

**CARGO – 6135 – PROFESSOR III – SÉRIES INICIAIS**  
**PROVA OBJETIVA – CONHECIMENTOS GERAIS**

1. Segundo a Lei Complementar nº 170 – Lei do Sistema Estadual de Ensino de Santa Catarina, a educação escolar, no Estado de Santa Catarina, obedece aos seguintes princípios:
- I. Igualdade de condições para o acesso e permanência na escola.
  - II. Liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar a cultura, o pensamento, a arte e o saber.
  - III. Respeito à individualidade, às diferenças pessoais, aos valores e capacidades coletivas, reforço às desigualdades e defesa do patrimônio público.
  - IV. Gestão democrática do ensino, valorização dos profissionais da educação e promoção da justiça social.

Estão corretas as assertivas:

- a) Somente I, II e IV.
  - b) Somente II e III.
  - c) Somente I, III e IV.
  - d) Somente II, III e IV.
2. Quando o/a professor/a elabora seu plano de ensino, encontra-se diante de uma opção ou dilema muito genérico. Precisa “ensinar” a certos alunos/as determinados conteúdos, ou seja, necessita desenvolver um currículo. Nessa situação, é preciso partir, ao menos de três considerações corretas e usuais em educação. Assinale a alternativa correta:
- a) Desconsiderar as condições situacionais da escola, rever o reagrupamento de alunos/as para formação de turmas, e a experiência do professor.
  - b) Condições da situação na qual se realiza o planejamento, o currículo dado aos professores e as condições materiais, e o grupo de alunos/as por possibilidades e necessidades concretas.
  - c) Inexperiência dos/as professores/as e equipe pedagógica, o currículo imposto pelos sistemas de ensino, e a forma de gestão da unidade educativa.
  - d) Condições da situação na qual se realiza o planejamento, a garantia de implantação de novos paradigmas de avaliação, e os conselhos do corpo diretivo, em virtude de conhecerem melhor a escola.

3. As práticas do cotidiano escolar têm, por trás de si, vários condicionantes políticos e sociais que configuram diferentes concepções de homem e sociedade, e como consequência, diferentes concepções de escola, aprendizagem, relação professor/a – aluno/a, técnicas pedagógicas, entre outras. Conforme Libâneo (1988), as tendências pedagógicas classificam-se em duas grandes vertentes:
- a) Pedagogia Autoritária (tradicional, renovada progressista, renovada não diretiva e tecnicista) e Pedagogia Capitalista (libertadora, libertária e crítico-social dos conteúdos).
  - b) Pedagogia Liberal (libertadora, libertária e crítico-social dos conteúdos) e Pedagogia Progressista (tradicional, renovada progressista, renovada não diretiva e tecnicista).
  - c) Pedagogia Liberal (tradicional, renovada não diretiva e tecnicista) e Pedagogia Emancipatória (libertadora, renovada progressista, libertária e crítico-social dos conteúdos).
  - d) Pedagogia Liberal (tradicional, renovada progressista, renovada não diretiva e tecnicista) e Pedagogia Progressista (libertadora, libertária e crítico-social dos conteúdos).
4. A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – Lei 9394/96, em um dos seus artigos afirma: “Os currículos do ensino fundamental e médio devem ter uma base nacional comum, a ser complementada, a em cada sistema de ensino e estabelecimento escolar, por uma parte diversificada, exigida pelas características regionais e locais da sociedade, da cultura, da economia e da clientela”. Conforme o enunciado, assinale a alternativa correta.
- I. Os currículos a que se refere a LDB devem abranger, obrigatoriamente, o estudo da língua portuguesa e da matemática, o conhecimento do mundo físico e natural e da realidade social e política, especialmente do Brasil.
  - II. O ensino da arte constituirá componente curricular opcional, nos diversos níveis da educação, podendo ser oferecido nas mais diversas linguagens, objetivando o desenvolvimento cultural dos alunos.
  - III. A educação física, integrada à proposta pedagógica da escola, é componente curricular obrigatório da Educação Básica.
  - IV. As disciplinas de História e Geografia são de caráter obrigatório, porém deverão ser adequadas a cada região ou comunidade em que vivem os alunos.

Está(ao) correta(s) a(s) assertiva(s):

- a) Somente I e III estão corretas.
- b) Somente I e IV estão corretas.
- c) Somente I, II e IV estão corretas.
- d) Somente a I está correta.

5. Quando temos a preocupação com a elaboração do Projeto Político Pedagógico, logo pensamos na concepção filosófico-pedagógica, na organização escolar e na organização do ensino. O artigo 3o da resolução 17/99 do Conselho Estadual de Educação de Santa Catarina estabelece que a concepção filosófica, definida como norteadora do processo ensino-aprendizagem, deve:

- I. Definir a concepção de mundo, sociedade, homem e escola que quer trabalhar e produzir.
- II. Definir a função sócio-econômica e pública da escola, e ainda definir as inter-relações de poder dentro da escola.
- III. Materializar as condições necessárias à garantia dos direitos e deveres dos segmentos que compõem a comunidade escolar: alunos, pais, professores e corpo diretivo-administrativo.
- IV. Definir que as deliberações deverão seguir a seguinte ordem hierárquica de poder: diretor da escola, conselho deliberativo, APP's, Grêmio Estudantil.

Está(ao) correta(s) a(s) assertiva(s):

- a) Somente I e III estão corretas.
- b) Somente a I está correta.
- c) Somente III e IV estão corretas.
- d) Somente I, II e IV estão corretas.

6. Os limites de idade na escolaridade obrigatória variam entre os países e segundo as circunstâncias históricas que afetaram cada um deles. No Brasil, a faixa etária de escolaridade está compreendida entre 07 e 14 anos. Quanto ao ensino obrigatório é correto afirmar:

- a) A educação nas sociedades em desenvolvimento, como no Brasil, apesar de obrigatória em determinada faixa etária, tem o caráter de garantir privilégios, onde os sujeitos de classes de melhor poder aquisitivo optam por matricular seus filhos em escolas privadas e de melhor qualidade.
- b) As condições sociais, como trabalho dos pais e centros de interesses dos meninos/as e jovens na sociedade contemporânea, tendem a acabar com a obrigatoriedade da educação.
- c) A escolarização obrigatória não é uma necessidade em sociedades avançadas, pois a educação nessas sociedades pode ser desenvolvida através de trabalhos no meio familiar, igrejas e instituições sociais: conselhos comunitários, clubes sociais, entre outros.
- d) A obrigatoriedade representa um projeto de socialização do cidadão, a oportunidade e a intenção de sentar as bases de uma cultura comum para todo um grupo social. A educação, com seu efeito socializador, homogeneiza crenças, aspirações, valores e comportamentos básicos para manter uma ordem numa sociedade complexa.

7. Enumere as lacunas da **coluna B** de acordo com o termo conceitual apresentado na **coluna A**:

**Coluna A**

1. Percepção da educação brasileira nos anos 70.
2. Perspectiva curricular da educação popular.
3. Perspectiva da pedagogia crítico-social dos conteúdos.
4. Movimento de renovação curricular da década de 80 do século XX.

**Coluna B**

- ( ) Focaliza questões referentes ao conhecimento escolar, propondo-se a resgatar a importância dos conteúdos e a ressaltar a função básica da escola – a transmissão do saber sistematizado, a transmissão dos conteúdos escolares.
- ( ) Adota-se o ponto de vista que a escola deve transmitir a todos a que ela tenha acesso, sem discriminação, o “saber universal”, ou seja, o saber historicamente acumulado, necessário à formação de cidadãos.
- ( ) A abordagem crítica de questões curriculares no Brasil acentua-se quando se inicia o processo de redemocratização do país, e especialistas brasileiros, preocupados com os altos índices de evasão e repetência, problematizam o currículo e a estrutura da escola.
- ( ) Para pensar a escola e o currículo, os autores rejeitam a dicotomização entre saber sistematizado e conscientização, argumentando que tudo que é ensinado e aprendido precisa sê-lo criticamente.

A sequência correta da **Coluna B**, de cima para baixo é:

- a) 3, 4, 1, 2.
  - b) 4, 2, 1, 3.
  - c) 1, 2, 4, 3.
  - d) 3, 4, 2, 1.
8. Os Parâmetros Curriculares Nacionais desenvolvidos para o ensino fundamental destinam-se a todos os/as brasileiros/as e objetivam alcançar e fortalecer a formação da cidadania. A proposta para o trabalho com a ÉTICA preconiza conteúdos que priorizam o convívio escolar. São eles:
- a) Justiça, indiferença, igualdade, diálogo e intolerância.
  - b) Respeitabilidade, amor ao próximo, justiça coletiva e regras sociais.
  - c) Solidariedade, individualismo, autonomia do sujeito e diálogo.
  - d) Respeito mútuo, justiça, diálogo e solidariedade.

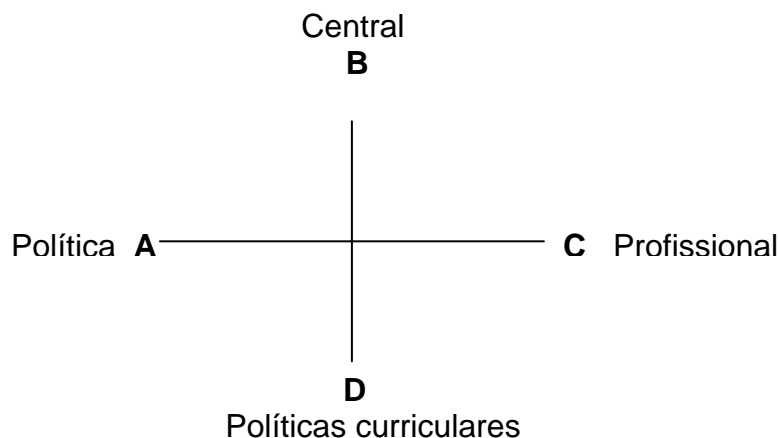
9. Coloque (F) para Falso e (V) para Verdadeiro e assinale alternativa correta:

- ( ) O argumento da universalidade da cultura escolar significa que cabe à escola transmitir saberes “públicos”, explicitamente formulados e controlados, aos quais todos possam ter acesso potencial e que apresentem valor independentemente das circunstâncias e dos interesses particulares.
- ( ) A aprendizagem em sala de aula é sempre individual, limitada às relações frente a frente de um professor/a e um aluno/a. Apesar de acontecer dentro de um grupo social, processa-se individualmente, isto é, de aluno para aluno.
- ( ) Um dos pontos mais significativos do movimento da reestruturação escolar é o do desenvolvimento curricular baseado na escola, que funciona como uma unidade básica de mudança, em função do protagonismo dos atores/atrizes, sobretudo dos professores/as e alunos/as, e da busca dos critérios de qualidade.
- ( ) O ensino é uma atividade teórica que se propõe a dirimir dúvidas educativas, objetivando orientar professores/as e alunos/as num sentido determinado, e a exercer influências na constituição da escola e na forma de gestão.
- ( ) Na perspectiva heurística da prática escolar, com a consciência da importância e transformação de significados como finalidade educativa, o dilema entre o conhecimento acadêmico e o conhecimento do aluno/a como ponto de partida para os processos de aprendizagem é resolvido sempre a favor do conhecimento do aluno.

A sequência correta é:

- a) V, F, V, V e V.
- b) V, F, V, F e V.
- c) F, F, V, V e V.
- d) F, V, F, V e F.

10. Quando analisamos modelos sistematizados para propostas de mudança educativa, constatamos que tanto a descentralização como a centralização são instrumentos para a gestão de problemas permanentes, cujas soluções se situam em tempos e contextos específicos. Aplicando o quadro conceitual abaixo, assinale a alternativa correta:



- a) A crítica à heterogeneidade e à defesa de uma democracia próxima dos atores, com competência para interpretar localmente as decisões centrais, não são aspectos de maior relevância nas políticas centralizadas.
- b) A indefinição dos limites entre as dimensões de localização do poder (nível central ou nível local) e de assunção do poder (responsabilidade política e responsabilidade profissional) é uma das questões em permanente debate na concepção de política curricular de consenso entre os atores e que não merece relevância na discussão de descentralização educativa.
- c) O vetor principal da descentralização educativa é o da territorialização da decisão, isto é, o reconhecimento de que territórios são recursos instrumentais para a democratização e a eficiência.
- d) A política centralista tem papel predominante, nos territórios locais, na contextualização da política curricular mediante a concepção, implementação e avaliação de projetos curriculares que são recontextualizados em função de orientações políticas que assegurem a igualdade.

**PROVA OBJETIVA - CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

11. Atualmente, compreende-se o processo de alfabetização como:
- a) Apropriação de conhecimento do alfabeto.
  - b) Apropriação de diferentes linguagens.
  - c) Apropriação da leitura.
  - d) Apropriação da escrita.
12. No processo de alfabetização, o convívio com a linguagem escrita deve ser real. Isto, metodologicamente, significa:
- a) Só utilizar textos clássicos na sala de aula.
  - b) Intensificar, na sala de aula, os símbolos desconectados de sua função social.
  - c) Intensificar, na sala de aula, a interação com as produções gráficas utilizadas no meio cultural.
  - d) Trabalhar com cartilhas de famílias silábicas.
13. Os principais tipos de narrativa de ficção são:
- a) Romance, texto informativo, novela.
  - b) Conto, romance e novela.
  - c) Novela, crônica, texto informativo.
  - d) Conto, texto científico, novela.
14. São considerados aspectos importantes na análise lingüística:
- a) Unidade temática, seqüência lógica, paragrafação, elementos coesivos, aspectos formais, outros códigos, análise no interior da palavra.
  - b) Unidade temática, seqüência lógica, paragrafação, elementos coesivos, aspectos formais, análise no interior da palavra, número.
  - c) Unidade temática, seqüência lógica, paragrafação, elementos coesivos, aspectos formais, outros códigos, rima.
  - d) Unidade temática, seqüência lógica, paragrafação, elementos coesivos, aspectos formais, outros códigos, páginas.
15. Constitui em aspecto essencial para quem está sendo alfabetizado:
- a) Ter passado por treinamento psicomotor.
  - b) Ter, obrigatoriamente, freqüentado a pré-escola.
  - c) Saber somar para juntar as famílias silábicas.
  - d) A idéia de representação e a função dos símbolos.

16. A atual compreensão da alfabetização não utiliza a palavra e as sílabas isoladamente, porque:
- a) Os elementos isolados descaracterizam a língua e dificultam a significação do real.
  - b) As crianças aprendem mais rápido com o texto.
  - c) Os elementos isolados descaracterizam a língua, embora signifiquem melhor a realidade.
  - d) As crianças têm dificuldades matemáticas para juntar as partes.
17. Considera-se adequado para o trabalho nas séries iniciais:
- a) Fragmentos de textos científicos.
  - b) A maior diversidade textual possível.
  - c) Tão somente textos literários.
  - d) Poesias e músicas, apenas.
18. Entende-se por letramento:
- a) O uso da escrita e da leitura com função social.
  - b) A apropriação dos códigos.
  - c) Alfabetização de adultos.
  - d) Um método de alfabetização.
19. A escrita é um simbolismo de segunda ordem, pois:
- a) Inviabiliza a ampliação do desenvolvimento mental.
  - b) Está no Nível de Desenvolvimento Potencial.
  - c) Não representa diretamente o objeto a que se refere.
  - d) Está relacionada diretamente à fala.
20. O ensino da escrita deve ser organizado para que se torne necessário às crianças; assim:
- a) Deve ser sempre permeado por um sentido, um desejo, pressupondo um interlocutor.
  - b) Deve sempre utilizar brinquedos para ser entendido.
  - c) Constitui-se num objeto de conhecimento com fim em si mesmo.
  - d) Fazer cópias de texto dá sentido à aprendizagem.



21. Deixar o médico, professor ou responsável por estabelecimento de atenção à saúde e de ensino fundamental, pré-escola ou creche, de comunicar à autoridade competente os casos de que tenha conhecimento, envolvendo suspeita ou confirmação de maus-tratos contra criança ou adolescente, conforme o art. 245, Estatuto da Criança e do Adolescente, implica em:
- a) Advertência de sua chefia imediata.
  - b) Processo disciplinar.
  - c) Pena - multa de três a vinte salários de referência, aplicando-se o dobro em caso de reincidência.
  - d) Prisão e Multa.
22. Trabalhar na Zona de Desenvolvimento Proximal pressupõe:
- a) Identificar o que o aluno ainda não faz sozinho e registrar na ficha de avaliação.
  - b) Identificar o que o aluno ainda não faz só e mediar para que a resolução se efetive.
  - c) Identificar o que o aluno já sabe e propor conhecimentos mais complexos.
  - d) Identificar o que o aluno já sabe e propor vários exercícios de fixação.
23. Quando o aluno escreve a mesma palavra com letras diferentes, como em casa / caza / kasa / kaza, significa que:
- a) Está utilizando hipóteses, processo próprio de quem não está se alfabetizando.
  - b) Não está maduro, por isso basta oferecer contato com as palavras que ele construirá seu conhecimento.
  - c) Está utilizando hipóteses, processo próprio de quem está se alfabetizando.
  - d) Não aprendeu corretamente, por isso um bom exercício é reescrever a palavra corrigida várias vezes.
24. Quais são as três práticas que permitem uma alfabetização significativa?
- a) Leitura, paragrafação, análise lingüística.
  - b) Leitura, ortografia, escrita.
  - c) Leitura, produção de textos, literatura.
  - d) Leitura, produção de textos e análise lingüística.

25. A alfabetização matemática deve permitir:

- a) Ao aluno a apropriação dos conhecimentos matemáticos, para saber contar até 100, somar e diminuir.
- b) Ao aluno a apropriação dos conhecimentos matemáticos, para saber resolver problemas com números.
- c) Ao aluno a apropriação dos conhecimentos matemáticos, para saber calcular.
- d) Ao aluno a apropriação dos conhecimentos matemáticos, para interpretar e transformar o mundo físico e social.

26. Ao avaliar a textualidade, são fatores preponderantes:

- a) Coerência, estilo, paragrafação, informatividade, intertextualidade, ortografia.
- b) Coerência, aceitabilidade e situacionalidade, informatividade, paragrafação.
- c) Coerência, situacionalidade e aceitabilidade, coesão, informatividade, intertextualidade.
- d) Coesão, situacionalidade, informatividade, estilo, intertextualidade, ortografia.

27. A formação de leitores nas séries iniciais exige:

- a) Que as crianças tenham muitos livros.
- b) Que a professora seja leitora.
- c) Que as famílias sejam alfabetizadas.
- d) Que as crianças tenham freqüentado a pré-escola.

28. A gestão democrática é um princípio consagrado constitucionalmente. Para torná-lo mais eficiente e legítimo, a LDB estabelece no artigo 14:

- a) Apenas a participação de alunos e pais em conselho de classe.
- b) A obrigatoriedade, em âmbito nacional, da eleição para diretores de escola.
- c) A participação dos profissionais da educação na elaboração do Projeto Político Pedagógico da escola; e, participação das comunidades escolar e local em conselhos escolares ou equivalentes.
- d) A garantia da permanência e a estabilidade do docente na escola.

29. O que faz uma palavra ou um conjunto delas se constituir num texto é:
- a) Um contexto de escrita da língua em seu padrão culto, não admitindo variação lingüística.
  - b) Um contexto de comunicação onde os signos tenham significado para sujeitos envolvidos.
  - c) Um contexto, onde se possa dizer o que se pensa de forma aleatória, sem interlocutor.
  - d) Um contexto de escrita com correção ortográfica, sem necessariamente a presença de um interlocutor.
30. A mídia vem desafiando a escola a rever sua prática, especialmente no uso da linguagem, pois:
- a) Exige que as salas de aula estejam equipadas com computador, TV, DVD e som, para veicular uma contra ideologia.
  - b) Indica que a escola tem que incorporar esta ideologia dos meios de comunicação para ficar atual.
  - c) Muda a função social da escola, já que com os recursos tecnológicos se pode dispensar os professores.
  - d) Utiliza recursos de som, imagens e hipertextos, produzindo uma nova forma de apropriação da realidade além da incorporação de conteúdos ideológicos.

### **PROVA DISCURSIVA - CONHECIMENTOS GERAIS**

1. Com relação aos elementos constitutivos ou norteadores do Projeto Político Pedagógico, podemos classificá-los em dois eixos, nomeando-os de elementos estáveis ou permanentes e elementos circunstanciais ou transitórios. Os pressupostos didático-metodológicos, ou seja, organização da escola, avaliação e planejamento anual, ações, calendário escolar, entre outros, constituem os elementos circunstanciais ou transitórios.

Escreva um texto, em forma de redação, utilizando-se de 10 (dez) a 15 (quinze) linhas da **folha de respostas da prova discursiva**, iniciando na linha 01 (um), descrevendo, caso sua escola tivesse optado por desenvolver, através de seu PPP, a interdisciplinaridade como elemento norteador das práticas pedagógicas, como você desenvolveria o planejamento anual de sua disciplina utilizando o processo interdisciplinar.

### **PROVA DISCURSIVA - CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

2. Escreva um texto, em forma de redação, utilizando-se de 10 (dez) a 15 (quinze) linhas da **folha de respostas da prova discursiva**, iniciando na linha 16 (dezesseis), comentando sobre o compromisso da escola de promover o conhecimento das normas cultas, bem como de conscientizar sobre a variação e os preconceitos lingüísticos.