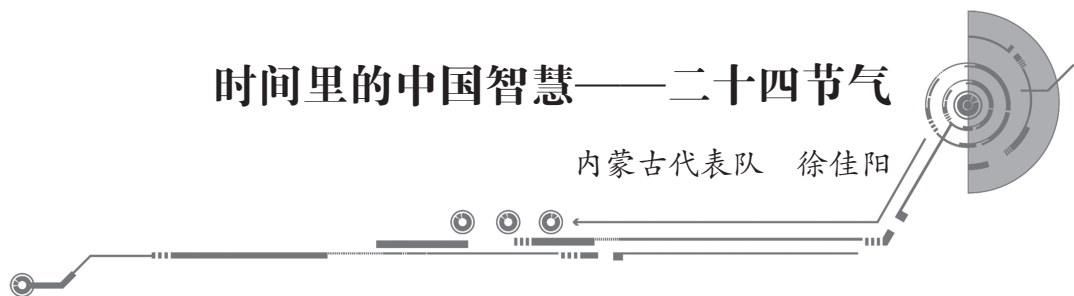


时间里的中国智慧——二十四节气

内蒙古代表队 徐佳阳



今天带着大家领略一下时间里的中国智慧——二十四节气的魅力。“春雨惊春清谷天，夏满芒夏暑相连，秋处露秋寒霜降，冬雪雪冬小大寒。”这首二十四节气歌，您还会背吗？除了立秋吃西瓜、立冬吃饺子，您对二十四节气还有哪些了解呢？在这儿先给您报个喜，2016年11月30日，中国申报的“二十四节气”正式列入人类非物质文化遗产代表作名录。而在国际气象界，它也被誉为“中国的第五大发明”。

中国自古以来就是个农业非常发达的国家，而农业与气象之间的关系非常密切。人们通过观测发现，气候的变化其实是有一定规律的，如果我们按照这个规律去安排农牧业生产，就可以趋利避害。随后人们根据太阳的周年运动，将一年平均分为二十四等份，并且给每等份取了个专有名词，这就是最早的二十四节气。到了秦汉时期，《淮南子》一书中就已经记载了和现代完全一样的“二十四节气”的名称，这也是中国历史上关于“二十四节气”最早的文字记录。

二十四节气的命名不仅可以看出季节的划分，同时也体现了气候与物候的变化。这里的立春、立夏、立秋、立冬、春分、夏至、秋分、冬至是用来反映季节变化的，而反映气候变化的有以下12种：其中小暑、大暑、处暑、小寒、大寒反映气温的变化；雨水、谷雨、小雪、大雪反映了降水现象；白露、寒露、霜降则反映的是水汽凝结与凝华的现象。再来看一下反映物候现象的节气：其中小满、芒种反映有关作物的成熟和收成情况；惊蛰、清明反映自然物候现象，尤其是惊蛰，它以天上的初雷和地上蛰虫的复苏为信号，向天地万物通报春回大地的信息。

古人们根据经验，编制了许多如“清明前后，种瓜点豆”这样脍炙人口的农谚。不仅农谚，与二十四节气相关的诗词歌赋也是不胜枚举，比如“蒹葭苍苍，白露为霜”；再比如“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂”。这些诗词歌赋也是形神兼备，将二十四

节气与天气现象巧妙地结合在一起，非常具有传播性和指导性。

二十四节气是我国传统文化的重要组成部分，除此之外还有更多优秀的传统文化需要我们去继承与弘扬，而它们也必将会经历“三生三世”历史与文化的沉淀，以更加鲜活的生命力，在人类文明发展的道路上开出绚烂的“十里桃花”。