

ĐỀ SỐ 8	TRƯỜNG THPT CHUYÊN BẮC NINH
★ ★ ★ ★ ★	<i>Môn: Tiếng Anh</i> Thời gian làm bài: 60 phút, không kể thời gian phát đề

Mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the sentence that best completes each of the following exchanges from 1 to 2.

Question 1: Ensoleill and Sunny are talking about Ted's accident last week.

Ensoleill: "A motor bike knocked Ted down".

Sunny: " _____"

A. How terrific!

B. What it is now?

C. Poor Ted!

D. What a motor bike!

Question 2: Mary and her friend, Ensoleill, are in a coffee shop.

Mary: "Would you like Matcha ice-cream or Caramen with jam?"

Ensoleill: " _____".

A. It doesn't matter.

B. I like eating them all.

C. Yes, I'd love two.

D. Neither is fine. They are good.

Read the following passage and mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the correct answer to each of the questions from 3 to 9.

Most people can remember a phone number for up to thirty seconds. When this short amount of time elapses, however, the numbers are erased from the memory. How did the information get there in the first place? Information that makes its way to the short term memory (STM) does so via the sensory storage area. The brain has a filter which only allows stimuli that is of immediate interest to pass on to the STM, also known as the working memory.

There is much debate about the capacity and duration of the short term memory. The most accepted theory comes from George A. Miller, a cognitive psychologist who suggested that humans can remember approximately seven chunks of information. A chunk is defined as a meaningful unit of information, such as a word or name rather than just a letter or number. Modern theorists suggest that one can increase the capacity of the short term memory by chunking, or classifying similar information together. By organizing information, one can optimize the STM, and improve the chances of a memory being passed on to long term storage.

When making a conscious effort to memorize something, such as information for an exam, many people engage in "rote rehearsal". By repeating something over and over again, one is able to keep a memory alive. Unfortunately, this type of memory maintenance only succeeds if there are no interruptions. As soon as a person stops rehearsing the information, it has the tendency to disappear. When a pen and paper are not handy, people often attempt to remember a phone number by repeating it aloud. If the doorbell rings or the dog barks to come in before a person has the opportunity to make a phone call, he will likely forget the number instantly. Therefore, rote rehearsal is not an efficient way to pass information from the short term to long term memory. A better way is to practice "elaborate rehearsal". **This** involves assigning semantic meaning to a piece of information so that it can be filed along with other pre-existing long term memories.

Encoding information semantically also makes it more retrievable. Retrieving information can be done by recognition or recall. Humans can easily recall memories that are stored in the long term memory and used often; however, if a memory seems to be forgotten, it may eventually be retrieved by prompting. The more cues a person is given (such as pictures), the more likely a memory can be retrieved. This is why multiple choice tests are often used for subjects that require a lot of memorization.

Question 3: According to the passage, how do memories get transferred to the STM?

A. They revert from the long term memory.

B. They get chunked when they enter the brain.

C. They enter via the nervous system.

D. They are filtered from the sensory storage area.

- Question 4:** The word “**elapses**” in paragraph 1 is closest in meaning to _____.
A. passes B. appears C. continues D. wastes
- Question 5:** All of the following are mentioned as places in which memories are stored EXCEPT _____.
A. maintenance area B. long term memory
C. sensory storage area D. STM
- Question 6:** Why does the author mention a dog's bark?
A. To give an example of a type of memory
B. To compare another sound that is loud like a doorbell
C. To prove that dogs have better memories than humans
D. To provide a type of interruption
- Question 7:** The word “**This**” in paragraph 3 most probably refers to _____.
A. information B. long-term memory
C. a better way D. elaborate rehearsal
- Question 8:** The word “**cues**” in paragraph 4 is closest in meaning to _____.
A. hints B. recognition C. relaxation D. fun
- Question 9:** Which of the following is NOT supported by the passage?
A. A memory is kept alive through constant repetition.
B. Multiple choice exams are the most difficult.
C. The working memory is the same as the short term memory.
D. Cues help people to recognize information.

Mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the correct answer to each of the following questions from 10 to 21.

- Question 10:** More tourists would come to this country if it _____ a better climate.
A. would have B. had C. had had D. has
- Question 11:** Children shouldn't be allowed _____ time _____ computer games.
A. waste - to play B. to waste - playing
C. wasting – playing D. to waste - to playing
- Question 12:** When I _____ my suitcase back, I found that somebody _____ to open it.
A. had got - tried B. got – tried C. got - had tried D. get - try
- Question 13:** I don't think Jill would be a good teacher. She's got little patience, _____?
A. hasn't she B. does she C. doesn't she D. has she
- Question 14:** It turned out that we _____ to the airport as the plane was delayed by several hours.
A. mustn't have rushed B. can't have rushed
C. needn't have rushed D. shouldn't have rushed
- Question 15:** Credit _____ in this semester requires approximately three hours of classroom work.
A. given B. giving C. gave D. give
- Question 16:** After we each had been assigned an installment part of the object, we came back to our _____ section.
A. respectful B. respectively C. respect D. respective
- Question 17:** My friends have just moved to a new flat in the residential area on the _____ of Paris.
A. side B. outskirts C. suburbs D. outside
- Question 18:** I could tell he was nervous because he was _____ in his chair.
A. harassing B. fidgeting C. fumbling D. flustering
- Question 19:** “She seems _____ for the job.” – “Yes. Everyone thinks she's perfectly suited for it.”
A. ready-made B. custom-made C. tailor-made D. home-made
- Question 20:** Sara bought in a lot of business last month; she should ask for a pay rise while she's still on a _____.
A. roam B. roll C. rush D. run
- Question 21:** I can't walk in these high-heeled boots. I keep _____.
A. falling over B. falling back C. falling off D. falling out

Mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the sentence that best combines each pair of sentences in the following questions from 22 to 23.

Question 22: I am tired of staying up late last night studying. I am also worried about today's test.

- A. I am not only tired of staying up late last night studying but also worried about today's test.
- B. Tired from staying up late last night studying, today's test also makes us worried.
- C. Not only am I tired of staying up late last night studying, but I am also worried about today's test.
- D. Because I am worried about today's test, I stayed up late last night studying.

Question 23: They are my two sisters. They aren't teachers like me.

- A. They are my two sisters both of whose are teachers like me.
- B. They are my two sisters, neither of whom are teachers like me.
- C. Like me, neither of my two sisters aren't teachers.
- D. They are my two sisters who neither are teachers like me.

Mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the word(s) OPPOSITE in meaning to the underlined word(s) in each of the following questions from 24 to 25.

Question 24: Several chapters of Joan Steer's book describe illegitimate gambling activities in California in the 1970s.

- A. lawful
- B. unusual
- C. prosperous
- D. prohibited

Question 25: We run a very tight ship here, and we expect all our employees to be at their desks by eight o'clock and take good care of their own business.

- A. have a good voyage
- B. organize things inefficiently
- C. run faster than others
- D. manage an inflexible system

Mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the word whose underlined part differs from the other three in pronunciation in each of the following questions from 26 to 27.

- Question 26:** A. sought B. drought C. bought D. fought
Question 27: A. clothes B. oranges C. resources D. reaches

Mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the word that differs from the other three in the position of primary stress in each of the following questions from 28 to 29.

- Question 28:** A. legal B. superb C. naive D. ideal
Question 29: A. deficiency B. variation C. equality D. intelligence

Read the following passage and mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the correct answer to each of the questions from 30 to 37.

The Arts and Crafts Movement in the United States was responsible for sweeping changes in attitudes toward the decorative arts, then considered the minor or household arts. Its focus on decorative arts helped to induce United States museums and private collectors to begin collecting furniture, glass, ceramics, metalwork, and textiles in the late nineteenth and early twentieth centuries. The fact that artisans, who were looked on as mechanics or skilled workers in the eighteenth century, are frequently considered artists today is directly attributable to the Arts and Crafts Movement of the nineteenth century. The importance now placed on attractive and harmonious home decoration can also be traced to this period, when Victorian interior arrangements were revised to admit greater light and more freely flowing spaces.

The Arts and Crafts Movement reacts against mechanized processes that threatened handicrafts and resulted in cheapened, monotonous merchandise. Founded in the late nineteenth century by British social critics John Ruskin and William Morris, the movement revered craft as a form of art. In a rapidly industrializing society, most Victorians agreed that art was an essential moral ingredient in the home environment, and in many middle- and working-class homes craft was the only form of art. Ruskin and

his followers criticized not only the degradation of artisans reduced to machine operators, but also the impending loss of daily contact with handcrafted objects, fashioned with pride, integrity, and attention to beauty.

In the United States as well as in Great Britain, reformers **extolled** the virtues of handcrafted objects: simple, straightforward design; solid materials of good quality; and sound, enduring construction techniques. These criteria were interpreted in a variety of styles, ranging from rational and geometric to romantic or naturalistic. Whether abstract, stylized, or realistically treated, the consistent theme in virtually all Arts and Crafts design is nature.

The Arts and Crafts Movement was much more than a particular style; **it** was a philosophy of domestic life. Proponents believed that if simple design, high-quality materials, and honest construction were realized in the home and its appointments, then the occupants would enjoy moral and therapeutic effects. For both artisan and consumer, the Arts and Crafts doctrine was seen as a magical force against the undesirable effects of industrialization.

Question 30: The passage primarily focuses on nineteenth century arts and crafts in terms of which of the following?

- A. Their naturalistic themes. B. Their importance in museum collections.
C. Their British origin. D. Their role in an industrialized society.

Question 31: According to the passage, before the nineteenth century, artisans were thought to be _____.

- A. defenders of moral standards B. creators of cheap merchandise
C. skilled workers D. talented artists

Question 32: It can be inferred from the passage that the Arts and Crafts Movement would have considered all of the following to be artists EXCEPT _____.

- A. creators of textile designs
B. people who produce handmade glass objects
C. operators of machines that automatically cut legs, for furniture
D. metalworkers who create unique pieces of jewelry

Question 33: The word "**revered**" in the second paragraph is closest in meaning to....

- A. respected B. described C. dubbed D. created

Question 34: According to paragraph 2, the handcrafted objects in the homes of middle and working-class families usually were _____.

- A. made by members of the family B. the least expensive objects in their homes
C. regarded as being morally uplifting D. thought to symbolize progress

Question 35: The word "**extolled**" in the third paragraph is closest in meaning to _____.

- A. exposed B. praised C. believed D. accepted

Question 36: According to the passage, which of the following changes occurred at the same time as the Arts and Crafts Movement?

- A. The creation of brighter and more airy spaces inside homes.
B. The rejection of art that depicted nature in a realistic manner.
C. A decline of interest in art museum collections.
D. An increase in the buying of imported art objects.

Question 37: The word "**it**" in the last paragraph refers to _____.

- A. the Arts and Crafts design B. nature
C. the Arts and Crafts Movement D. a particular style

Read the following passage and mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the correct word or phrase that best fits each of the numbered blanks from 38 to 42.

The popular image of student life is of young people with few responsibilities enjoying themselves and (38) _____ very little work. This is often not true. Many older people now study at college or university, sometimes (39) _____ a part-time basis while having a job and looking after a family. These students are often highly motivated and work very hard.

Younger students are often thought to be lazy and careless about money (40) _____ this situation is changing. In Britain reduced government support for higher education means that students can no longer rely on having their expenses paid for them. Formerly, students received a grant towards their living expenses. Now most can only get a loan (41) _____ has to be paid back. Since 1999 they have paid over £1,000 towards tuition fees and this amount will increase up to a maximum of £3,000. In the US students already have to pay for tuition and room and board.

Many get a financial aid package which may include grants, scholarships and loans. The fear of having large debts places (42) _____ pressure on students and many take part-time jobs during the term and work full-time in the vacations.

- Question 38:** A. carrying B. producing C. making D. doing
Question 39: A. with B. for C. at D. on
Question 40: A. and B. or C. so D. but
Question 41: A. what B. whether C. magnificent D. Considerate
Question 42: A. considerable B. generous C. magnificent D. considerate

Mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the word(s) CLOSEST in meaning to the underlined word(s) in each of the following questions from 43 to 44.

Question 43: Many parents may fail to recognize and respond to their children's needs until frustration explodes into difficult or uncooperative behaviour.

- A. stays under pressure B. remains at an unchanged level
C. suddenly becomes uncontrollable D. slowly reaches the boiling point

Question 44: The giraffe is conspicuous in the grasslands because of its long neck.

- A. evident B. noticeable C. stunning D. interesting

Mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the underlined part that needs correction in each of the following questions from 45 to 47.

Question 45: The plant leaf has vascular tissues just as the stem and the root does.

- A. does B. just as C. stem D. leaf

Question 46: When a pearl is cut in half and examined under a microscope, but its layers can be seen.

- A. a microscope B. be seen C. but its D. is cut

Question 47: The 1983 Nobel Prize in Medicine was awarded to Barbara McClintock for her experiments with maize and her discoveries regardless the nature of DNA.

- A. experiments with B. regardless C. discoveries D. was awarded

Mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the sentence that is closest in meaning to each of the following questions from 48 to 50.

Question 48: A child is influenced as much by his schooling as by his parents.

- A. A child's parents have greater influence on him than his schooling.
B. Schooling doesn't influence a child as much as his parents do.
C. A child can influence his parents as much as his schooling.
D. A child's schooling influences him as much as his parents do.

Question 49: After the members of the committee had had lunch, they discussed the problem.

- A. Having been served lunch, a discussion of the problem was made by the members of the committee.
B. Having been served lunch, the problem was discussed by the members of the committee.
C. Having been served lunch, the committee members discussed the problem.
D. Having been served lunch, it was discussed by the committee members of the problem.

Question 50: She had to buy a new battery for her mobile phone because the charge was unable to last for more than two hours.

A. The new battery she bought for her mobile phone would not hold a charge for longer than two hours

B. Because she charged her new mobile phone battery for only two hours, the charge did not last very long.

C. She had to charge a new battery for her mobile phone because the old one lasted for a little over two hours.

D. Her mobile phone couldn't hold a charge for more than two hours, so she had to buy a new battery.

-----THE END-----

ĐÁP ÁN

Question 1	C	Question 11	B	Question 21	A	Question 31	C	Question 41	C
Question 2	A	Question 12	C	Question 22	C	Question 32	C	Question 42	A
Question 3	D	Question 13	D	Question 23	B	Question 33	A	Question 43	C
Question 4	A	Question 14	C	Question 24	A	Question 34	C	Question 44	B
Question 5	A	Question 15	A	Question 25	B	Question 35	B	Question 45	A
Question 6	D	Question 16	D	Question 26	B	Question 36	A	Question 46	C
Question 7	D	Question 17	B	Question 27	A	Question 37	C	Question 47	B
Question 8	A	Question 18	B	Question 28	A	Question 38	D	Question 48	D
Question 9	B	Question 19	C	Question 29	B	Question 39	D	Question 49	C
Question 10	B	Question 20	B	Question 30	D	Question 40	D	Question 50	D

HƯỚNG DẪN GIẢI CHI TIẾT

Question 1: C

Tạm dịch:

Ensoleill và Sunny đang nói chuyện về tai nạn của Ted tuần trước.

Ensoleill: "Một cái xe máy đã đâm Ted à?"

Sunny: " "

A. Thật tuyệt.

B. Bây giờ nó là cái gì rồi?

C. Khổ thân Ted!

D. Trời, cái xe máy này!

Question 2: A

Tạm dịch:

Mary và bạn cô ấy, Ensoleill, đang ở trong một quán cafe.

Mary: "Bạn muốn ăn kem trà xanh hay caramen và mút?"

Ensoleill: " "

- A. Sao cũng được, không quan trọng đâu.
- B. Mình thích ăn tất cả.
- C. Ừ, mình thích hai cái đó.
- D. Cái nào cũng được. Đều ngon cả mà.

Question 3: D

Theo đoạn văn, kí ức được chuyển sang STM như thế nào?

- A. Nó chuyển từ kí ức dài hạn.
- B. Nó di chuyển thành tầng lớn khi vào não.
- C. Nó không bao giờ đi qua hệ thần kinh.
- D. Nó được lọc từ vùng lưu trữ giác quan.

Dẫn chứng: "Information that makes its way to the short term memory (STM) does so via the sensory storage area."

Tạm dịch: "Thông tin di chuyển tới vùng kí ức ngắn hạn (STM) phải đi qua vùng lưu trữ giác quan."

Question 4: A

Từ "elapses" trong đoạn 1 gần nghĩa nhất với từ nào?

- A. passes (v): qua
- B. appears (v): xuất hiện
- C. continues (v): tiếp tục
- D. wastes (v): tốn

Question 5: A

Tất cả những thứ được liệt kê dưới đây đều là nơi lưu trữ thông tin, ngoại trừ:

- A. vùng bảo trì
- B. vùng kí ức dài hạn
- C. vùng lưu trữ giác quan
- D. STM

Dẫn chứng: "memory maintenance" được nhắc đến ở đoạn văn thứ 3. "This type of memory maintenance" muốn nói đến việc "rote rehearsal", chỉ là một hình thức bảo trì trí nhớ, không phải nơi lưu trữ thông tin.

Question 6: D

Tại sao tác giả lại nhắc đến tiếng chó sủa?

- A. Để đưa ra ví dụ về một dạng kí ức.
- B. Đưa ra một loại âm thanh to như tiếng chuông lửa.
- C. Để chứng minh rằng chó có trí nhớ tốt hơn con người.
- D. Để cung cấp một loại gián đoạn.

Dẫn chứng: "If a doorbell rings or the dog barks to come in before a person has the opportunity to make a phone call, he will likely forget the number instantly."

Tạm dịch: "Nếu chuông cửa kêu hay một con chó sủa đòi vào nhà trước khi con người có điều kiện để thực hiện một cuộc gọi, rất có thể anh ta sẽ quên đi số điện thoại ngay lập tức."

Question 7: D

Từ "this" trong đoạn 3 có thể nói đến điều gì?

- A. thông tin
- B. kí ức dài hạn
- C. một cách tốt hơn
- D. tập dượt kĩ càng

Dẫn chứng: "A better way is to practice "elaborate rehearsal". This involves..."

Tạm dịch: "Một cách tốt hơn là hãy luyện tập "tập dượt kĩ càng". Việc này bao gồm..."

Question 8: A

Từ "cues" ở đoạn 4 gần nghĩa với từ nào nhất?

- A. hints (n): gợi ý
- B. recognition (n): sự nhận ra
- C. relaxation (n): sự nghỉ ngơi
- D. fun (n): sự vui vẻ

Question 9: B

Điều nào sau đây không được bài viết ủng hộ?

- A. Một kí ức được giữ sống mãi qua quá trình lặp lại liên tiếp.
- B. Thi trắc nghiệm là hình thức thi khó nhất.
- C. Kí ức làm việc cũng giống như kí ức ngắn hạn.
- D. Gợi ý giúp con người nhận ra thông tin.

Giải thích: Bài viết chỉ nhắc đến bài thi trắc nghiệm ở câu cuối: "This is why multiple choice tests are often used for subjects that require a lot of memorization." (Đây là lí do vì sao dạng thi trắc nghiệm được áp dụng với những môn học đòi hỏi sự ghi nhớ.). Nhưng bài viết không chỉ ra rằng thi trắc nghiệm là hình thức thi khó nhất.

Question 10: B

Cấu trúc câu điều kiện loại 2 (diễn tả điều không thể xảy ra ở hiện tại): If + S + V-ed/V2, S + would (not) + V0.

Tạm dịch: Đáng lẽ ra đã có nhiều du khách đến thăm đất nước này hơn nếu khí hậu của nó ổn hơn.

Question 11: B

be allowed to do something: được cho phép làm gì

waste time doing something: tốn thời gian làm gì

Tạm dịch: Trẻ con không nên được cho phép tốn nhiều thời gian chơi điện tử.

Question 12: C

Giải thích ngữ pháp:

Vế 1: quá khứ đơn. Vế 2: quá khứ hoàn thành. -> diễn tả một sự việc đã xảy ra trước một sự việc (quá khứ hoàn thành: had (not) + V-ed/V3) trước sự việc nào đó (quá khứ đơn: V-ed/V2) trong quá khứ.

Tạm dịch: Khi tôi thấy vali của mình, ai đó đã cố mở nó ra rồi.

Question 13: D

Câu hỏi đuôi thì hiện tại hoàn thành: S + has (not) + V-ed/V3, has (not) + S?

Tạm dịch: Mình không nghĩ Jill sẽ là một giáo viên tốt. Cô ấy không kiên nhẫn lắm, phải không?

Question 14: C

Giải thích ngữ pháp: need (not) + have + V-ed/V3: (không) cần làm gì trong quá khứ

Tạm dịch: Có vẻ như là ta đã không cần phải đến sân bay vội như vậy vì dù gì thì máy bay cũng đã lùi giờ bay xuống vài tiếng.

Question 15: A

Mệnh đề quan hệ rút gọn dạng bị động: Có thể rút gọn theo cách V-ed/V3 trong trường hợp động từ của mệnh đề quan hệ đang ở thể bị động, nghĩa là chủ ngữ đang bị thực hiện một hành động nào đó. Để rút gọn mệnh đề quan hệ, ta lược bỏ đại từ quan hệ và lược bỏ động từ tobe, sau đó giữ nguyên động từ chính ở dạng V-ed/V3.

Ví dụ: Some of the phones which are sold last months are broken. -> Some of the phones sold last month are broken.

Tạm dịch: Điểm ở kì này được tính bằng bài tập lớp kéo dài khoảng ba tiếng.

Question 16: D

- A. respectful (adj): đầy sự tôn trọng
- B. respectively (adv): tương ứng
- C. respect (n): sự tôn trọng
- D. respective (adj): tương ứng

Tạm dịch: Sau khi được phân phần của mình, chúng tôi đều quay về chú tâm vào phần được giao tương ứng.

Question 17: B

- A. side (n): rìa
- B. outskirts (n): vùng ven
- C. suburbs (n): ngoại ô
- D. outside (n): bên ngoài

Tạm dịch: Bnaj của tôi mới chuyển đến một căn hộ tại vùng ven dân cư Paris.

Question 18: B

- A. harassing (v): quấy rối
- B. fidgeting (v): cựa quậy sốt ruột
- C. fumbling (v): cầm, nắm vụng về, lóng ngóng
- D. flustering (v): làm bối rối

Tạm dịch: Tôi có thể thấy là anh ta đang hồi hộp vì anh ta cứ cựa quậy sốt ruột trên ghế mãi.

Question 19: C

- A. ready-made (adj): làm xong rồi
- B. custom-made (adj): làm theo đơn hàng
- C. tailor-made (adj): làm theo yêu cầu
- D. home-made (adj): làm ở nhà

Tạm dịch: "Cô ấy như được sinh ra cho công việc này vậy." – "Ừ. Ai cũng cho rằng cô ấy hoàn hảo cho nó."

Question 20: B

- A. roam (v): đi dạo chơi
- B. roll (v): cuộn vòng
- C. rush (v): vội vã
- D. run (v): chạy

Tạm dịch: Sara ôm đồm một đồng việc tháng trước, cô ấy đáng lẽ nên đề nghị tăng lương khi mà cô ấy vẫn đang bận bịu thế này.

Question 21: A

Tạm dịch: Mình không thể đi đôi boot cao gót này được. Mình cứ bị ngã thôi.

Question 22: C

Tạm dịch:

"Mình mệt vì đã thức muộn để làm bài tối qua. Mình cũng lo lắng cho bài kiểm tra hôm nay nữa."

C. Mình không chỉ mệt vì thức muộn làm bài tối qua mà còn lo lắng cho bài kiểm tra hôm nay nữa.

Question 23: B

Tạm dịch:

"Họ là hai chị của mình. Họ không phải giáo viên như mình."

B. Họ là hai chị của mình, nhưng chẳng ai là giáo viên như mình cả.

Question 24: A

- A. lawful (adj): mang tính luật pháp >< illegitimate (adj): không hợp pháp
- B. unusual (adj): bất thường
- C. prosperous (adj): thịnh vượng
- D. prohibited (adj): bị cấm

Tạm dịch: Một vài chương trong cuốn sách của Joan Steer diễn tả những hành vi đánh bạc trái phép ở California vào những năm 1970.

Question 25: B

- A. có một chuyến đi tuyệt vời
- B. sắp xếp không hiệu quả >< run a very tight ship: làm việc quy củ
- C. chạy nhanh hơn mọi người khác
- D. quản lí một hệ thống hiệu quả

Tạm dịch: Chúng tôi làm việc rất quy củ ở đây, và chúng ta hi vọng rằng mọi nhân viên đều phải ở bàn làm việc vào lúc 8 giờ và chăm chút tốt cho phần việc của mình.

Question 26: B

- A. sought /sɔ:t/
- B. drought /draʊt/
- C. bought /bɔ:t/
- D. fought /fɔ:t/

Ở đáp án B, phần gạch chân được phát âm là /aʊ/. Các đáp án khác là /ɔ:/.
Chọn B.

Question 27: A

- A. clothes /kloʊθ/
- B. oranges /'brɪndʒ/
- C. resources /ri'sɔ:s/
- D. reaches /ri:tʃ/

Quy tắc phát âm đuôi s/es:

- Phát âm là /s/ khi tận cùng là p, k, t, f
- Phát âm là /ɪz/ khi tận cùng là s, ss, ch, sh, x, z, o, ge, ce
- Phát âm là /z/ khi tận cùng là những âm còn lại.

Ở đáp án A từ được gạch chân phát âm là z, còn lại là iz.
Chọn A.

Question 28: A

- A. legal /'li:gl/
- B. superb /su:'pɜ:b/
- C. naive /nai'i:v/
- D. ideal /ai'diəl/

Ở đáp án A trọng âm rơi vào âm tiết thứ nhất. Các đáp án còn lại rơi vào âm tiết thứ hai.
Chọn A.

Question 29: B

- A. deficiency /di'fɪjnsi/
- B. variation /veəri'eɪʃn/
- C. equality /i:'kwɒlɪti/
- D. intelligence /in'telɪdʒəns/

Ở đáp án B trọng âm rơi vào âm tiết thứ 3. Các đáp án còn lại trọng âm rơi vào âm tiết thứ 2.
Chọn B.

Question 30: C

Đoạn văn chủ yếu tập trung vào nghệ thuật và thủ công ở thế kỉ 19 nhưng ở phương diện nào dưới đây?

- A. Những chủ đề thiên nhiên.
- B. Sự quan trọng của chúng trong các bộ sưu tập ở bảo tàng.
- C. Nguồn gốc Anh quốc của chúng.
- D. Vai trò của chúng trong một xã hội công nghiệp hoá.

Question 31: C

Theo đoạn văn, trước thế kỉ 19, những người thợ thủ công được coi là:

- A. những người ủng hộ các tiêu chuẩn đạo đức.
- B. những người sáng tạo ra hàng hoá giá rẻ.
- C. thợ lành nghề
- D. nghệ sĩ tài năng

Dẫn chứng: "The fact that artisans, who were looked as machanics or skilled workers..."

Tạm dịch: Sự thật rằng thợ thủ công, những người được coi là thợ máy hay thợ lành nghề...

Question 32: C

Từ đoạn trích có thể suy ra rằng những thay đổi trong nghệ thuật và thủ công có để đều được coi là nghệ sĩ ngoại trừ:

- A. những người sáng tạo thiết kế trên vải vóc.
- B. những người sản xuất vật thuỷ tinh bằng tay.
- C. những người điều hành máy tự động cắt tay cho đồ đạc.
- D. thợ kim loại sản xuất những trang sức độc đáo.

Dẫn chứng: "The Arts and Crafts Movement reacts against mechanized processes that threatened handcrafts and resulted in cheapened, monotonous merchandise."

Tạm dịch: "Những thay đổi về nghệ thuật và thủ công phản đối quá trình máy móc hoá đã đe dọa đồ thủ công và dẫn đến những hàng hoá rẻ mạt, một màu."

Question 33: A

Từ "revered" ở đoạn hai gần nghĩa với từ nào nhất?

- A. respected: được tôn trọng
- B. described: được miêu tả
- C. dubbed : gán biệt danh
- D. created: được tạo ra

Question 34: C

Theo đoạn 2, những vật thủ công trong nhà của những gia đình lao động tầm trung thường:

- A. được làm bởi các thành viên trong gia đình.
- B. ít đắt nhất trong các đồ vật trong nhà họ.
- C. được coi là đồ vật mang lại tinh thần tốt.
- D. được cho là biểu tượng hoá quá trình.

Dẫn chứng: "Most Victorians agreed that art was an essential moral ingredient in the home environment, and in many middle and working-class homes craft was the only form of art."

Tạm dịch: "Hầu hết những người Victoria đều đồng tình rằng đồ nghệ thuật là một món đồ tinh thần không thể thiếu với không khí gia đình, và ở những gia đình lao động tầm trung, đồ thủ công là những đồ mang tính nghệ thuật duy nhất.

Question 35: B

Từ "extolled" ở đoạn 3 gần nghĩa với từ nào nhất?

- A. exposed: bị vạch trần
- B. praised: khen ngợi
- C. believed: tin rằng

D. accepted: được đồng ý

Question 36: A

Theo đoạn văn, những thay đổi nào dưới đây xảy ra cùng lúc với sự thay đổi về nghệ thuật và thủ công?

- A. Sự sáng tạo về không gian sáng và nhiều không khí hơn trong nhà cửa.
- B. Sự chối bỏ rằng nghệ thuật phác họa thiên nhiên một cách chân thực hơn.
- C. Sự hứng thú giảm đi với các bộ sưu tập ở bảo tàng.
- D. Sự tăng hứng thú với việc mua các món đồ nghệ thuật.

Dẫn chứng: "The Arts and Crafts Movement was much more than a particular style, it was a philosophy of domestic life."

Tạm dịch: Những thay đổi về nghệ thuật và thủ công còn hơn cả một thể loại nhất định, nó là lí luận về cuộc sống thường nhật.

Question 37: C

Từ "it" ở đoạn cuối muốn nói đến?

- A. thiết kế nghệ thuật và thủ công
- B. thiên nhiên
- C. sự thay đổi về nghệ thuật và thủ công
- D. một thể loại cụ thể

Dẫn chứng: "The Arts and Crafts Movement was much more than a particular style; it was a philosophy of domestic life."

Tạm dịch: Những thay đổi về nghệ thuật và thủ công còn hơn cả một thể loại nhất định, nó là lí luận về cuộc sống gia đình.

Dịch bài đọc: Phong trào Nghệ thuật và Thủ công ở Hoa Kỳ đã gây ra sự thay đổi hàng loạt về thái độ đối với nghệ thuật trang trí, sau đó được coi là nghệ thuật nhỏ hoặc nghệ thuật gia đình. Sự tập trung của nó vào nghệ thuật trang trí đã giúp thúc đẩy các viện bảo tàng và nhà sưu tập tư nhân Hoa Kỳ bắt đầu thu thập đồ nội thất, thủy tinh, gốm sứ, đồ kim loại và dệt may vào cuối thế kỷ XIX và đầu thế kỷ XX. Việc các nghệ nhân, những người được coi là thợ cơ khí hoặc công nhân lành nghề trong thế kỷ thứ mười tám, thường được coi là nghệ sĩ ngày nay là do trực tiếp của Phong trào Nghệ thuật và Thủ công của thế kỷ XIX. Tầm quan trọng bây giờ được đặt vào trang trí nhà hấp dẫn và hài hòa cũng có thể được bắt nguồn từ thời kỳ này, khi các sắp xếp nội thất của Victoria đã được sửa đổi để thừa nhận ánh sáng lớn hơn và không gian thoải mái hơn.

Phong trào Nghệ thuật và Thủ công phản ứng chống lại các quá trình cơ giới hóa đe dọa thủ công và dẫn đến hàng hóa đơn điệu, rẻ tiền. Được thành lập vào cuối thế kỷ XIX bởi các nhà phê bình xã hội Anh John Ruskin và William Morris, phong trào tôn sùng thủ công như một hình thức nghệ thuật. Trong một xã hội công nghiệp hóa nhanh chóng, hầu hết người dân Victoria đều đồng ý rằng nghệ thuật là một thành phần đạo đức thiết yếu trong môi trường gia đình, và trong nhiều nghề thủ công của tầng lớp trung lưu và lao động là hình thức nghệ thuật duy nhất. Ruskin và những người ủng hộ ông chỉ trích không chỉ sự xuống cấp của các nghệ nhân thành những người vận hành máy móc, mà còn là sự mất liên lạc hàng ngày với các đồ vật thủ công, thời trang với sự tự hào, liêm chính và chú ý đến cái đẹp.

Ở Hoa Kỳ cũng như ở Vương quốc Anh, các nhà cải cách đã thể hiện những ưu điểm của các đồ vật thủ công: thiết kế đơn giản, đơn giản; vật liệu rắn chắc chất lượng tốt; và âm thanh, kỹ thuật xây dựng bền bỉ. Những tiêu chí này đã được diễn giải theo nhiều phong cách khác nhau, từ hợp lý và hình học đến lãng mạn hoặc tự nhiên. Cho dù trừu tượng, cách điệu hay được xử lý thực tế, chủ đề nhất quán trong hầu như tất cả các thiết kế Nghệ thuật và Thủ công là tự nhiên.

Phong trào Nghệ thuật và Thủ công không chỉ là một phong cách cụ thể; đó là một triết lý của cuộc sống trong nước. Những người đề xuất tin rằng nếu thiết kế đơn giản, vật liệu chất lượng cao và xây dựng trung thực được thực hiện trong nhà và các cuộc hẹn của nó, thì người cư ngụ sẽ được hưởng các hiệu ứng đạo đức và trị liệu. Đối với cả nghệ nhân và người tiêu dùng, học thuyết Nghệ thuật và Thủ công được coi là một lực lượng kỳ diệu chống lại các tác động không mong muốn của công nghiệp hóa.

Question 38: D

- A. carrying (v): khuôn vác
- B. producing (v): sản xuất
- C. making (v): tạo ra
- D. doing (v): làm

The popular image of student life is of young people with few responsibilities enjoying themselves and (38) _____ very little work.

Tạm dịch: Hình ảnh phổ biến về cuộc sống sinh viên là những con người trẻ tuổi, có ít trách nhiệm với bản thân và làm rất ít việc.

Question 39: D

Kiến thức: Giới từ

Giải thích:

- A. with: với
- B. for: cho
- C. at: ở, tại
- D. on: trên

Many older people now study at college or university, sometimes (39) _____ a part-time basis while having a job and looking after a family.

Tạm dịch: Nhiều người già bây giờ học đại học hoặc đại học, đôi khi trên cơ sở bán thời gian trong khi có một công việc và chăm sóc một gia đình.

Question 40: D

Kiến thức: Liên từ

Giải thích:

- A. and: và
- B. or: hoặc
- C. so: vì vậy
- D. but: nhưng

Younger students are often thought to be lazy and careless about money (40) _____ this situation is changing.

Tạm dịch: Những sinh viên trẻ hơn thường được cho là lười biếng và bất cẩn về tiền bạc nhưng tình trạng này đang thay đổi.

Question 41: C

Kiến thức: Đại từ quan hệ

Giải thích: Đại từ quan hệ "which" làm chủ từ hoặc túc từ trong mệnh đề quan hệ, thay thế cho danh từ chỉ vật

Cấu trúc:N (thing) + WHICH + V + O

N (thing) + WHICH + S + V

Now most can only get a loan (41) _____ has to be paid back.

Tạm dịch: Bây giờ, hầu hết chỉ có thể nhận được một khoản vay và phải được trả lại.

Question 42: A

Kiến thức: Từ vựng

Giải thích:

- A. considerable (adj): đáng kể
- B. generous (adj): hào phóng
- C. magnificent (adj): tráng lệ

D. considerate (adj): ân cần

The fear of having large debts places (42) _____ pressure on students and many take part-time jobs during the term and work full-time in the vacations.

Tạm dịch: Nỗi sợ có những khoản nợ lớn gây áp lực đáng kể cho sinh viên và nhiều người phải làm việc bán thời gian trong suốt nhiệm kỳ và làm việc toàn thời gian trong các kỳ nghỉ.

Dịch bài đọc: Hình ảnh phổ biến về cuộc sống sinh viên là những con người trẻ tuổi, có ít trách nhiệm với bản thân và làm rất ít việc. Điều này thường không đúng. Nhiều người già bây giờ học đại học hoặc đại học, đôi khi trên cơ sở bán thời gian trong khi có một công việc và chăm sóc một gia đình.

Những sinh viên này thường có động lực cao và làm việc rất chăm chỉ. Những sinh viên trẻ hơn thường được cho là lười biếng và bất cẩn về tiền bạc nhưng tình trạng này đang thay đổi. Ở Anh, việc giảm sự hỗ trợ của chính phủ cho giáo dục đại học có nghĩa là sinh viên không còn có thể dựa vào việc chi trả cho họ. Trước đây, sinh viên nhận được một khoản trợ cấp cho chi phí sinh hoạt của họ. Bây giờ, hầu hết chỉ có thể nhận được một khoản vay và phải được trả lại. Kể từ năm 1999, họ đã trả hơn 1.000 bảng cho học phí và số tiền này sẽ tăng lên đến một con số tối đa là 3.000 bảng. Ở Mỹ, sinh viên phải trả tiền học phí và tiền phòng. Nhiều người nhận được gói hỗ trợ tài chính có thể bao gồm các khoản trợ cấp, học bổng và các khoản vay. Nỗi sợ có những khoản nợ lớn gây áp lực đáng kể cho sinh viên và nhiều người phải làm việc bán thời gian trong suốt nhiệm kỳ và làm việc toàn thời gian trong các kỳ nghỉ.

Question 43: C

A. chịu áp lực

B. giữ nguyên ở một trình độ không đổi

C. đột nhiên trở nên không kiểm soát được

D. từ từ đến điểm sôi

Tạm dịch: Nhiều bậc cha mẹ không thể nhận thấy và phản hồi lại những nhu cầu của con trẻ cho tới khi sự buồn bực bùng nổ và trở thành hành vi không hợp tác.

Question 44: B

A. evident (adj): dễ thấy

B. noticeable (adj): nổi bật

C. stunning (adj): lộng lẫy

D. interesting (adj): thú vị

Tạm dịch: Con hươu cao cổ nổi bật trên thảm cỏ vì cái cổ dài của nó.

Question 45: A

A. does -> do

Tạm dịch: Lá cũng có những vi mạch giống như thân và rễ.

Question 46: C

C. but its -> its

Tạm dịch: Khi một viên ngọc bị cắt đôi và nhìn dưới kính hiển vi, ta có thể thấy những lớp của nó.

Question 47: B

B. regardless -> regardless of

Tạm dịch: Giải Nobel Y học năm 1983 được trao cho Barbara McClintock vì những thí nghiệm với cây ngô và phát minh của bà ấy bất chấp bản tính của DNA.

Question 48: D

Tạm dịch:

"Một đứa trẻ bị ảnh hưởng bởi trường học nhiều như cách chúng bị ảnh hưởng bởi bố mẹ."

D. Trường học ảnh hưởng đến đứa trẻ như cha mẹ.

Question 49: C

Tạm dịch:

"Sau khi các thành viên của hội đồng dùng bữa trưa, họ bàn luận về vấn đề."

C. Các thành viên của hội đồng bàn luận về vấn đề sau khi dùng bữa trưa.

Question 50: D

Tạm dịch:

"Cô ấy nói rằng phải mua pin mới cho điện thoại vì sạc còn không trụ nổi quá hai giờ."

D. Điện thoại của cô ấy hết pin trong chỉ hơn hai tiếng, nên cô ấy phải mua pin mới.

