

Een parel uit de regio Noord-Holland

Een **verrassend** verhaal over
vernieuwende films om leraren aan het vak te binden

Parelbeschrijving: Slimmer Werken TV

Vernieuwende films om leraren aan het vak te binden

Hoe kun je zorgen dat docenten het vak niet verlaten? En hoe kun je zorgen dat de kwaliteit van het onderwijs goed blijft? Dat waren de centrale vragen voor het platform Noord-Holland-Noord (Platform NHN) toen zij naar een manier zochten om docenten aan het vak te binden. Want veel startende leraren haken in het begin van hun loopbaan af. Het platform, dat bestaat uit diverse vo-scholen, hogescholen en universiteiten, ontwikkelde daarom vernieuwende films. Onder de naam: Slimmer Werken TV heeft het platform een serie documentaires gemaakt die inzicht geven in de dagelijkse lespraktijk van docenten. Al deze docenten hebben iets 'slims' uitgevonden. Ze geven hun lessen met plezier, de leerlingen worden geactiveerd en blijven prettig gemotiveerd. Met deze films worden docenten geïnspireerd om slimmer te werken. Aan de hand van een door het platform ontwikkelde kijkmethode worden leraren gestimuleerd om met elkaar in gesprek te gaan over de films. Docenten kunnen zo een vertaling maken naar de dagelijkse praktijk.

Marjan van Roozendaal, programmaleider, vertelt waarom voor film is gekozen om docenten te inspireren. Marjan: "We zien dat vooral startende docenten, maar ook docenten die al langer in het onderwijs werken, het vak als zwaar ervaren.

Er is te weinig begeleiding en daardoor een hoge uitstroom. Alles wat je kunt doen om te verbinden met de regio is dus mooi meegenomen. Er zijn al een heleboel manieren om docenten te begeleiden, zoals collegiale consultatie. Alleen neemt men zich vaak voor bij elkaar in de les te kijken maar dat gebeurt dan niet. We zochten daarom een vernieuwende en toegankelijke manier en daar sluit film heel erg op aan."

Docenten leren van elkaar

Marjan legt uit: "We wilden films maken als onderdeel van professionele ontwikkeling zodat er een dialoog ontstaat. Met Slimmer Werken TV kunnen docenten op een makkelijke manier bij elkaar in de

'We hebben films gemaakt als onderdeel van professionele ontwikkeling zodat er een dialoog ontstaat.'



Marjan van Roozendaal
programmaleider van
'Verbinden en Vernieuwen'
van het Platform
Noord-Holland Noord

keuken kijken. Eigenlijk is dit een nieuwe vorm van professionaliseren omdat de docent vanuit zijn eigen oel geïnspireerd wordt.

Je werpt een blik bij iemand in de klas maar je hoeft de klas niet in. De films zijn gemaakt om een professioneel gesprek met elkaar te voeren."

Kijkmethode

Om naar de films te kijken, heeft de filmmaker Maarten van der Burg een kijkmethode ontwikkeld. Hij legt uit waarom. Maarten: "We willen ervoor zorgen dat docenten niet alleen maar naar de films kijken, maar dat zij er zelf iets aan hebben.

Vaak ziet iedereen iets anders in een film. Dus als je de film met elkaar kijkt, leer je veel meer. Het gaat niet om het kijken, maar om de actie die je aan het kijken kunt koppelen. De methode geeft je handvatten om, vanuit de beelden, te leren hoe je het gesprek met collega's over professionalisering kunt aangaan.

Het belangrijkste van de methode is dat je jezelf, vóór en tijdens de film, kijkvragen stelt. En door het stellen van vragen, breng je een professionele dialoog op gang, die je helpt bij het ondernemen van actie.

Je kunt ook 'normaal' naar de film kijken. Maar met deze methodiek is het waardevoller.">>

Het Regionaal Platform Onderwijsarbeidsmarkt VO NHN (platform NHN) is opgericht door scholen en hogescholen en universiteiten. Het platform voert het project 'Verbinden en Vernieuwen' uit in het kader van de knelpunten regio's.



Parelbeschrijving: Slimmer Werken TV

Een serie documentaires die inzicht geeft in de dagelijkse lespraktijk van docenten

Thema's

Michael Idema, docent en lid van de redactie van Slimmer Werken TV, heeft meegewerkt aan de inhoud van de 14 films. De films zijn gekoppeld aan vijf verschillende thema's. In elke film komen vaak meerdere thema's voor. Michael legt uit wat de reden is: "We hebben gekozen voor simpele onderwerpen, die voor iedereen toepasbaar zijn. Onderwerpen waarvan een leraar denkt: 'hé dat zou ik ook wel kunnen doen.' En binnen die onderwerpen komen vaak meerdere onderwijskundige thema's aan bod. Er moest ook een goede verdeling van de onderwerpen zijn zonder te veel overlapping. In alle films komen de leraar, de leerling en het management aan bod zodat je de verschillende perspectieven ziet."

Gaandeweg kwam de filmmaker soms onderwerpen tegen die veel interessanter waren dan het oorspronkelijke idee. Daar zijn we dan op ingegaan. Hierdoor zie je nu dat de films heel dicht bij de werkelijkheid staan. Dat is ook de kracht."

14 films op de plank

Op dit moment zijn bijna 14 films klaar. Binnen de scholen van het platform NHN is het project, positief omarmd.

Het Ministerie OCW heeft subsidie gegeven om het gedachtengoed van Slimmer Werken TV te verspreiden over het land. Hiervoor is een promotieteam opgezet dat tot doel heeft de films door zoveel mogelijk scholen te laten gebruiken.

Ambassadeurs

Om ervoor te zorgen dat het project ook na de subsidieperiode kan blijven bestaan, zijn 11 ambassadeurs op scholen in heel Noord-Holland aangesteld. Deze ambassadeurs zijn door de filmmaker getraind om binnen de scholen bekendheid te geven aan Slimmer Werken TV. De ambassadeurs zijn vrij om dat op hun eigen manier te doen. Een van die ambassadeurs heeft al lesgegeven aan een team over hoe je met de films kunt omgaan. In juni 2017 worden alle resultaten geëvalueerd.

Douwe van der Kooij, tot voor kort Portefeuillehouder Opleiden in de School Domein onderwijs en opvoeding bij de Hogeschool van Amsterdam, heeft de films getest bij de lerarenopleiding. Er wordt nu verder gekeken naar mogelijkheden om films voor deze opleiding in te zetten. De komende vijf jaar wordt de site technisch onderhouden. Het platform NHN hoopt dat zoveel mogelijk scholen van de films gebruik zullen maken.

De films zijn te vinden op:
www.slimwerk.net■



Maarten van der Burg
filmmaker van
Slimmer Werken TV

"We willen ervoor zorgen dat docenten niet alleen maar naar de films kijken, maar dat zij er zelf iets aan hebben."

