



### Guía de Estilo

Centro Educativo: Escuela Virgen de Guadalupe

Ciclo Formativo: Desarrollo de Aplicaciones Web

**Curso**: 2022-2023

Asignatura: DWEC, DIW

Equipo: Alberto Salazar Muñoz



# Índice

Sentimiento/s	Página 3
Paleta de Colores	Página 3
Logo	Página 4
Tipografía	Página 4,5
lconos	Página 6
Eiemplos de Uso	Página 7





Este documento recoge la paleta de colores, tipografía e iconos que se utilizarán en la aplicación.

## Sentimiento/s

Con esta página web se pretende transmitir al usuario elegancia y tranquilidad ya que es lo que se busca cuando leemos un libro, la página debe ser cómoda a la vista del usuario para mantener su atención y tenerlo más tiempo usando la web. Además que el color azul también transmite seriedad y profesionalidad.

#### Paleta de Colores

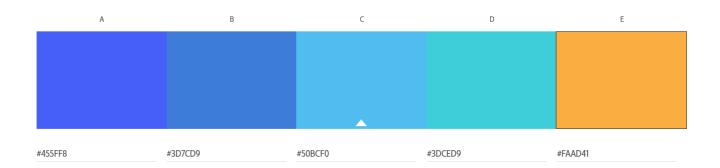
El proyecto utilizará una paleta de colores de tonos azulados y un complementario.

Justificación: Utilizaremos el azul como tono principal ya que transmite **calma** (algo que siempre buscamos a la hora de leer un libro)y **elegancia** (la aplicación irá dirigida a un público desde los 20 hasta la edad adulta, por lo que debe adecuarse al público que visitará la página).

Tonos complementario: Naranja→ #FAAD41

Saturación: **Saturación media** → Queremos que el usuario tenga una experiencia cómoda ante todo.

Brillo: **Brillo parcial** → No utilizaremos mucho brillo en los colores, solo en el color temático de la página #FEA832 (Naranja), en los demás utilizaremos tonos más apastelados para que el usuario tenga una experiencia cómoda.





#### Logo



Utilizamos este logo ya que al tratarse de una web de libros no podía faltar uno en el logo, además se recrea una cara sonriente con el eslogan "I love leer libros". También en el logo he usado varios de los colores que se usan en todo la pagina, como son el azul (#3DCED9) y azul (#3D7CD9)

## Tipografía

Para los títulos utilizaremos la tipografía **ARCO** ya que da un estilo **juvenil** y pega con el estilo **alegre y divertido** que queremos darle a la aplicación. Además es una tipografía open source y podemos usarla de forma gratuita.

## LOREM IPSUM IS SIMPLY DUMMY





Ya que buscamos tener una página seria y cómoda para el espectador la tipografía que usaré será **Abhaya** porque es sencilla y fácil de leer

# Whereas a common understanding of these rights and freedoms is

Regular 400 at 36px

No one shall be held in slavery or servituous slavery and the slave trade shall be prohibited in all their forms.

Regular 400 at 32px

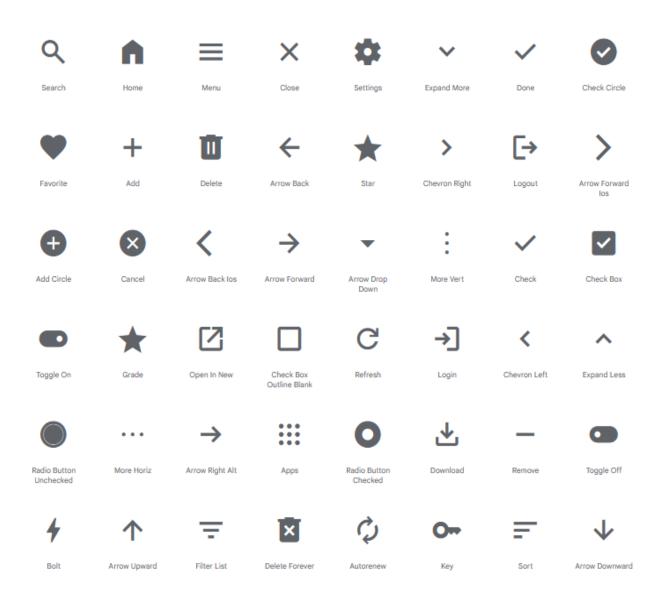
Everyone has the right to an effective remedy keep the competent national tribunals for acts violating the fundamental rights granted him let the constitution or by law.





#### **Iconos**

El proyecto utilizará la colección de iconos de **Material Icons**, tienen un estilo simple y claro. Lo más importante para la aplicación es que son open source y podemos usarlos de forma gratuita en nuestra aplicación. Los iconos tendrán el color más oscuro de nuestra paleta de colores: **#455FF8** 





## Ejemplos de Uso

Ejemplos de uso previos al mockup.

Combinación de colores entre los elementos.



