát âm là /id/.

Chọn C.

#### Question 41: C

Theo đoạn văn, trẻ con:

A. không biết cách thể hiện cảm xúc.

B. lúc nào cũng vôi vã.

C. thường không nghĩ rằng thời gian quan trọng.

D. thường vui vẻ.

Dẫn chứng: "The children will be unhappy because they don't understand. For them, time is not important."

Tạm dịch: Lũ trẻ sẽ không vui vì chúng không hiểu. Đối với chúng, thời gian không quan trọng.

#### **Question 42: D**

Từ "rush" trong đoạn 3 gần nghĩa với từ nào nhất?

A. sử dụng thời gian từ tốn.

B. di chuyển rất châm chap.

C. hét to và giận dữ.

D. di chuyển vội vàng.

#### Question 43: C

## Mr. Tieu Dat's English Academy

Chuyên gia luyện thi môn Tiếng Anh

Từ "they" ở đoạn 4 muốn nói tới?

- A. Những người đàn ông là nội trợ.
- B. Những người đàn ông không nói về cảm xúc của họ.
- C. Những người đàn ông nói về cảm xúc của họ.
- D. Những người lạ lùng ở chỗ làm.

Dẫn chứng: "At work, men usually don't talk about their feelings. If they do, people think they are strange."

Tạm dịch: Khi đi làm, đàn ông thường không chia sẻ về cảm xúc của họ. Nếu họ làm vậy, người ta sẽ nghĩ rằng ho thát kì la.

## Question 44: B

Từ đoạn văn có thể suy ra rằng Ted nghĩ rằng:

- A. làm việc nhà dễ.
- B. hoc làm viêc nhà dễ.
- C. học làm việc nhà là vấn đề.
- D. nấu ăn là thứ dễ nhất để học.

Dẫn chứng: "Usually they talk about men doing the housework, the cooking, cleaning, and shopping. But in my opinion, these are the easiest things to learn."

Tạm dịch: Thường thì họ nói về chuyện đàn ông <mark>làm vi</mark>ệc <mark>nhà</mark>, nấu ăn, dọn dẹp hay mua sắm. Nhưng theo tôi, làm việc nhà là thứ dễ nhất để học.

#### Question 45: A

Các mâu thuẫn gia đình có thể xảy ra nếu:

- A. đàn ông không trò chuyện đủ nhiều với gia đình của họ.
- B. mọi người nói về chuyện đàn ông là nội trợ.
- C. đàn ông hiểu sai ý.
- D. đàn ông nói quá nhiều với gia đình ho.

Dẫn chứng: "If you do not say anything, your family may get the wrong idea. Then there may be serious problems."

Tạm dịch: Nếu bạn không nói gì cả, gia đình bạn sẽ hiểu sai ý của bạn. Và sau đó có thể có những vấn đề nghiêm trọng.

#### Question 46: A

Bài báo nói về:

- A. cuộc sống nội trợ của đàn ông.
- B. các gia đình Mỹ.
- C. bố và con cái.
- D. các ý kiến về thời gian.

# AY TIEU ĐẠT

#### Question 47: A

Người đàn ông nội trợ cần học cách:

- A. làm việc chậm rãi hơn.
- B. sự quan trọng của thời gian.
- C. làm việc nhanh gọn hơn.
- D. cách để hiểu công việc của họ.

#### Question 48: B

B. is going to -> are going to (a number of tourists là số nhiều)

Tạm dịch: Một số lượng du khách đang nộp lại phiếu đánh giá được phát bởi công ty du lịch.

#### Question 49: B

B. but -> bỏ but (ở cấu trúc câu Although, không có but sau dấu phẩy)

# Tiếng Anh thầy Tiểu Đạt – chuyên luyện thi Đại học

Mr. Tieu Dat's English Academy

# Thầy Lưu Tiến Đạt (thầy Tiểu Đạt)

Chuyên gia luyện thi môn Tiếng Anh

Tạm dịch: Tuy kim cương tự nhiên không có màu và trong suốt, khi bị pha tạp với các nguyên liệu khác nó có thể sẽ có nhiều màu, từ các màu sắc nhẹ nhàng đến chói loá.

#### Question 50: D

D. spending -> spend

Tạm dịch: Sau khi đã dạy tiếng Anh ở Việt Nam một năm, Phillip đã quyết định mua một ngôi nhà và ở đây đến hết đời.

