T
THẦY TIỂU ĐẠT ENGLISH TEACHER

34	^′		
ÐΕ	SO	1	1

## \*\*\*\*

SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO TỈNH BẠC LIÊU Môn: Tiếng Anh Thời gian làm bài: 60 phút, không kể thời gian phát đề

Mark the letter A. B. C.	or D on your answ	er sheet to indicate ti	he word whose underlined
part differs from the other			
<b>Question 1. A.</b> laugh <u>s</u>			
Question 2. A. arrived			
Question II Al ann <u>ea</u>	Di mena <u>ca</u>	GI IIIVIC <u>CC</u>	Di plant <u>ea</u>
			word that differs from the
other three in the position			
Question 3. A. attitude			
<b>Question 4. A.</b> chemistry	<b>B.</b> satisfy	C. buffalo	<b>D.</b> tobacco
			undelined part that needs
correction in each of the			
<b>Question 5.</b> The <u>founding</u> of	of the Radium Institute		<u>n coming</u> true.
Α		ВС	D
<b>Question 6.</b> Let's <u>to get up</u>		<u>before</u> breakfast.	
Α	ВС	D	
<b>Question 7.</b> My manager <u>w</u>			_
	A B	C	D
	_		
	or D on your answe	r sheet to indicate the	correct answer to each of
the following questions.			
Question 8. Rodney			romoted.
A. didn't used to wo		<b>B.</b> didn't work	
C. hasn't been work	ing	<b>D.</b> hadn't been wo	rking
Question 9. John said he _			
		C. came	<b>D.</b> would come
Question 10. John t			
	<b>B.</b> apologized		<b>D.</b> warned
Question 11. The director	deputy the res	ponsibility for organizing	
A. makes Question 12. He expected	B. becomes	C. takes	<b>D.</b> gets
Question 12. He expected	for an Oscar, I	but ne wasn't.	<b>,                                    </b>
	<b>B.</b> to nominate		
Question 13. Some candida	ates falled the oral exa	im because thay didn't ha	ive enougn
		C. confident	
Question 14. It was on Ma			
A. that			
Question 15. You should u			
A. for prevent	<b>B.</b> to prevent	<b>C.</b> to preventing	<b>D.</b> preventing
Question 16. My brother _			
A. had fallen / rode		<b>B.</b> was falling / roo	
C. fell / was riding	a. I.:	<b>D.</b> had fallen / was	s riaing
Question 17. The viewers			<b>B</b>
A. response		C. responsive	<b>D.</b> respondent
Question 18. Mr. Kane find			
A. confide	<b>B.</b> maintain	C. sacrifice	D. precede

Chuyên gia luyện thi môn Tiếng Anh

<b>Question 19.</b> Nothing unusual <b>A.</b> did it	happened,? <b>B.</b> didn't it	C. did they	<b>D.</b> didn't they
Mark the letter A, B, C, or L complete each of the follow Question 20. Anne: "Do you to Susan: ""	ing exchanges.		ost suitable response to
A. No, I won't  Question 21. Anna: "I think w  John: ""	e should recycle these		the environment."
<b>A.</b> It's rubbish. We show <b>C.</b> Never mind	uldn't use it.	<b>B.</b> I can't agree with <b>D.</b> You can say that a	•
Mark the letter A, B, C, of meaning to the underlined of Question 22. We can use either A. posture Question 23. In my attempt to A. strong influence	word(s) in each of the er verbal or non-verbal or no-verbal or non-verbal or non-verba	the following questions of forms of communications of facial expressions of Jam under a lot of J	on. <b>D.</b> gesture
Mark the letter A, B, C, or meaning to the underlined of Question 24. In Western culture A. informal Question 25. There have be movement.	word(s) in each of the ire, it is polite to main B. insecure	the following questions tain eye contact during on C. discourteous	conversation. <b>D.</b> irresponsible
A. controlled	<b>B.</b> political	C. disagreeable	<b>D.</b> unimportant
Mark the letter A, B, C, or L meaning to each of the folio Question 26. "I am sorry, Jea A. John apologized to J B. John apologized Jea D. John apologized Jea D. John apologized Jea Question 27. "Shall I carry the A.John offered Mary to B. John offered to carry C. John offered carrying D. John offered Mary if Question 28. It is said that he A. He is said to have be B. People said that he I C. People were said that D. He is said that he had Mark the letter A, B, C, of Combines each pair of sente	Don your answer showing questions.  In. I broke your bicycle the ean having broken her breaking his bike. In about having broken a suitcase for you, Mary carry the suitcase for Mary the suitcase for Mary the suitcase for Mary the should carry the suitcase for Mary the should record the world record to the world record the world the world record the world record the world the world the world the world the world the world the	reet to indicate the set  I, said John. bike. her bike. her bike.  Y?", said John. Mary. hitcase for her. d. en broken by him. her sheet to indicate	entence that is closest in

Question 29. A waitress served us. She was very impolite and impatient.
A. A waitress served us was very impolite and impatient.
B. A waitress to serve us was very impolite and impatient.
C. A waitress to be served us was very impolite and impatient.

## Thầy Lưu Tiến Đạt (thầy Tiểu Đạt)

Chuyên gia luyện thi môn Tiếng Anh

Mr. Tieu Dat's English Academy

**D.** A waitress serving us was very impolite and impatient.

**Question 30.** Mary lost the ticket. She didn't go to the concert.

- **A.** Were Mary not to lose the ticket, she would have gone to the concert.
- **B.** If Mary hadn't lost the ticket, she would go to the concert.
- **C.** Unless Mary had lost the ticket, she would have gone to the concert.
- **D.** Had Mary not lost the ticket, she would go to the concert.

#### Read the following passage and mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the correct word for each of the blanks from 31 to 35.

In Japan, politeness a	and good manners	s are very important and busine	ess meetings are very
formal. Business cards are als	o important and t	they (31) these at the be	eginning of a meeting. They
always look at them carefully,	so you should do	the same as they might think	you're rude if you don't. A
lot of communication is non-v	erbal. They are v	ery good listeners and may ask	a lot of questions to (32)
they understand every	thing.		
In a conversation the	y wait longer befo	ore they reply than westerners	do, so it's important (33)
speak in those long pa	uses but to wait f	or <mark>their repl</mark> y. In their culture it	's rude to ask direct
questions or to say 'No' or 'I o	lisagree'. In bus <mark>i</mark> r	nes <mark>s it takes a lon</mark> g time to (34)	a decision because
they have to ask everyone in	the company. Wh	en they say 'Yes' it may mean	'I understand', not 'I agree'
and when they smile it might	be because they	don't know (35) to say.	
Question 31. A. barter	<b>B.</b> change	C. exchange	<b>D.</b> purchase
Question 32. A. find	<b>B.</b> identify	C. check	<b>D.</b> notice
Question 33. A. not	<b>B.</b> not to	C. don't	<b>D.</b> to not
Question 34. A. make	<b>B.</b> take	C. get	<b>D.</b> gain
Question 35. A. That	<b>B.</b> who	C. what	<b>D.</b> when

#### Read the following passage and mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the correct answer to each of the questions from 36 to 42.

Although speech is the most advanced form of communication, there are many ways of communicating without using speech. Signals, signs, symbols and gestures may be found in every known culture. The basic function of a signal is to **impinge upon** the environment in such a way that **it** attracts attention, as, for example, the dots and dashes of telegraph circuit. Coded to refer to speech, the potential for communication is very great. Less adaptable to the codification of words, signs also contain meaning in and of themselves. A stop sign or a barber pole conveys meaning quickly and conveniently.

Symbols are more difficult to describe than either signals or signs because of their intricate relationship with the receiver's cultural perceptions. In some cultures, applauding in a theater provides performers with an auditory symbol of approval. Gestures such as waving and handshaking also communicate certain cultural messages.

Although signals, signs, symbols and gestures are very useful, they do have a major disadvantage. They usually do not allow ideas to be shared without the sender being directly adjacent to the receiver. Without an exchange of ideas, interaction come to a halt. As a result, means of communication intended to be used for long distances and extended periods must be based upon speech. To radio, television and the telephone, one must add fax, paging systems, electronic mail, and the Internet, and no doubts but that there are more means of communication on the horizon.

<b>Question 36.</b> Which of the following would be the best title for t	he passage?
--	-------------

interrict, and no doubts but	. triat tricic arc iri	ore means or communica	don on the nonzon.
Question 36. Which of the	following would	be the best title for the pa	assage?
A. Signs and signals	<b>B.</b> Gestures	C. Communic	cation <b>D.</b> Speech
Question 37. What does tl	he author say abo	out speech?	
<b>A.</b> It is necessary for	or communication	to occur.	
<b>B.</b> It is the most ad	vanced form of co	ommunication.	
C. It is dependent ι	upon the advance	s made by inventors.	
<b>D.</b> It is the only true	e form of commu	nication.	
Question 38. The phrase "	'impinge upon"	in paragraph 1 is closest	in meaning to
A. prohibit	<b>B.</b> improve	C. vary	<b>D.</b> intrude

## Tiếng Anh thầy Tiểu Đạt – chuyên luyện thi Đại học

## Thầy Lưu Tiến Đạt (thầy Tiểu Đạt)

Mr. Tieu Dat's English Academy

Chuyên gia luyện thi môn Tiếng Anh

Question 39. The v	vord <b>"it</b> " in paragraph refers t	0	
A. signal	<b>B.</b> Function	C. way	<b>D.</b> environment
Question 40. Appla	uding was cited as an example	e of	
<b>A.</b> a sign	<b>B.</b> a gesture	C. a signal	<b>D.</b> a symbol
Question 41. Why	were the telephone, radio, and	d television invented?	
A. Because	people wanted to communicate	e across long distance	s.
<b>B.</b> Because	people wanted new forms of c	ommunication.	
C. Because	people were unable to underst	and signs, signals, an	d symbols.
<b>D.</b> Because	people believed that signs, sig	nals, and symbols we	re obsolete.
Question 42. It ma	y be concluded from this pass	age that	
A. Symbols	are very easy to define and int	terrupt	
<b>B.</b> Only som	e cultures have signs, signals,	and symbols	
C. Waving a	nd handshaking are not relate	d to culture	
<b>D.</b> Signs, sig	nals, symbols, and gestures a	re forms of communic	ation.

# Read the following passage and mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the correct answer to each of the questions from 43 to 50.

An air pollutant is defined as a compound added directly or indirectly by humans to the atmosphere in such quantities as to affect humans, animals, vegetation, or materials **adversely**. Air pollution requires a very flexible definition that permits continuous changes. When the first air pollution laws were established in England in the fourteenth century, air pollutants were limited to compounds that could be seen or smelled - a far cry from the extensive list of harmful substances known today. As technology has developed and knowledge of the health aspects of various chemicals has increased, the list of air pollutants has lengthened. In the future, even water vapor might be considered an air pollutant under certain conditions.

Many of more important air pollutants, such as sulfur oxides, carbon monoxides and nitrogen oxides are found in nature. As the Earth developed, the concentration of these pollutants was altered by various chemical reactions; they became components in biogeochemical cycles. **These** serve as an air purification scheme by allowing the compounds to move from the air to the water or soil. On a global basis, nature's output of these compounds dwarfs that resulting from human activities.

However, human production usually occurs in a **localized** area, such as a city. In such a region, human output may be dominant and may temporarily overload the natural purification scheme of the cycles. The result is an concentration of noxious chemicals in the air. The concentrations at which the adverse effects appear will be greater than the concentrations that the pollutants would have in the absence of human activities. The actual concentration need not be large for a substance to be a pollutant; in fact, the numerical value tells us little until we know how much of an increase this represents over the concentration that would occur naturally in the area. For example, sulfur dioxide has detectable health effects at 0. 08 parts per million (ppm), which is about 400 times its natural level. Carbon monoxide, however has a natural level of 0. 1 ppm and is not usually a pollutant until its level reaches about 15 ppm. **Ouestion 43.** What does the passage mainly dicuss?

A. What constitutes	an air pollutant.		
B. How much harm	air pollutants can cau	se.	
C. The economic im	pact of air pollution.		
<b>D.</b> The effects of co	mpounds added to the	e atmosphere	
Question 44. The word "a	<b>dversely</b> " in the first	paragraph is closest in me	aning to
A. considerably	<b>B.</b> quickly	C. admittedly	<b>D.</b> negatively
Question 45. It can be infe	erred from the first pa	ragraph that	
<b>A.</b> the definition of	air pollution will contin	ue to change.	
B. Most air pollutan	ts today can be seen o	or smelled.	
C. a substance beco	mes an air pollutant o	only in cities.	
<b>D</b> . water vapor is a	n air pollutant in locali	zed areas.	

Question 46. The word "these	in the second paragraph is	s closest in meaning to
------------------------------	----------------------------	-------------------------

- **A.** the compounds moved to the water or soil
- **B.** the pollutants from the developing Earth
- **C.** the various chemical reactions
- **D.** the components in biogeochemical cycles

Question 47. For which of the following reasons can natural pollutants play an important role in controlling air pollution?

- **A.** They're less harmful to living beings than other pollutants.
- **B.** They function as part of a purification process.
- **C.**They occur in greater quantities than other pollutants.
- **D.** They have existed since the Earth developed.

**Question 48.** According to the passage, human-generated air pollution in localized regions \_\_\_\_\_.

- **A.** Will react harmfully with natural pollutants.
- **B.** Can overwhelm the natural system removing pollutants.
- **C.** Will damage area outside of the localized regions.
- **D.** Can be dwarfed by nature's output of pollutants.

Question 49. The word "localized" in the third paragraph is closest in meaning to .

- A. surrounded
- **B.** encircled
- C. specified

Question 50. According to the passage, the numerical value of the concentration level of a substance is only useful if .

- **A.** it can be calculated quickly
- **B.** it is in a localized area
- C. the natural level is also known
- **D.** the other substances in the area are known

#### ĐÁP ÁN

Question 1	В	Question 11	C	Question 21	В	Question 31	Α	Question 41	Α
Question 2	Α	Question 12	С	Question 22	В	Question 32	С	Question 42	D
Question 3	Α	Question 13	Α	Question 23	D	Question 33	В	Question 43	Α
Question 4	D	Question 14	Α	Question 24	C	Question 34	Α	Question 44	D
Question 5	C	Question 15	В	Question 25	D	Question 35	С	Question 45	Α
Question 6	Α	Question 16	С	Question 26	В	Question 36	С	Question 46	D
Question 7	В	Question 17	В	Question 27	В	Question 37	В	Question 47	В
Question 8	D	Question 18	В	Question 28	Α	Question 38	D	Question 48	В
Question 9	D	Question 19	Α	Question 29	D	Question 39	Α	Question 49	С
Question 10	A	Question 20	С	Question 30	С	Question 40	D	Question 50	С

HƯỚNG DẪN GIẢI CHI TIẾT

**ENGLISH TEACHER** 

#### Question 1. B

Kiến thức: Cách phát âm đuôi "s"

Giải thích:

Cách phát âm đuôi "s":

- + phát âm là /s/ khi từ tận cùng bằng các phụ âm vô thanh KHÔNG rung: /θ/, /f/, /k/, /p/, /t/
- + phát âm là /z/ khi tân cùng bằng các âm còn lai

A. laughs /la:fs/

B. machines /məˈfi:nz/

C. parents /'peərənts/

D. photographs / footagra:fs/

Âm "s" trong từ "machines" phát âm là /z/, trong các từ còn lai phát âm là /s/.

Đáp án: B

Question 2. A

Kiến thức: Cách phát âm đuôi "ed"

Giải thích:

## Tiếng Anh thầy Tiểu Đạt – chuyên luyện thi Đại học

## Thầy Lưu Tiến Đạt (thầy Tiểu Đạt)

Mr. Tieu Dat's English Academy

Chuyên gia luyện thi môn Tiếng Anh

#### Cách phát âm đuôi "ed":

+ Đuôi "ed" được phát âm là /ɪd/ khi động từ có phát âm kết thúc là /t/ hay /d/

+ Đuôi "ed" được phát âm là /t/ khi động từ có phát âm kết thúc là /s/,/f/,/p/,/ʃ/,/tʃ/,/k/

+ Đuôi "ed" được phát âm là /d/ với các trường hợp còn lại

A. arrived /ə'raivd/
C. invited /in'vaitid /

B. mended /mendid /
D. planted /pla:ntid/

Âm "ed" trong từ "arrived" phát âm là /d/, trong các từ còn lại phát âm là /id/.

Đáp án: A

#### Question 3. A

Kiến thức: Trọng âm từ có 3 âm tiết

Giải thích:

attitude / 'ætitju:d/ attention /ə'ten∫n/ determine /di'tɜ:min/ atomic /ə'tɒmik/

Từ "attitude" có trọng âm rơi vào âm tiết thứ nhất, các từ còn lại trọng âm rơi vào âm tiết thứ hai.

Đáp án: A

#### **Question 4.** D

Kiến thức: Trọng âm từ có 3 âm tiết

Giải thích:

chemistry / ' kemistri/ satisfy /' sætisfai/ buffalo /' bʌfələʊ/ tobacco /tə'bækəʊ/

Từ "tobacco" có trọng âm rơi vào âm tiết thứ hai, các từ còn lại trọng âm rơi vào âm tiết thứ nhất.

Đáp án: D

#### Question 5. C

Kiến thức: Cấu trúc sử dụng "make"

Giải thích:

make sb/sth V: khiến ai/cái gì làm gì

Sửa: coming => come

Tạm dịch: Việc thành lập Viện Phóng Xạ vào năm 1914 đã biến giấc mơ của cô ấy thành sự thật.

Đáp án: C

#### Question 6. A

Kiến thức: Cấu trúc sử dụng "let's"

Giải thích:

Let's + V: hãy làm gì Sửa: to get up => get up

Tạm dịch: Hãy dậy sớm để đi bộ trước khi ăn sáng.

Đáp án: A

#### Question 7. B

Kiến thức: Câu gián tiếp đối với dạng câu hỏi nghi vấn

Giải thích:

Khi đổi câu hỏi nghi vấn từ trực tiếp sang gián tiếp, động từ dẫn phải là "asked, wanted to know, wanted to find out...", mệnh đề gián tiếp bắt đầu bằng "if/whether", thay đổi chủ ngữ phù hợp, chuyển về câu khẳng đinh và lùi lai 1 thì.

Sửa: that  $=> \emptyset$ 

Đáp án: B

Question 8. D

**Kiến thức:** Thì quá khứ hoàn thành tiếp diễn

Giải thích:

Thì quá khứ hoàn thành tiếp diễn diễn tả hành động đang xảy ra trong 1 khoảng thời gian trong quá

khứ, trước 1 mốc thời gian khác. (nhấn mạnh tính tiếp diễn) Công thức thì hiện tai hoàn thành: S + had(not) been + V-ing

Tạm dịch: Rodney đã không làm việc cho công ty trong một thời gian dài trước khi anh được thăng chức.

Đáp án: D

Question 9. D

Kiến thức: Dạng gián tiếp của thì tương lai đơn

Giải thích:

Khi đổi từ trực tiếp sang gián tiếp câu ở thì tương lai đơn: will => would, tomorrow => the next day (the

following day; the day after)

Tam dich: John đã nói rằng sẽ tới thăm tôi vào ngày mai.

Đáp án: D

Question 10. A

Kiến thức: Từ vựng

Giải thích:

deny Ving: phủ nhận

apologize to sb for doing sth: xin loi ai vì làm gì

refuse to V: từ chối

warn sb about/against sb/sth: canh bao

Tạm dịch: John phủ nhận là đã lấy tiền, nhưng không ai tin anh ta

Đáp án: A

Question 11. C

Kiến thức: Cụm từ đi với "responsibility"

Giải thích: take the resposibility for: chịu trách nhiệm cái gì

Tạm dịch: Phó giám đốc chịu trách nhiệm tổ chức các cuộc họp và hội nghị.

Đáp án: C

Question 12. C

Kiến thức: cấu trúc đi với "expect"

Giải thích:

expect to V: kì vong làm gì

expect to be P2: kì vọng được làm gì

Tạm dịch: Anh ấy đã kì vọng được đề cử cho một giải thưởng Oscar, nhưng anh ấy đã không được.

Đáp án: C

Question 13. A

Kiến thức: Từ loai

Giải thích:

confidence (n): sư tư tin

confidentially (adv): môt cách bí mât

confident (adj): tự tin

confidential (adj): kín, bí mật enough + danh từ: đủ cái gì

Tạm dịch: Một vài thí sinh đã trượt bài kiểm tra miệng vì họ không có đủ tự tin.

Chuyên gia luyện thi môn Tiếng Anh

Đáp án: A

Question 14. A Kiến thức: Câu chẻ

Giải thích:

Câu chẻ hay còn được gọi là câu nhấn mạnh. Chúng được sử dụng khi muốn nhấn mạnh vào một đối tượng hay sự việc nào đó. Câu thường chia làm hai vế, một vế chính và một vế là mệnh đề quan hệ sử dụng that, who, when, while...

Cấu trúc chung: It is/was +... that/whom/who +...

Tạm dịch: Vào ngày 19 tháng 3 năm 1876, cuộc gọi điện thoại đầu tiên đã được tiến hành.

Đáp án: A

Question 15. B

Kiến thức: Cụm từ chỉ mục đích

Giải thích: Khi để chỉ mục đích, ta có thể dùng "to + V" (để mà)

Tạm dịch: Bạn nên dùng kem này để ngăn mặt trời làm tổn thương da của bạn.

Đáp án: B

Question 16. C

Kiến thức: Thì quá khứ đơn - Thì quá khứ tiếp diễn

Giải thích:

Thì quá khứ đơn diễn đạt một hành động xen vào một hành động đang diễn ra trong quá khứ (thì quá khứ tiếp diễn).

S + Ved/ V2 while S + was/ were + Ving

Tạm dịch: Anh trai tôi đã ngã khi đang đi xe đạp và tự làm đau mình.

Đáp án: C

Question 17. Kiến thức: Từ loai

Giải thích:

response (n): sự đáp lại, sự hưởng ứng responded (V-ed): đáp lại, hưởng ứng responsive (adj): (thuộc) đáp lại respondent (adj): trả lời, đáp lại Sau chủ ngữ "the viewers" cần động từ

Tạm dịch: Những người xem đã hưởng ứng đề nghị của anh ấy với một tràng pháo tay lớn.

Đáp án: B

Question 18. B

**Kiến thức:** Từ vưng

Giải thích:

confide (v): nói riêng; giãi bày tâm sự

maintain (v): duy trì sacrifice (v): hi sinh

precede (v): đi trước, đến trước, có trước

Tạm dịch: Ngài Kane thấy khó để duy trì mối quan hệ thân thiện với những người hàng xóm vô tâm của

**FNGLISH TFA** 

ông ấy. Đáp án: B

Question 19. A

Kiến thức: Câu hỏi đuôi

Giải thích:

## Thầy Lưu Tiến Đạt (thầy Tiểu Đạt)

Mr. Tieu Dat's English Academy

Chuyên gia luyện thi môn Tiếng Anh

Câu hỏi đuôi là câu hỏi được thêm vào cuối mỗi câu, dùng để xác nhận lại thông tin hoặc tìm kiếm sự đồng tình. Nếu mệnh đề chính là khẳng định thì câu hỏi đuôi và phủ định và ngược lại. "nothing" là từ mang nghĩa phủ định nên câu hỏi đuôi ở dạng khẳng định; "nothing" được thay bằng "it" Tạm dịch: Không có gì bất thưởng đã xảy ra, có phải không?

Đáp án: A

#### Question 20. C

Kiến thức: Ngôn ngữ giao tiếp Giải thích:

Anne: "Bạn có nghĩ chúng ta sẽ gặp thời tiết đẹp không?"

Susan: "\_\_\_\_\_"

A. Không, tôi không

B. Không, tôi hi vọng

C. Có, tôi mong vậy

D. Có, tôi rất lo

Đáp án: C

#### Question 21. B

Kiến thức: Ngôn ngữ giao tiếp

Giải thích:

Anna: "Tôi nghĩ chúng ta nên tái chế những chiếc túi này. Nó <mark>sẽ</mark> giúp bảo vệ môi trường."

John: "\_\_\_\_\_

A. Nó là rác. Chúng ta không nên sử dụng nó.

B. Tôi hoàn toàn đồng ý

C. Đừng bận tâm

D. Bạn có thể nói lại lần nữa

Đáp án: B

#### Question 22. B

Kiến thức: Từ đồng nghĩa

Giải thích:

verbal (adj): bằng lời nói posture (n): tư thế speech (n): lời nói

facial expressions (n): biểu cảm khuôn mặt

gesture (n): cử chỉ => verbal = speech

Tạm dịch: Chúng ta có thể sử dụng các hình thức giao tiếp bằng lời nói hoặc không bằng lời nói.

**ENGLISH TEACHER** 

Đáp án: B

#### Question 23. D

Kiến thức: Từ đồng nghĩa

Giải thích:

pressure (n): áp lực

strong influence (n): sự ảnh hưởng lớn

difficulties (n): những khó khăn allowance (n): sự cho phép

force (n): sư tác đông, sư thúc đẩy

=> pressure = force

Tạm dịch: Trong nỗ lực đạt được một vị trí trong trường Đại học, tôi gặp rất nhiều áp lực.

Đáp án: D

#### Question 24. C

Kiến thức: Từ trái nghĩa Giải thích: polite (adj): lịch sự informal (adj): không trang trong insecure (adj): không an toàn discourteous (adj): bất lịch sự irresponsible (adj): vô trách nhiêm => polite >< discourteous

Tạm dịch: Ở văn hoá phương Tây, duy trì giao tiếp ánh mắt trong khi nói chuyện là lịch sự.

Đáp án: C

thầy tiểu đạt

Question 25. D

Kiến thức: Từ trái nghĩa

Giải thích:

significant (adj): đặc biệt, quan trọng, đáng kể

controlled (adj): được kiểm soát B. political (adj): thuộc chính trị

disagreeable (adj): không thể đồng ý unimportant (adj): không quan trọng => significant >< unimportant

Tam dịch: Có những thay đổi đáng kể trong cuộc sống của phu nữ kể từ phong trào giải phóng phu nữ.

Đáp án: D

Question 26. B

Kiến thức: Câu tường thuật

Giải thích:

"I'm sorry..." = apologized to sb for doing sth: xin lỗi ai vì làm gì

Tam dich: John nói: "Tôi xin lỗi, Jean. Tôi đã làm hỏng xe đạp của ban."

= John xin lỗi Jean vì đã làm hỏng xe đạp của cô ấy.

Đáp án: B

Question 27. B

**Kiến thức:** Câu tường thuật

Giải thích:

"Shall I ..." = offered to do sth: đề nghị làm gì

Tạm dịch: John nói: "Mình mang hành lý cho bạn nhé, Marry?"

John đề nghị mang vali giúp Mary.

Đáp án: B

Question 28. A

Kiến thức: Câu bi đông kép

Giải thích:

Chủ động: People/They/... + say/said/think/... + (that) + S + V + sb/sth

=> Bị động:

+ Cách 1: It + be Ved/ V3 + that...

+ Cách 2: S + be Ved/ V3 + to + V/have P2

Nếu đông từ sau S ở câu chủ đông là hiện tại thì sau "to" là V nguyên thể

Nếu động từ sau S ở câu chủ động tính từ quá khứ trở đi thì sau "to" sẽ là "have P2"

Nếu đông từ ở vế bi đông là quá khứ và đông từ sau S ở câu chủ đông cũng là quá khứ thì sau

"to" là V nguyên thể

Tam dich:

Moi người nói rằng anh ấy phá kỷ lục thế giới. = Anh ấy được nói rằng đã phá kỉ lục thế giới.

Đáp án: A

Question 29. D

Kiến thức: Mệnh đề quan hệ rút gọn

Giải thích:

Câu đầy đủ: A waitress who served us was very impolite and impatient.

=> Khi rút gọn ta bỏ "who" và động từ chuyển về dạng V-ing.

Tam dịch: Nữ nhân viên đã phục vụ chúng tội rất bất lịch sư và thiếu kiên nhẫn.

Đáp án: D

Question 30. C

Kiến thức: Câu điều kiên loai 3

Giải thích:

Câu điều kiện loại 3 diễn tả điều không có thật trong quá khứ. Cấu trúc: If + S + had (not) + P2, S +would(not) + have + P2

Unless = If + S + tro  $\hat{d}$  dong  $\hat{t}$   $\hat{u}$  + not

Tam dịch: Nếu Mary không mất vé, cô ấy đã tới buổi hoà nhạc.

Đáp án: C

Question 31. C Kiến thức: Từ vưng

Giải thích:

barter (v): đối chác change (v): đổi exchange (v): trao đổi

purchase (v): mua

Business cards are also important and they (31) these at the beginning of a meeting. Tam dich: Danh thiếp cũng rất quan trong và ho trao đổi chúng khi bắt đầu một cuộc họp.

Đáp án: C

Question 32. C Kiến thức: Từ vưng

Giải thích: find (v): tìm thấy

identify (v): nhận ra, nhận dạng

check (v): kiểm tra notice (v): nhận ra

They are very good listeners and may ask a lot of questions to (32) \_\_\_\_\_ they understand everything. Tạm dịch: Họ là những người nghe rất giỏi và có thể hỏi rất nhiều câu hỏi để kiểm tra rằng họ hiểu mọi

thứ.

Đáp án: C

**ENGLISH TEACHER** 

Question 33. B

Kiến thức: Cấu trúc với "important"

Giải thích:

It's important (not) to V: (không) làm gì là quan trọng

In a conversation they wait longer before they reply than westerners do, so it's important (33) speak in those long pauses but to wait for their reply.

Tạm dịch: Trong một cuộc trò chuyện, họ chờ đợi lâu hơn trước khi họ trả lời hơn những người phương Tây làm, vì vậy điều quan trọng là không được nói trong những khoảng dừng dài đó mà phải đợi câu trả lời của ho.

Đáp án: B

Question 34. A

Chuyên gia luyện thi môn Tiếng Anh

Kiến thức: cấu trúc đi với "decision"
Giải thích:
make a decision: quyết định
In business it takes a long time to (34) \_\_\_\_\_ a decision because they have to ask everyone in the company.
Tạm dịch: Trong kinh doanh phải mất một thời gian dài để đưa ra quyết định bởi vì họ phải hỏi mọi người trong công ty.
Đáp án: A

Question 35. C

Kiến thức: Từ nghi vấn

Giải thích: that: đó who: ai what: cái gì when: khi nào

When they say 'Yes' it may mean 'I understand', not 'I agree', and when they smile it might be because

they don't know (35) \_\_\_\_\_ to say.

Tạm dịch: Khi họ nói 'Có' nó có thể có nghĩa là 'tôi hiểu', không phải 'tôi đồng ý', và khi họ cười nó có thể

là vì họ không biết phải nói gì.

Đáp án: C

#### Dich bài đọc:

Ở Nhật Bản, lịch sự và cách cư xử tốt là rất quan trọng và các cuộc họp kinh doanh rất trang trọng. Danh thiếp cũng rất quan trọng và họ trao đổi chúng khi bắt đầu cuộc họp. Họ luôn luôn nhìn chúng cẩn thận, vì vậy bạn nên làm tương tự vì họ có thể nghĩ rằng bạn thô lỗ nếu bạn không làm. Rất nhiều thông tin liên lạc không phải là lời nói. Họ là những người nghe rất giỏi và có thể hỏi rất nhiều câu hỏi để kiểm tra họ hiểu mọi thứ.

Trong một cuộc trò chuyện, họ chờ đợi lâu hơn trước khi họ trả lời hơn những người phương Tây làm, vì vậy điều quan trọng là không được nói trong những khoảng dừng dài đó mà phải đợi câu trả lời của họ. Trong văn hóa của họ, thật thô lỗ khi đặt câu hỏi trực tiếp hoặc nói 'Không' hoặc 'Tôi không đồng ý'. Trong kinh doanh phải mất một thời gian dài để đưa ra quyết định bởi vì họ phải hỏi mọi người trong công ty. Khi họ nói 'Có' nó có thể có nghĩa là 'tôi hiểu', không phải 'tôi đồng ý', và khi họ cười nó có thể là vì họ không biết phải nói gì.

Question 36. C Kiến thức: Đọc hiểu

Giải thích:

Điều nào sau đây sẽ là tiêu đề tốt nhất cho đoạn văn?

Dấu hiệu và tín hiệu

Cử chỉ Giao tiếp Bài phát biểu Đáp án: C

**Question 37. B Kiến thức:** Đọc hiểu

Giải thích:

Tác giả nói gì về lời nói?

A. Nó là cần thiết để giao tiếp xảy ra.B. Đây là hình thức giao tiếp cao nhất.

C. Nó phụ thuộc vào những tiến bộ của các nhà phát minh.

Mr. Tieu Dat's English Academy

D. Đó là hình thức giao tiếp thực sự duy nhất.

Dẫn chứng: Although speech is the most advanced form of communication, there are many ways of communicating without using speech.

Tạm dịch: Mặc dù lời nói là hình thức giao tiếp tiên tiến nhất, nhưng có nhiều cách để giao tiếp mà không cần sử dụng lời nói.

Đáp án: B

Question 38. D Kiến thức: Đọc hiểu

Giải thích:

Cụm từ "impinge upon"(đụng,chạm vào) trong đoạn 1 gần nghĩa nhất với \_\_\_\_\_.

A. cấm

B. cải thiện

C. thay đổi

D. đụng chạm, va chạm

Dẫn chứng:The basic function of a signal is to impinge upon the environment in such a way that it attracts attention, as, for example, the dots and dashes of telegraph circuit.

Tạm dịch: Chức năng cơ bản của tín hiệu là tác <mark>động lên môi t</mark>rường theo cách thu hút sự chú ý, ví dụ như các dấu chấm và dấu gạch ngang của mạch điện báo.

Đáp án: D

Question 39. A Kiến thức: Đoc hiểu

Giải thích:

Từ "it" trong đoạn văn đề cập tới \_\_\_\_\_

A. tín hiệu

B. chức năng

C. cách

D. môi trường

Dẫn chứng: The basic function of a signal is to impinge upon the environment in such a way that it attracts attention, as, for example, the dots and dashes of telegraph circuit.

Tạm dịch: Chức năng cơ bản của tín hiệu là tác động lên môi trường theo cách thu hút sự chú ý, ví dụ như các dấu chấm và dấu gạch ngang của mạch điện báo.

Đáp án: A

Question 40. D Kiến thức: Đoc hiểu

Giải thích:

A. một dấu hiệu

B. một cử chỉ

C. một tín hiệu

D. một biểu tương

Dẫn chứng: In some cultures, applauding in a theater provides performers with an auditory symbol of approval.

Tạm dịch: Trong một số nền văn hóa, vỗ tay trong một nhà hát làm cho người biểu diễn biết mọi người đang tán thưởng ho.

Đáp án: D

Question 41. A Kiến thức: Đoc hiểu

Giải thích:

Chuyên gia luyện thi môn Tiếng Anh

Tại sao điện thoại, radio và truyền hình được phát minh?

A. Bởi vì mọi người muốn giao tiếp qua một khoảng cách dài.

B. Bởi vì mọi người muốn các hình thức giao tiếp mới.

C. Bởi vì mọi người không thể hiểu được dấu hiệu, tín hiệu và biểu tượng.

D. Bởi vì mọi người tin rằng dấu hiệu, tín hiệu và biểu tượng đã lỗi thời.

Dẫn chứng: As a result, means of communication intended to be used for long distances and extended periods must be based upon speech. To radio, television and the telephone, one must add fax, paging systems, electronic mail, and the Internet, and no doubts but that there are more means of communication on the horizon.

Tạm dịch: Kết quả là, phương tiện giao tiếp dự định được sử dụng cho khoảng cách dài và thời gian kéo dài phải dựa trên lời nói. Đối với phát thanh, truyền hình và điện thoại, người ta phải thêm fax, hệ thống phân trang, thư điện tử, và Internet, và không có nghi ngờ nhưng có nhiều phương tiện giao tiếp sẽ sớm xuất hiện.

Đáp án: A

## Question 42. D

Kiến thức: Đọc hiểu

Giải thích:

Có thể kết luận từ đoạn văn này rằng \_\_\_\_\_

A. biểu tương rất dễ định nghĩa và ngắt

B. chỉ một số nền văn hóa có dấu hiệu, tín hiệu và ký hiệu

C. vẫy tay và bắt tay không liên quan đến văn hóa

D. dấu hiệu, tín hiệu, biểu tượng và cử chỉ là các hình thức giao tiếp.

Đáp án: D

#### Dich bài đoc:

Mặc dù lời nói là hình thức giao tiếp cao nhất, nhưng có nhiều cách để giao tiếp mà không cần sử dụng lời nói. Tín hiệu, ký hiệu, biểu tượng và cử chỉ có thể được tìm thấy trong mọi nền văn hóa đã biết. Chức năng cơ bản của tín hiệu là tác động lên môi trường theo cách thu hút sự chú ý, ví dụ như các dấu chấm và dấu gạch ngang của mạch điện báo. Được mã hóa để tham khảo bài phát biểu, tiềm năng giao tiếp rất tuyệt vời. Ít thích ứng với việc mã hóa các từ, các dấu hiệu cũng chứa đựng ý nghĩa trong và của chính chúng. Một dấu hiệu dừng hoặc một thợ cắt tóc chuyển tải ý nghĩa một cách nhanh chóng và thuận tiện.

Các ký hiệu khó mô tả hơn là tín hiệu hoặc dấu hiệu vì mối quan hệ phức tạp của chúng với nhận thức văn hóa của người nhận. Trong một số nền văn hóa, sự hoan nghênh trong một nhà hát cung cấp cho người biểu diễn một biểu tượng phê duyệt thính giác. Cử chỉ như vẫy tay và bắt tay cũng truyền đạt một số thông điệp văn hóa nhất đinh.

Mặc dù tín hiệu, dấu hiệu, ký hiệu và cử chỉ rất hữu ích, chúng có một bất lợi lớn. Chúng thường không cho phép chia sẻ ý tưởng mà không có người gửi trực tiếp tiếp cận với người nhận. Nếu không có sự trao đổi ý tưởng, tương tác sẽ dừng lại. Kết quả là, phương tiện giao tiếp dự định được sử dụng cho khoảng cách dài và thời gian kéo dài phải dựa trên lời nói. Để phát thanh, truyền hình và điện thoại, người ta phải thêm fax, hệ thống phân trang, thư điện tử, và Internet, và không có nghi ngờ nhưng có nhiều phương tiện giao tiếp trên đường chân trời.

### Question 43. A Kiến thức: Đọc hiểu

Giải thích:

Đoan văn chủ yếu bàn luân về điều gì?

A. Điều gì tạo thành một chất gây ô nhiễm không khí.

B. Có bao nhiều tác hai gây ô nhiễm không khí có thể gây ra.

C. Tác động kinh tế của ô nhiễm không khí.

D. Tác động của các hợp chất được thêm vào khí quyến

## Tiếng Anh thầy Tiểu Đạt – chuyên luyện thi Đại học

## Thầy Lưu Tiến Đạt (thầy Tiểu Đạt)

Mr. Tieu Dat's English Academy

Chuyên gia luyện thi môn Tiếng Anh

Đáp án: A

_			
<i>(</i> );;	ACTIAL	3 44	
Vu	estio		v
T			

**Kiến thức:** Đoc hiểu Giải thích:

Từ "adversely" ở đoạn 1 gần nghĩa nhất với \_\_\_\_\_

A. đáng kể B. nhanh chóng C. thừa nhận D. tiêu cực

Dẫn chứng: An air pollutant is defined as a compound added directly or indirectly by humans to the atmosphere in such quantities as to affect humans, animals, vegetation, or materials adversely.

Tạm dịch: Một chất gây ô nhiễm không khí được định nghĩa là một hợp chất được thêm trực tiếp hoặc gián tiếp bởi con người vào khí quyển với số lượng như vậy ảnh hưởng đến con người, động vật, thực vật hoặc vật liệu một cách tiêu cực.

Đáp án: D

#### Question 45. A

Kiến thức: Đoc hiểu

Giải thích:

Có thể suy ra từ đoạn văn thứ nhất rằng \_\_\_\_\_.

A. định nghĩa về ô nhiễm không khí sẽ tiếp tục thay đổi.

B. Hầu hết các chất gây ô nhiễm không khí ngày nay có thể được nhìn thấy hoặc ngửi thấy mùi.

C. một chất trở thành một chất gây ô nhiễm không khí chỉ ở các thành phố. D. hơi nước là một chất ô nhiễm không khí trong khu vực địa phương hóa.

Dẫn chứng: Air pollution requires a very flexible definition that permits continuous changes. Tam dịch: Ô nhiễm không khí đòi hỏi một định nghĩa rất linh hoạt cho phép thay đổi liên tục.

Đáp án: A

#### Question 46. D Kiến thức: Đoc hiểu

Giải thích:

Từ "these" ở đoạn văn thứ 2 là \_\_\_\_\_.

A. các hợp chất chuyển đến nước hoặc đất B. các chất gây ô nhiễm từ trái đất đang phát triển

C. các phản ứng hóa học khác nhau

D. các thành phần trong chu trình sinh hóa.

Dẫn chứng: As the Earth developed, the concentration of these pollutants was altered by various chemical reactions; they became components in biogeochemical cycles. These serve as an air purification scheme by allowing the compounds to move from the air to the water or soil.

Tạm dịch: Khi Trái đất phát triển, nồng độ của các chất gây ô nhiễm này đã bị thay đổi bởi các phản ứng hóa học khác nhau; chúng trở thành các thành phần trong chu kỳ sinh hóa. Chúng phục vụ như là một chương trình lọc không khí bằng cách cho phép các hợp chất di chuyển từ không khí đến nước hoặc đất.

Đáp án: D

#### Question 47. B Kiến thức: Đoc hiểu

Giải thích:

Vì lý do nào sau đây, các chất gây ô nhiễm tự nhiên có vai trò quan trọng trong việc kiểm soát ô nhiễm không khí?

A. Chúng ít gây hại cho cuộc sống hơn các chất gây ô nhiễm khác.

B. Chúng hoat đông như một phần của quá trình thanh loc.

C. Chúng xuất hiện với số lượng lớn hơn các chất gây ô nhiễm khác.

D. Chúng đã tồn tại kể từ khi Trái đất phát triển.

Dẫn chứng: Many of more important air pollutants, such as sulfur oxides, carbon monoxides and nitrogen oxides are found in nature. As the Earth developed, the concentration of these pollutants was altered by

Mr. Tieu Dat's English Academy

various chemical reactions; they became components in biogeochemical cycles. These serve as an air purification scheme by allowing the compounds to move from the air to the water or soil

Tạm dịch: Nhiều chất ô nhiễm không khí quan trọng hơn, chẳng hạn như oxit lưu huỳnh, carbon monoxit và nitơ oxit được tìm thấy trong tự nhiên. Khi Trái đất phát triển, nồng độ của các chất gây ô nhiễm này đã bị thay đổi bởi các phản ứng hóa học khác nhau; chúng trở thành các thành phần trong chu kỳ sinh hóa. Chúng phục vụ như là một chương trình lọc không khí bằng cách cho phép các hợp chất di chuyển từ không khí đến nước hoặc đất.

Đáp án: B

## Question 48. B Kiến thức: Đọc hiểu

Giải thích:

Theo đoạn văn, ô nhiễm không khí do con người tạo ra ở các vùng địa phương \_\_\_\_\_.

A. sẽ phản ứng vô hại với các chất gây ô nhiễm tự nhiên.

B. có thể áp đảo hệ thống tự nhiên loại bỏ các chất gây ô nhiễm.

C. sẽ làm hỏng khu vực bên ngoài các khu vực địa phương hóa.

D. có thể bị lấn át bởi sản lượng của các chất gây ô nhiễm.

Dẫn chứng: However, human production usually occurs in a localized area, such as a city. In such a region, human output may be dominant and may temporarily overload the natural purification scheme of the cycles. Tạm dịch: Tuy nhiên, sản xuất của con người thường xảy ra ở một khu vực địa phương, chẳng hạn như một thành phố. Trong một khu vực như vậy, sản lượng của con người có thể chiếm ưu thế và có thể tạm thời quá tải kế hoạch thanh lọc tự nhiên của các chu kỳ.

Đáp án: B

#### Question 49. C Kiến thức: Đoc hiểu

Giải thích:

Từ "localized" ở đoạn 3 gần nghĩa nhất với \_\_\_\_

A. vây quanh B. vây quanh

C. khu biệt, xác định D. khoanh tròn

Đáp án: C

## Question 50. C

**Kiến thức:** Đọc hiểu

Giải thích:

Theo đoan văn, giá tri số của nồng đô của chất chỉ hữu ích nếu

A. nó có thể được tính toán một cách nhanh chóng

B. nó đang ở trong một khu vực địa phương hóa

C. mức độ tự nhiên cũng được biết đến

D. các chất khác trong khu vực được biết đến

Dẫn chứng: The actual concentration need not be large for a substance to be a pollutant; in fact, the numerical value tells us little until we know how much of an increase this represents over the concentration that would occur naturally in the area.

Tạm dịch: Nồng độ thực tế không cần phải lớn để một chất là chất gây ô nhiễm; trên thực tế, giá trị số cho chúng ta biết rất ít cho đến khi chúng ta biết mức tăng này thể hiện qua sự tập trung có thể xảy ra tư nhiên trong khu vực như thế nào.

Đáp án: C

#### Dich bài đọc:

Chuyên gia luyện thi môn Tiếng Anh

Ô nhiễm không khí được định nghĩa là một hợp chất được thêm trực tiếp hoặc gián tiếp bởi con người vào khí quyển với số lượng như vậy ảnh hưởng đến con người, động vật, thực vật hoặc vật liệu bất lợi. Ô nhiễm không khí đòi hỏi một định nghĩa rất linh hoạt cho phép thay đổi liên tục. Khi các luật ô nhiễm không khí đầu tiên được thành lập ở Anh vào thế kỷ 14, các chất gây ô nhiễm không khí bị giới hạn bởi các hợp chất có thể nhìn thấy hoặc ngửi - một tiếng kêu xa từ danh sách các chất độc hại ngày nay. Khi công nghệ đã phát triển và kiến thức về các khía cạnh sức khỏe của các hóa chất khác nhau đã tăng lên, danh sách các chất gây ô nhiễm không khí đã kéo dài. Trong tương lai, ngay cả hơi nước có thể được coi là một chất gây ô nhiễm không khí trong những điều kiện nhất định.

Nhiều chất ô nhiễm không khí quan trọng hơn, chẳng hạn như oxit lưu huỳnh, carbon monoxit và nitơ oxit được tìm thấy trong tự nhiên. Khi Trái đất phát triển, nồng độ của các chất gây ô nhiễm này đã bị thay đổi bởi các phản ứng hóa học khác nhau; chúng trở thành các thành phần trong chu kỳ sinh hóa. Chúng phục vụ như là một chương trình lọc không khí bằng cách cho phép các hợp chất di chuyển từ không khí đến nước hoặc đất. Trên cơ sở toàn cầu, sản lượng của các hợp chất này là do sao lùn tạo ra từ các hoạt đông của con người.

Tuy nhiên, sản xuất của con người thường xảy ra ở một khu vực địa phương, chẳng hạn như một thành phố. Trong khu vực như vậy, sản lượng của con người có thể chiếm ưu thế và có thể tạm thời làm quá tải kế hoạch thanh lọc tự nhiên của các chu kỳ. Kết quả là nồng độ các hóa chất độc hại trong không khí. Nồng độ mà tại đó các tác dụng phụ xuất hiện sẽ lớn hơn nồng độ các chất gây ô nhiễm sẽ có trong trường hợp không có hoạt động của con người. Nồng độ thực tế không cần phải lớn cho một chất là chất gây ô nhiễm; trên thực tế, giá trị số cho chúng ta biết rất ít cho đến khi chúng ta biết mức tăng này thể hiện qua sự tập trung có thể xảy ra tự nhiên trong khu vực như thế nào. Ví dụ, sulphur dioxide có thể phát hiện được hiệu ứng sức khỏe ở mức 0,08 phần triệu (ppm), gấp khoảng 400 lần mức độ tự nhiên của nó. Carbon monoxide, tuy nhiên có mức độ tự nhiên 0,1 ppm và thường không phải là chất gây ô nhiễm cho đến khi đạt đến mức 15 ppm.

