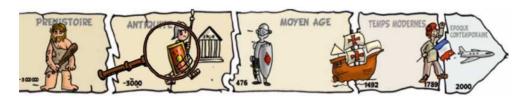
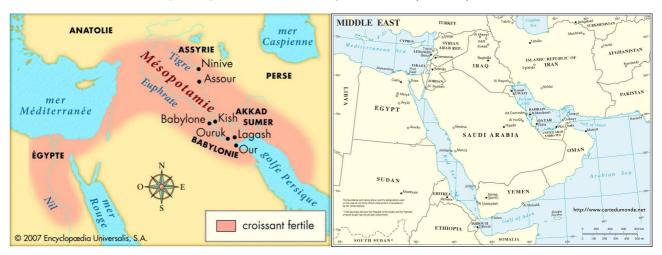
LA NUMÉRATION DE LA CIVILISATION BABYLONIENNE

La civilisation Babylonienne à vécu en Mésopotamie environ entre -3300 av. J.-C. et -539 av. J.-C., c'est donc la troisième civilisation que nous étudions dans l'antiquité.



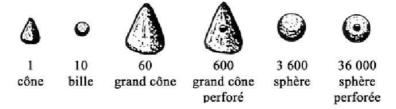
1) La Mésopotamie est un terme d'origine grecque qui signifie littéralement « entre les fleuves ». C'est un territoire délimité par le Tigre et l'Euphrate et qui est situé au cœur de ce que l'on appelle le croissant fertile.

Ci-dessous, la carte de gauche localise la Mésopotamie dans la période antique (carte 1), celle de droite est une carte politique actuelle du Moyen-Orient (carte 2).



Quel est le principal pays actuel sur lequel s'étendait la Mésopotamie?

2) L'écriture est inventée en Mésopotamie vers 3300 avant J.-C., elle est le résultat de l'apparition des cités-états et de leur développement. En effet, les marchands, les artisans mais aussi les bergers et les paysans éprouvent le besoin de garder une trace des différents échanges commerciaux qu'ils effectuent. Au départ, les hommes mémorisent les différents inventaires à l'aide de petites billes d'argile, de taille et de formes diverses, les *calculi* (caillou en Latin).



À votre avis, que représente le nombre ci-après?

3) Ce système évolue : peu à peu, les calculi sont délaissés au profit de tablettes d'argile. Elles accueillent au départ des chiffres, puis une écriture constituée de **pictogrammes** qui représentent les animaux ou les objets à comptabiliser. Les textes à écrire devenant de plus en plus longs, les pictogrammes sont simplifiés, c'est l'apparition de l'écriture cunéiforme. Ces signes : les coins é et les clous , sont imprimés par les scribes sur une tablette d'argile humide à l'aide d'un calame à bout triangulaire.

À l'aide des mots écrits en gras, compléter le nom des photos ci-dessous.









4) Les mathématiques cunéiformes reposent sur un système **sexagésimal**, c'est-à-dire en base 60, qui s'appuie sur le système de clous et de chevrons (coins). Voilà comment on écrit les 15 premières nombres entiers ainsi que les dizaines. Compléter le tableau jusqu'à 59.

	Ť	ŢŢ	TTT	Ψ	₩	ŦŦŦ	₩	ŦŦŦŦ	₩
•	∢ Ĭ	∢]]	≺]]]	∢Ψ	∢₩				
«									
**									
" "									
* **									

5) À partir de 60, la numération devient **positionnelle** : la valeur d'un signe dépend de sa position par rapport aux autres. On a par exemple :

 $\text{III représente } 1 \times \mathbf{60} + 3 \times \mathbf{1} = 63$

TTT	₩₩	représente	3	×	60 +	25	×	1	=	205
-----	----	------------	---	---	------	----	---	---	---	-----

Suivant ce modèle, transformer ces nombres en écriture cunéiforme en chiffres indo-arabe.

Ĭ	₩				 	 	 	 _	 	 	_	 	_	 	_	-	_	 _	_	_	 	_	 	_	 _	 _	_	 _	 	_	 	
***	7	∢₩	y _		 	 	 	 _	 	 	_	 	_	 		_	_	 	. _	_	 	_	 	_	 _	 _		 _	 	-	 	
∢₹	Į ,	***	(T	_	 	 	 	 _	 	 _	_	 	_	 		_	_	 _	_	_	 _	_	 	_	 _	 _		 _	 		 	

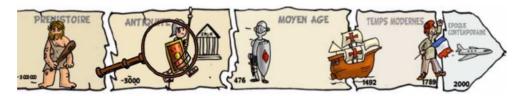
6) Inversement, déterminer l'écriture cunéiforme des nombres suivants :

78 :	 	 	 	
462 :		 	 	

2010 -

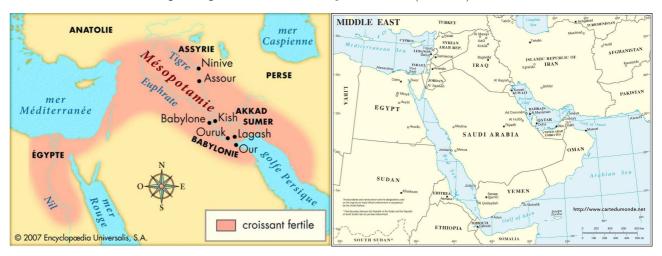
LA NUMÉRATION DE LA CIVILISATION BABYLONIENNE

La civilisation Babylonienne à vécu en Mésopotamie environ entre -3300 av. J.-C. et -539 av. J.-C., c'est donc la troisième civilisation que nous étudions dans l'antiquité.



1) La Mésopotamie est un terme d'origine grecque qui signifie littéralement « entre les fleuves ». C'est un territoire délimité par le Tigre et l'Euphrate et qui est situé au cœur de ce que l'on appelle le croissant fertile.

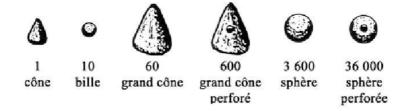
Ci-dessous, la carte de gauche localise la Mésopotamie dans la période antique (carte 1), celle de droite est une carte politique actuelle du Moyen-Orient (carte 2).



Quel est le principal pays actuel sur lequel s'étendait la Mésopotamie?

La Mésopotamie s'étendait essentiellement sur l'Irak (et un peu en Syrie).

2) L'écriture est inventée en Mésopotamie vers 3300 avant J.-C., elle est le résultat de l'apparition des cités-états et de leur développement. En effet, les marchands, les artisans mais aussi les bergers et les paysans éprouvent le besoin de garder une trace des différents échanges commerciaux qu'ils effectuent. Au départ, les hommes mémorisent les différents inventaires à l'aide de petites billes d'argile, de taille et de formes diverses, les *calculi* (caillou en Latin).



À votre avis, que représente le nombre ci-après?

Il suffit d'additionner les valeurs des calculi :















3) Ce système évolue : peu à peu, les calculi sont délaissés au profit de tablettes d'argile. Elles accueillent au départ des chiffres, puis une écriture constituée de **pictogrammes** qui représentent les animaux ou les objets à comptabiliser. Les textes à écrire devenant de plus en plus longs, les pictogrammes sont simplifiés, c'est l'apparition de l'écriture cunéiforme. Ces signes : les coins é et les clous i, sont imprimés par les scribes sur une tablette d'argile humide à l'aide d'un calame à bout triangulaire.

À l'aide des mots écrits en gras, compléter le nom des photos ci-dessous.







calame



pictogrammes



scribe

4) Les mathématiques cunéiformes reposent sur un système sexagésimal, c'est-à-dire en base 60, qui s'appuie sur le système de clous et de chevrons (coins). Voilà comment on écrit les 15 premières nombres entiers ainsi que les dizaines. Compléter le tableau jusqu'à 59.

	Y	ŢŢ	TTT	Ψ	₩	***	₩,	****	₩
(₹	∢]]	≺]]]	∢Ψ	∢₩	₹ ₩	∢₩	₹ ₩₩	₹ ₩
«	«]	«]]	«]]]	₩₩	₩₩	₩	₩₩	≪ ₩	₩
***	*** T	((()	((()	₩ Ψ	₩₩	₩₩	₩₩	***	₩₩
**	** T	*** IT	*** III	Ψ **	₩,	₩₩	₩₩	***	₩₩
"	** T	** II	*** III	Ψ	₩₩	₩₩	₩₩	******	₩₩

5) À partir de 60, la numération devient **positionnelle** : la valeur d'un signe dépend de sa position par rapport aux autres. On a par exemple :

$$\text{III représente } 1 \times \mathbf{60} + 3 \times \mathbf{1} = 63$$

$$\forall \forall \forall \forall \forall \exists 3 \times 60 + 25 \times 1 = 205$$

Suivant ce modèle, transformer ces nombres en écriture cunéiforme en chiffres indo-arabe.

The représente
$$1 \times \mathbf{60} + 9 \times \mathbf{1} = 69$$

$$\forall \forall \qquad \text{représente } 8 \times \mathbf{60} + 14 \times \mathbf{1} = 494$$

$$\text{ `` " " " représente } 17 \times \textbf{60} + 32 \times \textbf{1} = 1052$$

6) Inversement, déterminer l'écriture cunéiforme des nombres suivants :

$$78 = 1 \times 60 + 18 \times 1$$
, on obtient donc \(\frac{\pmatrix}{\pmatrix}

$$462 = 7 \times 60 + 42 \times 1$$
, on obtient donc Ψ "I

$$2019 = 33 \times 60 + 39 \times 1$$
, on obtient donc **\(\(\frac{1}{1}\)** \(\frac{1}{2}\)