

Petit Papa Noël

1 Pe - tit pa - pa No - èl, Quand tu des - cen - dras du

4 ciel, Av - ec des jou - ets par mil - liers, N'ou - blie pas mon pe - tit sou -

8 lier. Mais av - ant de par - tir, Il fau - dra bien te cou - vrir, De -

13 hors tu dois a - voir si froid, C'est un peu à cau - se de moi.

17 Il me tar - de tant que le jour se lè - ve, Pour voir ce que tu m'as appor - té,

21 Tous les beaux joujoux que je vois en rê - ve, Et que je t'ai coman - dés. Pe -

25 tit pa - pa No - èl, Quand tu des - cen - dras du ciel, Av - ec des jou - ets par mil -

30 liers, N'ou - blie pas mon pe - tit sou - lier. Pe - tit pa - pa No - èl!

The musical score consists of eight staves of music in G major, common time, with a key signature of one sharp. The notes are primarily quarter notes and eighth notes. Below each staff, the lyrics are written in French, with each word having a specific note value assigned to it, such as '-1', '+3', or '-2< +2'. The lyrics describe a child asking their father for toys and expressing the desire to see him bring them.

Commentaires

Anacrouse

L'anacrouse est une note (ou un groupe de notes) qui précède le premier temps fort de la première mesure. Dans Petit Papa Noël, la syllabe “Pe–” arrive avant le premier temps fort, et la syllabe “–tit” tombe sur le temps 1.

L'anacrouse (musicologie) ou la note levée, c'est la ou les notes qui arrivent avant le premier temps fort d'un morceau.