

Festival de música

Un ajuntament que ha decidit fer un festival de música a la seva localitat ens ha encarregat dissenyar una base de dades per gestionar-lo.

Aquest ajuntament disposa d'un ampli espai que dividiran en una zona d'acampada i diversos recintes per a les actuacions. A cada recinte li han posat un nom que l'identifica (per exemple Sonar Hall, Sonar Park...) De cada recinte necessiten guardar també els metres quadrats que té l'escenari, els metres quadrats de la zona dels espectadors, l'aforament màxim, si disposa de lavabos o no i si l'escenari està cobert o no.

Pel festival han contractat una sèrie de grups. De cada grup han de guardar el nom, el país, el nombre de components de la banda i el preu que cobren per actuar. S'ha de tenir en compte que els grups no cobren sempre el mateix, posen un preu diferent per a cada concert que fan.

Per si els falla algun grup i a l'últim moment no poden venir guarden també per quins altres grups podrien substituir a cadascun. No tots els grups tenen possibles substituïts ni tots serveixen per substituir a un altre.

Per fer el programa del festival necessiten guardar quin grup actua a cada recinte, quin dia i a quina hora comença. S'ha de saber que un mateix grup pot actuar en diferents recintes, pot actuar diverses vegades a una mateix recinte en diferents dies, i també podria actuar en un mateix recinte el mateix dia a diverses hores. Per poder fer la programació han de saber també a quina hora acaba cada concert. A tots els recintes es fa algun concert.

L'espai d'acampada el divideixen en parcel·les (com fan als càmpings). Per fer les divisions creen una estructura de carrers i dins de cada carrer numeren les parcel·les (igual que es fa amb els edificis en una ciutat). A cada carrer li posen un codi i el nom d'un grup musical famós. Cada parcel·la s'identifica per un número dins del seu carrer i guarden també la seva extensió en metres quadrats i el seu preu. Podria doncs haver-hi parcel·les amb el mateix número en diferents carrers.

Totes les persones que assisteixen al festival s'han de registrar abans a la web de l'Ajuntament. A cada persona se li assigna un usuari (que l'identifica) i es guarden també la seva contrasenya, el DNI o passaport, mail i les seves dades personals habituals.

El públic del festival lloga les parcel·les. Encara que en una parcel·la s'allotgi un grup d'amics només un d'ells figurarà com a responsable del lloguer. Cada responsable no pot llogar més d'una parcel·la. Per gestionar la zona d'acampada han de saber quina parcel·la ha llogat cada responsable. Podria ser que no totes les parcel·les s'ocupessin. Les parcel·les es lloguen per a tots els dies del festival. No cal gestionar quan comença i acaba cada lloguer.

Cada vegada que un assistent del festival accedeix a un recinte es guardarà en el sistema. Cal tenir present que els assistents es mouen lliurement i que poden estar entrant i sortint al seu gust per tots els recintes.

- 1) Disseny DDBB relacional. Es pot fer en draw.io, lucidchart o l'aplicatiu amb la que estigueu més familiaritzats.