Stockhausen *Mantra*: Fiche Technique

Serge Lemouton 06 75 63 94 58 lemouton@ircam.fr Thursday 9 May 2019

Matériel

fourni:

4 micros DPA avec fixations piano2 ipad avec touchOSC1 Mac PowerBook (pureData)1 carte Son (RME FireFace 800)

à fournir par l'organisateur :

cables micros et HP (6 lignes, de la scene jusqu'à la régie) cables HP (5 lignes, des amplis aux haut-parleurs) cables Jack/XLR (5 lignes, de la console aux amplificateurs) 2 micros type Neuman KM184 (avec pieds ou fixations piano) Console Yamaha 01V96 ou équivalent Amplificateurs pour :

4 haut parleurs (de bonne qualité) + Sub

Preparation/installation

Une fois tout le matériel livré, prévoir 3 heures d'installation et de réglage son dans la salle.

Répétitions

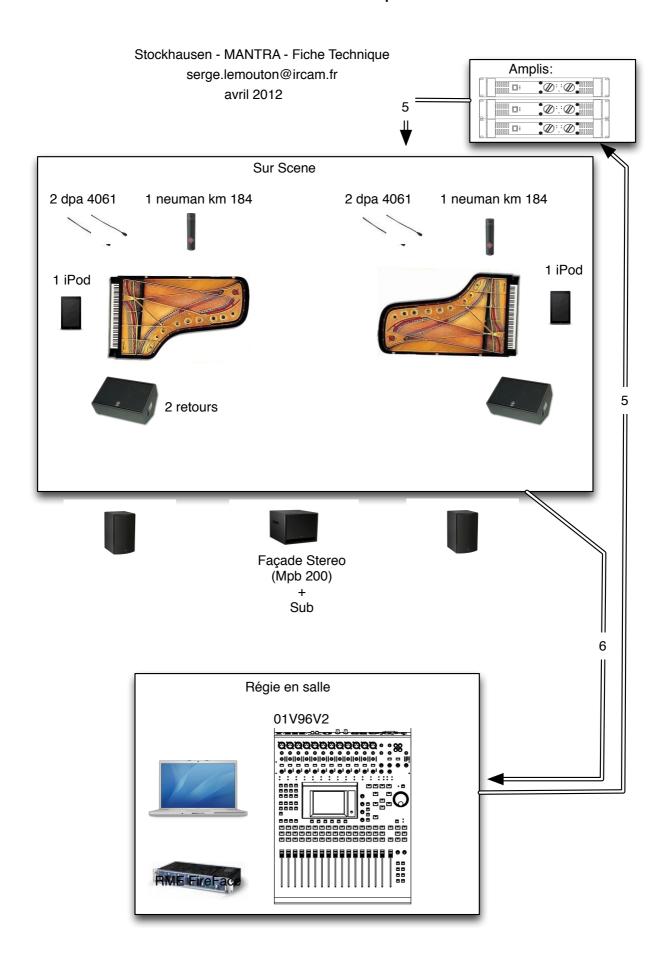
Au moins une répétition de 3 heures dans la salle avant le concert.

Planning prévisionnel:

J1 : installation et tests J2 : repetitions et générale

J3: concert

Stockhausen *Mantra*: Fiche Technique



Stockhausen *Mantra*: Fiche Technique

Régie en salle :



Scène :



Positions des micros :



