# ■ APOSTILA – SUPERVISOR ESCOLAR

## **INDICE**

- 1. Legislação Educacional e Gestão Escolar
- 2. Fundamentos da Supervisão Educacional
- 3. Projeto Político-Pedagógico e Currículo
- 4. Avaliação Educacional e Gestão da Aprendizagem
- 5. Educação Inclusiva e Direitos Humanos
- 6. Formação Docente e Desenvolvimento Profissional
- 7. Planejamento, Organização e Avaliação Institucional
- 8. Tecnologias, Mídias e Inovação na Gestão
- 9. Proposta Curricular da Rede Municipal de Florianópolis (2016)
- 10. Educação das Relações Étnico-Raciais e Diversidade
- 11. Simulados

## ■ Módulo 1 – Legislação Educacional e Gestão Escolar

## ★ Introdução

A legislação educacional orienta o funcionamento das instituições escolares públicas no Brasil e define os direitos e deveres de todos os atores do processo educativo. Para o Supervisor Escolar, o domínio da legislação é essencial para garantir a gestão democrática, o cumprimento das normas e a defesa do direito à educação de qualidade.

### Principais Marcos Legais

### Constituição Federal de 1988

- Art. 205: A educação é direito de todos e dever do Estado e da família.
- Art. 206: Estabelece os princípios da educação: igualdade de condições, liberdade de aprender e ensinar, gestão democrática, entre outros.

### Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) – Lei nº 9.394/1996

- Define e organiza os níveis e modalidades da educação.
- Determina a responsabilidade dos sistemas de ensino.
- Garante autonomia pedagógica, administrativa e financeira às escolas.

#### Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) – Lei nº 8.069/1990

- Assegura a prioridade absoluta da criança e do adolescente no acesso à educação.
- Define deveres do Estado quanto à oferta de vagas e permanência na escola.

### Plano Nacional de Educação (PNE) – Lei nº 13.005/2014

- Define metas decenais para a educação brasileira.
- Supervisores devem acompanhar metas de qualidade, equidade e valorização profissional.

### Diretrizes Nacionais para a Educação Básica

- Orientam o trabalho pedagógico e organizacional das escolas.
- Fundamentam práticas que articulam currículo, avaliação e gestão.

### 📌 Função do Supervisor Escolar na Aplicação da Legislação

- Traduz a legislação em ações concretas no cotidiano da escola.
- Atua na mediação entre normas, comunidade e equipe pedagógica.
- Garante o cumprimento de direitos educacionais, com foco na equidade.
- Analisa, interpreta e propõe adequações ao Projeto Político-Pedagógico (PPP) conforme as normas.

#### Módulo 2 – Fundamentos da Supervisão Educacional

## 📌 O que é Supervisão Escolar

A Supervisão Escolar é uma prática de natureza técnico-pedagógica que visa promover a melhoria da qualidade do ensino. Envolve planejamento, acompanhamento, avaliação e apoio ao trabalho docente, sempre orientado pelos princípios da gestão democrática e da formação continuada.

### Dimensões da Supervisão

#### Formativa

- Apoia os professores no planejamento, execução e avaliação das práticas pedagógicas.
- Promove a formação em serviço com foco em melhoria contínua.

#### Democrática

- Incentiva a participação de todos os segmentos escolares na construção do projeto educacional.
- Valoriza o diálogo, a escuta e a co-responsabilidade.

#### Crítica e Reflexiva

- Questiona práticas excludentes ou descontextualizadas.
- Propõe alternativas com base em evidências pedagógicas e na realidade escolar.

#### Articuladora

- Integra os diferentes setores da escola (coordenação, direção, docentes, famílias).
- Garante coerência entre os documentos pedagógicos e as práticas efetivas.

## 📌 Competências do Supervisor Escolar

- Participar da elaboração, implementação e avaliação do Projeto Político-Pedagógico.
- Apoiar a formação continuada dos docentes.
- Acompanhar os resultados da aprendizagem e propor estratégias de superação das dificuldades.
- Colaborar com o planejamento institucional e a gestão escolar.
- Articular políticas públicas educacionais à realidade da escola.

## Exemplo prático

Um supervisor identifica baixos índices de leitura nos anos iniciais. Em vez de apenas cobrar resultados, organiza formações sobre práticas leitoras, acompanha as aulas, promove rodas de leitura e incentiva projetos interdisciplinares com foco na alfabetização.

### Módulo 3 – Projeto Político-Pedagógico e Currículo

# 📌 Introdução

O Projeto Político-Pedagógico (PPP) é o documento orientador da identidade da escola. Ele define intencionalidades, práticas, valores e compromissos com a formação dos estudantes. O currículo, como expressão do PPP, é construído coletivamente, situado e transformador.

### O que é o Projeto Político-Pedagógico

- É um instrumento de planejamento participativo, construído com a comunidade escolar.
- Expressa a visão de educação, os objetivos da escola, as estratégias pedagógicas e os princípios de gestão.
- Tem caráter político (compromisso com a transformação social), pedagógico (formação integral) e administrativo (organização do trabalho).

#### Funções do PPP

- Direcionar as ações pedagógicas e administrativas.
- Estabelecer metas, ações e formas de avaliação.
- Fortalecer a identidade institucional.
- Promover a coerência entre discurso e prática.

## ★ Currículo como construção coletiva

- O currículo é entendido como um conjunto de experiências escolares e não apenas como lista de conteúdos.
- Deve ser contextualizado, respeitar a diversidade e dialogar com o território onde a escola está inserida.
- O currículo é dinâmico: evolui com as demandas sociais e educacionais.

### Proposta Curricular de Florianópolis (PCRMEF – 2016)

- Defende um currículo em espiral, com aprofundamento progressivo.
- Valoriza as práticas sociais de linguagem, interdisciplinaridade e avaliação formativa.
- Fundamenta o trabalho pedagógico da rede municipal com foco em equidade e justiça social.

## Papel do Supervisor Escolar no PPP e Currículo

- Liderar a construção e revisão periódica do PPP.
- Garantir a participação de professores, estudantes e famílias no processo.
- Mediar conflitos e alinhar a prática pedagógica às diretrizes curriculares.
- Apoiar o planejamento e acompanhar sua execução.

### Módulo 4 – Avaliação Educacional e Gestão da Aprendizagem

## ★ Introdução

A avaliação é um processo contínuo e formativo que orienta a aprendizagem, o planejamento docente e a tomada de decisões na gestão escolar. A supervisão deve promover práticas avaliativas coerentes com o projeto pedagógico da escola e com os direitos de aprendizagem.

#### Concepções de avaliação

#### Tradicional

- Avaliação classificatória, somativa e punitiva.
- Centralidade na nota e no erro.
- Ênfase em provas e testes padronizados.

### Formativa (crítica e processual)

- Valoriza o processo de aprendizagem e o desenvolvimento do estudante.
- Utiliza múltiplos instrumentos: autoavaliação, portfólios, registros, projetos, rodas de conversa.
- Considera os contextos sociais e culturais dos alunos.

## 📌 Avaliação institucional e planejamento

- A avaliação institucional permite analisar o funcionamento da escola como um todo.
- Deve ser democrática, com participação da comunidade escolar.
- O supervisor escolar interpreta dados, promove diagnósticos e propõe planos de ação.

## 🗩 Indicadores e instrumentos de avaliação

- Indicadores de frequência, desempenho e participação.
- Ferramentas como avaliações externas (IDEB, avaliações municipais), registros pedagógicos, conselhos de classe, reuniões pedagógicas.
- A avaliação deve servir à melhoria da prática, e não ao controle.

### Função do Supervisor Escolar na avaliação

- Garantir que a avaliação promova a aprendizagem e a inclusão.
- Apoiar os professores na construção de critérios claros e justos.
- Utilizar os dados avaliativos para planejar formações, intervenções pedagógicas e reorganização curricular.

## 📌 Exemplo prático

Após verificar alto índice de evasão no 9º ano, o supervisor organiza reuniões com professores e famílias, analisa os diários, identifica causas (reprovação repetida, falta de engajamento), e propõe um projeto de tutoria entre estudantes e reforço nas áreas críticas. A avaliação passa a ser usada como ferramenta de permanência e inclusão.

## Módulo 5 – Educação Inclusiva e Direitos Humanos

# 📌 Introdução

A Educação Inclusiva é uma política pública fundamental para garantir o direito de todos à aprendizagem, respeitando as diferenças e promovendo a equidade. O Supervisor Escolar tem papel estratégico na construção de uma escola que acolha a diversidade e combata qualquer forma de exclusão.

#### Conceitos centrais

### Educação Inclusiva

- Reconhece e valoriza a diversidade como elemento constitutivo do espaço escolar.
- Assume que todos os alunos, independentemente de deficiência, raça, etnia, gênero, orientação sexual, condição socioeconômica, têm direito à educação de qualidade.
- Substitui o paradigma da integração (adaptação do aluno à escola) pelo da inclusão (adaptação da escola ao aluno).

### Direitos Humanos na Educação

- Educação como direito social, cultural e político.
- O ambiente escolar deve garantir dignidade, escuta, representação, segurança e respeito.
- A escola é lugar de formação cidadã e crítica.

# 📌 Normas e marcos legais

- Constituição Federal (1988) Art. 205 e 206
- Estatuto da Pessoa com Deficiência Lei nº 13.146/2015
- Declaração de Salamanca (1994)
- Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva (2008)
- Proposta Curricular da Rede Municipal de Florianópolis Inclusão como princípio transversal

## 🧩 Papel do Supervisor Escolar

- Garantir acessibilidade pedagógica, comunicacional e atitudinal.
- Apoiar o trabalho dos professores, da sala de recursos e dos profissionais da educação especial.
- Promover ações de sensibilização, formação e combate ao capacitismo.
- Mediar conflitos, sempre com base nos direitos dos estudantes.

### Exemplo prático

Uma aluna com deficiência auditiva ingressa no 6º ano. O supervisor articula formação sobre estratégias de ensino inclusivo, garante a presença de intérprete de Libras, acompanha os planos de aula e estimula o uso de recursos visuais. Ao longo do ano, os resultados escolares e o vínculo com os colegas melhoram significativamente.

## Módulo 6 – Formação Docente e Desenvolvimento Profissional

## ★ Introdução

A formação continuada é um dos pilares da qualidade da educação. O Supervisor Escolar é corresponsável pela valorização profissional, pela aprendizagem docente permanente e pela criação de espaços de estudo e reflexão coletiva na escola.

### Dimensões da formação docente

#### Inicial

- Realizada nas universidades e institutos.
- Oferece fundamentos teóricos, metodológicos e legais para a prática docente.
- Deve dialogar com a realidade da escola pública.

#### Continuada

- Realizada no cotidiano da escola.
- Envolve formações em serviço, grupos de estudos, oficinas, seminários, rodas de conversa.
- Deve ser contextualizada, coletiva, crítica e reflexiva.

#### Formação em rede (Política de Florianópolis)

- Apoiada por centros de formação e instituições parceiras.
- Foco nas necessidades reais da rede e nas especificidades locais.
- Exemplo: PCRMEF propõe formação em espiral, interdisciplinar e em diálogo com os territórios educativos.

## 📌 Funções do Supervisor na formação docente

- Identificar demandas formativas junto à equipe pedagógica.
- Planejar e articular momentos formativos na escola.
- Estimular a produção do conhecimento docente.
- Criar tempo e espaço para a escuta e o acolhimento da prática dos professores.

## 🗩 Exemplo prático

Durante reuniões pedagógicas, o supervisor percebe insegurança dos professores com a avaliação formativa. Organiza um ciclo de estudos sobre o tema, convida uma pedagoga da rede para socializar boas práticas e promove a construção colaborativa de instrumentos de avaliação.

## Módulo 7 – Planejamento, Organização e Avaliação Institucional

## 📌 Introdução

O planejamento educacional é um instrumento estratégico para transformar objetivos em ações concretas. Para o Supervisor Escolar, planejar significa refletir coletivamente, prever caminhos, acompanhar os resultados e avaliar continuamente os processos pedagógicos e administrativos da escola.

### Conceitos fundamentais

## Planejamento escolar

- Processo participativo de definição de metas, ações e estratégias.
- Deve ser articulado ao Projeto Político-Pedagógico e às avaliações institucionais.
- Integra as dimensões pedagógica, administrativa e financeira.

### Organização do trabalho pedagógico

- Envolve a definição de horários, reuniões, distribuição de turmas, tempos escolares.
- Considera as demandas da comunidade, os recursos disponíveis e as prioridades da aprendizagem.
- O Supervisor deve garantir coerência e fluidez entre o planejamento e a prática.

#### Avaliação institucional

- Diagnóstico coletivo do funcionamento da escola.
- Identifica avanços, limitações e necessidades para reorganizar ações.
- Instrumento de autorreflexão, escuta e construção democrática.

## 📌 Instrumentos de planejamento e avaliação

- Plano de Ação da Unidade Educativa
- Registros de reuniões e conselhos de classe
- Indicadores internos e externos (frequência, desempenho, fluxo)
- Autoavaliação institucional participativa
- Proposta Curricular e diretrizes da rede

# 🧩 Papel do Supervisor Escolar

- Coordenar o planejamento com base em dados reais.
- Promover a cultura da avaliação formativa também no plano institucional.
- Estimular a corresponsabilidade da equipe nos processos decisórios.
- Garantir que o planejamento seja flexível, realista e centrado na aprendizagem.

### Exemplo prático

Após baixa adesão das famílias às reuniões escolares, o supervisor propõe escuta com responsáveis, altera o formato das reuniões para rodas de conversa com mediação comunitária e organiza cronograma com temas relevantes. O planejamento se torna mais sensível ao território.

## Módulo 8 – Tecnologias, Mídias e Inovação na Gestão

## ★ Introdução

A escola contemporânea convive com múltiplas linguagens e recursos digitais. Cabe ao Supervisor Escolar promover o uso crítico, criativo e pedagógico das tecnologias, garantindo o direito à educação digital e a integração das mídias ao currículo e à gestão.

## Tecnologias na educação

- Tecnologia não é apenas equipamento
- Inclui processos, linguagens e modos de produção do conhecimento.
- Deve estar a serviço da aprendizagem, da autoria e da cidadania digital.

#### Cultura digital e gestão escolar

- A comunicação com famílias e comunidade pode ser ampliada com uso ético das mídias.
- Ferramentas como grupos informativos, formulários online e sistemas de acompanhamento escolar qualificam o trabalho da equipe gestora.

## 📌 Educomunicação e inovação pedagógica

- Educomunicação: campo que articula educação e comunicação com foco na autonomia e produção dos estudantes.
- Supervisores podem promover projetos como rádios escolares, blogs, podcasts, vídeos didáticos produzidos pelos alunos.
- Inovação não é sinônimo de tecnologia de ponta, mas de práticas transformadoras, contextualizadas e reflexivas.

# 🗩 Exemplo prático

Durante a pandemia, uma escola enfrentava dificuldades para manter o vínculo com os alunos. O supervisor coordenou a criação de um canal no YouTube com vídeos pedagógicos curtos feitos pelos professores e organizou encontros online com as famílias. Após o retorno presencial, a prática foi mantida como recurso complementar.

# Responsabilidades do Supervisor Escolar

- Fomentar o uso pedagógico das TICs de forma planejada e ética.
- Combater a exclusão digital e garantir acessibilidade.
- Acompanhar a formação dos professores em tecnologias educacionais.
- Zelar pelo uso responsável e crítico das mídias.

## Módulo 9 – Proposta Curricular da Rede Municipal de Florianópolis (2016)

## ★ Introdução

A Proposta Curricular da Rede Municipal de Ensino de Florianópolis (PCRMEF) é um documento orientador, construído de forma coletiva e crítica, que fundamenta as práticas pedagógicas das unidades escolares da rede. Ela propõe uma educação emancipatória, inclusiva e situada no território.

### Princípios fundamentais da PCRMEF

### Educação como direito humano

• A escola deve garantir o acesso, a permanência e a aprendizagem com qualidade para todos os estudantes.

### Gestão democrática e participação social

- Valoriza o diálogo entre escola, família e comunidade.
- Incentiva a corresponsabilidade na construção do projeto educativo.

### Diversidade e justiça social

- Rejeita toda forma de preconceito ou exclusão.
- Acolhe diferentes saberes, histórias, culturas e modos de viver.

### Currículo em espiral

- Organização curricular que retoma os conteúdos ao longo do tempo com novos níveis de complexidade.
- Valoriza a progressão dos saberes e o aprofundamento dos temas em diferentes etapas.
- Evita a fragmentação do conhecimento.

### 🧠 Avaliação segundo a PCRMEF

- Diagnóstica, processual e formativa.
- Valoriza os avanços individuais e coletivos.
- Deve ser mediadora da aprendizagem, e não instrumento de punição.

#### Papel do(a) professor(a)

- Autor da prática pedagógica.
- Mediador do conhecimento e pesquisador de sua realidade.
- Planeja, intervém e avalia com intencionalidade e criticidade.

### 📌 Implicações para o Supervisor Escolar

- Dominar a PCRMEF e garantir sua efetivação nas práticas cotidianas.
- Apoiar o planejamento docente com base nos princípios do documento.

- Avaliar os projetos escolares à luz da proposta curricular.
- Promover formação docente com base nos temas centrais da PCRMEF.

## 🧩 Exemplo prático

Ao revisar os planos de ensino de uma escola, o supervisor percebe que os conteúdos estão organizados de forma linear e sem contextualização. Propõe formação sobre o currículo em espiral e promove reelaboração coletiva dos planos, valorizando projetos interdisciplinares e territórios de aprendizagem.

## Módulo 10 – Educação das Relações Étnico-Raciais e Diversidade

## ★ Introdução

Educar para as relações étnico-raciais é promover o reconhecimento da diversidade e combater o racismo estrutural presente na sociedade e nas instituições escolares. O Supervisor Escolar deve atuar como agente de transformação, garantindo práticas pedagógicas antirracistas e de valorização das identidades.

## Referências legais

- Lei nº 10.639/2003
- Torna obrigatório o ensino da História e Cultura Afro-Brasileira.
- Prevê a inclusão desses conteúdos no currículo de forma transversal.
- Lei nº 11.645/2008
- Estende a obrigatoriedade para a história e cultura dos povos indígenas.
- Reconhece a pluralidade das contribuições culturais brasileiras.

## ★ Currículo antirracista

- Trabalhar a temática étnico-racial de forma contínua e não pontual.
- Adotar uma abordagem crítica sobre a história do Brasil, destacando resistências, protagonismos e heranças afro-indígenas.
- Incluir autores, artistas, intelectuais negros e indígenas nos materiais didáticos.

#### Diversidade e identidade na escola

- A identidade é construída historicamente e atravessada por fatores como gênero, raça, etnia, deficiência, orientação sexual, classe social.
- A valorização das múltiplas identidades fortalece a equidade e a aprendizagem.

## 📌 Papel do Supervisor Escolar

- Garantir o cumprimento das leis educacionais e diretrizes da BNCC e da PCRMEF sobre relações étnico-raciais.
- Promover ações educativas, rodas de conversa, projetos e formações sobre o tema.

- Enfrentar práticas racistas e discriminatórias com firmeza e ética.
- Apoiar o uso de materiais pedagógicos diversos, inclusivos e representativos.

## **Exemplo prático**

Durante uma avaliação institucional, o supervisor identifica que os materiais didáticos utilizados invisibilizam as culturas afro-brasileiras. Inicia um processo de revisão bibliográfica com os docentes, propõe a leitura de autores negros e organiza uma feira cultural com temáticas africanas e indígenas como eixo integrador.

# **ABAIXO AS PROVAS SIMULADAS**

## Simulado 1 – Supervisor Escolar

- 1. A LDB (Lei nº 9.394/96) estabelece que a educação deve promover:
  - a) O ensino técnico especializado como prioridade
  - b) O acesso apenas ao ensino fundamental gratuito
  - c) O pleno desenvolvimento do educando e sua preparação para o exercício da cidadania
  - d) A centralização curricular nas normas do MEC
- 2. O Projeto Político-Pedagógico tem como uma de suas características:
  - a) Ser elaborado unicamente pela equipe diretiva
  - b) Focar apenas nas metas administrativas
  - c) Ser um instrumento construído coletivamente, com intencionalidade educativa
  - d) Ter validade somente no início do ano letivo
- 3. O currículo em espiral, segundo a PCRMEF, baseia-se em:
  - a) Repetição anual dos mesmos conteúdos
  - b) Aprofundamento progressivo dos saberes
  - c) Ensino técnico e fragmentado
  - d) Conteúdos padronizados por bimestre
- 4. A avaliação institucional tem como função:
  - a) Controlar o desempenho individual dos docentes
  - b) Diagnosticar a aprendizagem exclusivamente com testes
  - c) Promover autorreflexão e melhoria do trabalho coletivo
  - d) Punir escolas com resultados abaixo da média
- 5. A Lei nº 10.639/03 determina:
  - a) A obrigatoriedade do ensino da cultura indígena
  - b) A inclusão da História e Cultura Afro-Brasileira no currículo escolar
  - c) O aumento da carga horária de Língua Portuguesa
  - d) A substituição das disciplinas clássicas por eixos temáticos
- 6. A atuação do Supervisor Escolar na formação docente deve ser:
  - a) Avaliativa e corretiva
  - b) Pautada em modelos prontos e universais
  - c) Planejada, contextualizada e contínua
  - d) Baseada na aplicação de manuais didáticos
- 7. A escuta sensível e reflexiva no processo de leitura é conhecida como:
  - a) Transcrição crítica
  - b) Ausculta
  - c) Correção auditiva
  - d) Escaneamento de sentidos
- 8. Na gestão democrática, é papel do Supervisor:
  - a) Controlar a participação dos segmentos escolares
  - b) Reproduzir decisões da Secretaria de Educação sem questionamento

- c) Articular a participação de todos no processo educativo
- d) Reduzir os canais de diálogo para maior objetividade
- 9. O currículo deve ser compreendido como:
  - a) Uma sequência de conteúdos técnicos e objetivos
  - b) Um documento fixo e normativo
  - c) Uma construção social, crítica e situada
  - d) Um plano didático com base exclusivamente nas avaliações externas
- 10. Segundo a Constituição de 1988, a educação é:
  - a) Dever exclusivo do Estado
  - b) Serviço privado que pode ser delegado
  - c) Direito de todos e dever do Estado e da família
  - d) Obrigação da escola em tempo integral
- 11. Um dos princípios da PCRMEF é:
  - a) A uniformização das práticas pedagógicas
  - b) O ensino baseado em desempenho numérico
  - c) A valorização da diversidade e combate ao preconceito
  - d) A gestão tecnocrática e hierárquica
- 12. A avaliação formativa propõe:
  - a) Julgar o desempenho final com base em testes objetivos
  - b) Acompanhar o processo de aprendizagem ao longo do tempo
  - c) Substituir provas escritas por apresentações artísticas
  - d) Avaliar exclusivamente por frequência e comportamento
- 13. A função da educação inclusiva é:
  - a) Integrar os estudantes com deficiência em salas separadas
  - b) Oferecer reforço escolar apenas a alunos com laudos médicos
  - c) Adaptar o currículo para atender às necessidades de todos
  - d) Selecionar estudantes conforme seu nível de rendimento
- 14. A Proposta Curricular de Florianópolis orienta o uso de:
  - a) Avaliações padronizadas e objetivas
  - b) Ensino técnico e conteudista
  - c) Metodologias interdisciplinares e práticas sociais
  - d) Roteiros de aula fixos e sem contextualização
- 15. A função política do PPP implica:
  - a) Controle ideológico do currículo
  - b) Neutralidade do ensino
  - c) Compromisso com a transformação social
  - d) Reprodução de valores institucionais fixos
- 16. O conceito de identidade na educação considera:
  - a) As características genéticas dos estudantes
  - b) A universalização da cultura escolar

- c) As múltiplas dimensões dos sujeitos: gênero, raça, território
- d) O perfil psicométrico de cada turma
- 17. O uso pedagógico das tecnologias deve:
  - a) Ser restrito ao laboratório de informática
  - b) Estar voltado apenas ao ensino remoto
  - c) Promover a autoria e a leitura crítica das mídias
  - d) Priorizar o uso de plataformas de avaliação automatizada
- 18. A formação continuada é mais eficaz quando:
  - a) Acontece de forma vertical e hierarquizada
  - b) Responde a necessidades reais da prática docente
  - c) É organizada por especialistas externos
  - d) Segue cronogramas genéricos e descontextualizados
- 19. A Lei nº 13.146/15 trata:
  - a) Do Ensino Médio Técnico
  - b) Das Diretrizes Nacionais da Educação Infantil
  - c) Do Estatuto da Pessoa com Deficiência
  - d) Da inclusão da Filosofia como disciplina obrigatória
- 20. O Supervisor Escolar deve:
  - a) Executar exclusivamente as diretrizes da SME
  - b) Corrigir os planos de ensino conforme padrões universais
  - c) Apoiar, orientar e articular as ações pedagógicas da escola
  - d) Acompanhar apenas questões administrativas

# 📝 GABARITO 1

1-C 2-C 3-B 4-C 5-B 6-C 7-B 8-C 9-C 10-C 11-C 12-B 13-C 14-C 15-C 16-C 17-C 18-B 19-C 20-C

## Simulado 2 - Supervisor Escolar

- 1. A função do Supervisor Escolar no PPP é:
  - a) Corrigir erros gramaticais no documento
  - b) Garantir que o projeto reflita práticas pedagógicas democráticas
  - c) Aplicar exclusivamente as diretrizes federais
  - d) Substituir a coordenação pedagógica na sua execução
- 2. A gestão democrática pressupõe:
  - a) Centralização das decisões na equipe diretiva
  - b) Participação ativa de todos os segmentos escolares
  - c) Controle rígido das propostas pedagógicas
  - d) Avaliação do gestor pelos superiores hierárquicos
- 3. A avaliação institucional participativa tem como foco:
  - a) Estabelecer rankings de desempenho escolar
  - b) Avaliar individualmente os profissionais
  - c) Diagnosticar coletivamente os processos da escola
  - d) Reafirmar o currículo nacional obrigatório
- 4. A interculturalidade no contexto escolar valoriza:
  - a) A cultura hegemônica nacional
  - b) A tolerância passiva às diferenças
  - c) O diálogo entre saberes e culturas diversas
  - d) A uniformização das identidades
- 5. A Lei nº 11.645/08 obriga o ensino de:
  - a) Educação moral e cívica
  - b) Cultura indígena e afro-brasileira
  - c) Educação financeira
  - d) Direitos trabalhistas
- 6. O currículo como construção social implica:
  - a) Fixar conteúdos padronizados para todas as turmas
  - b) Excluir saberes não escolares
  - c) Valorizar os saberes das comunidades escolares
  - d) Abandonar as diretrizes nacionais
- 7. A formação docente em serviço deve:
  - a) Acontecer de forma autoritária e unilateral
  - b) Ser constante, contextualizada e colaborativa
  - c) Utilizar exclusivamente cursos online padronizados
  - d) Focar apenas em habilidades técnicas
- 8. O planejamento escolar precisa ser:
  - a) Técnico e desvinculado da realidade local
  - b) Fechado e imutável durante o ano letivo
  - c) Flexível, participativo e focado na aprendizagem

- d) Feito exclusivamente pela equipe diretiva
- 9. A Proposta Curricular da Rede de Florianópolis defende:
  - a) Currículo fragmentado por disciplinas
  - b) Avaliação classificatória com foco em resultados
  - c) Ensino crítico, interdisciplinar e situado
  - d) Substituição das áreas por projetos pontuais
- 10. A tecnologia na escola deve:
  - a) Substituir o papel do professor
  - b) Ser usada apenas como entretenimento
  - c) Favorecer a autonomia e pensamento crítico dos estudantes
  - d) Ser controlada exclusivamente pela direção
- 11. Um exemplo de avaliação formativa é:
  - a) Aplicação de prova objetiva bimestral
  - b) Uso de testes padronizados nacionais
  - c) Observação contínua da aprendizagem com devolutiva ao estudante
  - d) Comparação entre turmas
- 12. O conceito de currículo em espiral significa:
  - a) Repetição dos mesmos conteúdos a cada ano
  - b) Aprofundamento progressivo dos temas ao longo da trajetória escolar
  - c) Exclusão de conteúdos de difícil abordagem
  - d) Divisão do ensino em blocos isolados
- 13. A inclusão escolar exige:
  - a) Agrupamento exclusivo de estudantes com deficiência
  - b) Padronização da aprendizagem
  - c) Adaptação do ambiente e das práticas pedagógicas à diversidade
  - d) Avaliação seletiva
- 14. A função pedagógica do Supervisor é:
  - a) Substituir o professor na sala de aula
  - b) Elaborar materiais didáticos para a equipe
  - c) Apoiar, acompanhar e orientar o processo de ensino-aprendizagem
  - d) Avaliar o desempenho dos docentes
- 15. O uso da mídia na educação pode:
  - a) Ser feito de forma crítica e reflexiva
  - b) Reduzir a complexidade do currículo
  - c) Substituir o livro didático
  - d) Padronizar a linguagem dos alunos
- 16. Avaliar é:
  - a) Aferir exclusivamente o desempenho final
  - b) Medir erros de forma punitiva
  - c) Promover aprendizagens e orientar intervenções pedagógicas

- d) Aplicar testes diagnósticos prontos
- 17. Um Projeto Político-Pedagógico coerente deve:
  - a) Reproduzir modelos de outras escolas
  - b) Ser elaborado pela gestão e enviado para aprovação
  - c) Refletir os princípios da comunidade escolar
  - d) Priorizar o controle de conteúdo
- 18. A transversalidade curricular trata de:
  - a) Disciplinas técnicas complementares
  - b) Temas obrigatórios para ensino médio
  - c) Temas sociais que perpassam todas as áreas
  - d) Substituição das disciplinas clássicas
- 19. O papel do Supervisor diante da diversidade é:
  - a) Neutralizar diferenças para manter a ordem
  - b) Criar grupos homogêneos de aprendizagem
  - c) Promover práticas pedagógicas inclusivas
  - d) Garantir ensino padronizado
- 20. A avaliação na PCRMEF é:
  - a) Somativa e classificatória
  - b) Processual, formativa e mediadora da aprendizagem
  - c) Técnica e externa
  - d) Baseada em metas padronizadas

# 📝 GABARITO 2

1-B 2-B 3-C 4-C 5-B 6-C 7-B 8-C 9-C 10-C 11-C 12-B 13-C 14-C 15-A 16-C 17-C 18-C 19-C 20-B

## Simulado 3 – Supervisor Escolar

- 1. A atuação do Supervisor Escolar deve ser pautada em:
  - a) Autoridade disciplinar sobre professores
  - b) Submissão à gestão escolar
  - c) Apoio pedagógico, escuta e mediação
  - d) Neutralidade frente aos conflitos
- 2. A Lei nº 13.005/2014 (PNE) estabelece:
  - a) A proibição do ensino religioso
  - b) A meta de educação bilíngue universal
  - c) Metas decenais para a melhoria da educação no país
  - d) A centralização do currículo nas capitais
- 3. Um currículo inclusivo é aquele que:
  - a) Segue rígido cronograma de ensino
  - b) Exclui estudantes com dificuldades de aprendizagem
  - c) Valoriza a diferença e adapta-se às necessidades de todos
  - d) É neutro e técnico
- 4. A avaliação contínua permite:
  - a) Corrigir o aluno com mais rigor
  - b) Refletir sobre as práticas e promover mudanças no processo
  - c) Verificar apenas o desempenho em testes
  - d) Classificar os alunos por notas
- 5. O PPP deve:
  - a) Ser um documento técnico elaborado pela SME
  - b) Ser revisto a cada cinco anos, sem alterações internas
  - c) Refletir os princípios democráticos e pedagógicos da escola
  - d) Servir apenas como registro para fiscalização
- 6. A interdisciplinaridade na escola contribui para:
  - a) Reduzir o tempo das aulas expositivas
  - b) Ampliar a compreensão dos fenômenos de forma integrada
  - c) Diminuir o número de disciplinas
  - d) Eliminar o planejamento coletivo
- 7. A cultura digital é tratada na escola como:
  - a) Tema alheio ao currículo
  - b) Ferramenta de recreação
  - c) Parte integrante da formação crítica dos estudantes
  - d) Complemento técnico e opcional
- 8. O currículo construído com base nos direitos humanos:
  - a) Foca em conteúdos tradicionais apenas
  - b) Ignora conflitos sociais
  - c) Valoriza a equidade, a justiça e a inclusão

- d) Se restringe às disciplinas de História e Sociologia
- 9. A escuta sensível do estudante em processo avaliativo chama-se:
  - a) Avaliação técnica
  - b) Diagnóstico oral
  - c) Ausculta
  - d) Interferência emocional
- 10. O uso das mídias digitais na educação:
  - a) Deve ser evitado na educação infantil
  - b) Favorece a autonomia, autoria e diálogo com o mundo
  - c) Substitui a leitura crítica de textos
  - d) Deve ser restrito ao ensino médio
- 11. A Proposta Curricular de Florianópolis propõe:
  - a) Educação tecnicista e padronizada
  - b) Avaliação exclusivamente numérica
  - c) Currículo crítico, democrático e em espiral
  - d) Ensino baseado em apostilas únicas
- 12. Um dos princípios da educação inclusiva é:
  - a) Agrupar alunos com deficiência em salas especiais
  - b) Focar em laudos médicos para definir a inclusão
  - c) Garantir participação plena e aprendizagem para todos
  - d) Promover isolamento para melhor rendimento
- 13. A avaliação formativa inclui:
  - a) Observação contínua e uso de diferentes instrumentos
  - b) Testes externos e classificatórios
  - c) Aplicação de notas finais por desempenho
  - d) Exclusão de estudantes com baixo aproveitamento
- 14. O Supervisor Escolar como formador:
  - a) Organiza espaços de estudo e reflexão para a equipe
  - b) Apenas repassa informes da secretaria
  - c) Corrige práticas docentes sem diálogo
  - d) Prioriza o uso de manuais didáticos
- 15. A diversidade no ambiente escolar deve ser:
  - a) Uniformizada para facilitar a gestão
  - b) Considerada obstáculo ao currículo
  - c) Reconhecida como riqueza pedagógica
  - d) Evitada nas práticas pedagógicas
- 16. O currículo como prática social considera:
  - a) A língua como código neutro
  - b) A aprendizagem como repetição de conteúdos
  - c) A linguagem como construção de sentidos históricos e sociais

- d) A avaliação como simples aferição técnica
- 17. A Proposta Curricular de Florianópolis compreende o professor como:
  - a) Executor de tarefas administrativas
  - b) Reprodutor de conteúdos
  - c) Autor e pesquisador de sua prática
  - d) Avaliador de desempenho
- 18. A transversalidade no currículo permite:
  - a) Isolamento dos temas por disciplina
  - b) Abordagem conjunta de temas relevantes em todas as áreas
  - c) Exclusão de conteúdos centrais
  - d) Redução das exigências de conteúdo
- 19. A função crítica da educação é:
  - a) Reforçar padrões sociais e culturais hegemônicos
  - b) Promover repetição e memorização
  - c) Contribuir para a transformação social
  - d) Reduzir a liberdade pedagógica
- 20. O papel do Supervisor Escolar na avaliação é:
  - a) Julgar o desempenho individual dos alunos
  - b) Planejar e articular processos avaliativos formativos
  - c) Corrigir provas e aplicar testes
  - d) Organizar relatórios técnicos de desempenho

## GABARITO 3

1-C 2-C 3-C 4-B 5-C 6-B 7-C 8-C 9-C 10-B 11-C 12-C 13-A 14-A 15-C 16-C 17-C 18-B 19-C 20-B

## Simulado 4 – Supervisor Escolar

- 1. O conceito de educação como direito implica:
  - a) Garantia apenas do acesso escolar
  - b) Ensino centrado na meritocracia
  - c) Direito ao acesso, permanência e aprendizagem com qualidade
  - d) Oferta de ensino técnico a partir do ensino médio
- 2. O currículo como prática social entende que:
  - a) O ensino deve seguir modelos neutros e técnicos
  - b) A linguagem é instrumento fixo de comunicação
  - c) O conhecimento é construído em contextos sociais diversos
  - d) O foco está em habilidades de memorização
- 3. O PPP deve ser:
  - a) Planejado pela secretaria de educação e enviado às escolas
  - b) Elaborado pela equipe gestora sem participação da comunidade
  - c) Construído coletivamente e atualizado com base na realidade escolar
  - d) Um documento técnico-pedagógico para cumprimento legal
- 4. A avaliação na perspectiva da PCRMEF deve:
  - a) Aferir exclusivamente resultados objetivos
  - b) Ser contínua, diagnóstica e formativa
  - c) Acontecer no fim do bimestre
  - d) Basear-se em testes padronizados
- 5. A gestão democrática requer:
  - a) Foco exclusivo em resultados externos
  - b) Planejamento isolado da direção
  - c) Participação dos diferentes segmentos escolares
  - d) Autoridade unificada do supervisor escolar
- 6. A interdisciplinaridade busca:
  - a) Substituir disciplinas tradicionais por novos conteúdos
  - b) Isolar áreas do conhecimento
  - c) Promover integração entre saberes para maior compreensão
  - d) Reduzir a autonomia docente
- 7. O papel do Supervisor na inclusão é:
  - a) Acompanhar alunos com laudo clínico
  - b) Monitorar desempenho de estudantes com deficiência
  - c) Garantir práticas pedagógicas acessíveis e inclusivas
  - d) Avaliar apenas turmas regulares
- 8. A cultura digital deve ser:
  - a) Ignorada na escola por ser informal
  - b) Trabalhada criticamente, como parte da formação cidadã
  - c) Restrita ao uso técnico das plataformas

- d) Considerada conteúdo exclusivo da área de informática
- 9. Um exemplo de prática de avaliação formativa é:
  - a) Aplicação de prova surpresa
  - b) Avaliação externa sem devolutiva
  - c) Registro contínuo das aprendizagens com mediação pedagógica
  - d) Comparação entre o desempenho das turmas

### 10. A Lei nº 13.146/15 assegura:

- a) Ensino obrigatório do Inglês
- b) Direitos das pessoas com deficiência, inclusive na educação
- c) Autonomia das escolas militares
- d) Substituição do ECA por novas diretrizes

## 11. A transversalidade permite:

- a) Fixação de conteúdos disciplinares isolados
- b) Interação entre temas relevantes e diferentes áreas de conhecimento
- c) Redução do currículo obrigatório
- d) Exclusão de temas como ética e diversidade

### 12. Avaliação institucional participativa:

- a) É feita por avaliadores externos
- b) Envolve os segmentos escolares e promove autorreflexão coletiva
- c) Acontece apenas em reuniões administrativas
- d) É focada em desempenho individual
- 13. O Supervisor Escolar, como articulador pedagógico, deve:
  - a) Corrigir os planos de aula semanalmente
  - b) Mediar os processos de ensino e aprendizagem com base na proposta curricular
  - c) Realizar substituições docentes
  - d) Supervisionar o cumprimento do horário dos professores

#### 14. A identidade dos sujeitos no contexto educativo:

- a) É irrelevante para o currículo
- b) Deve ser padronizada conforme a cultura escolar
- c) É constituída por dimensões sociais, históricas e culturais
- d) Está ligada apenas ao desempenho acadêmico

#### 15. A avaliação somativa é:

- a) A forma principal de avaliar na PCRMEF
- b) Usada apenas em avaliações externas
- c) Complementar à formativa, para aferir resultado final
- d) Mais eficaz que a avaliação diagnóstica

### 16. A Proposta Curricular de Florianópolis entende o professor como:

- a) Técnico executor de atividades
- b) Agente de controle disciplinar
- c) Autor e pesquisador de sua prática

- d) Funcionário público avaliador
- 17. A função social da escola é:
  - a) Preparar alunos para o mercado apenas
  - b) Reproduzir padrões sociais
  - c) Promover equidade, cidadania e transformação social
  - d) Garantir disciplina e obediência
- 18. A organização do tempo escolar deve:
  - a) Atender às necessidades da gestão
  - b) Favorecer práticas pedagógicas planejadas e significativas
  - c) Focar na administração de horários
  - d) Reduzir o número de aulas
- 19. O uso das mídias na escola deve:
  - a) Ser feito apenas para ilustração de aulas
  - b) Estimular análise crítica, autoria e protagonismo estudantil
  - c) Priorizar conteúdos audiovisuais prontos
  - d) Acontecer esporadicamente
- 20. O PPP é considerado um documento:
  - a) Administrativo
  - b) Legal e padronizado
  - c) Técnico e inflexível
  - d) Político, pedagógico e coletivo

# 📝 GABARITO 4

1-C 2-C 3-C 4-B 5-C 6-C 7-C 8-B 9-C 10-B 11-B 12-B 13-B 14-C 15-C 16-C 17-C 18-B 19-B 20-D

## Simulado 5 – Supervisor Escolar

- 1. A avaliação diagnóstica tem como objetivo:
  - a) Atribuir notas
  - b) Classificar estudantes por desempenho
  - c) Compreender saberes prévios e planejar intervenções
  - d) Avaliar a gestão da escola
- 2. O Supervisor Escolar deve promover:
  - a) Avaliações técnicas padronizadas
  - b) Formação contínua baseada na realidade da prática docente
  - c) Aplicação de provas externas
  - d) Avaliação dos docentes pela direção
- 3. O currículo, segundo a PCRMEF, deve ser:
  - a) Centralizado e conteudista
  - b) Vivo, contextualizado e em espiral
  - c) Fechado e técnico
  - d) Rígido e padronizado
- 4. A cultura digital na escola:
  - a) Deve ser restrita ao laboratório de informática
  - b) É instrumento de controle do comportamento discente
  - c) Deve ser integrada como linguagem crítica e pedagógica
  - d) Compete apenas à equipe de TI
- 5. O papel do Supervisor na avaliação institucional é:
  - a) Elaborar relatórios técnicos para a secretaria
  - b) Mediar o processo com escuta e devolutiva aos segmentos escolares
  - c) Controlar as reuniões pedagógicas
  - d) Acompanhar apenas os índices do IDEB
- 6. O trabalho com a diversidade deve:
  - a) Focar nas diferencas como obstáculos
  - b) Valorizar as identidades e promover equidade
  - c) Homogeneizar a cultura escolar
  - d) Ser deixado para momentos pontuais
- 7. A interdisciplinaridade é promovida quando:
  - a) Os professores planejam em conjunto projetos integradores
  - b) O currículo é organizado em disciplinas isoladas
  - c) Os conteúdos são repetidos em diversas áreas
  - d) Há ensino técnico e segmentado
- 8. Avaliação formativa é aquela que:
  - a) Acontece só no fim do ano
  - b) É feita com provas padronizadas
  - c) Acompanha a aprendizagem com foco na mediação pedagógica

- d) Compara notas entre turmas
- 9. A escuta ativa do estudante favorece:
  - a) Correção mais rigorosa
  - b) Disciplinamento em sala
  - c) Construção de vínculos e sentido na aprendizagem
  - d) Avaliação objetiva
- 10. O PPP é instrumento de:
  - a) Controle pedagógico
  - b) Cumprimento de metas federais
  - c) Identidade institucional e planejamento democrático
  - d) Reorganização do calendário escolar
- 11. A Lei nº 11.645/08 trata:
  - a) Da obrigatoriedade da educação física
  - b) Da formação continuada dos supervisores
  - c) Da inserção da cultura indígena no currículo
  - d) Da disciplina de robótica educacional
- 12. A função articuladora do Supervisor envolve:
  - a) Avaliar todos os professores mensalmente
  - b) Promover coerência entre documentos pedagógicos e práticas
  - c) Redigir todos os projetos da escola
  - d) Substituir a coordenação pedagógica
- 13. A formação continuada deve ser:
  - a) Com cursos online prontos
  - b) Planejada pela SME apenas
  - c) Dialogada, situada e integrada à prática
  - d) Aplicada por especialistas externos
- 14. Um dos pilares da educação inclusiva é:
  - a) Sala separada para estudantes com deficiência
  - b) Currículo padronizado
  - c) Acessibilidade atitudinal, pedagógica e física
  - d) Controle do rendimento escolar
- 15. A transversalidade curricular trata de:
  - a) Unificação das disciplinas escolares
  - b) Temas comuns que atravessam todas as áreas do conhecimento
  - c) Planejamento técnico
  - d) Aplicação de provas interdisciplinares
- 16. A Proposta Curricular de Florianópolis propõe avaliação:
  - a) Externa e classificatória
  - b) Numérica e disciplinar
  - c) Formativa e processual

- d) Automatizada
- 17. O uso pedagógico das TICs inclui:
  - a) Aulas expositivas online apenas
  - b) Plataforma de controle de comportamento
  - c) Criação de conteúdos pelos próprios estudantes
  - d) Ensino híbrido padronizado
- 18. A identidade é:
  - a) Um dado genético do estudante
  - b) Construção social, histórica e cultural
  - c) Um obstáculo ao currículo
  - d) Invariável
- 19. A proposta de currículo em espiral favorece:
  - a) Repetição de conteúdos sem contexto
  - b) Aprofundamento progressivo das aprendizagens
  - c) Fixação mecânica dos temas
  - d) Avaliação padronizada por ano
- 20. O Supervisor Escolar deve ser:
  - a) Fiscal da aprendizagem
  - b) Executor de ordens externas
  - c) Facilitador de práticas pedagógicas críticas e inclusivas
  - d) Técnico avaliador de resultados

## GABARITO 5

1-C 2-B 3-B 4-C 5-B 6-B 7-A 8-C 9-C 10-C 11-C 12-B 13-C 14-C 15-B 16-C 17-C 18-B 19-B 20-C

## Simulado 6 – Supervisor Escolar

- 1. A função do Supervisor Escolar na gestão democrática é:
  - a) Controlar o planejamento docente
  - b) Estimular a participação de toda a comunidade escolar
  - c) Delegar funções administrativas
  - d) Centralizar as decisões pedagógicas
- 2. O currículo como construção social implica:
  - a) Aplicar conteúdos neutros e universais
  - b) Reproduzir materiais didáticos prontos
  - c) Considerar os saberes locais e os contextos dos sujeitos
  - d) Priorizar as diretrizes técnicas do MEC
- 3. A avaliação diagnóstica:
  - a) Define a nota do bimestre
  - b) É utilizada apenas ao fim de cada ciclo
  - c) Permite identificar conhecimentos prévios e planejar ações
  - d) Substitui a avaliação formativa
- 4. O uso pedagógico das tecnologias favorece:
  - a) Distrações e evasão escolar
  - b) Avaliação automatizada e rígida
  - c) Autoria, criatividade e crítica
  - d) Controle de conteúdo padronizado
- 5. A interdisciplinaridade na escola exige:
  - a) Planejamento coletivo e diálogo entre áreas
  - b) Exclusão de disciplinas tradicionais
  - c) Aulas intercaladas por área do conhecimento
  - d) Avaliações por tema isolado
- 6. O PPP deve refletir:
  - a) Apenas as diretrizes da secretaria de educação
  - b) Os interesses do gestor escolar
  - c) A identidade, os princípios e os objetivos da escola
  - d) As normas da Base Nacional Comum Curricular
- 7. A avaliação formativa valoriza:
  - a) A memorização de conteúdos
  - b) A trajetória de aprendizagem e os processos de desenvolvimento
  - c) O desempenho comparado entre estudantes
  - d) O resultado de provas externas
- 8. A Lei nº 13.146/2015 trata da:
  - a) Educação bilíngue em escolas regulares
  - b) Base Nacional Comum Curricular
  - c) Inclusão e direitos da pessoa com deficiência

- d) Avaliação da educação infantil
- 9. A transversalidade está presente quando:
  - a) Um mesmo tema é tratado em várias disciplinas com diferentes abordagens
  - b) O currículo é fixo e segmentado
  - c) Os projetos são feitos fora do horário escolar
  - d) Cada professor trabalha temas de sua disciplina apenas
- 10. O papel do Supervisor na formação docente inclui:
  - a) Cobrar cumprimento de planos de aula
  - b) Organizar espaços de estudo e reflexão coletiva
  - c) Elaborar provas e avaliações padronizadas
  - d) Garantir o cumprimento do calendário escolar
- 11. O currículo em espiral propõe:
  - a) A repetição contínua de conteúdos
  - b) O aprofundamento progressivo dos temas ao longo da escolaridade
  - c) A substituição de disciplinas por projetos
  - d) A exclusão de temas complexos
- 12. A cultura digital na escola deve:
  - a) Ser excluída para evitar distrações
  - b) Fazer parte da formação crítica e cidadã dos estudantes
  - c) Ser usada apenas para pesquisas na internet
  - d) Ser restrita à aula de informática
- 13. A escuta sensível no processo avaliativo é conhecida como:
  - a) Diagnóstico técnico
  - b) Observação passiva
  - c) Ausculta
  - d) Transcrição pedagógica
- 14. A avaliação institucional participativa:
  - a) É conduzida por órgãos externos
  - b) Reforça o controle dos resultados escolares
  - c) Permite que a escola reflita sobre suas práticas e objetivos
  - d) Deve ser feita apenas pela equipe gestora
- 15. A proposta curricular de Florianópolis entende a avaliação como:
  - a) Um instrumento de controle de qualidade
  - b) Processo técnico vinculado à aprendizagem
  - c) Ferramenta classificatória de desempenho
  - d) Mediação pedagógica contínua e formativa
- 16. A diversidade étnico-racial deve ser:
  - a) Trabalhada pontualmente nas datas comemorativas
  - b) Ignorada para manter a imparcialidade
  - c) Incluída de forma permanente no currículo

- d) De responsabilidade apenas da área de História
- 17. O Supervisor Escolar deve atuar como:
  - a) Executor de diretrizes da secretaria
  - b) Agente de vigilância pedagógica
  - c) Mediador de saberes, práticas e pessoas
  - d) Coordenador de horários e registros
- 18. A formação docente eficaz deve ser:
  - a) Imposta por especialistas externos
  - b) Alheia à realidade da escola
  - c) Contínua, colaborativa e situada
  - d) Baseada em apostilas padronizadas
- 19. A avaliação externa:
  - a) Deve substituir a avaliação interna
  - b) É desnecessária na gestão pedagógica
  - c) Pode ser usada como diagnóstico complementar
  - d) Aponta notas finais dos estudantes
- 20. A atuação crítica do Supervisor inclui:
  - a) Reforçar padrões e manuais didáticos
  - b) Cumprir tarefas administrativas
  - c) Promover práticas pedagógicas transformadoras
  - d) Manter distanciamento das decisões da escola

# GABARITO 6

1-B 2-C 3-C 4-C 5-A 6-C 7-B 8-C 9-A 10-B 11-B 12-B 13-C 14-C 15-D 16-C 17-C 18-C 19-C 20-C

## Simulado 7 – Supervisor Escolar

- 1. A proposta de currículo como construção social significa:
  - a) Aplicar conteúdos uniformes e descontextualizados
  - b) Excluir a realidade local do planejamento
  - c) Considerar os saberes dos sujeitos e das comunidades
  - d) Adotar manuais prontos como regra pedagógica
- 2. A atuação pedagógica do Supervisor deve ser:
  - a) Fiscalizatória
  - b) Inspirada em modelos externos e técnicos
  - c) Articuladora, reflexiva e colaborativa
  - d) Centrada no cumprimento de metas quantitativas
- 3. O PPP é um documento:
  - a) Exclusivamente legal e normativo
  - b) Político, pedagógico e construído coletivamente
  - c) Definido pelo MEC e implementado pelas escolas
  - d) Rígido e técnico
- 4. A avaliação institucional participativa promove:
  - a) Julgamento de desempenho escolar
  - b) Controle vertical das práticas docentes
  - c) Reflexão coletiva e planejamento colaborativo
  - d) Classificação dos profissionais por desempenho
- 5. A interdisciplinaridade no currículo:
  - a) Fragmenta o conteúdo escolar
  - b) Valoriza a integração entre diferentes áreas do saber
  - c) Impede o uso de livros didáticos
  - d) Substitui o planejamento por projetos prontos
- 6. A cultura digital deve:
  - a) Ser evitada para manter o foco nas disciplinas
  - b) Ser restrita ao uso de vídeos e redes sociais
  - c) Ser integrada criticamente como linguagem educativa
  - d) Excluir o uso de tecnologias móveis
- 7. A Lei nº 10.639/03 estabelece:
  - a) Avaliação contínua nas escolas públicas
  - b) Obrigatoriedade do ensino da História e Cultura Afro-Brasileira
  - c) Ensino técnico obrigatório no ensino médio
  - d) Criação do PPP nas escolas
- 8. A educação inclusiva:
  - a) Deve ser implementada apenas com laudo médico
  - b) Admite a segregação pedagógica como alternativa válida
  - c) Busca garantir o direito à aprendizagem para todos

- d) Requer escolas especializadas exclusivas
- 9. O papel do Supervisor Escolar na formação continuada é:
  - a) Acompanhar a aplicação de simulados
  - b) Planejar junto com a equipe espaços de estudo e reflexão
  - c) Corrigir os erros do professor em aula
  - d) Elaborar os relatórios técnicos da escola
- 10. A avaliação formativa é caracterizada por:
  - a) Julgamento final do desempenho
  - b) Aplicação única de provas escritas
  - c) Acompanhamento contínuo e mediador do processo de aprendizagem
  - d) Aferição padronizada de conhecimento
- 11. O currículo em espiral é um modelo que:
  - a) Repete conteúdos iguais anualmente
  - b) Ignora a progressão dos saberes
  - c) Retoma e aprofunda conhecimentos ao longo do tempo
  - d) Substitui o currículo nacional
- 12. A gestão democrática valoriza:
  - a) Hierarquia e imposição de decisões
  - b) Planejamento técnico e vertical
  - c) Participação e diálogo entre todos os segmentos da escola
  - d) Redução de assembleias escolares
- 13. A transversalidade permite:
  - a) Exclusão de temas contemporâneos
  - b) Organização fixa por áreas disciplinares
  - c) Abordagem integrada de temas relevantes em todas as áreas
  - d) Redução do currículo obrigatório
- 14. O papel político da escola implica:
  - a) Submissão a políticas educacionais sem análise crítica
  - b) Neutralidade frente a desigualdades sociais
  - c) Formação de sujeitos críticos e transformadores
  - d) Controle social sobre comportamentos
- 15. A identidade no contexto educacional:
  - a) É estática e biológica
  - b) Deve ser moldada pela escola
  - c) É construída em relação à cultura, ao tempo e ao espaço
  - d) Reflete apenas o desempenho acadêmico
- 16. A PCRMEF orienta que o professor:
  - a) Reproduza materiais prontos
  - b) Execute tarefas administrativas
  - c) Seja autor e pesquisador da própria prática

- d) Aplique conteúdo fixo por área
- 17. A função da avaliação diagnóstica é:
  - a) Determinar a nota final
  - b) Planejar ações pedagógicas com base nos saberes prévios
  - c) Selecionar os alunos por desempenho
  - d) Aplicar simulados bimestrais
- 18. O uso pedagógico das TICs deve:
  - a) Promover autoria, criatividade e criticidade
  - b) Focar em treinamentos técnicos
  - c) Ser restrito à coordenação pedagógica
  - d) Estar limitado a atividades de revisão
- 19. A diversidade cultural nas escolas:
  - a) Deve ser eliminada para manter a uniformidade
  - b) É elemento desestabilizador do currículo
  - c) É uma riqueza a ser valorizada nas práticas educativas
  - d) Não interfere nas práticas pedagógicas
- 20. O Supervisor Escolar deve:
  - a) Controlar o desempenho de professores
  - b) Avaliar os estudantes no lugar do docente
  - c) Garantir práticas pedagógicas democráticas e inclusivas
  - d) Planejar atividades extracurriculares

# 📝 GABARITO 7

1-C 2-C 3-B 4-C 5-B 6-C 7-B 8-C 9-B 10-C 11-C 12-C 13-C 14-C 15-C 16-C 17-B 18-A 19-C 20-C

## Simulado 8 - Supervisor Escolar

- 1. O PPP é essencialmente:
  - a) Um manual técnico de ensino
  - b) Um plano de metas elaborado pela SME
  - c) Um instrumento político-pedagógico da escola
  - d) Um regulamento interno obrigatório
- 2. A avaliação, segundo a PCRMEF, é:
  - a) Punitiva e classificatória
  - b) Processual, formativa e mediadora
  - c) Técnica e sumativa
  - d) Aferida por provas externas
- 3. A inclusão escolar pressupõe:
  - a) Atendimento exclusivo para alunos com deficiência
  - b) Educação diferenciada e segregada
  - c) Acessibilidade plena e adaptação curricular
  - d) Padronização dos conteúdos
- 4. O currículo em espiral favorece:
  - a) Fragmentação do conteúdo
  - b) Repetição mecânica de temas
  - c) Aprendizagem progressiva e contextualizada
  - d) Ensino acelerado por série
- 5. A função da avaliação institucional participativa é:
  - a) Avaliar o rendimento dos estudantes
  - b) Diagnosticar e qualificar coletivamente o trabalho escolar
  - c) Substituir os conselhos escolares
  - d) Aumentar o controle da gestão
- 6. A formação docente continuada deve:
  - a) Ser imposta verticalmente
  - b) Ignorar as especificidades da escola
  - c) Ser dialógica, situada e permanente
  - d) Ser baseada apenas em tecnologias digitais
- 7. O uso crítico da mídia na educação promove:
  - a) Neutralidade dos conteúdos
  - b) Repetição de padrões culturais
  - c) Autonomia, autoria e reflexão
  - d) Uso passivo de materiais audiovisuais
- 8. A transversalidade trata de:
  - a) Repetição de temas por disciplinas
  - b) Organização do conteúdo em blocos separados
  - c) Inserção de temas relevantes em todas as áreas curriculares

- d) Exclusividade das áreas de humanas
- 9. A identidade deve ser:
  - a) Ignorada no processo pedagógico
  - b) Construída pela escola conforme sua cultura institucional
  - c) Compreendida como dinâmica e influenciada por múltiplos fatores
  - d) Avaliada com base em desempenho
- 10. O papel do Supervisor Escolar na gestão curricular é:
  - a) Reproduzir materiais enviados pela SME
  - b) Orientar o uso padronizado de livros didáticos
  - c) Articular currículo, planejamento e prática pedagógica
  - d) Garantir cumprimento da carga horária
- 11. O currículo como prática social propõe:
  - a) Neutralidade e uniformidade
  - b) Conhecimento descontextualizado
  - c) Relação entre saberes escolares e vida dos estudantes
  - d) Ensino técnico e fragmentado
- 12. A gestão democrática envolve:
  - a) Verticalização das decisões pedagógicas
  - b) Participação ativa dos segmentos escolares
  - c) Redução da autonomia dos docentes
  - d) Exclusão de pautas comunitárias
- 13. A avaliação diagnóstica é aplicada para:
  - a) Determinar o boletim do bimestre
  - b) Identificar pontos a serem reforçados no processo de ensino
  - c) Classificar alunos por nível de dificuldade
  - d) Reduzir a carga de trabalho do docente
- 14. O Supervisor como formador deve:
  - a) Corrigir as práticas pedagógicas
  - b) Promover momentos de estudo e reflexão
  - c) Avaliar os planos de aula com base em um modelo único
  - d) Evitar interferir no planejamento
- 15. A cultura digital é:
  - a) Tema exclusivo do ensino médio
  - b) Uma linguagem que deve ser integrada criticamente à escola
  - c) Conteúdo dispensável na educação infantil
  - d) Ferramenta recreativa apenas
- 16. A avaliação formativa permite:
  - a) Aferição final de resultados
  - b) Intervenções pedagógicas ao longo do processo
  - c) Correção das provas externas

- d) Aumentar as notas dos estudantes
- 17. A proposta curricular da rede propõe:
  - a) Ensino técnico voltado ao mercado
  - b) Avaliação somativa e individualizada
  - c) Educação crítica, inclusiva e democrática
  - d) Redução do currículo obrigatório
- 18. A atuação do Supervisor deve:
  - a) Focar em tarefas administrativas
  - b) Organizar a rotina da equipe escolar
  - c) Ser articuladora entre gestão, currículo e formação
  - d) Ser neutra quanto às práticas pedagógicas
- 19. A escola, como espaço de diversidade, deve:
  - a) Uniformizar comportamentos e saberes
  - b) Restringir manifestações culturais
  - c) Promover o respeito, a inclusão e o diálogo
  - d) Reforçar a cultura dominante
- 20. A Proposta Curricular entende que o professor:
  - a) Aplica conteúdos pré-definidos
  - b) Organiza a prática com base em apostilas
  - c) É autor, reflexivo e comprometido com sua comunidade
  - d) Depende exclusivamente da formação inicial

## GABARITO 8

1-C 2-B 3-C 4-C 5-B 6-C 7-C 8-C 9-C 10-C 11-C 12-B 13-B 14-B 15-B 16-B 17-C 18-C 19-C 20-C

## Simulado 9 – Supervisor Escolar

- 1. A avaliação, segundo a PCRMEF, deve:
  - a) Classificar os alunos com base em provas
  - b) Ser formativa, processual e diagnóstica
  - c) Ocorre apenas ao final de cada ciclo
  - d) Acontecer exclusivamente em avaliações externas
- 2. A atuação do Supervisor Escolar envolve:
  - a) Fiscalizar o comportamento dos alunos
  - b) Corrigir planos de aula padronizados
  - c) Mediar processos pedagógicos e articular a formação docente
  - d) Substituir a coordenação pedagógica
- 3. A construção coletiva do PPP garante:
  - a) Cumprimento das metas nacionais
  - b) Autoridade da equipe gestora
  - c) Participação democrática e identidade da escola
  - d) Aplicação automática da BNCC
- 4. A avaliação diagnóstica permite:
  - a) Aplicação de provas padronizadas
  - b) Planejamento com base no que o aluno já sabe
  - c) Aferição final da aprendizagem
  - d) Comparação entre turmas
- 5. A cultura digital deve ser:
  - a) Ignorada para manter foco nos livros didáticos
  - b) Integrada como linguagem e conteúdo pedagógico
  - c) Trabalhada apenas no laboratório
  - d) Proibida na educação infantil
- 6. A gestão democrática pressupõe:
  - a) Hierarquia vertical nas decisões
  - b) Participação dos segmentos escolares nas deliberações
  - c) Controle de horários e disciplina
  - d) Exigência de metas numéricas
- 7. A função da escola diante da diversidade é:
  - a) Neutralizar as diferenças
  - b) Reproduzir padrões sociais hegemônicos
  - c) Valorizar a pluralidade e promover equidade
  - d) Excluir práticas culturais específicas
- 8. O currículo como prática social entende:
  - a) A aprendizagem como transmissão
  - b) O conhecimento como universal e neutro
  - c) A cultura e a experiência como parte do processo educativo

- d) O ensino como repetição técnica
- 9. A interdisciplinaridade no currículo:
  - a) Prejudica a organização por áreas
  - b) Favorece integração entre saberes e contextos
  - c) Deve ser restrita a projetos esporádicos
  - d) Substitui as disciplinas tradicionais
- 10. O uso pedagógico das mídias:
  - a) Estimula a passividade dos estudantes
  - b) Deve ser supervisionado pela direção
  - c) Favorece autoria e leitura crítica
  - d) Substitui a avaliação
- 11. A avaliação formativa considera:
  - a) Apenas o resultado final
  - b) A aprendizagem como processo em construção
  - c) A repetição de conteúdos
  - d) O controle de frequência
- 12. A proposta curricular de Florianópolis define o professor como:
  - a) Executor de conteúdos definidos
  - b) Avaliador de resultados externos
  - c) Autor da própria prática pedagógica
  - d) Reprodutor de materiais técnicos
- 13. O Supervisor Escolar, na formação docente, deve:
  - a) Aplicar testes de rendimento
  - b) Avaliar os professores formalmente
  - c) Promover espaços dialógicos e de reflexão
  - d) Garantir cumprimento de carga horária
- 14. A escuta sensível na avaliação é:
  - a) Desnecessária na rotina escolar
  - b) Prática técnica automatizada
  - c) Ausculta e diálogo com os estudantes
  - d) Tarefa exclusiva da equipe gestora
- 15. A educação inclusiva implica:
  - a) Separação por nível de desenvolvimento
  - b) Aulas específicas para estudantes com deficiência
  - c) Adaptação e acessibilidade para todos
  - d) Exame de seleção para inclusão
- 16. A transversalidade favorece:
  - a) Fragmentação curricular
  - b) Temas isolados em disciplinas específicas
  - c) Abordagem integrada de questões sociais e éticas

- d) Ensino técnico e padronizado
- 17. A atuação crítica do Supervisor busca:
  - a) Cumprir funções administrativas
  - b) Promover a transformação pedagógica
  - c) Reproduzir ordens institucionais
  - d) Focar em avaliações externas
- 18. O PPP, como instrumento pedagógico, é:
  - a) Flexível, construído coletivamente e orientador das ações escolares
  - b) Documento imutável feito pela gestão
  - c) Relatório técnico enviado à secretaria
  - d) Plano de aula anual
- 19. O currículo em espiral propõe:
  - a) Repetição e memorização
  - b) Aprofundamento gradual dos conteúdos
  - c) Padronização anual dos temas
  - d) Separação dos conhecimentos por nível
- 20. A formação continuada dos professores é mais efetiva quando:
  - a) Segue modelos prontos e generalistas
  - b) Responde às demandas práticas e é coletiva
  - c) É realizada em módulos online sem mediação
  - d) Ocorre de forma esporádica e técnica

### **GABARITO 9**

1-B 2-C 3-C 4-B 5-B 6-B 7-C 8-C 9-B 10-C 11-B 12-C 13-C 14-C 15-C 16-C 17-B 18-A 19-B 20-B

### Simulado 10 – Supervisor Escolar

- 1. O PPP deve refletir:
  - a) As determinações da Secretaria de Educação
  - b) A cultura e os princípios da escola, com participação coletiva
  - c) Os conteúdos da BNCC de forma literal
  - d) O plano de ensino anual
- 2. A avaliação formativa:
  - a) Acontece apenas no final do processo
  - b) É punitiva e disciplinadora
  - c) Permite acompanhar e intervir no processo de aprendizagem
  - d) Substitui a nota final

- 3. A interdisciplinaridade exige:
  - a) Separação de áreas para não haver confusão conceitual
  - b) Planejamento conjunto e integração temática
  - c) Adoção de um currículo único para todas as disciplinas
  - d) Uso exclusivo de projetos
- 4. A função do Supervisor Escolar é:
  - a) Corrigir erros pedagógicos de professores
  - b) Aplicar avaliações externas
  - c) Articular processos educativos e promover a reflexão crítica
  - d) Controlar a pontualidade dos docentes
- 5. A cultura digital deve:
  - a) Ser usada apenas em aulas técnicas
  - b) Ser integrada ao currículo como linguagem de aprendizagem
  - c) Ser eliminada na educação básica
  - d) Ser supervisionada por setor específico
- 6. A gestão democrática nas escolas envolve:
  - a) Decisão exclusiva da equipe diretiva
  - b) Planejamento técnico e hierárquico
  - c) Participação dos diferentes segmentos da comunidade escolar
  - d) Avaliação externa obrigatória
- 7. O currículo como prática social propõe:
  - a) Ensino técnico padronizado
  - b) Aplicação de conteúdos alheios à realidade
  - c) Integração entre cultura, experiência e conhecimento
  - d) Redução de temas complexos
- 8. A escuta pedagógica do estudante é também chamada de:
  - a) Transcrição formativa
  - b) Avaliação fechada
  - c) Ausculta
  - d) Diagnóstico punitivo
- 9. A educação inclusiva busca:
  - a) Segregar para atender melhor
  - b) Eliminar as diferenças
  - c) Incluir com equidade e adaptação pedagógica
  - d) Exigir rendimento igual de todos
- 10. O currículo em espiral propicia:
  - a) Repetição de conteúdos
  - b) Aprofundamento progressivo e retomada de saberes
  - c) Ensino fragmentado
  - d) Conteúdos únicos por série

- 11. A avaliação institucional participativa serve para:
  - a) Classificar escolas por desempenho
  - b) Realizar rankings educacionais
  - c) Analisar coletivamente a realidade escolar e melhorar a prática
  - d) Controlar professores
- 12. O papel do Supervisor na formação docente é:
  - a) Repassar ordens da SME
  - b) Planejar formações sem escuta
  - c) Estimular processos coletivos de aprendizagem entre pares
  - d) Avaliar desempenho por rubricas
- 13. A Proposta Curricular de Florianópolis compreende o professor como:
  - a) Executor de planos de aula
  - b) Aplicador de conteúdo técnico
  - c) Autor de sua prática e mediador da aprendizagem
  - d) Técnico especializado
- 14. A diversidade cultural na escola deve:
  - a) Ser ignorada para manter a uniformidade
  - b) Ser abordada apenas em datas comemorativas
  - c) Ser respeitada, valorizada e integrada ao currículo
  - d) Ser discutida apenas na disciplina de História
- 15. A formação continuada eficaz:
  - a) É obrigatória para cumprimento de carga horária
  - b) Foca em métodos tradicionais
  - c) Parte da prática docente e envolve reflexão crítica
  - d) Acontece de forma padronizada
- 16. O Supervisor Escolar é responsável por:
  - a) Avaliar os estudantes
  - b) Elaborar relatórios administrativos
  - c) Apoiar pedagogicamente os processos escolares
  - d) Garantir a presença dos professores
- 17. A transversalidade curricular está presente quando:
  - a) A escola foca nas metas externas
  - b) Há abordagem conjunta de temas como ética e diversidade
  - c) Os conteúdos são isolados por disciplina
  - d) Os professores não fazem planejamento conjunto
- 18. A avaliação diagnóstica é aplicada para:
  - a) Verificar a aprendizagem final
  - b) Determinar notas
  - c) Identificar saberes prévios e planejar intervenções
  - d) Analisar rendimento geral da escola

- 19. O uso de mídias digitais na educação deve:
  - a) Ser restrito ao ensino médio
  - b) Favorecer o pensamento crítico e a autoria dos estudantes
  - c) Substituir os livros didáticos
  - d) Ser aplicado apenas em laboratórios
- 20. A identidade dos sujeitos no processo educacional:
  - a) Não interfere nas aprendizagens
  - b) Deve ser padronizada pela escola
  - c) É constituída social e culturalmente
  - d) Depende exclusivamente da disciplina

## **GABARITO 10**

1-B 2-C 3-B 4-C 5-B 6-C 7-C 8-C 9-C 10-B 11-C 12-C 13-C 14-C 15-C 16-C 17-B 18-C 19-B 20-C