

做一个自我要求的读者：努力提出问题，然后尽可能地找出答案

主动阅读的核心：在阅读的过程中，你自己必须尝试去提出问题，回答问题。

让一本书真正属于你

从实际去做中学习到如何去做的道理，培养阅读的习惯

由许多规则中养成一个习惯

问题1：整体来说，这本书到底在谈些什么？找出这本书的主题，作者如何依次发展这个主题，如何逐步从核心主题分解出从属的关键议题来。

问题2：作者细部说了什么，怎么说的？找出主要的想法、声明与论点。这些组合成作者想要传达的特殊讯息。

问题3：这本书说的有道理吗？是全部有道理，还是部分有道理？有责任为这本书做个自己的判断，光是知道作者的想法是不够的。

问题4：这本书跟你有什么关系？如果这本书给了你一些资讯，你一定要问问这些资讯有什么意义。为什么作者会认为知道这件事很重要？真的有必要去了解吗？如果这本书不止提供了资讯，还启发了你，就更有必要找出其他相关的、更深的含意或建议，以获得更多的启示。

光是知道这四个问题还不够。在阅读过程中，你要记得去提出这些问题。要养成这样的习惯，才能成为一个有自我要求的阅读者。除此之外，你还要知道如何精准、正确地回答问题。如此训练而来的能力，就是阅读的艺术。

阅读的规则，就是用一种比较正式的说法来说明这件事而已。要达到最有效的阅读的境界，就需要做笔记。

在书上做笔记的原因：

- 1、会让你保持清醒。
- 2、主动的阅读是一种思考，而思考倾向于用语言表达出来，用讲的或写的。一个人如果说他知道他在想些什么，却说不出，通常是他启示并不知道自己在想些什么。
- 3、将感想写下来，能帮助你记住作者的思想。

做笔记的方法：

- 1、在主要的重点，或重要又有力量的句子下画底线。
- 2、在画底线处的栏外再加画一道线，或在这一整段外加上一个记号。
- 3、在空白处做星号或其他符号。要慎用，只用来强调书中十来个最重要的声明或段落即可。
- 4、在空白处编号。作者的某个论点发展出一连串的重要陈诉时，可以做顺序编号。
- 5、在空白处记下其他的页码。强调作者在书中其他部分也有过同样的论点，或相关的要点，或是与此处观点不同的地方。这样做能让散布全书的想法统一集中起来。
- 6、将关键字或句子圈起来。
- 7、在书页的空白处做笔记。在阅读某一章节时，你可能会有些问题或答案，在空白处记下来，这样可以帮你回想起你的问题或答案。也可以将复杂的论点简化说明在书页的空白处。或是记下全书所有主要论点的发展顺序。书中最后一页可以用来作为个人的索引页，将作者的主要观点依序记下来。

不同阅读阶段做笔记的方法

检视阅读--结构笔记：检视阅读中要回答的是四个问题中的前两个。应该做一下笔记，把这些问题答案写下来。最好的地方是目录页，或是书末页。这些笔记主要的重点是全书的架构，而不是内容，至少不是细节。

分析阅读--概念笔记：分析阅读时，关于这本书准确性与意义的问题，你就要提出答案了。在这个层次的阅读里，你做的笔记就不再是跟结构有关，而是跟概念有关了。这些概念是作者的观点，而当你读得越深越广时，便会出现你自己的观点了。

主题阅读--辩证笔记：主题阅读时的笔记也应该是概念性的。你在书中空白处所记下的页码不只是本书的页码，也会有其他几本书的页码。因为是从很多本书中摘要出来的，因而通常需要用单独的一张纸来记载。这时，就会再用上概念的结构 -- 就一个单一主题，把所有相关的陈诉和疑问顺序而列。

规则的多样化，意味着要养成一个习惯的复杂度，而非表示要形成许多个不同的习惯。在到达一个程度时，每个分开的动作自然会压缩、连结起来，变成一个完整的动作。当所有相关动作都能相当自然地做出来时，你就已经养成做这件事的习惯了。