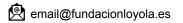


**Alberto Salazar Muñoz** Proyecto



## HORARIO DE PROFESORES

Guía de Estilo

Centro Educativo: Escuela Virgen de Guadalupe

Ciclo Formativo: Desarrollo de Aplicaciones Web

Curso: 2020-2021

Asignatura: Diseño de Interfaces Web

Alumno: Alberto Salazar Muñoz.



#### Alberto Salazar Muñoz Proyecto



Este documento recoge la paleta de colores, tipografía e iconos que se utilizarán en la aplicación.

## Sentimiento/s

Al ser una aplicación de la Escuela Virgen de Guadalupe, debe mostrar seriedad y confianza al usuario. Será utilizada por personas adultas que buscan una aplicación intuitiva y donde se busque más la usabilidad que la apariencia.

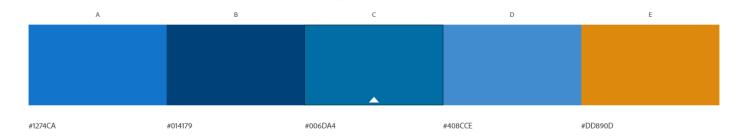
La escuela utiliza varios tonos de azul representando así profesionalidad, seriedad o sinceridad y el naranja como color complementario destacando la accesibilidad y la vitalidad.

#### Paleta de Colores

Al ser una web de la escuela los colores a usar deberán ser los mismos que usan para su web oficial, documentos...

Justificación: Esto se hace para que el usuario se sienta seguro y vea que se trata de una aplicación oficial de la escuela.

Tonos:



Saturación: Estos colores están bastantes saturados, no son colores apagados

Brillo: Por lo general se usarán azules de brillo oscuro

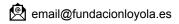
## Logo



Se usa el logo de la Escuela Virgen de Guadalupe al ser una página de dicha entidad. Como se puede ver en él se usan los colores que aparecen en el resto de la página.



#### Alberto Salazar Muñoz Proyecto



## **Tipografía**

El proyecto utilizará la tipografía Open-Sans ya que es la utilizada en la página oficial. Debe ser una tipografía sencilla, fácil de leer

# Whereas a common understanding of these rights and freedoms is

Regular 400 at 36px

No one shall be held in slavery or servitude; slavery and the slave trade shall be prohibited in all their forms.

Regular 400 at 32px

Everyone has the right to an effective remedy by the competent national tribunals for acts violating the fundamental rights granted him by the constitution or by law. No one shall be subjected to arbitrary arrest, detention or exile. Everyone is entitled in full equality to a fair and public hearing by an independent and impartial tribunal, in the determination of his rights and obligations and of any criminal charge against him. No one shall be subjected to arbitrary interference with his privacy, family, home or correspondence, nor to attacks upon his honour and reputation. Everyone has the right to the protection of the law against such interference or attacks.

Regular 400 at 16px

Everyone has the right to freedom of thought, conscience and religion; this right includes freedom to change his religion or belief, and freedom, either alone or in community with others and in public or private, to manifest his religion or belief in teaching, practice, worship and observance. Everyone has the right to freedom of opinion and expression; this right includes freedom to hold opinions without interference and to seek, receive and impart information and ideas through any media and regardless of frontiers. Everyone has the right to rest and leisure, including reasonable limitation of working hours and periodic holidays with oav.

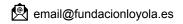
### **Iconos**

Usaré los iconos de Flaticon ya que hay una inmensa gama de iconos, los cuales puedes editar. Son iconos sencillos sin mucha complejidad, fáciles de usar y gratuitos.

	8	0	$\boxtimes$	Ø	Q	0	<b>n</b>	*	C	O	Q	<b>✓</b>	$\succeq$
0	墩		Ä	=	×		0	$\bigcirc$	=	%	•	•	•
¥	0		00 00	<b></b>	\$   	<	☆	0	>	<b>‡</b>	$\Diamond$	in,	Û
<b>(+)</b>	+	Q	<b>©</b>		%	$\Box$	~	Ø	<b>←</b>	<b>a</b>	<b>=</b>	<u>~</u>	<b>Q</b>
•	ij	*	Q	G	P	*	$\rightarrow$	$\Box$	₹	<b>o</b>	\$	•	**
Ħ			\$	8	$\mathcal{C}$	<b>A</b> :	Ô	$\Box$	<b>②</b>	ξΞ		<b>○</b> +	•







## Ejemplos de Uso

Incluye varios (muchos) ejemplos de uso donde se combinen la paleta de colores, la tipografía y los iconos. Por ejemplo, ¿cómo quedaría un texto con encabezado? ¿Cómo sería la barra de navegación? ¿Cómo se vería un aside? ¿Cómo quedará la página legal? ¿Cómo se ve una imagen incrustada en el texto?...



