

**Roald Dahl** (13 de septiembre de 1916 – 23 de noviembre de 1990) fue un novelista y autor de cuentos británico de ascendencia noruega, famoso como escritor para niños y adultos. Entre sus libros más populares están *Charlie y la fábrica de chocolate*, *James y el melocotón gigante*, *Matilda*, *Las brujas* y *Relatos de lo inesperado*.

Roald Dahl nació en Llandaff, Cardiff, Gales, el 13 de septiembre de 1916, de padres noruegos, Harald Dahl y Sofie Magdalene Hesselberg de Dahl. Fue nombrado Roald en honor al explorador Roald Amundsen, considerado héroe nacional en Noruega durante esos tiempos. En 1920, cuando Roald tenía tres años, su hermana de siete, Astri Dahl, murió de apendicitis. Sólo unas pocas semanas más tarde, su padre Harald también murió, víctima de una neumonía, a la edad de cincuenta y siete años. A pesar de su viudez, su madre prefirió mantener la familia en Gran Bretaña a retornar a Noruega a vivir con sus parientes, para cumplir el deseo de su marido de que sus hijos fueran educados en escuelas inglesas.

Viviendo aún la familia en Gales, Roald asistió a la Escuela de la Catedral de Llandaff.

A la edad de ocho años, Roald y cuatro de sus amigos fueron bastoneados por el director luego de poner un ratón muerto que encontraron en su jaula del colegio, en un tarro de dulces (concretamente, de inflamofletes) en un negocio local, castigo que su madre consideró desmedido, retirándolo de la escuela.

Cuando tenía nueve años, Roald Dahl fue enviado a la St. Peter's School, un colegio privado en la ciudad costera de Weston-super-Mare, a la que asistió desde 1923 hasta 1929. Desde los trece años fue educado en la Repton School, en Derbyshire, donde fue ayudante de un prefecto, se convirtió en capitán del equipo escolar de fives y desarrolló su interés en la fotografía. Durante sus años en Repton, Cadbury, una fábrica de chocolates, ocasionalmente enviaba cajas de sus nuevos productos a la escuela para que fueran probados por los pupilos. Dahl solía soñar con inventar una nueva barra de chocolate que sería el asombro del mismo señor Cadbury, lo cual le sirvió como inspiración para escribir su segundo libro para niños, *Charlie y la fábrica de chocolates*.

A lo largo de su infancia y adolescencia, pasó sus vacaciones de verano en Noruega. Su niñez es el tema de su libro, *Boy* (Historias de La Infancia), en el que insiste que dicho libro no es su autobiografía, sino unas historias ocurridas en su niñez que le inspiraron para escribir otros libros. Vease *Boy (relatos de infancia)*. **Los mejores relatos de Roald Dahl .**

1. El título más apropiado para este texto sería:
  - ☐ El escritor infantil más famoso del mundo
  - ☐ Roald Dahl por Roald Dahl
  - ☐ Relatos de infancia de Roald Dahl
  - ☐ El origen del libro Charlie y la fábrica de chocolates.
2. Lo que intenta el autor es:
  - ☐ Narrar la vida del autor de Charlie y la fábrica de chocolates
  - ☐ Contrastar la vida de un escritor con la vida de un joven trabajador.
  - ☐ Describir el origen de un buen escritor
  - ☐ Argumentar la forma como un autor se hace.
3. Según el texto, Roald Dahl es mejor escribiendo para niños o para adultos:
  - ☐ Para niños
  - ☐ Para adultos
  - ☐ No hay datos
4. El origen del cuento Charlie y la fábrica de chocolates se puede encontrar en:
  - ☐ Que el autor tiene el nombre de un héroe nacional de Noruega
  - ☐ Que el autor fue un joven golpeado en el colegio
  - ☐ Que el autor probaba los chocolates enviados por *Cadbury*
  - ☐ No hay información

5. El escritor de este artículo es:

☐ El mismo escritor de Charlie y la fábrica de chocolates porque

☐ Un escritor distinto a Roald Dahl porque

6. Si a Roald Dahl no se le hubiera muerto el hermano y su padre, se hubiera dedicado a otra actividad distinta a la escritura de obras infantiles? Explique

7. Haga un pequeño resumen solo con DATOS del autor mencionado