Internet et Multimedia Streaming avec les exercices sur Rock PI 5

Contenu

Introduction	
Carte Rock Pi 5 (B et A)	1
Connexion de l'interface Ethernet	2
Connexion WiFi	2
Lab 0 : Programmation «socket» en C, protocole UDP	4
0.1 Les fonctionnalités de base de l'API « socket »	
0.2 Caractéristiques des sockets	
0.2.1 Création et attachement d'une socket	
0.2.2 Communication UDP par envoi de message	
0.2.2.1 Code de l'émetteur - " client "	<i>F</i>
0.2.2.2 Code du récepteur - " serveur "	F
A faire:	
0.3 socket - TCP	
0.3.1 TCP sender (client)	
0.3.2 TCP receiver (server)	
A faire:	
A lall e	
Lab 1 : Gstreamer-1.0: fonctions de base	
1.1 Compression, décompression vidéo	
1.1.1 Fonctionnement de la compression et de la décompression vidéo	
1.1.2 Sources	11
1.1.3 Multiplexeurs et Démultiplexeurs	
1.1.4 Encodeurs et décodeurs	
1.1.5 Sinks	
Gstreamer 1.0 - installation	
Attention Gstreamer est déjà installé sur votre carte !	
Sur Ubuntu	12
1.3 Lecture et présentation des contenus audio/vidéo par commandes (pipelines) GStreamer	13
A faire:	14
1.3.1 Quelques exemples de pipelines : avec avdec_mp3 et avdec_h264	14
Remarque:	14
1.3.2 Un moyen simple de décoder les flux vidéo et audio avec decodebin	
1.3.3 Lire et encoder un fichier audio/vidéo dans un autre format	
A faire	
A faire	17
1.4 Lecture des flux vidéo/audio de la webcam	
1.4.1 Lecture des flux vidéo et leur affichage	
1.4.2 Lecture des flux vidéo et leur enregistrement	
1.4.3 Capture audio de la webcam avec microphone	19
1.4.4 Lecture audio/vidéo sur la webcam dans un fichier	
A faire	19
Lab 2 : Gstreamer-1.0 , streaming	20
2.0 Protocoles utilisés	
Configuration	
2.1 UDP	
2.1.1 Emission/réception vidéo à partir d'une Webcam	
2.1.1.1 Emission	
2.2.1.2 Réception:	
Attention:	
2.2 TCP	
Attention	
2.2.1 Emission/réception vidéo à partir d'une Webcam	
C.C. I CHIBBRATATAAAAAAAA VAA YAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA	

2.2.1.1a Emission (serveur à lancer en premier!)	21
2.2.1.1b Emission avec la compression dans Webcam	21
2.2.1.2 Réception (client)	
2.3 RTP/UDP	
2.3.1 Emission/réception vidéo à partir d'une Webcam (h264)	22
2.3.1.1a Emission d'un flux h264 à partir d'une Webcam	22
2.3.1.1b Emission du flux vidéo - de l'écran (h264)	
2.3.1.2 Réception d'un flux h264	
2.3.2 Emission/réception vidéo à partir d'une Webcam (jpeg)	22
2.3.2.1 Emission du flux compressé par la Webcam (jpeg)	22
2.3.2.2 Réception (jpeg)	
2.3.3 Emission/réception vidéo à partir d'un fichier (h264)	23
2.3.3.1 Emission	
2.3.3.2 Réception	
2.3.4 Emission et réception d'un flux audio (SPEEX)	23
2.3.4.1 Emission	
2.3.4.2 Réception	
2.3.5 Emission et réception d'un flux audio (ac3)	
2.3.5.1 Emission	
2.3.5.2 Réception	
2.3.6 Emission et réception d'un flux video (h264) et audio (speex)	23
2.3.6.1 Emission	
2.3.6.2 Réception	
2.3.7 Emission et réception d'un flux vidéo (h264) Webcam+écran	
2.3.7.1 Emission avec incrustation de la capture Webcam	
2.3.7.2 Réception du flux incrusté	24
A faire	
2.4 RTCP/RTP/UDP	
2.4.1 Emission/réception vidéo avec une rtpsession à partir d'une Webcam (h264)	
2.4.1.1 Emission	
2.4.1.2 Réception	
2.4.2 Vidéo et audio en RTCP/RTP/UDP avec rtpbin	24
2.4.2.1 Emission avec h264 et speex	
2.4.2.2 Réception	
2.4.2.3 Emission avec jpeg	
2.4.2.4 Réception	
A faire	
2.5 Insertion de données dans le flux vidéo	27
A faire	28
Lab 3: Gstreamer-1.0,applications	29
3.1 Applications «dynamiques»	
3.2 Application «statique»	
3.2.1 Application statique – code complet	
A faire:	

Internet et Multimedia Streaming avec les exercices sur Rock PI 5

Introduction

Les laboratoires M1 (Internet et Multimédia) sont basées sur les cartes **Rock Pi 5 (Radxa)**. Cette plateforme embarquée avec le SoC **ARM/TPU** – **RK3588** est une de plus puissantes architectures embarquées pour le développement des systèmes multimédia et du streaming sur Internet.

Dans le premier laboratoire - Lab 0 (Internet), nous allons reprendre les sujets étudiés en quatrième année ETN.

Avant de commencer le travail vérifiez les interfaces réseau (voir si elle sont déjà correctement configurées) sur la carte **Rock Pi 5 B (A)**.

Lab 0 : Programmation socket en langage C et développement des applications client-serveur en mode datagramme (UDP et en mode connecté (TCP).

Dans la deuxième partie du module (Multimédia et Streaming) nous allons utiliser le framework de **Gstreamer**, la plus importante plateforme open source pour le développement du multimédia et du streaming. Vous allez expérimenter avec :

Lab 1. Les entrées/sorties multimédia et la capture et la compression des flux vidéo/audio, le « playout » et le transcodage des formats multimédia.

Lab 2. Le streaming vidéo, audio, vidéo/audio simple avec UDP, TCP, et RTP et RTCP

Lab 3. Le dernier laboratoire permettra de choisir une application à développer (par exemple streaming vidéo avec l'incrustation d'un logo) et de préparer le compte rendu de l'ensemble des laboratoires Lab1 et Lab2.

Comme source d'information et des codes nous allons utiliser une préparation installée sur la carte et la documentation Gstreamer sur Rock Pi 5. Les codes de départ sont fournis dans un répertoire installé sur la carte.

Carte Rock Pi 5 (B et A)

ROCK5 est la cinquième génération de SBC(Single Board Computer) designed by <u>Radxa</u>. Le coeur de la carte est le SoC de RockChip - **RK3588** . La carte peut exécuter Linux, Android, BSD et autres distributions.

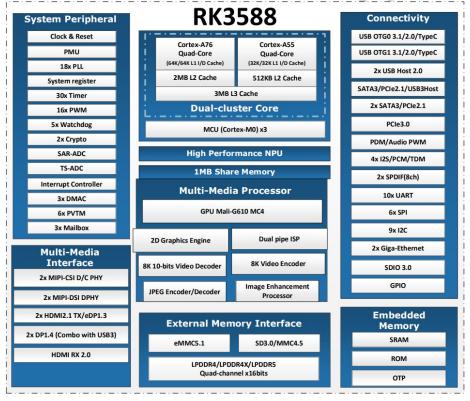


Fig 0.1 Architecture de SoC RK3588

Rockchip RK3588(s) SoC est un processeur octa-core ARM (4x Cortex-A76 + 4x Cortex-A55), avec max 32GB 64bit LPDDR4X RAM, les interfaces 8K@60 HDMI, MIPI DSI, MIPI CSI, 3.5mm jack vec mic, ports USB, GbE LAN, PCle 3.0 x4, PCle 2.0, 40-pin GPIO header, RTC.





Fig 0.2 Cartes - SBC: Rock Pi5A et RockPi5B

Les système d'exploitation installé est à la base de **Debian**. Le **nom d'utilisateur** est **rock** et le **mot de passe** est **rock**. La commande de base pour configurer le clavier en azerty est : **setxkbmap fr**

La carte Rock Pi5 peut être connectée au réseau de différentes manières.

Connexion de l'interface Ethernet

L'adresse IP de l'interface Ethernet (sur le câble Ethernet du PC **école**) doit être configurée statiquement dans le fichier avec les droits de **root**: (mot de passe **jetson**) /etc/network/interfaces

```
iface eth0 inet static
address 172.19.65.60
network 255.255.248.0
gateway 172.19.64.3
nameserver 172.19.0.4
```

Les adresses IP disponibles pour ce laboratoire sont entre :

172.19.65.50 et 172.19.65.62

La commande :

\$ip a

permet de visualiser les paramètres des interfaces réseau.

Attention: Elle nécessite également l'utilisation d'un proxy: 193.52.104.20:3128.

Connexion WiFi

Avec l'utilitaire sur le Bureau/Desktop ou par les commandes.

```
sudo iwconfig
```

```
Encryption key:****-****-****-****-*****-***** Security mode:open
Power Management:off
Link Quality=57/100 Signal level=57/100 Noise level=0/100
Rx invalid nwid:0 Rx invalid crypt:0 Rx invalid frag:0
Tx excessive retries:0 Invalid misc:0 Missed beacon:0

rock@rock-5b:~$ sudo iwlist wlan0 scan | grep ESSID

ESSID:"VAIO-MQ35AL"
ESSID:"Livebox-08B0"
ESSID:"Livebox-08B0"
ESSID:"DIRECT-G8M2070 Series"
ESSID:"DIRECT-G8M2070 Series"
ESSID:"PIX-LINK-5.8G"
ESSID:"PIX-LINK-5.8G"
```

Après le choix du point d'accès, connectez vous par la commande - network manager client :

nmcli d wifi connect votre_AP password votre_password

La documentation et les laboratoires (codes) peuvent être téléchargées à partir de :

github.com/smartcomputerlab

Après le téléchargement placez le fichier .zip dans le répertoire de destination, par exemple internet_et_multimedia crée par la séquence :

cd
mkdir internet_et_multimedia
cd internet_et_multimedia
cp ~/Downloads/fichier.zip .
unzip fichier.zip

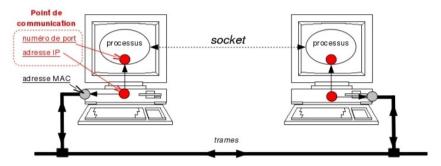
Lab₀

Programmation «socket» en C, protocole UDP

Dans ce laboratoire nous allons étudier les fonctionnalités de l'interface de programmation réseaux« socket » puis nous allons développé une application de transfert de fichiers en mode non-connecté avec le protocole **UDP** avec les differents modes d'adressage IP :

- uni-cast,
- broad-cast et
- multi-cast

0.1 Les fonctionnalités de base de l'API « socket »



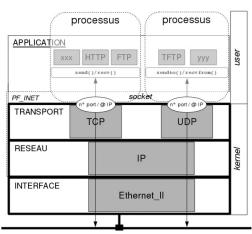
Une socket est communément représentée comme un point d'entrée initial au niveau **transport** du modèle à couches TCP/IP.

La couche **transport** est responsable du transport des messages complets de bout en bout au travers du réseau. En programmation, si on utilise comme point d'entrée initial le niveau **transport**, il faudra alors choisir un des deux protocoles de cette couche :

- User Datagram Protocol UDP est un protocole souvent décrit comme étant non-fiable, en mode non-connecté
- Transmission Control Protocol TCP est un protocole de transport fiable, en mode connecté.

Numéro de ports est un numéro qui sert à identifier un **processus** (**l'application**) en cours de communication par l'intermédiaire de son protocole de couche application (associé au **service** utilisé, exemple : **80** pour **HTTP**). L'attribution des ports est faite par le système d'exploitation, sur demande d'une application. Ici, il faut distinguer les deux situations suivantes :

- 1. cas d'un **processus client**: le numéro de port utilisé par le client sera envoyé au processus serveur. Dans ce cas, le processus client peut demander à ce que le système d'exploitation lui attribue n'importe quel port, à condition qu'il ne soit pas déjà attribué.
- 2. cas d'un **processus serveur:** le numéro de port utilisé par le serveur doit être connu du processus client. Dans ce cas, le processus serveur doit demander un numéro de port précis au système d'exploitation qui vérifiera seulement si ce numéro n'est pas déjà attribué



0.2 Caractéristiques des sockets

Les sockets compatibles représentent une interface uniforme entre le processus utilisateur(user) et les piles de protocoles réseau dans le noyau (*kernel*) du Linux. Pour dialoguer, chaque processus devra préalablement **créer une socket** de communication en indiquant le domaine de communication (dans notre cas Internet IPv4) et le type de protocole à employer (**TCP/UDP**..).

Pour le protocole PF_INET, on aura le choix entre :SOCK_STREAM (qui correspond à un mode connecté donc TCP par défaut), et SOCK_DGRAM (qui correspond à un modenon connecté donc UDP).

Un SOCK_RAW permet un accès direct aux protocoles de la couche réseau et la couche physique/lien comme IP, ICMP, et Ethernet/WiFi).

0.2.1 Création et attachement d'une socket

La création d'une socket se fait par l'appel système socket (2) dont la déclaration se trouve dans <sys/socket.h>. Cet appel permet de créer une structure en mémoire contenant tous les renseignements associés à la socket (buffers, adresse, etc.); il renvoie un descripteur de fichier permettant d'identifier la socket créée (-1 en cas d'erreur).

Une fois la socket créée, il est possible de lui **attacher une adresse** qui sera généralement l'adresse locale ; sans adresse une socket ne pourra pas être contactée (il s'agit simplement d'une structure qui ne peut pas être vue de l'extérieur).

L'attachement permet de préciser l'adresse ainsi que le port de la socket.

On attache une adresse à une socket à l'aide de la fonction **bind(2)** qui renvoie **0** en cas de succès et **-1** sinon.

L'exemple ci-dessous définit une fonction permettant de créer une socket et de l'attacher sur le port spécifié de l'hôte local.

```
* type : type de la socket a creer = SOCK_DGRAM ou SOCK_STREAM
          numéro de port désiré pour l'attachement en local
int creer_socket (int type, int port)
  int desc:
  int longueur=sizeof(struct sockaddr_in);
  struct sockaddr_in adresse;
  /* Creation de \overline{\mathtt{l}}\mathtt{a} socket */
  if ((desc=socket(AF_INET,type,0)) == -1)
    perror("Creation de socket impossible"); return -1;
  /* Preparation de l'adresse d'attachement = adresse IP Internet */
  adresse.sin_family=AF_INET;
  adresse.sin_addr.s_addr=hton1(INADDR_ANY);
  // Attention : sur NetKit vous avez 2 adresses
// si port=0, numéro aléatoire (disponible) entre 0 et 1024 */
  adresse.sin_port=htons(port);
  if (bind(desc, (struct sockaddr*)&adresse, longueur) == -1)
    perror("Attachement de la socket impossible"); close(desc); return -1;
  return desc:
```

0.2.2 Communication UDP par envoi de message

Afin d'établir une communication UDP entre deux machines, il faut d'une part créer un serveur sur la machine réceptrice et d'autre part créer un client sur la machine émettrice. Ensuite la communication peut se faire à l'aide des fonctions sendto() et recvfrom(). Chaque utilisation de sendto() génère un paquet UDP qui doit être lu en une seule fois par la fonction recvfrom().

0.2.2.1 Code de l'émetteur - " client "

```
// udpsend.c
#include <stdio.h>
 #include <string.h>
#include <stdlib.h>
#include <unistd.h>
 #include <arpa/inet.h>
 #include <sys/socket.h>
#define BUFLEN 512
void die(char *s)
                                                                             // exit with message
      perror(s); exit(1);
int main(void)
      struct sockaddr_in si_me, si_other;
      int s, i, slen = sizeof(si_other) , recv_len;
      char buf[BUFLEN];
     // create a UDP socket
if ((s=socket(AF_INET,SOCK_DGRAM,IPPROTO_UDP))==-1){die("socket");}
// zero out the structure me (sender)
// this structure and bind() are optional !
      memset((char *) &si_me, 0, sizeof(si_me));
      si_me.sin_family = AF_INET;
si_me.sin_port = htons(PORT);
si_me.sin_addr.s_addr = htonl(INADDR_ANY);
      //bind socket to port
if(bind(s,(struct sockaddr*)&si_me,sizeof(si_me) )==-1){die("bind");}
      // zero out the structure other (receiver) - this structure is mandatory
memset ((char *) &si_other, 0, sizeof(si_other));
si_other.sin_family = AF_INET;
si_other.sin_port = htons(PORT); // to work remotely
//si_other.sin_port = htons(PORT+1); // to work locally
//si_other.sin_addr.s_addr = htonl(INADDR_ANY); // to work locally
si_other.sin_addr.s_addr = inet_addr(REMOTE_ADDR); // to work in
//there = to the first the first term of the 
                                                                                                                                                                                         // to work remotely
       //keep sending data
      while (1)
            rrintf("write th0,25 cme message\n");scanf("%s",buf);
//try to send data, this is a non blocking call
if((sendto(s,buf,strlen(buf)+1,0,(struct sockaddr *)&si_other,slen)) == -1)
                    { die("sendto()"); }
      close(s);
      return 0;
```

0.2.2.2 Code du récepteur - " serveur "

```
// udprecv.c
#include <stdio.h>
#include <string.h>
#include <stdlib.h>
#include <unistd.h>
#include <arpa/inet.h>
#include <sys/socket.h>
#define BUFLEN 512
                           //Max length of buffer
#define PORT 8888
                           //The port on which to listen for incoming data
void die(char *s)
         exit(1);
}
int main(void)
  struct sockaddr_in si_me, si_other;
  int s, i, slen = sizeof(si_other),rlen;
  char buf[BUFLEN];
  //create a UDP socket
```

A faire:

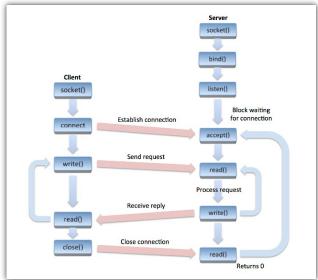
- 1. Compléter le code ci-dessus pour obtenir une communication bidirectionnelle , un " chat "
- 2. Compléter le code ci-dessus pour obtenir une application de transfert de fichiers **remote copy**. Dans ce sujet il faut utiliser les arguments du programme main (argc, *argv[]) pour indiquer le nom du fichier à transmettre source (lecture) et destination (création).

Rappel:

Les fonctions de l'ouverture, de la création, de la lecture, et l'écriture d'un fichier sont les suivantes :

0.3 socket - TCP

Afin d'établir une communication TCP entre deux machines, il faut d'une part créer un serveur sur la machine réceptrice, d'autre part créer un client sur la machine émettrice. Il faut ensuite réaliser une connexion entre les deux machines, qui sera gérée côté serveur par les fonctions listen() et accept(), et côté client par la fonction connect(). La communication peut alors se faire à l'aide des fonctions write() et read().



0.3.1 TCP sender (client)

```
// tcpsender.c
#include <stdio.h>
#include <stdlib.h>
#include <string.h>
#include <unistd.h>
#include <sys/types.h>
#include <sys/socket.h>
#include <netinet/in.h>
#include <arpa/inet.h>
void die(char *s)
                                 // exit with message
           perror(s);exit(1);
int main (void)
   struct sockaddr_in si_me, si_other;
  int s, i, slen = sizeof(si_other) , recv_len;
char buf[BUFLEN]:
  char Bur[BOFLEN];
s = socket(AF_INET, SOCK_STREAM, 0);
memset((char *) &si_other, 0, sizeof(si_other));
si_other.sin_family = AF_INET;
si_other.sin_port = htons(PORT);  // to work r
si_other.sin_port = htons(PORT); // to work remotely
//si_other.sin_port = htons(PORT+1); // to work locally
//si_other.sin_addr.s_addr = htonl(INADDR_ANY); // to work locally
si_other.sin_addr.s_addr = inet_addr(REMOTE_ADDR); // to work if(connect(s,(struct sockaddr *)&si_other,sizeof(si_other))<0)
                                                                               // to work remotely
          die("connect") ;
     while (1)
        memset (buf, 0x00, BUFLEN);
        printf("write the message, replace spaces by _, end session with
                   . message\n");scanf("%s",buf);
         if(write(s,buf,strlen(buf)+1)<0) die("write") ;</pre>
         sleep(3)
        if(buf[0]=='.') break;
        }
  close(s):
```

0.3.2 TCP receiver (server)

```
// tcprecv.c
#include <stdio.h>
#include <stdlib.h>
#include <string.h>
#include <unistd.h>
#include <sys/types.h>
#include <sys/socket.h>
#include <netinet/in.h>
#include <arpa/inet.h>
#define BUFLEN 512
                                    // Max length of buffer
                                    // The port on which to send or listen for data
#define PORT 8888
                                  // exit with message
void die(char *s)
           perror(s); exit(1);
int main(void)
  struct sockaddr_in si_me, si_other;
int s,ns, nb, slen = sizeof(si_other);
  char buf[BUFLEN];
s=socket(AF_INET, SOCK_STREAM, 0);
  memset((char *) &si_other, 0, sizeof(si_other));
  si_me.sin_family = AF_INET;
si_me.sin_port = htons(PORT);
si_me.sin_addr.s_addr = htonl(INADDR_ANY);
// Bind is mandatory for the server
if( bind(s, (struct sockaddr *)&si_me , sizeof(si_me)) < 0) die("bind");</pre>
   listen(s,5); // log length
   while(1)
      //Accept and incoming connection
     puts("Waiting for incoming connections...");
ns=accept(s, (struct sockaddr *)&si_other,(socklen_t*)&slen);
if (ns<0) { puts("accept failed"); continue; }
else   puts("Connection accepted");
while(1)</pre>
        memset (buf, 0x00, BUFLEN);
        nb=read(ns,buf,BUFLEN);
printf("Got message %d bytes: %s\n",nb,buf); if(nb==0) break;
         if(buf[0]=='.') { printf("session ended\n");break;}
     close(ns); // close the working socket
  close(s);
```

A faire:

- 1. Compléter les codes ci-dessus pour transmettre un fichier voir Lab1
- 2. **Ecrire** une version «**parallèle**» du serveur (**tcprecvfork.c**) avec une fonction **fork()** qui génère un **processus fils** pour s'occuper du «client».

Rappel:

La fonction **fork()** permet de créer un nouveau processus, qui peut s'exécuter sur une autre unité centrale (CPU) pendant que le processus fils attend une nouvelle demande de connexion sur le socket principal (s).

Lab 1

Gstreamer-1.0: fonctions de base

GStreamer est une librairie logicielle gratuite et open-source écrite en C. En se basant sur un système de **pipelines**, **GStreamer** permet de manipuler du son et des images/vidéo.

Grâce à GStreamer il est possible de lire, coder, décoder, transcoder, filmer, émettre et recevoir des fichiers audios ou vidéos.

Il existe deux moyens d'utiliser **GStreamer**, on peut soit utiliser directement des commandes GStreamer dans un terminal soit faire appel à un fichier C qui lui même va faire appel à Gstreamer.

GStreamer fonctionne principalement en utilisant le CPU, cependant il existe quelques fonctions qui permettent d'utiliser le GPU. Celles utilisées dans les Labs sont des fonctions d'encodage et de décodage avec la dénomination omx.

Pour le fonctionnement basique de Gstreamer, deux parties se dégagent, la partie compression, décompression vidéo et la partie émission réception de données.

Attention : Le texte suivant est à lire avant le passage aux expérimentations !

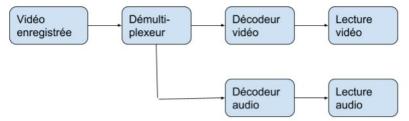
1.1 Compression, décompression vidéo

1.1.1 Fonctionnement de la compression et de la décompression vidéo

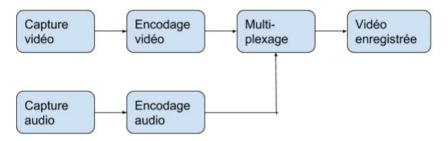
Avant de pouvoir utiliser les commandes Gstreamer, il faut d'abord se pencher sur les étapes de la compression et décompression vidéo qu'il faudra détailler lors de l'utilisation de Gstreamer. Deux cas sont mis en avant car utilisés lors du projet technique.

Le **premier cas** est l'utilisation d'une **vidéo enregistrée en mémoire** dans un format comprenant la vidéo et l'audio. Pour récupérer les images en brut, il faut commencer par **démultiplexer** la vidéo enregistrée pour séparer les images de l'audio en utilisant le décodeur adéquate.

Ensuite, il faut **décoder** les images avec le décodeur adapté. On obtient alors les images au format brut, il est maintenant possible d'apporter des modification aux images de la vidéo ou simplement de les afficher. Pour le son, le processus est similaire, après le démultiplexage, il faut décoder le son qui est alors au format brut, et qui peut être lu.



Pour obtenir une **vidéo enregistrée**, il faut réaliser le cheminement inverse, après avoir récupéré la vidéo et le son en format brut, il faut les **encoder** dans un format ou ils seront compatibles pour un multiplexage, puis on applique le **multiplexage** et on obtient une **vidéo enregistrée**.

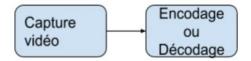


Le deuxième cas est l'utilisation de la vidéo uniquement en sortie d'une webcam. La webcam peut fournir

plusieurs formats en vidéo, comme le format **brut, mjpeg**, ou le **H264**. Lorsque l'on veut modifier le flux vidéo de la webcam et que le format de la vidéo est brut alors il est possible de travailler directement sur le flux.

En revanche, si le format est **H264**, alors il faut d'abord **décoder le flux** avant de pouvoir travailler dessus.

À l'inverse, si on veut récupérer la vidéo sans la modifier et que le format est en H264 il n'y a rien à modifier, mais si le format est brut alors il faut encoder le flux vidéo.



1.1.2 Sources

Afin d'avoir un flux vidéo ou audio il est nécessaire d'avoir une source, cela peut venir d'une caméra, un microphone ou encore un fichier enregistré sur un disque ou SSD

Liste des sources utilisées :

- v412src permet d'utiliser les sources vidéo externes venant d'un dispositif branché à un périphérique tel qu'une webcam. Il est souvent utile de préciser quel device doit être utiliser dans le cas où il y en aurait plusieurs. (exemple: /dev/video1)
- udpsrc permet d'utiliser les données reçues par le protocole udp (et par extension, rtp et rtcp) comme source.
- filesrc permet d'utiliser un fichier enregistré dans la mémoire interne de la carte comme source.
- alsasrc permet d'utiliser une source externe en périphérique comme pour v412src mais pour le son. (exemples : device="default" ou device=hv:4.

1.1.3 Multiplexeurs et Démultiplexeurs

Le multiplexage est une étape importante qui va permettre de rassembler plusieurs flux d'informations dans un signal unique avant d'émettre. Le but est de faciliter le transport des données, il faut cependant séparer les données après réception pour pouvoir ensuite les utiliser.

Typiquement cela peut être utilisé pour une vidéo où l'on va multiplexer le son et les images pour la transmission.

Il existe de nombreux multiplexeurs pouvant être utilisés. Cependant, le projet utilisera principalement des vidéos au format H264, donc un multiplexeur comme mp4mux est suffisant.

Les vidéos enregistrées sont au format mp4, c'est pourquoi le démultiplexeur à utiliser est qtdemux.

1.1.4 Encodeurs et décodeurs

Les encodeurs et décodeurs tels que x264enc ou avdec_h264 peuvent être utilisés mais ils fonctionnent moins vite.

Le décodeur vidéo accéléré est avdec_264_omx qui permet de décoder un fichier en format H264 en utilisant le VPU.

L'encodeur possède des **options** permettant de choisir la manière dont le flux est encodé, comme le nombre d'images I, P, et B à utiliser, l'intervalle entre les images I, la qualité ou encore définir un **bitrate** et choisir s'il est constant ou variable.

L'encodage et le décodage en H264 est très souvent accompagné de la fonction h264parse. Cette fonction analyse le flux H264 et permet de convertir le flux H264 d'un format H264 à un autre ou d'insérer périodiquement des SPS/PPS (Sequence Parameter Set/Picture Parameter Set) via la propriété config-interval, les deux entités contiennent des informations qu'un décodeur H264 a besoin pour décoder les données vidéo, par exemple la résolution et la fréquence d'images de la vidéo.

Cette fonction est utile lorsqu'il y a plusieurs sources ou à la transmission d'une vidéo.

L'élément decodebin est particulier car il permet de trouver automatiquement le meilleur démultiplexeur et/ou décodeur à appliquer sur les flux vidéos.

1.1.5 Sinks

Les **sinks** permettent de transmettre les données par un **protocole de communication**, d'un fichier ou en sortie d'un périphérique. C'est donc grâce aux **sinks** qu'on va pouvoir lancer un lecteur pour lire une vidéo ou un son.

Liste des sinks utilisés :

- autovideosink détecte et utilise automatiquement le lecteur adapté pour la vidéo.
- alsasink permet de lire une piste audio.
- glimagesink utilise openGL intégré à Gstreamer pour faire de l'affichage.
- udpsink permet d'envoyer les données sur le réseau avec le protocole UDP.
- ximagesink permet de faire un affichage vidéo.
- xvimagesink fait de l'affichage vidéo avec XVideo qui permet d'accélérer la mise à l'échelle des images en acceptant toutes les trames quelques soient leurs tailles avant de les mettre à l'échelle directement.

Gstreamer 1.0 - installation

Attention Gstreamer est déjà installé sur votre carte!

Sur Ubuntu

Exécuter la commande suivante :

apt-get install libgstreamer1.0-0 gstreamer1.0-plugins-base gstreamer1.0-plugins-good gstreamer1.0-plugins-bad gstreamer1.0-plugins-ugly gstreamer1.0-libav gstreamer1.0-doc gstreamer1.0-tools gstreamer1.0-x gstreamer1.0-alsa gstreamer1.0-gl gstreamer1.0-gtk3 gstreamer1.0-qt5 gstreamer1.0-pulseaudio

1.3 Lecture et présentation des contenus audio/vidéo par commandes (pipelines) GStreamer

Prenons un exemple assez général: une vidéo avec du son. Nous supposerons que vous souhaitez lire un fichier .mp4 contenant un film complet. L'idée est d'obtenir deux flux vidéo et audio.

C'est ce que nous appelons le démultiplexage. Le fichier conteneur génère une source binaire que nous devons couper en deux flux séparés.

Ces **flux** ont un format d'encodage (mp3, vorbis, h264, theora, ...) qui doit être décodé pour être utilisé. Enfin, vous devez envoyer le flux décodé dans les sorties appropriées: la vidéo à l'écran, et le son vers les hautparleurs.

Prenez d'abord un fichier mp4 et essayez de lire uniquement la partie **audio**. Commencez par la commande gst-typefind-1.0 qui nous montre le **type de codec** utilisé pour construire le fichier multimédia.

Notez que le fichier tom.mp4 doit se trouver dans le même répertoire à partir duquel vous lancez la commande gst-launch-1.0, sinon vous devez fournir le chemin d'accès, par exemple: ../samples/tom.mp4.

```
gst-typefind-1.0 samples/tom.mp4
tom.mp4 - video/quicktime, variant=(string)iso

gst-typefind-1.0 samples/music.mp3
samples/music.mp3 - audio/mpeg, mpegversion=(int)1, layer=(int)3, parsed=(boolean)false
```

La commande fournit les informations sur les **plugins** utilisés pour multiplexer-démultiplexer et coder un fichier mp4:

```
$ gst-inspect-1.0 | grep mp4
```

```
rock@rock-5b:~$ gst-inspect-1.0 | grep mp4
isomp4: 3gppmux: 3GPP Muxer
isomp4: ismlmux: ISML Muxer
isomp4: mj2mux: MJ2 Muxer
isomp4: mp4mux: MP4 Muxer
                 qtdemux: QuickTime demuxer
isomp4:
isomp4:
                 qtmoovrecover: QT Moov Recover
isomp4: qtmux: QuickTime Muxer
isomp4: qtmux: QuickTime Muxer
isomp4: rtpxqtdepay: RTP packet depayloader
libav: avmux_mp4: libav MP4 (MPEG-4 Part 14) muxer (not recommended, use mp4mux instead)
rtp: rtpmp4adepay: RTP MPEG4 audio depayloader
rtp: rtpmp4apay: RTP MPEG4 audio payloader
           rtpmp4gdepay: RTP MPEG4 ES depayloader
rtp:
           rtpmp4gpay: RTP MPEG4 ES payloader
rtp: rtpmp4ydepay: RTP MPEG4 video depayloader rtp: rtpmp4vpay: RTP MPEG4 Video payloader typefindfunctions: video/quicktime: mov, mp4
$ gst-inspect-1.0 | grep h264
libav: avdec_h264: libav H.264 / AVC / MPEG-4 AVC / MPEG-4 part 10 decoder
libav: avenc_h264_omx: libav OpenMAX IL H.264 video encoder encoder
openh264: openh264dec: OpenH264 video decoder openh264: openh264enc: OpenH264 video decoder rtp: rtph264depay: RTP H264 depayloader rtp: rtph264pay: RTP H264 payloader typefindfunctions: video/x-h264: h264, x264, 264
uvch264: uvch264deviceprovider (GstDeviceProviderFactory)
uvch264: uvch264mjpgdemux: UVC H264 MJPG Demuxer
uvch264: uvch264src: UVC H264 Source
videoparsersbad: h264parse: H.264 parser
rock@rock-5b:~$ gst-inspect-1.0 | grep mp3
              lamemp3enc: L.A.M.E. mp3 encoder
               avdec_mp3: libav MP3 (MPEG audio layer 3) decoder
               avdec_mp3adu: libav ADU (Application Data Unit) MP3 (MPEG audio layer 3) decoder avdec_mp3adufloat: libav ADU (Application Data Unit) MP3 (MPEG audio layer 3) decoder avdec_mp3float: libav MP3 (MPEG audio layer 3) decoder avdec_mp3float: libav MP3 (MPEG audio layer 3) decoder avdec_mp3on4: libav MP3onMP4 decoder
libav:
libav:
libav:
libav:
                avdec_mp3on4float: libav MP3onMP4 decoder
libav:
                avmux_mp3: libav MP3 (MPEG audio layer 3) formatter (not recommended, use id3v2mux instead)
mpg123: mpg123audiodec: mpg123 mp3 decoder
typefindfunctions: application/x-apetag: mp3, ape, mpc, wv typefindfunctions: application/x-id3v1: mp3, mp2, mp1, mpga, ogg, flac, tta typefindfunctions: application/x-id3v2: mp3, mp2, mp1, mpga, ogg, flac, tta typefindfunctions: audio/mpeg: mp3, mp2, mp1, mpga
```

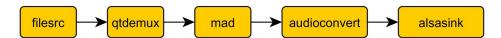
A faire:

Lancer les commandes ci-dessus et analyser les réponses.

1.3.1 Quelques exemples de pipelines : avec avdec_mp3 et avdec_h264

Voici quelques exemples (à tester) de ligne de commandes (pipelines Gstreamer) pour la lecture d'une audio/vidéo mp3/mp4.

Attention : Branchez un écouteur sur la sortie audio de la carte (prise jack).



gst-launch-1.0 filesrc location=../samples/tom.mp4 ! qtdemux ! mad ! audioconvert ! alsasink

WARNING: erroneous pipeline: no element "mad" gst-launch-1.0 filesrc location=../samples/tom.mp4 ! qtdemux name=demux demux.audio_0 ! queue ! mpegaudioparse ! avdec_mp3 ! audioconvert ! alsasink

A faire: ajouter un composant mpegaudioparse et changer le composant - decoder → avdec_mp3

qst-launch-1.0 filesrc location=../samples/tom.mp4 ! qtdemux name=demux demux.audio 0 ! queue !

mpegaudioparse ! avdec_mp3 ! audioconvert ! alsasink



gst-launch-1.0 filesrc location=../samples/tom.mp4 ! qtdemux ! h264parse ! omxh264dec ! videoconvert ! ximaqesink

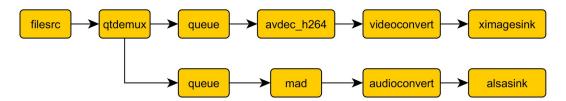
WARNING: erroneous pipeline: no element "omxh264dec"

A faire

Changer le composant - decoder → omxh264dec → avdec_h264

gst-launch-1.0 filesrc location=../samples/tom.mp4 ! qtdemux name=demux demux.video_0 ! queue !
h264parse ! avdec_h264 ! videoconvert ! ximagesink

Les noms probables des **pistes** pour le **qtdemux** sont : **audio_0** et **video_0**, nous pouvons essayer de les traiter séparément. Voici le pipeline (double) , avec les **modifications** à faire.



Remarque:

Dans le pipeline ci dessus nous avons inséré le composant queue , il est nécessaire pour séparer deux processus avec les même priorités d'exécution ; un pour la partie audio et un pour la partie vidéo.

1.3.2 Un moyen simple de décoder les flux vidéo et audio avec decodebin

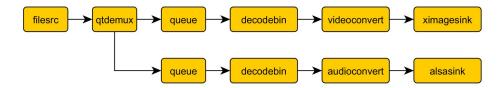
Les pipelines présentés ci-dessus utilisent des décodeurs **explicitement** spécifiés pour décoder la vidéo et les flux audio.

GStreamer propose ici un moyen simple de décoder via le **plugin** decodebin qui **détecte automatiquement** le **type** de flux/piste et applique le **codec** correspondant.

Décodage et lecture de la vidéo:



 ${\tt gst-launch-1.0\ filesrc\ location=../samples/tom.mp4\ !\ decodebin\ !\ videoconvert\ !\ ximagesink}$



gst-launch-1.0 filesrc location=../samples/tom.mp4 ! qtdemux name=foo foo.video_0 ! queue !
decodebin ! videoconvert ! ximagesink foo.audio_0 ! queue ! decodebin ! audioconvert ! alsasink

1.3.3 Lire et encoder un fichier audio/vidéo dans un autre format

Pour commencer lions un fichier audio simple type mp3 :Notons que terme mp3 dénote à la fois le **codec** et le **conteneur.**

gst-launch-1.0 location=../samples/\$.mp3 ! mpegaudioparse ! avdec_mp3 ! audioconvert ! autoaudiosink

Vous pouvez le lancer comme suit :

\$audioplay_mp3.sh music

A faire : éditez le même pipeline avec decodebin

Testez également l'exemple suivant permet de transcoder la source vidéo/audio de test en fichier mp4.

```
gst-launch-1.0 -v -e videotestsrc \
! openh264enc \
! h264parse \
! mp4mux name=mux \
! filesink location="../samples/bla.mp4" audiotestsrc \
! lamemp3enc \
! mux.
```

Prenons maintenant un fichier audio mp3 et transcodons le dans un autre format (et code), par exemple ogg et vorbis.

- ogg est un format de conteneur ouvert et gratuit. Il n'est pas limité par les brevets logiciels et est conçu pour fournir une diffusion et une manipulation efficaces du multimédia numérique de haute qualité.
- **vorbis** est une spécification de format audio et un codec pour la compression audio avec perte. Il est le plus couramment utilisé en conjonction avec le conteneur . **ogg**.

Tous les navigateurs Web modernes peuvent utiliser le conteneur .ogg et le décodeur vorbis.

Le pipeline de transcodage à tester est:



 ${\tt gst-launch-1.0-v~filesrc~location="../samples/music.mp3"~!~decodebin~!~audioconvert~!~audioresample~!~vorbisenc~!~oggmux~!~filesink~location=../samples/music.ogg}$

Notez les étapes du pipeline:

- décodage automatique par decodebin au format brut
- audioconvert convertit les tampons audio bruts entre différents formats possibles. Il prend en charge la conversion d'entier en flottant, la conversion de largeur/profondeur, la conversion de signature et les transformations de canal.
- audioresample vous pouvez fournir des paramètres de ré-échantillonnage par exemple audio/x-raw, rate = 8000
- vorbisenc codec vorbis ou lamemp3enc pour mp3
- oggmux pour mettre la piste audio dans le conteneur

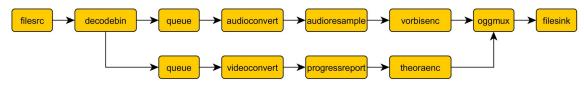
A faire

Utilisez votre pipeline précédent avec decodebin pour jouer le fichier music.ogg

Dans le pipeline suivant, nous transcodons à la fois la piste audio et la piste vidéo.

Nous utilisons le conteneur .ogv.

. ogv est un conteneur vidéo open-source pour la vidéo avec ou sans son:



```
{\tt gst-launch-1.0 -v \ filesrc \ location=../samples/tom.mp4 \ ! \ decodebin \ name=foo \ foo. \ ! \ queue \ !} \\ {\tt audioconvert \ ! \ audioresample \ ! \ vorbisenc \ ! \ oggmux \ name=bar \ foo. \ ! \ queue \ ! \ videoconvert \ !} \\ {\tt theoraenc \ ! \ bar. \ bar. \ ! \ filesink \ location=../samples/tom.ogv}}
```

L'exemple suivant montre un pipeline qui transcode le fichier .mp4 en format .mkv avec une datarate de 1Mb/s :

```
gst-launch-1.0 -v filesrc location="../samples/tom.mp4" ! qtdemux name=demux demux.audio_0 !
queue ! decodebin ! audioconvert ! audioresample ! lamemp3enc ! matroskamux name=bar
demux.video_0 ! queue ! decodebin ! videoconvert ! progressreport ! openh264enc bitrate=1000000 !
h264parse ! bar. bar. ! filesink location="../samples/tom.mkv"
```

Affichage de progressreport:

```
New clock: GstSystemClock
progressreport0 (00:00:05): 14 / 596 seconds ( 2.3 %)
progressreport0 (00:00:10): 33 / 596 seconds ( 5.5 %)
progressreport0 (00:00:15): 52 / 596 seconds ( 8.7 %)
progressreport0 (00:00:20): 71 / 596 seconds (11.9 %)
```

A faire

Testez les exemples ci dessus en changeant le taux de compression.

1.4 Lecture des flux vidéo/audio de la webcam

Essayons maintenant de capturer les flux vidéo et audio d'une webcam. Lorsque nous connectons la webcam à un port USB, un nouveau périphérique vidéo, par défaut video1, est monté et répertorié dans le dossier /dev.

Notez que dans certains cas, comme dans un système utilisant de nombreuses webcams (**C902**), il peut être monté sur un numéro de périphérique différent (**video1**, **video2**, ..).
Testez l'installation avec:

Testez les formats (codecs) disponibles:

1.4.1 Lecture des flux vidéo et leur affichage

Connaissant les paramètres de votre webcam, vous pouvez utiliser la capture vidéo brute ou la capture vidéo compressée au format mjpeg ou h264. Si vous travaillez avec **Logitech C920** fournissant à la fois un flux vidéo brut (raw), un flux vidéo mjpeg et un flux h264.essayez d'exécuter les pipelines simple comme suit:



```
gst-launch-1.0 v412src device=/dev/video1 ! image/jpeg, width=1280,height=720, framerate=10/1 !
jpegdec ! videoconvert ! xvimagesink
```

 $\tt gst-launch-1.0\ v4l2src\ device=/dev/video1\ !\ video/x-h264,\ width=1280,height=720,\ framerate=30/1\ !\ h264parse\ !\ openh264dec\ !\ videoconvert\ !\ xvimagesink$

Pour le format raw:

gst-launch-1.0 v412src device=/dev/video1 ! videoconvert ! videoscale ! video/x-raw, hight=480, width=640, format=RGB ! queue ! videoconvert ! ximagesink

1.4.2 Lecture des flux vidéo et leur enregistrement

Le flux vidéo de la webcam peut être enregistré dans le fichier.

Par exemple, une lecture en mode raw avec la compression en jpeg et enregistrement en format .avi.

```
v4l2src videoconvert progressreport jpegenc avimux filesink
```

```
gst-launch-1.0 v412src device=/dev/video1 num-buffers=300 ! video/x-raw,
width=320,height=240,framerate=15/1 ! videoconvert ! progressreport ! jpegenc ! avimux ! filesink
location=../samples/webcamconvjpeg.avi
```

L'exemple suivant va lire directement le flux h264 et l'enregistrer sans compression dans un fichier en format .mkv.

Pour lire le fichier multimedia utilisez le pipeline : gstplay.sh :

```
echo "gstplay.sh file_name"
gst-play-1.0 $1
```

1.4.3 Capture audio de la webcam avec microphone

Nous pouvons détecter la présence d'appareils de capture en regardant dans le fichier des cards:

cat /proc/asound/cards

La commande arecord -1 nous permet de trouver les identifiants des appareils.

arecord -1

```
**** List of CAPTURE Hardware Devices ****
card 2: rockchipes8316 [rockchip-es8316], device 0: fe470000.i2s-ES8316 HiFi es8316.7-0011-0
[fe470000.i2s-ES8316 HiFi es8316.7-0011-0]
Subdevices: 1/1
Subdevice #0: subdevice #0
card 3: rockchiphdmiin [rockchip,hdmiin], device 0: fddf8000.i2s-dummy_codec hdmiin-dc-0
[fddf8000.i2s-dummy_codec hdmiin-dc-0]
Subdevices: 1/1
Subdevice #0: subdevice #0
card 4: C920 [HD Pro Webcam C920], device 0: USB Audio [USB Audio]
Subdevices: 1/1
Subdevice #0: subdevice #0
```

Attention – pour la WebCam device :

device="default" OU device=hw:4



Lecture en mono du flux audio raw et son enregistrement en format wav.

Lecture en stéréo du flux audio raw et son enregistrement en format mp3.

```
 \tt gst-launch-1.0 -v \ alsasrc \ device="default" \ num-buffers=1000 \ ! \ audio/x-raw, channels=2 \ , rate=16000 \ ! \ audioconvert \ ! \ lamemp3enc \ ! \ filesink \ location='../samples/webcam.output_mp3.mp3'
```

1.4.4 Lecture audio/vidéo sur la webcam dans un fichier

Voici un pipeline pour lecture de la vidéo en mode \mathbf{x} -h264 et audio \mathbf{x} -raw avec compression mp3 dans un fichier .mk \mathbf{v} :

A faire

- Enregistrez la vidéo de Webcam avec les codecs theoraenc et openh264enc en format de conteneur .ogg et .mkv, et mp4.
- 2. Changez la résolution en 1280x720 puis en 680x480 (VGA).

Gstreamer-1.0, streaming

2.0 Protocoles utilisés

Pour effectuer le streaming, il est nécessaire d'envoyer des données par un premier terminal et de les recevoir par un deuxième. Pour ce faire il faut utiliser un protocole de communication mais pour un streaming de qualité il faut pouvoir s'assurer de perdre le moins de paquets de données que possible et de réduire le retard au maximum.

Configuration

Avant de commencer le développement des pipelines il est important de préparer un fichier de configuration dans lequel nous allons mettre l'adresse IP du CLIENT (récepteur) et les numéros de port UDP/TCP, RTP-UDP, RTCP et RTCP RET.

```
CLIENT="adresse_IP_client"
PORT_UDPTCP_VIDEO=5000  #flux UDP/TCP video
PORT_RTP_VIDEO=5000  #flux RTP-UDP video
PORT_RTCP_VIDEO=5001  #flux RTCP video
PORT_UDPTCP_AUDIO=5002  #flux UDP/TCP audio
PORT_RTCP_AUDIO=5002  #flux RTP-UDP audio
PORT_RTCP_AUDIO=5003  #flux RTCP audio
PORT_RTCP_VIDEO_RET=5005  #flux RTCP de retour video
PORT_RTCP_AUDIO_RET=5007  #flux RTCP de retour audio
```

Ce ficher, par exemple - config.sh doit être inséré dans nos pipelines par la commande source.

```
# fichier à insérer
source config.sh
# notre pipeline
```

2.1 UDP

L'UDP est le premier protocole utilisé, il est assez simple et permet d'envoyer des fichiers audios ou vidéos en IP ciblé, c'est à dire pour un utilisateur bien déterminé, en multicast pour plusieurs utilisateurs ou encore en broadcast ce qui permet à n'importe quel utilisateur de récupérer les données envoyées.

L'inconvénient principal est que la réception de tous les paquets de données n'est pas assurée. Il peut donc y avoir une **perte importante** de données et donc le streaming vidéo serait de mauvaise qualité.

Le protocole UDP s'utilise avec la fonction udpsink à laquelle, il faut ajouter une adresse IP de destination et un port lors de l'émission.

Le récepteur utilise udpsrc et ne déclare qu'un port sur lequel chercher les paquets, cependant ce port doit correspondre au port de l'émetteur.

Voici un exemple de lignes de commandes qui utilisent la transmission UDP (émission et réception) :

2.1.1 Emission/réception vidéo à partir d'une Webcam

2.1.1.1 Emission

```
source config.sh
gst-launch-1.0 v412src device=/dev/video1 ! video/x-h264, width=1280, height=720, framerate=30/1 !
udpsink host=$CLIENT port=$PORT_UDPTCP_VIDEO
```

2.2.1.2 Réception :

```
source config.sh
gst-launch-1.0 udpsrc port=$PORT_UDPTCP_VIDEO ! queue ! h264parse ! openh264dec ! videoconvert !
xvimagesink
```

Attention:

Ces pipelines peuvent fonctionner localement sur le support « rapide » type ethernet.

2.2 TCP

TCP est un protocole sûr et il permet donc de récupérer toutes les données envoyés cependant il a pour défaut de créer des délais de retransmission.

Le protocole TCP, à l'émission utilise la fonction tcpserversink où il faut déclarer une adresse IP du serveur et un port.

Le récepteur utilise tcpclientsrc et doit déclarer l'adresse IP du serveur et un port identique à celui d l'émetteur (serveur).

Voici un exemple de lignes de commandes qui utilisent la streaming sur TCP

Attention

Le streaming sur TCP est faisable seulement sur un réseau local sans la perte des données – sans la retransmission):

2.2.1 Emission/réception vidéo à partir d'une Webcam

2.2.1.1a Emission (serveur à lancer en premier!)

Emission à partir d'une source en mode raw avec une compression par jpegenc :

```
source config.sh gst-launch-1.0 v412src device=/dev/video1 ! videoconvert ! videoscale ! video/x-raw, width=640, height=480, format=RGB ! queue ! videoconvert ! jpegenc ! gdppay ! tcpserversink host=192.168.1.52 port=9009 sync=false
```

2.2.1.1b Emission avec la compression dans Webcam

```
source config.sh
gst-launch-1.0 v4l2src device=/dev/video1 ! image/jpeg, width=640, height=480, framerate=10/1 !
gdppay ! tcpserversink host=192.168.1.52 port=9009 sync=false
```

2.2.1.2 Réception (client)

```
source config.sh
gst-launch-1.0 tcpclientsrc host=192.168.1.52 port=9009 ! gdpdepay ! jpegdec ! videoconvert !
xvimagesink
```

Attention:

TCP utilise de **grands** *buffers* et le temps de réception est largement retardé, par exemple **15 secondes**. La communication fonctionne avec une connexion à la fois !

En conséquence ce type de streaming ne peut pas être utilisé en communication **temps-réel**, mais il peut servir pour la visualisation d'un contenu multimédia enregistré (par exemple un film).

2.3 RTP/UDP

Dans cette section nous allons utiliser le protocole RTP. RTP ajoute un entête aux paquets UDP contenant des informations et notamment le numéro des paquets pour gérer la perte de données. Il a l'avantage par rapport au protocole TCP d'être en temps réel et donc de ne pas créer du délai supplémentaire. En fonctionnant avec le format H264 pour les échanges, le protocole doit s'adapter au format. A l'émission, on utilise la fonction rtph264pay, elle est spécifique au format H264, et définit les caractéristiques du flux (capacités-cap)

On utilise udpsink qui fonctionne comme en UDP car les paquets sont portés par les datagrammes UDP.

Ensuite à la réception, on utilise udpsrc qui fonctionne comme en UDP.

Puis il faut ajouter les **caractéristiques du flux** que l'on souhaite recevoir avec **caps** et enfin il faut utiliser **rtph264depay** pour **faire correspondre** les caractéristiques avec le flux en entrée, on obtient alors la vidéo à la réception.

2.3.1 Emission/réception vidéo à partir d'une Webcam (h264)

Voici un exemple de lignes de commandes (émetteur et récepteur) qui utilisent la transmission RTP :

2.3.1.1a Emission d'un flux h264 à partir d'une Webcam

```
source config.sh
CLIENT_IP="192.168.1.62"
gst-launch-1.0 -v v412src device=/dev/video1 ! video/x-h264, width=1920,height=1080,framerate=30/1 !
\h264parse ! rtph264pay mtu=1400 ! udpsink host=$CLIENT_IP port=8050 sync=false async=false
```

2.3.1.1b Emission du flux vidéo – de l'écran (h264)

```
gst-launch-1.0 -v ximagesrc ! video/x-raw, framerate=20/1 ! videoscale ! videoconvert ! openh264enc ! rtph264pay ! udpsink host=192.168.1.27 port=8050
```

2.3.1.2 Réception d'un flux h264

```
source config.sh gst-launch-1.0 udpsrc port=8050 caps="application/x-rtp, media=(string)video, clock-rate=(int)90000, encoding-name=(string)H264, encoding-params=(string)1" ! \ rtph264depay ! h264parse ! avdec_h264 ! queue ! videoconvert ! xvimagesink
```

Remarque: Le flux et mis en queue avant le depay (déchargement) et décodage.

2.3.2 Emission/réception vidéo à partir d'une Webcam (jpeg)

2.3.2.1 Emission du flux compressé par la Webcam (jpeg)

```
CLIENT_IP="192.168.1.62" gst-launch-1.0 -v v412src device=/dev/video1 ! image/jpeg,width=640,height=480,framerate=30/1 ! \rtpjpegpay mtu=1400 ! udpsink host=$CLIENT_IP port=8050 sync=false async=false
```

2.3.2.2 Réception (jpeg)

2.3.3 Emission/réception vidéo à partir d'un fichier (h264)

2.3.3.1 Emission

```
Le fichier $1 (tom.mp4, tgtbtu.mkv) est décodé, puis encodé pour l'émission. Notez que le flux est synchrone : sync=true.
```

```
CLIENT_IP="192.168.1.62" gst-launch-1.0 -v filesrc location=../samples/$1 ! decodebin ! openh264enc ! rtph264pay ! udpsink host=$CLIENT_IP port=8050 sync=true
```

2.3.3.2 Réception

```
gst-launch-1.0 -v udpsrc port=8050 caps = "application/x-rtp, media=(string)video, clock-rate=(int)90000, encoding-name=(string)H264, payload=(int)96" ! rtph264depay ! decodebin ! videoconvert ! autovideosink
```

2.3.4 Emission et réception d'un flux audio (SPEEX)

2.3.4.1 **Emission**

```
source config.sh gst-launch-1.0 -v alsasrc device="default" ! audio/x-raw,rate=16000,channels=2 ! audioconvert ! speexenc ! queue ! rtpspeexpay ! udpsink host=CLIENT port=PORT_RTP_AUDIO
```

2.3.4.2 Réception

```
source config.sh
gst-launch-1.0 -v udpsrc caps="application/x-rtp,media=(string)audio,clock-rate=(int)16000,
encoding-name=(string)SPEEX, encoding-params=(string)1, payload=(int)110" port=$PORT_RTP_AUDIO !
queue ! rtpspeexdepay ! decodebin ! audioconvert ! alsasink
```

2.3.5 Emission et réception d'un flux audio (ac3)

2.3.5.1 **Emission**

```
gst-launch-1.0 -v alsasrc device="default" ! audio/x-raw,rate=16000,channels=2 ! audioconvert ! audioresample ! avenc_ac3 ! rtpac3pay ! udpsink host=192.168.1.62 port=8060
```

2.3.5.2 Réception

gst-launch-1.0 -v udpsrc port=8060 caps='application/x-rtp' ! rtpac3depay ! decodebin ! audioconvert ! alsasink sync=false

2.3.6 Emission et réception d'un flux video (h264) et audio (speex)

Finalement nous avons un mix du flux vidéo et audio.

2.3.6.1 **Emission**

```
CLIENT="192.168.1.62" gst-launch-1.0 v412src device=/dev/video1 ! video/x-h264, width=1280, height=720, framerate=30/1 ! rtph264pay ! udpsink host=$CLIENT port=9002 \ alsasrc device="default" ! audio/x-raw,rate=16000,channels=2 ! audioconvert ! speexenc ! queue ! rtpspeexpay ! udpsink host=$CLIENT port=9004
```

2.3.6.2 Réception

```
gst-launch-1.0 udpsrc port=9002 caps="application/x-rtp, media=(string)video, clock-rate=(int)90000, encoding-name=(string)H264, encoding-params=(string)1" ! \
rtph264depay ! h264parse ! avdec_h264 ! queue ! videoconvert ! xvimagesink \
udpsrc caps="application/x-rtp,media=(string)audio,clock-rate=(int)16000, encoding-
name=(string)SPEEX, encoding-params=(string)1, payload=(int)110" port=9004 ! queue !
rtpspeexdepay ! decodebin ! audioconvert ! Alsasink
```

2.3.7 Emission et réception d'un flux vidéo (h264) Webcam+écran

2.3.7.1 Emission avec incrustation de la capture Webcam

```
HOST=192.168.1.27
gst-launch-1.0 v4l2src device=/dev/video1 ! image/jpeg, width=320,height=240, framerate=10/1 ! queue ! jpegdec ! videoconvert ! xvimagesink \
ximagesrc ! video/x-raw,framerate=20/1 ! queue ! videoscale ! videoconvert ! openh264enc !
rtph264pay ! udpsink host=$HOST port=5005
```

2.3.7.2 Réception du flux incrusté

A faire

- 1. **Tester** les pipelines avec **UDP-RTP**.
- 2. Modifier le dernier exemple en ajoutant un flux audio speex
- 3. Ecrire un pipeline pour le streaming du vidéo et de l'audio d'un fichier type .mp4 ou .mkv

2.4 RTCP/RTP/UDP

Enfin le dernier protocole à utiliser (ajouter) est le RTCP. RTCP s'ajoute au protocole RTP et permet un retour sur les transferts des paquets. du streaming.

Le protocole RTCP possède des caractéristiques très proche du RTP. Le format du flux envoyé impacte les fonctions à utiliser en RTCP comme en RTP.

A l'émission, il faut commencer avec rtph264pay. Puis il faut créer une session RTP avec un lien sur un envoi RTP, utilisant udpsink et un deuxième lien sur un envoi RTCP, utilisant également udpsink, avec une adresse IP de destination qui est la même que pour l'envoi RTP et un port dont le numéro doit suivre celui de RTP. (par exemple 8050 pour RTP et 8051 pour RTCP)

A la réception, le fonctionnement est le même que pour RTP au départ puis on utilise udpsrc comme en UDP, on ajoute les caractéristiques du flux avec caps et enfin on termine avec une session pour la réception des données RTCP.

Voici un exemple de lignes de commandes qui utilisent la transmission UDP/RTP/RTCP.

2.4.1 Emission/réception vidéo avec une rtpsession à partir d'une Webcam (h264)

2.4.1.1 Emission

gst-launch-1.0 v4l2src device=/dev/video1 ! video/x-h264, width=1920, height=1080, framerate=30/1 ! rtph264pay ! .send_rtp_sink rtpsession name=session .send_rtp_src ! udpsink host=192.168.1.27 port=8050 session.send_rtcp_src ! udpsink host=192.168.1.27 port=8051

2.4.1.2 Réception

source config.sh
gst-launch-1.0 udpsrc port=\$PORT_RTP_VIDEO caps="application/x-rtp, media=(string)video,clockrate=(int)90000, encoding-name=(string)H264, encoding-params=(string)1" ! .recv_rtp_sink rtpsession
name=session .recv_rtp_src ! rtph264depay ! h264parse ! openh264dec ! queue ! videoconvert !
xvimagesink udpsrc port=\$PORT_RTCP_VIDEO caps="application/x-rtcp" ! session.recv_rtcp_sink

A faire :

Tester les pipelines ci-dessus avec vos adresses IP (tester avec une connexion Ethernet et WiFi)

2.4.2 Vidéo et audio en RTCP/RTP/UDP avec rtpbin

rtpbin **combine les fonctions** de GstRtpSession, GstRtpSsrcDemux, GstRtpJitterBuffer et GstRtpPtDemux en un seul élément.

Rtpbin permet la création de plusieurs sessions RTP , audio et vidéo, qui seront synchronisées ensemble à l'aide de paquets RTCP_SR. (send report)

rtpbin est configuré avec un certain nombre de champs de requête qui définissent la fonctionnalité activée, similaire à l'élément GstRtpSession.

Pour utiliser rtpbin comme récepteur RTP, demandez un pad recv_rtp_sink_%u. Le numéro de session (%) doit être spécifié dans le nom du pad.

Les données reçues sur le **pad** recv_rtp_sink_%u seront traitées dans le gestionnaire GstRtpSession et après avoir été validées transmises sur l'élément GstRtpSsrcDemux.

Chaque flux RTP est démultiplexé en fonction du SSRC et envoyé à un GstRtpJitterBuffer.

Une fois que les paquets sont libérés du jitterbuffer, ils seront transmis à un élément GstRtpPtDemux.

L'élément GstRtpPtDemux démultiplexera les paquets en fonction du type de charge utile et créera un pad unique recv_rtp_src_%u _%u sur rtpbin avec le numéro de session, le SSRC et le type de charge utile respectivement comme nom de pad.

Pour utiliser également rtpbin comme récepteur RTCP, demandez un pad recv_rtcp_sink_%u. Le numéro de session doit être spécifié dans le nom du pad.

Si vous souhaitez que le gestionnaire de session génère et envoie des paquets RTCP, demandez le **pad** send_rtcp_src_% u avec le numéro de session dans le nom du **pad**.

Le paquet dirigé sur ce **pad** contient des rapports **SR/RR RTCP** qui doivent être envoyés à tous les participants à la session.

Pour utiliser GstRtpBin comme expéditeur, demandez un **pad** send_rtp_sink_%u, qui créera automatiquement un pad send_rtp_src_%u.

Si le numéro de session n'est pas fourni, le **pad** de la session disponible la plus basse sera retourné. Le gestionnaire de session modifiera le **SSRC** des paquets **RTP** vers son propre **SSRC** et transmettra les paquets sur le pad **send_rtp_src_%u** après avoir mis à jour son état interne.

Dans l'exemple à suivre, pour une vidéo accompagnée du son, on reprend toute la partie vidéo à laquelle s'ajoute l'audio avec un schéma similaire. Il s'agit donc au final de **2 sessions** rtcp **distinctes** mises l'une après l'autre.

Chacune a une source, un encodeur, deux ports pour la transmission RTCP puis un décodeur et un sink pour la lecture. Le codec utilisé pour le son est speex avec l'encodeur speexenc.

On récupère la **source audio** de la webcam avec **alsasrc** avant l'émission et on utilise **alsasink** après la réception pour la lecture audio. La fonction **rtpspeexpay** est spécifique au format **speex** et permet de définir les caractéristiques du flux audio, il faut ensuite les récupérer et vérifier la correspondance avec **rtpspeexdepay**.

2.4.2.1 Emission avec h264 et speex

La ligne de commandes suivante représente la transmission d'une vidéo contenant le flux vidéo (h264) et le son (speex).

```
CLIENT=192.168.1.27
PORT_RTP_VIDEO=5000
PORT_RTCP_VIDEO=5001
PORT_RTP_AUDIO=5001
PORT_RTCP_AUDIO=5002
PORT_RTCP_AUDIO=5003
PORT_RTCP_VIDEO_RET=5005
PORT_RTCP_AUDIO_RET=5007

gst-launch-1.0 rtpbin name=rtpbin \
v412src device=/dev/video1 ! video/x-h264, width=1920, height=1080, framerate=30/1 ! rtph264pay ! rtpbin.send_rtp_sink_0 \
rtpbin.send_rtp_sink_0 \
rtpbin.send_rtp_src_0 ! udpsink host=192.168.1.27 port=$PORT_RTP_VIDEO \
rtpbin.send_rtcp_src_0 ! udpsink host=192.168.1.27 port=$PORT_RTCP_VIDEO \
sync=false async=false \
udpsrc port=$PORT_RTCP_VIDEO_RET ! rtpbin.recv_rtcp_sink_0 \
alsasrc device="default" ! queue ! audioconvert ! audioresample ! audio/x-raw, rate=16000, width=16, channels=1 ! speexenc ! rtpspeexpay ! rtpbin.send_rtp_sink_1 \
rtpbin.send_rtcp_src_1 ! udpsink host=192.168.1.27 port=$PORT_RTCP_AUDIO \
rtpbin.send_rtcp_src_1 ! udpsink host=192.168.1.27 port=$PORT_RTCP_AUDIO \
sync=false async=false \
udpsrc port=$PORT_RTCP_AUDIO_RET ! rtpbin.recv_rtcp_sink_1
```

2.4.2.2 Réception

```
gst-launch-1.0 -v rtpbin name=rtpbin \
    udpsrc caps="application/x-rtp, media=(string)video,clock-rate=(int)90000, encoding-
name=(string)H264, encoding-params=(string)1" \
    port=5000 ! rtpbin.recv_rtp_sink_0 \
    rtpbin. ! queue ! rtph264depay ! h264parse ! avdec_h264 ! queue ! videoconvert ! xvimagesink \
    udpsrc port=5001 ! rtpbin.recv_rtcp_sink_0 \
    rtpbin.send_rtcp_src_0 ! udpsink port=5005 sync=false async=false \
    udpsrc caps="application/x-rtp,media=(string)audio,clock-rate=(int)16000, encoding-
name=(string)SPEEX, encoding-params=(string)1, payload=(int)110" \
    port=5002 ! rtpbin.recv_rtp_sink_1 \
    rtpbin. ! queue ! rtpspeexdepay ! decodebin ! audioconvert ! alsasink \
    udpsrc port=5003 ! rtpbin.recv_rtcp_sink_1 \
    rtpbin.send_rtcp_src_1 ! udpsink port=5007 sync=false async=false
CLIENT=192.168.1.72
PORT_RTP_VIDEO=5000
PORT_RTP_VIDEO=5000
```

```
PORT_RTP_VIDEO=5000
PORT_RTCP_VIDEO=5001
PORT_RTP_AUDIO=5002
PORT_RTCP_AUDIO=5003
PORT_RTCP_VIDEO_RET=5005
PORT_RTCP_AUDIO_RET=5007
```

2.4.2.3 Emission avec jpeg

La ligne de commandes suivante représente la transmission d'une vidéo contenant le flux vidéo (**jpeg**) et le son.

```
CLIENT=192.168.1.27
PORT_RTP_VIDEO=5000
PORT_RTCP_VIDEO=5001
PORT_RTP_AUDIO=5002
PORT_RTCP_AUDIO=5003
PORT_RTCP_AUDIO=5003
PORT_RTCP_AUDIO_RET=5005
PORT_RTCP_AUDIO_RET=5007

gst-launch-1.0 rtpbin name=rtpbin \
v412src device=/dev/video1 ! image/jpeg, width=640, height=480, framerate=30/1 ! rtpjpegpay !
rtpbin.send_rtp_sink_0 \
rtpbin.send_rtp_src_0 ! udpsink host=192.168.1.27 port=$PORT_RTP_VIDEO \
rtpbin.send_rtcp_src_0 ! udpsink host=192.168.1.27 port=$PORT_RTCP_VIDEO \
sync=false async=false \
udpsrc port=$PORT_RTCP_VIDEO_RET ! rtpbin.recv_rtcp_sink_0 \
alsasrc device="default" ! queue ! audioconvert ! audioresample ! audio/x-raw, rate=16000, width=16, channels=1 ! speexenc ! rtpspeexpay ! rtpbin.send_rtp_sink_1 \
rtpbin.send_rtcp_src_1 ! udpsink host=192.168.1.27 port=$PORT_RTCP_AUDIO \
sync=false async=false \
udpsrc port=$PORT_RTCP_Src_1 ! udpsink host=192.168.1.27 port=$PORT_RTCP_AUDIO \
sync=false async=false \
udpsrc port=$PORT_RTCP_AUDIO_RET ! rtpbin.recv_rtcp_sink_1
```

2.4.2.4 Réception

```
source config.sh
gst-launch-1.0 -v rtpbin name=rtpbin \
    udpsrc caps="application/x-rtp, media=(string)video,clock-rate=(int)90000, encoding-
name=(string)JPEG, encoding-params=(string)1" \
    port=5000 ! rtpbin.recv_rtp_sink_0 \
    rtpbin. ! queue ! rtpjpegdepay ! jpegdec ! queue ! videoconvert ! xvimagesink \
    udpsrc port=5001 ! rtpbin.recv_rtcp_sink_0 \
    rtpbin.send_rtcp_src_0 ! udpsink port=5005 sync=false async=false \
    udpsrc caps="application/x-rtp,media=(string)audio,clock-rate=(int)16000, encoding-
name=(string)SPEEX, encoding-params=(string)1, payload=(int)110" \
    port=5002 ! rtpbin.recv_rtp_sink_1 \
    rtpbin. ! queue ! rtpspeexdepay ! decodebin ! audioconvert ! alsasink \
    udpsrc port=5003 ! rtpbin.recv_rtcp_sink_1 \
    rtpbin.send_rtcp_src_1 ! udpsink port=5007 sync=false async=false
```

A faire

Analyser et tester les pipelines ci-dessus – combien de numéros de ports utilise-t-on et pourquoi ? Préparer et tester le même pipeline avec un **fichier de configuration type :** Effectuer un streaming d'une source enregistrée - un fichier de type tom.mp4 ou tqtbtu.mkv.

2.5 Insertion de données dans le flux vidéo

L'une des problématiques de ce Laboratoire est de pouvoir insérer des images fixes dans le flux vidéo. C'est une pratique très répandue qui permet notamment d'afficher le logo de la chaîne qui diffuse le programme ou encore d'afficher de la publicité. Pour insérer une image dans une vidéo, il est possible d'utiliser la fonction **qdkpixbufoverlay**.

Cette fonction travaille sur une **vidéo étant au format brut**, il est donc important de décoder les vidéos ou la sortie de la webcam. Cette fonction nécessite au minimum le paramètre **location** qui permet d'avoir le chemin relatif menant à la localisation de l'image à insérer dans la vidéo.

Des options sont disponibles pour améliorer cette fonction comme par exemple ajouter un offset sur x et y pour placer l'image à une position différente de la position par défaut sur la vidéo, ou encore modifier la taille de l'image sur la vidéo. L'insertion d'une image dans une vidéo au format brut ne l'empêche pas de pouvoir être encodée.

Pour commencer, il faut insérer une image dans une vidéo déjà existante. Il faut d'abord chercher la vidéo "tom.mp4" et la décoder avec decodebin pour obtenir la vidéo en format brut, ensuite on y insère l'image nommée "scl.jpg" avec gdkpixbufoverlay dans le coin en haut à gauche correspondant aux coordonnées (x,y)=(0,0).

Enfin videoconvert! xvimagesink va afficher la vidéo finale avec le lecteur adapté.

```
gst-launch-1.0 filesrc location=tom.mp4 ! decodebin ! queue ! gdkpixbufoverlay location=scl.jpg !
videoconvert ! xvimagesink
```

Il faut maintenant pouvoir insérer une image dans une vidéo qui est filmée en direct. On va également utiliser d'autres attributs facultatifs de la fonction <code>gdkpixbufoverlay</code>, notamment "offset-x" et "offset-y" qui permettent de déplacer l'image respectivement sur les axes x et y.

Les attributs "relative-x" et "relative-y" quant à eux permettent également de déplacer l'image selon les axes x et y mais d'un pas égal aux dimensions de l'image.

Les attributs overlay-height et overlay-width servent à modifier la longueur et la largeur de l'image insérée.

L'attribut "alpha" permet de régler la **transparence** de l'image. Les valeurs sont comprises entre 0 et 1, à 1 l'image n'est pas du tout transparente et à 0 elle l'est complètement.

Il existe d'autres attributs disponibles dans des versions plus récentes de GStreamer.

Il faut maintenant filmer avec une webcam et insérer dans la vidéo l'image nommée **smartcomputerlab**. jpg avec **gdkpixbufoverlay**.

Ensuite la vidéo sera convertie à un format adapté au lecteur par **videoconvert** et affichée grâce au lecteur **xvimagesink**.

Si le format par défaut de la webcam est utilisé, ce sera un format brut, il n'est donc pas nécessaire de décoder le flux vidéo. Cependant, comme il est possible d'obtenir là un format différent du format brut, il faudra décoder le flux vidéo si c'est le cas.

```
gst-launch-1.0 v412src device=/dev/video1 ! video/x-raw! videoconvert ! videoscale ! video/x-raw, hight=480, width=640, format=RGB ! queue ! gdkpixbufoverlay location=../samples/smartcomputerlab.jpg ! videoconvert ! xvimagesink
```

Voici un exemple de ligne de commandes utilisant des options de la fonction <code>gdkpixbufoverlay</code> sur le flux d'une webcam. La position de l'image est modifiée avec <code>offset-x</code> et <code>offset-y</code>, la taille de l'image sur la vidéo est modifiée avec <code>overlay-height</code> et <code>overlay-width</code> et la position de l'image est également déplacée d'une fois sa taille suivant <code>x</code> et <code>y</code> avec <code>relative-x=1</code> <code>relative-y=1</code>. Un autre exemple :

```
\tt gst-launch-1.0\ v4l2src\ device=/dev/video1\ !\ video/x-raw!\ videoconvert\ !\ videoscale\ !\ video/x-raw,\ hight=480,\ width=640,\ format=RGB\ !\ queue\ !\ gdkpixbufoverlay\ location=../samples/smartcomputerlab.jpg\ offset-x=20\ offset-y=20\ !\ videoconvert\ !\ xvimagesink
```

Maintenant, il est intéressant de se pencher sur le **streaming d'une vidéo avec une image incrustée**. Le principe de l'envoi est simple. La vidéo est récupérée et doit être au format brut, si ce n'est pas le cas elle doit être décodée.

Ensuite sur la vidéo brut on vient insérer l'image désirée sur la vidéo avec les options choisies.

A faire

Envoyer une vidéo avec une image incrustée en **jpeg** (640x480) puis en h264. Ajouter une piste audio en speex.

Gstreamer-1.0, applications

Dans ce laboratoire nous allons développer quelques applications gstreamer avec le code en langage C. Selon le besoin on peut créer de applications avec les composants liés de la façon **statique** ou **dynamique**.

3.1 Applications «dynamiques»

Nous allons créer une première application simple, un simple lecteur audio en ligne de commande Ogg/Vorbis. Pour cela, nous utiliserons uniquement les composants standards de GStreamer. Le joueur lira un fichier spécifié sur la ligne de commande. Commençons!

La première chose à faire dans votre application est d'initialiser GStreamer en appelant gst_init(). Assurez-vous également que l'application inclut gst/gst.h afin que tous les noms de fonctions et objets soient correctement définis.

Utilisez #include <gst/gst.h> pour ce faire.

Ensuite, vous souhaiterez créer les différents éléments en utilisant gst_element_factory_make (). Pour un lecteur audio ogg/vorbis, nous aurons besoin d'un élément source qui lit les fichiers depuis un disque. GStreamer inclut cet élément sous le nom « filesrc ».

Ensuite, nous aurons besoin de quelque chose pour analyser le fichier et le décoder en audio brut. GStreamer comporte deux éléments pour cela : le premier analyse les flux ogg en flux élémentaires (vidéo, audio) et est appelé oggdemux. Le second est un décodeur audio vorbis, commodément appelé « vorbisdec .

Puisque oggdemux crée des pads dynamiques pour chaque flux élémentaire, vous devrez définir un gestionnaire d'événements pad-added sur l'élément oggdemux, comme vous l'avez appris dans **Dynamic** (ou parfois) pads, pour lier l'ogg le démultiplexeur et les éléments du décodeur vorbis ensemble.

Enfin, nous aurons également besoin d'un élément de sortie audio, nous utiliserons autoaudiosink, qui détecte automatiquement votre périphérique audio.

La dernière chose à faire est d'ajouter tous les éléments dans un élément **conteneur**, un **GstPipeline**, et d'attendre que nous ayons joué la chanson entière. Nous avons déjà appris comment ajouter des éléments à un conteneur dans **Bins**, et nous avons découvert les états des éléments dans **Element States**. Nous allons également attacher un gestionnaire de messages au **bus pipeline** afin de pouvoir récupérer les **erreurs** et détecter la fin du flux.

Ajoutons maintenant tout le code pour obtenir notre tout premier lecteur audio :

```
#include <gst/gst.h>
#include <glib.h>
static gboolean
bus_call (GstBus
                            *bus.
             GstMessage *msg,
             apointer
                             data)
  GMainLoop *loop = (GMainLoop *) data;
switch (GST_MESSAGE_TYPE (msg)) {
  case GST_MESSAGE_EOS:
       g_print ("End of stream\n");
g_main_loop_quit (loop);
        break;
     case GST_MESSAGE_ERROR: {
        gchar *debug;
GError *error;
                 *debug;
        gst_message_parse_error (msg, &error, &debug);
        g_free (debug);
q printerr ("Error: %s\n", error->message);
        g error free (error);
        g_main_loop_quit (loop);
        break;
     default:
       break:
   return TRUE;
```

```
gpointer
   GstPad *sinkpad;
   GstElement *decoder = (GstElement *) data;
   /* We can now link this pad with the vorbis-decoder sink pad */
g_print ("Dynamic pad created, linking demuxer/decoder\n");
sinkpad = gst_element_get_static_pad (decoder, "sink");
   gst_pad_link (pad, sinkpad);
   gst_object_unref (sinkpad);
int main (int
                       argc, char *argv[])
   GMainLoop *loop;
   GstElement *pipeline, *source, *demuxer, *decoder, *conv, *sink;
   GstBus *bus;
   guint bus_watch_id;
   /* Initialisation */
   gst_init (&argc, &argv);
loop = g_main_loop_new (NULL, FALSE);
   /* Check input arguments */
if (argc != 2) {
      g_printerr ("Usage: %s <Ogg/Vorbis filename>\n", argv[0]);
      return -1;
   pipeline = gst_pipeline_new ("audio-player");
source = gst_element_factory_make ("filesrc",
demuxer = gst_element_factory_make ("oggdemux")
                                                                                        "file-source");
                                                                                        "ogg-demuxer")
   demoter = gst_element_factory_make ("vorbisdec", "vorbis-decoder
conv = gst_element_factory_make ("audioconvert", "converter");
sink = gst_element_factory_make ("autoaudiosink", "audio-output")
if (!pipeline || !source || !demuxer || !decoder || !conv || !sink) {
    g_printerr ("One element could not be created. Exiting.\n");
                                                                                        "vorbis-decoder");
                                                                                      "audio-output");
      return -1;
   /* Set up the pipeline */
   /* we set the input filename to the source element */
g_object_set (G_OBJECT (source), "location", argv[1], NULL);
/* we add a message handler */
   bus = gst_pipeline_get_bus (GST_PIPELINE (pipeline));
   bus_watch_id = gst_bus_add_watch (bus, bus_call, loop);
   gst_object_unref (bus);
   /* we add all elements into the pipeline */
  /* We add all elements into the pipeline "/

/* file-source | ogg-demuxer | vorbis-decoder | converter | alsa-output */

gst_bin_add_many (GST_BIN (pipeline),

source, demuxer, decoder, conv, sink, NULL);

/* we link the elements together */
   /* file-source -> ogg-demuxer ~> vorbis-decoder -> converter -> alsa-output */
   gst_element_link (source, demuxer);
   gst_element_link_many (decoder, conv, sink, NULL);
g_signal_connect (demuxer, "pad-added", G_CALLBACK (on_pad_added), decoder);
/* note that the demuxer will be linked to the decoder dynamically.
       The reason is that Ogg may contain various streams (for example audio and video). The source pad(s) will be created at run time,
        by the demuxer when it detects the amount and nature of streams.
       Therefore we connect a callback function which will be executed when the "pad-added" is emitted.*/
  /* Set the pipeline to "playing" state*/
g_print ("Now playing: %s\n", argv[1]);
gst_element_set_state (pipeline, GST_STATE_PLAYING);
   /* Iterate */
   g_print ("Running...\n");
   g_main_loop_run (loop);
/* Out of the main loop, clean up nicely */
   g_print ("Returned, stopping playback\n");
gst_element_set_state (pipeline, GST_STATE_NULL);
   g_print ("Deleting pipeline\n");
   gst_object_unref (GST_OBJECT (pipeline));
g_source_remove (bus_watch_id);
   g_main_loop_unref (loop);
   return 0;
Nous avons préparé un simple script pour la compilation du code (comp. sh) avec les bibliothèques de
astreamer.
g++ -Wall $1.c -o $1 $(pkg-config --cflags --libs gstreamer-1.0)
./comp.sh dynapipe.audio_vorbis
Exécution:
```

./dynapipe.audio_vorbis ../samples/music.ogg Le même modèle du programme peut être utilisé pour lire les fichiers vidéo. Voici le fragment du code pour la création du pipeline avec le décodage mp4.

```
/* Create gstreamer elements */
pipeline = gst_pipeline_new ("video-player");
source = gst_element_factory_make ("filesrc", "file-source");
demuxer = gst_element_factory_make ("qtdemux", "qt-demuxer");
decoder = gst_element_factory_make ("avdec_h264", "mp4-decoder");
conv = gst_element_factory_make ("videoconvert", "converter");
sink = gst_element_factory_make ("autovideosink", "video-output");
```

Après les modifications vous pouvez compiler l'application par :

```
./comp.sh dynapipe.video_mp4
Exécution:
./dynapipe.video_mp4 ../samples/tom.mp4
```

3.2 Application «statique»

Le lancement d'un pipeline statique nécessite une simple ligne du code :

```
pipeline = gst_parse_launch("playbin
uri=https://www.freedesktop.org/software/gstreamer-sdk/data/media/sintel_trailer-480p.webm",
nullptr);

OU
pipeline = gst_parse_launch("playbin uri=file:///home/rock/gstreamer/samples/tom.mp4", nullptr);
```

3.2.1 Application statique – code complet

```
#include <qst/qst.h>
int main(int arg, char *argv[])
     GstElement *pipeline = nullptr;
     GstBus *bus = nullptr;
    GstMessage *msg = nullptr;

// gstreamer initialization

gst_init(&arg, &argv);

// building pipeline
     pipeline = gst_parse_launch( "playbin
uri=https://www.freedesktop.org/software/gstreamer-sdk/data/media/sintel_trailer-480p.webm",
nullptr);
     // start playing
    gst_element_set_state(pipeline, GST_STATE_PLAYING);
//wait until error or EOS ( End Of Stream )
bus = gst_element_get_bus(pipeline);
     msg = gst_bus_timed_pop_filtered(bus, GST_CLOCK_TIME_NONE,
                                              static_cast<GstMessageType>(GST_MESSAGE_ERROR |
GST_MESSAGE_EOS));
     // free memory
     if (msg != nullptr)
         gst_message_unref(msg);
     gst_object_unref(bus);
     gst_element_set_state(pipeline, GST_STATE_NULL);
     gst_object_unref(pipeline);
     return 0:
```

A faire:

- 1. Tester les exemples ci-dessus
- Créer une application dynamique permettant de decoder et rendre plusieurs types de média audio et vidéo.

Table of Contents

Introduction	1
Carte Rock Pi 5 (B et A)	1
Connexion de l'interface Ethernet	2
Connexion WiFi	2
Lab 0	4
Programmation «socket» en C, protocole UDP	4
0.1 Les fonctionnalités de base de l'API « socket »	4
0.2 Caractéristiques des sockets	
0.2.1 Création et attachement d'une socket	5
0.2.2 Communication UDP par envoi de message	
0.2.2.1 Code de l'émetteur - " client "	
0.2.2.2 Code du récepteur - " serveur "	6
A faire:	
0.3 socket – TCP	
0.3.1 TCP sender (client)	
0.3.2 TCP receiver (server)	
A faire:	
Lab 1	
Gstreamer-1.0: fonctions de base	
1.1 Compression, décompression vidéo	
1.1.1 Fonctionnement de la compression et de la décompression vidéo	۱۰۱۱
1.1.2 Sources	
1.1.3 Multiplexeurs et Démultiplexeurs	
1.1.4 Encodeurs et décodeurs	
1.1.5 Sinks	
Gstreamer 1.0 - installation	
Sur UbuntuSur Ubuntu	
1.3 Lecture et présentation des contenus audio/vidéo par commandes (pipelines) GStreamer	
A faire:	14
1.3.1 Quelques exemples de pipelines : avec avdec_mp3 et avdec_h264 Remarque :	14
1.3.2 Un moyen simple de décoder les flux vidéo et audio avec decodebin	
1.3.3 Lire et encoder un fichier audio/vidéo dans un autre format	
A faire	
A faire	
1.4 Lecture des flux vidéo/audio de la webcam	
1.4.1 Lecture des flux vidéo et leur affichage	
1.4.2 Lecture des flux vidéo et leur enregistrement	
1.4.3 Capture audio de la webcam avec microphone	19
1.4.4 Lecture audio/vidéo sur la webcam dans un fichier	19
A faire	
Lab 2	
Gstreamer-1.0, streaming	
2.0 Protocoles utilisés	
Configuration	
2.1 UDP	
2.1.1 Emission/réception vidéo à partir d'une Webcam	
2.1.1.1 Emission	
2.2.1.2 Réception :	
Attention:	
2.2 TCP	
Attention	21
2.2.1 Emission/réception vidéo à partir d'une Webcam	
2.2.1.1a Emission (serveur à lancer en premier!)	21
2.2.1.1b Emission avec la compression dans Webcam	21
2.2.1.2 Réception (client)	
2.3 RTP/UDP	22
2.3.1 Emission/réception vidéo à partir d'une Webcam (h264)	22

2.3.1.1a Emission d'un flux h264 à partir d'une Webcam	22
2.3.1.1b Emission du flux vidéo - de l'écran (h264)	
2.3.1.2 Réception d'un flux h264	
2.3.2 Emission/réception vidéo à partir d'une Webcam (jpeg)(jpeg)	22
2.3.2.1 Emission du flux compressé par la Webcam (jpeg)	22
2.3.2.2 Réception (ipea)	22
2.3.3 Emission/réception vidéo à partir d'un fichier (h264)	23
2.3.3.1 Emission	
2.3.3.2 Réception	
2.3.4 Emission et réception d'un flux audio (SPEEX)	
2.3.4.1 Emission	23
2.3.4.2 Réception	
2.3.5 Emission et réception d'un flux audio (ac3)	
2.3.5.1 Emission	23
2.3.5.2 Réception	23
2.3.6 Emission et réception d'un flux video (h264) et audio (speex)	23
2.3.6.1 Emission	23
2.3.6.2 Réception	23
2.3.7 Emission et réception d'un flux vidéo (h264) Webcam+écran	23
2.3.7.1 Emission avec incrustation de la capture Webcam	23
2.3.7.2 Réception du flux incrusté	24
A faire	24
2.4 RTCP/RTP/UDP	
2.4.1 Emission/réception vidéo avec une rtpsession à partir d'une Webcam (h264)	
2.4.1.1 Emission	
2.4.1.2 Réception	
2.4.2 Vidéo et audio en RTCP/RTP/UDP avec rtpbin	
2.4.2.1 Emission avec h264 et speex	
2.4.2.2 Réception	
2.4.2.3 Emission avec jpeg	
2.4.2.4 Réception	
A faire	
2.5 Insertion de données dans le flux vidéo	
A faire	
Lab 3	
Gstreamer-1.0, applications	
3.1 Applications «dynamiques»	
3.2 Application «statique»	
3.2.1 Application statique - code complet	
A faire :	32