

Proposer un master de manuel collège avec $\text{IAT}_{\text{E}}X$

Sébastien LOZANO

Nom de l'auteur à modifier dans le fichier 0persoCommandes.tex



Le 14 août 2022

Résumé

Ici, le texte de mon résumé ou autre chose \dots

Remerciements

Ici, mes remerciements ou autre chose \dots

Dédicaces

Ici, mes dédicaces ou autre chose \dots

Sommaire

	PRÉFACE	
Résumé		ii
Remerciements		iii
Dédicaces		iv
Sommaire		v
	INTRODUCTION	
1 Introduction		1
	NUMÉRIQUE	
1 N1 - Titre		3

INTRODUCTION

1

Introduction

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetuer id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

Nam dui ligula, fringilla a, euismod sodales, sollicitudin vel, wisi. Morbi auctor lorem non justo. Nam lacus libero, pretium at, lobortis vitae, ultricies et, tellus. Donec aliquet, tortor sed accumsan bibendum, erat ligula aliquet magna, vitae ornare odio metus a mi. Morbi ac orci et nisl hendrerit mollis. Suspendisse ut massa. Cras nec ante. Pellentesque a nulla. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Aliquam tincidunt urna. Nulla ullamcorper vestibulum turpis. Pellentesque cursus luctus mauris.

Nulla malesuada porttitor diam. Donec felis erat, congue non, volutpat at, tincidunt tristique, libero. Vivamus viverra fermentum felis. Donec nonummy pellentesque ante. Phasellus adipiscing semper elit. Proin fermentum massa ac quam. Sed diam turpis, molestie vitae, placerat a, molestie nec, leo. Maecenas lacinia. Nam ipsum ligula, eleifend at, accumsan nec, suscipit a, ipsum. Morbi blandit ligula feugiat magna. Nunc eleifend consequat lorem. Sed lacinia nulla vitae enim. Pellentesque tincidunt purus vel magna. Integer non enim. Praesent euismod nunc eu purus. Donec bibendum quam in tellus. Nullam cursus pulvinar lectus. Donec et mi. Nam vulputate metus eu enim. Vestibulum pellentesque felis eu massa.

Quisque ullamcorper placerat ipsum. Cras nibh. Morbi vel justo vitae lacus tincidunt ultrices. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. In hac habitasse platea dictumst. Integer tempus convallis augue. Etiam facilisis. Nunc elementum fermentum wisi. Aenean placerat. Ut imperdiet, enim sed gravida sollicitudin, felis odio placerat quam, ac pulvinar elit purus eget enim. Nunc vitae tortor. Proin tempus nibh sit amet nisl. Vivamus quis tortor vitae risus porta vehicula.

NOMBRES & CALCULS

1

N1 - Titre

Prérequis titre modifié

Liste de prérequis

- prérequis 1
- prérequis 2

- prérequis 3
- prérequis 4

Des ressources numériques pour préparer le chapitre sur https://mathslozano.fr



- Auto-évaluation
- 1 Écrire 1 235, 75 en lettres.
- 2 Quelle est la durée d'un film commençant à 13 h 53 min et terminant à 15 h 27 min?

>>> solutions p. 13

Activités d'approche





INFO

Texte de l'activité... Avec titre et logo



ALGO

Texte du débat... Avec titre et logo



Texte de l'activité... sans logo



Texte du débat... Sans titre ni logo



NEWLOGO

Un nouvel environnement de type activité... Avec un nouveau logo à créer dans **0persoConfigClasseSesamanuel.tex**.

Fonctionnement identique.

Cours - Méthodes

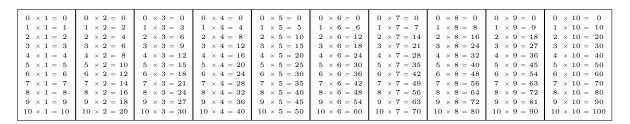


A. Sous-section 1.1

■ DÉFINITION : Titre optionnel

Dans le cours, on utilise assez souvent des cadres du type définition (comme ici par exemple). Une dizaine c'est dix unités.

Remarque: Ceci est une remarque permettant de tirer sur la corde nostalgie.



■ PROPRIÉTÉ : Titre optionnel

Dans le cours, on utilise assez souvent des cadres du type définition, comme ici par exemple pour une propriete.

Remarques:

- remarque.
- remarque.

B. Sous-section 1.2

■ THÉORÈME : Titre optionnel

Dans le cours, on utilise assez souvent des cadres du type définition, comme ici par exemple pour un théorème.

Notation: notation

Notations:

- notation.
- notation.
- PREUVE Ceci est une preuve

Deuxième ligne de la preuve

Exemple

Texte de l'exemple

Correction

Texte de la correction en vis à vis

Cours - Méthodes



Exemple Texte de l'exemple

Correction Texte de la correction, le tout verticalement affiché

Exemple

Texte de l'exemple très long sur une ligne, très très très long. On peut modifier la répartition horizontale à l'aide d'un argument optionnel valant par défaut 0,4, valant ici 0,6.

Correction

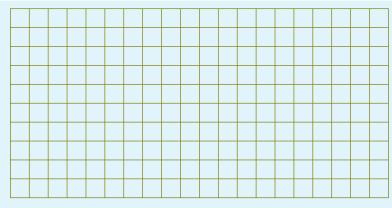
Texte de la correction en vis à vis

2. Section 2

A. Sous-section 2.1

Quatre affichages prévus pour les méthodes.

MÉTHODE 1 Titre de la méthode chapG1



Texte introductif

Exercice d'application

Texte de l'exercice

Correction

Texte de la correction sur un minimum de trois lignes pour faire la différence entre vis-à-vis et double colonne. C'est l'endroit de la coupure qui va différer.

MÉTHODE 2 Titre de la méthode*1 chapG1

Texte introductif

Exercice d'application Texte de l'exercice

Correction Texte de la correction sur un minimum de trois lignes pour faire la différence entre vis-à-vis et double colonne. C'est l'endroit de la coupure qui va différer.

Cours - Méthodes

B. Sous-section 2.2

MÉTHODE 3 Titre de la méthode*2 chapG1

Texte introductif

Exercice d'application Texte de l'exercice

Correction Texte de la correction sur un minimum

de trois lignes pour faire la différence entre vis-àvis et double colonne. C'est l'endroit de la coupure qui va différer.

MÉTHODE 4 Dernière méthode chapG1

Exercice d'application Texte du premier exercice

Correction du premier exercice

va differer.

► Ex. 3 p. 8 ► Ex. 9 p. 10

Exercice d'application Texte du deuxième exercice

Correction Texte de la correction du deuxième exercice sur un minimum de trois lignes pour faire la différence entre vis-à-vis et double colonne. C'est l'endroit de la coupure qui va différer.

S'entraîner



Titre de série1

1 Exercice sans correction

INFO

Partie A

Prouver que 1 = 1

Partie B

Convertir 125 cm en m à l'aide du tableau.

km	hm	dam	m	dm	cm	mm
			1	2	5	

2 Exercice* avec correction

Partie A

Prouver que 2=2

Partie B

À l'aide de ce tableau, dire combien de \mathbf{m}^2 font 2 ares.



3 Lien avec une méthode > MÉTHODE 4 p. 7

Test pour avoir un lien avec une méthode.

4 Exercice sans correction

ALGO

À l'aide du site https://scratch.mit.edu/projects/editor/?tutorial=getStarted, taper ce programme et observer le déplacement du lutin.

8 Chapitre N1. N1 - Titre

S'entraîner



Titre de série2

5 Exercice sans correction

INFO

Partie A

Prouver que 1 = 1

Partie B

En déduire que 2=2

Partie C

Puis que 3=3

6 Exercice* avec correction

Prouver que 2=2

Approfondir



Titre de série1

7 Exercice sans correction

INFO

Partie A

Prouver que 1 = 1

Partie B

Convertir 125 cm en m à l'aide du tableau.

km	hm	dam	m	dm	cm	mm
			1	2	5	

8 Exercice* avec correction

Partie A

Prouver que 2=2

Partie B

À l'aide de ce tableau, dire combien de \mathbf{m}^2 font 2 ares.



9 Lien avec une méthode > MÉTHODE 4 p. 7

Test pour avoir un lien avec une méthode.

10 Exercice sans correction

ALGO

À l'aide du site https://scratch.mit.edu/projects/editor/?tutorial=getStarted, taper ce programme et observer le déplacement du lutin.

10 Chapitre N1. N1 - Titre

Approfondir



Titre de série2

11 Exercice sans correction

INFO

Partie A

Prouver que 1 = 1

Partie B

En déduire que 2=2

Partie C

Puis que 3=3

12 Exercice* avec correction

Prouver que $2=2\,$

Récréation, énigmes



13

Trouveras-tu un chemin de multiples entre les cases colorées? Sans labytinthe pour tester!

14

Trouveras-tu un chemin de multiples entre les cases colorées?

				_ · · · I							
716	700	1 350	1 300	600	1 290	1 305	1 173	1 270	540	630	1 060
1 090	1 020	925	926	758	1 440	760	720	570	1 155	1012	800
660	584		1 250	918	958	1 006	886	788	1 048	600	910
1 320	1 288	597	1 040	890	1 291	580	1 360	1 490	909	1 110	1 022
950	1 221	1 064	911	540	1 084	1 340	1 479	940	1 310	870	675
1 310	837	1 318	853	1 280	1 041	760	1 287	549	1 255	1 318	908
680	1 001	1 259	1 424	780	761	610	1200	1318	1 420		1 356
820	960	890	560	750	926	529	640	1 490	1 070	1 357	1 441

Remarque : ce labyrinthe ne correspondra pas à sa correction

SOLUTIONS

Chapitre I1

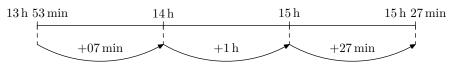
Introduction

Chapitre N1

N1 - Titre

Auto-évaluation

- 1 Mille-deux-cent-trente-cinq unités et soixante-quinze centièmes
- 2 La frise suivante permet de dire que le film dure 1 h 34 min.

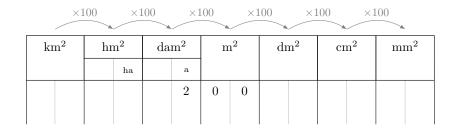


S'entraîner

Partie A

Base Série 1 - On sait que 1=1 avec l'exercice précédent donc 1+1=1+1, c'est-à-dire 2=2.

Partie B



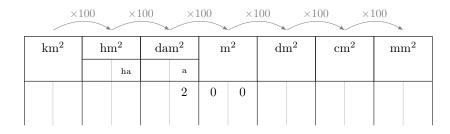
6 BaseSérie 2 - On sait que 1 = 1 avec l'exercice précédent donc 1 + 1 = 1 + 1, c'est-à-dire 2 = 2.

Approfondir

Partie A

Appr Série 1 - On sait que 1=1 avec l'exercice précédent donc 1+1=1+1, c'est-à-dire 2=2.

Partie B



12 ApprSérie 2 - On sait que 1 = 1 avec l'exercice précédent donc 1 + 1 = 1 + 1, c'est-à-dire 2 = 2.

Énigme

13 N1 - Correction enigme de la fin de la partie cours. Sans labytinthe pour tester!

Énigme

14 N1 - Correction enigme de la fin de la partie cours.

111	OIICCUI	511 01115	me ac	ia iiii a	e ra pa	1010 001	aro.				
1 454	1 368	817	1 372	555	646	572	1 284	825	618	927	1 2 1 6
965	1 083	684	543	922	949	781	772	1 124	1 215	1 225	1 029
519	1 234		1010	1 182	831	1188	1 301	725	1 051	827	635
1 018	724	1 021	970	1 266	1 033	571	849	806	1 254	998	975
622	1 224	526	580	1180	1 184	1 236	568	812	758	1 045	1 242
815	1 343	969	1 391	790	1 010	1 280	610	820	590	774	821
769	1 106	1 143	639	873	1 124	637	1 477	624	1 450		1 215
1 148	1318	683	862	1304	1 316	974	1 479	1 453	549	611	628

Problème d'inclusion de corrigé de Laby Nombre ici pour l'instant la solution consiste à mettre le labyrinthe en oncé dans la correction sauf que dans ce cas cela ne correspond plus au labyrinthe initial.

1 454	1 368	817	1 372	555	646	572	1 284	825	618	927	1 216
965	1 083	684	543	922	949	781	772	1 124	1 215	1 225	1 029
519	1 234		1 010	1 182	831	1188	1 301	725	1 051	827	635
1 018	724	1 021	970	1 266	1 033	571	849	806	1 254	998	975
622	1 224	526	580	1 180	1 184	1 236	568	812	758	1 045	1 242
815	1 343	969	1 391	790	1 010	1 280	610	820	590	774	821
769	1 106	1143	639	873	1 124	637	1 477	624	1 450		1 215
1 148	1318	683	862	1304	1 316	974	1 479	1 453	549	611	628



Du texte ici si je veux \dots

Sébastien LOZANO

Nom de l'auteur à modifier dans le fichier 0persoCommandes.tex

Le 14 août 2022

