1. Rhythmus



2. Intervalle - Töne und Intervalle notieren



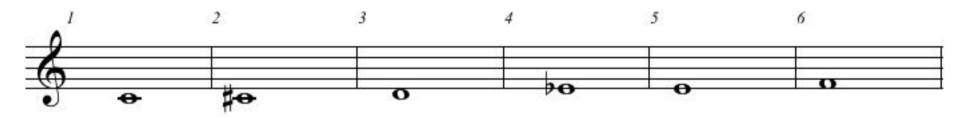
3. Melodie



4. Polyphonie (zweistimmiger Satz)



5.Akkorde - Akkordtöne und Akkordsymbole notieren



6. Harmonie - nur Bassstimme und Akkordsymbole werden bewertet

