

标题

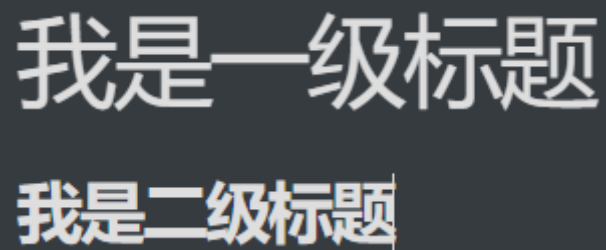
1、使用 = 和 - 标记一级标题和二级标题

我是一级标题

=====

我是二级标题

显示效果：



2、使用 # 标记标题

使用 # 号可表示 1-6 级标题，一级标题对应一个 # 号，二级标题对应两个 # 号，以此类推。

一级标题

二级标题

三级标题

四级标题

五级标题

六级标题

显示效果：

一级标题

二级标题

三级标题

四级标题

五级标题

六级标题

段落

1、段落的换行是使用两个以上空格加上回车

段落一（两个以上空格加上回车）
段落二

显示效果：

段落一

段落二

2、可以在段落后面使用一个空行来表示重新开始一个段落

我是段落一
（空行）
我是段落二

显示效果：

我是段落一

我是段落二

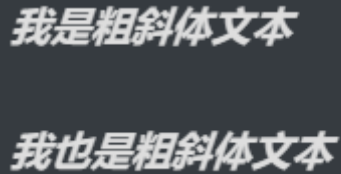
字体

1、斜体文本

我是斜体文本

我也是斜体文本

显示效果：



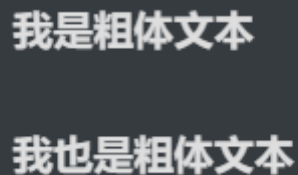
我是粗斜体文本
我也是粗斜体文本

2、粗体文本

****我是粗体文本****

__我也是粗体文本__

显示效果：



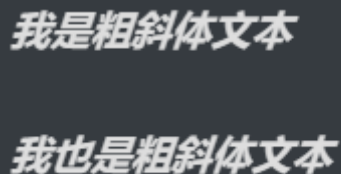
我是粗体文本
我也是粗体文本

3、粗斜体文本

***** *我是粗斜体文本******

____我也是粗斜体文本____

显示效果：



我是粗斜体文本
我也是粗斜体文本

分割线

你可以在一行中用三个以上的**星号** (*)、**减号** (-)、**底线** (_) 来建立一个分隔线，行内不能有其他东西(可以有空格)

```
*****
* * * * *

-----
- - - - -

_____
- - - - -
```

显示效果：



删除线

如果段落上的文字要添加删除线，只需要在文字的两端加上**两个波浪线 ~~** 即可

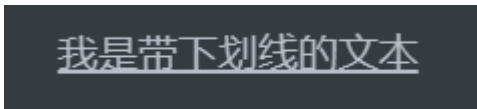
茫茫人海中的小菜，现实的压力太大，我~~~~不想努力不想成功~~~~太想成功了！

下划线

下划线可以通过 HTML 的 标签来实现：

```
<u>我是带下划线的文本</u>
```

显示效果：



脚注

脚注是对文本的补充说明。

我创建的脚注 ^[^mark].

^[^mark]: 初次见面，请多多关照

显示效果：

我创建的脚注 ¹

列表

1、无序列表

无序列表使用**星号(*)**、**加号(+)**或是**减号(-)**作为列表标记，这些标记后面要添加一个**空格**，然后再填写内容：

* 第一项

* 第二项

* 第三项

+ 第一项

+ 第二项

+ 第三项

- 第一项

- 第二项

- 第三项

显示效果：

▪ 第一项

▪ 第二项

▪ 第三项

▪ 第一项

▪ 第二项

▪ 第三项

▪ 第一项

▪ 第二项

▪ 第三项

2、有序列表

有序列表使用数字并加上**点**和**空格**来表示

1. 第一项

2. 第二项

3. 第三项

显示效果：

1. 第一项
2. 第二项
3. 第三项

3、列表嵌套

列表嵌套只需在子列表中的选项前面添加四个空格即可

- ```
1. 第一项
 * 第一项的第一子项
 * 第一项的第二子项
2. 第二项
 + 第二项的第一子项
 + 第二项的第二子项
3. 第三项
 - 第三项的第一子项
 - 第三项的第二子项
```

显示效果：

1. 第一项
  - 第一项的第一子项
  - 第一项的第二子项
2. 第二项
  - 第二项的第一子项
  - 第二项的第二子项
3. 第三项
  - 第三项的第一子项
  - 第三项的第二子项

## 区块

**1、Markdown 区块引用是在段落开头使用 > 符号，然后后面紧跟一个空格符号**

> 我有时候就在想 如果余生你都不主动找我 是不是这辈子都不会再与你交集了 可是只要我和你说话 我看见了一定秒回 或者你说想见我 就算是刀山火海也要以最快的速度出现在你的面前 你不找我 我应该真的不会出再现在你的世界里了

我有时候就在想 如果余生你都不主动找我 是不是这辈子都不会再与你交集了 可是只要我和你说话 我看见了一定秒回 或者你说想见我 就算是刀山火海也要以最快的速度出现在你的面前 你不找我 我应该真的不会出再现在你的世界里了

## 2、另外区块是可以嵌套的，一个 > 符号是最外层，两个 > 符号是第一层嵌套，以此类推：

> 不想这样，却也只能这样  
>> 衣不如新，人不如旧  
>>> 你的气质里藏着你走过的路和你阅过得人

不想这样，却也只能这样

衣不如新，人不如旧

你的气质里藏着你走过的路和你阅过得人

## 3、区块中使用列表

> 本季度收录语录  
> 1. 励志  
    \* 心有多大，舞台就有多大  
    \* 虽然我走的慢，但我从不退后  
> 2. 伤感  
    + 何苦一往情深  
    + 以我之笔，叙你之心

本季度收录语录

- 1. 励志
  - o 心有多大，舞台就有多大
  - o 虽然我走的慢，但我从不退后
- 2. 伤感
  - o 何苦一往情深
  - o 以我之笔，叙你之心

## 4、列表中区块

如果要在列表项目内放进区块，那么就需要在 > 前添加四个空格的缩进

1. 励志语录  
    > + 我可以失望，但不能盲目  
    > + 逆风的方向，更适合飞翔，我不怕千万人阻挡，只怕自己投降  
2. 情感语录  
    > \* 一连十六卦，卦卦皆无你  
    > \* 你不是真的快乐

1. 励志语录

- 我可以失望，但不能盲目
- 逆风的方向，更适合飞翔，我不怕千万人阻挡，只怕自己投降

## 2. 情感语录

- 一连十六卦，卦卦皆无你
- 你不是真的快乐

# 代码

## 1、段落上的一个函数或片段的代码

如果是段落上的一个函数或片段的代码可以用反引号把它包起来（```）

C语言中想要在屏幕上输出数据可以使用 `printf()` 函数

C语言中想要在屏幕上输出数据可以使用 `printf()` 函数

## 2、代码区块

代码区块使用 4 个空格或者一个制表符（Tab 键）

```
int main()
{
 printf("Hello world\n");
 system("pause");
 return EXIT_SUCCESS;
}
```

也可以用 ````` 包裹一段代码，并指定一种语言（也可以不指定）

```
int main(int argc,int *argc)
{
 printf("Hello world\n");
 system("pause");
 return EXIT_SUCCESS;
}
```

# 链接

## 1、连接名+链接地址

[\[链接名称\]](#)([链接地址](#))  
哈哈这里是我最爱的[\[百度\]](#)([www.baidu.com](http://www.baidu.com))

哈哈这里是我最爱的[百度](#)

## 2、直接使用链接地址

[<http://www.bilibili.com>](http://www.bilibili.com)



### 3、高级链接

可以通过变量来设置一个链接，变量赋值在文档末尾进行：

这里是[\[百度\]](#)[\[1\]](#).

这里才是[\[腾讯\]](#)[\[2\]](#).

你要找的[\[b站\]](#)[\[3\]](#)在这里

[\[1\]:http://www.baidu.com](#)

[\[2\]:https://www.tencent.com](#)

[\[3\]:http://www.bilibili.com](#)

这里是[百度](#)

这里才是[腾讯](#)

你要找的[b站](#)在这里

### 图片

![alt 属性文本](图片地址).

![alt 属性文本](图片地址 "可选标题").



当然，你也可以像网址那样对图片网址使用变量

这里是个[\[小姐姐\]](#)[\[1\]](#).

[\[1\]:/小姐姐.jpg](#)

# 表格

## 1、Markdown 制作表格使用 | 来分隔不同的单元格，使用 - 来分隔表头和其他行

```
姓名	学号	成绩
吉吉	1001	88
毛毛	1002	89
蛋蛋	1003	90
```

| 姓名 | 学号   | 成绩 |
|----|------|----|
| 吉吉 | 1001 | 88 |
| 毛毛 | 1002 | 89 |
| 蛋蛋 | 1003 | 90 |

## 2、对齐方式

1. -: 设置内容和标题栏居右对齐。

2. -: 设置内容和标题栏居左对齐。

3. -: 设置内容和标题栏居中对齐。

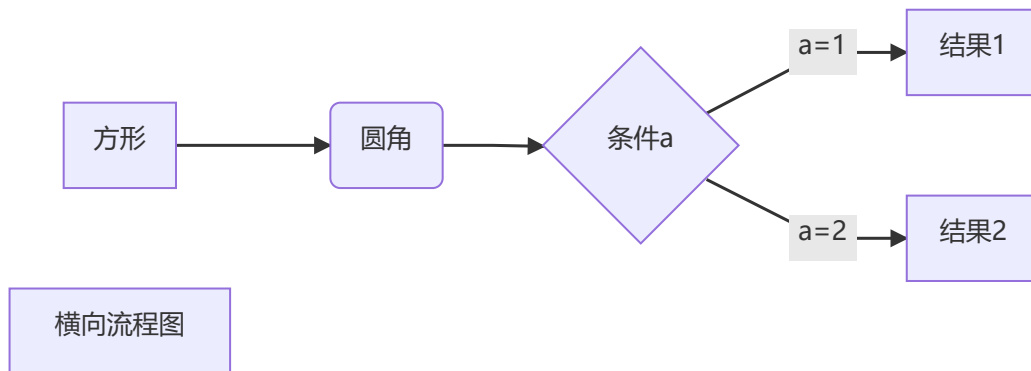
```
姓名（左对齐）	学号（右对齐）	成绩（居中对齐）
吉吉	1001	88
毛毛	1002	89
蛋蛋	1003	90
```

| 姓名（左对齐） | 学号（右对齐） | 成绩（居中对齐） |
|---------|---------|----------|
| 吉吉      | 1001    | 88       |
| 毛毛      | 1002    | 89       |
| 蛋蛋      | 1003    | 90       |

# typora画流程图

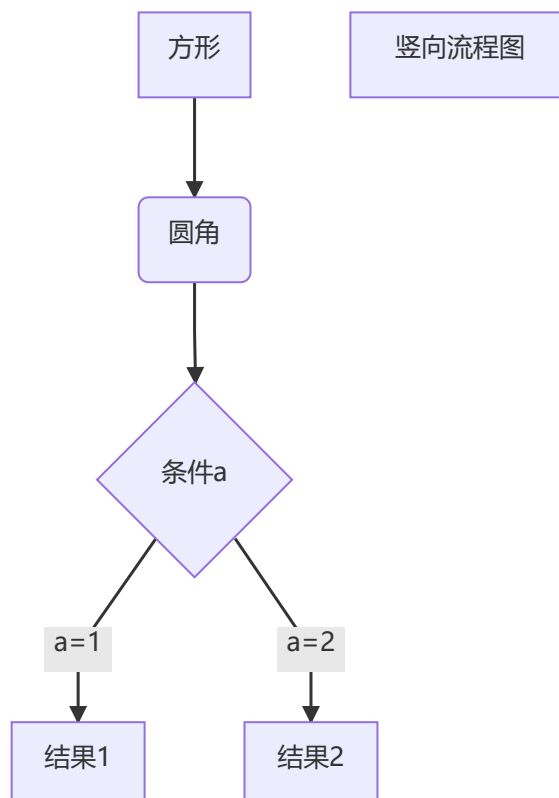
## 1、横向流程图--mermaid

```
graph LR
 A[方形] --> B(圆角)
 B --> C{条件a}
 C --> |a=1| D[结果1]
 C --> |a=2| E[结果2]
 F[横向流程图]
```



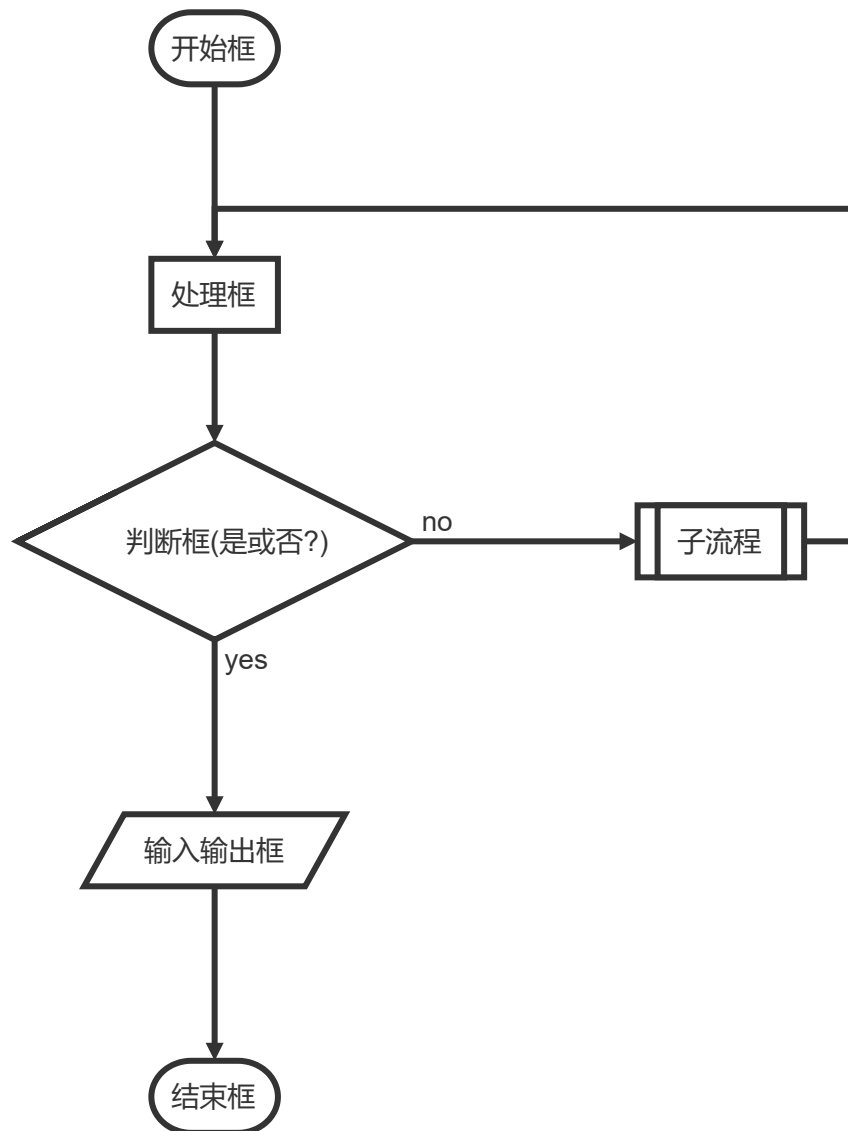
## 2、竖向流程图--mermaid

```
graph TD
 A[方形] --> B(圆角)
 B --> C{条件a}
 C --> |a=1| D[结果1]
 C --> |a=2| E[结果2]
 F[竖向流程图]
```



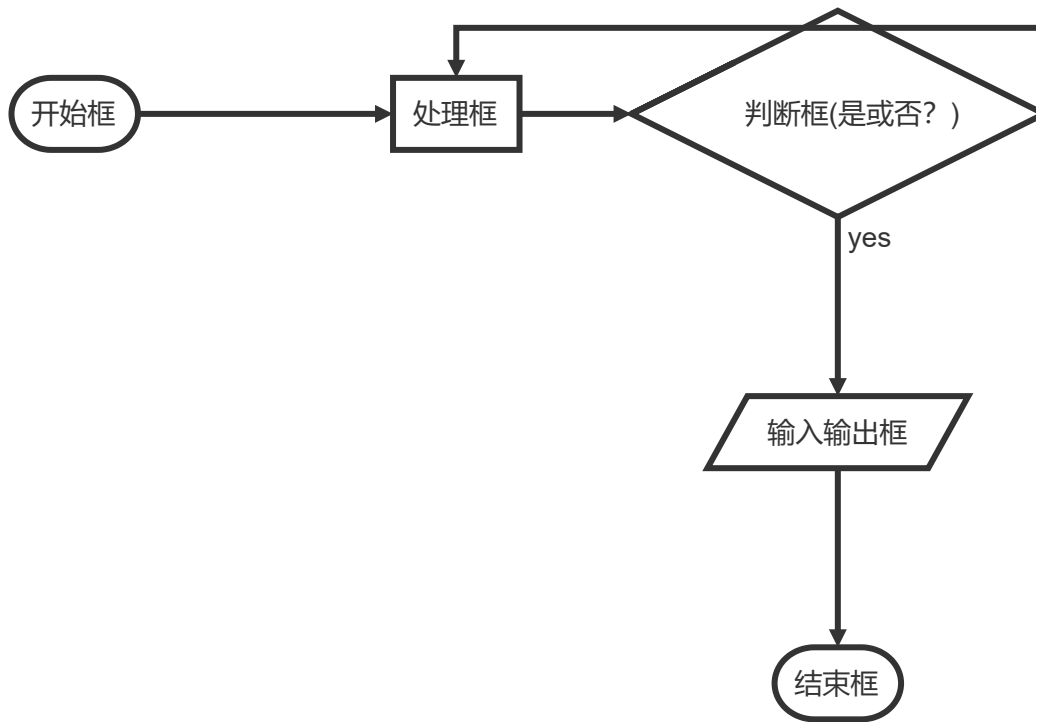
### 3、标准流程图（竖向） --flow

st=>start: 开始框  
op=>operation: 处理框  
cond=>condition: 判断框(是或否?)  
sub1=>subroutine: 子流程  
io=>inputoutput: 输入输出框  
e=>end: 结束框  
st->op->cond  
cond(yes)->io->e  
cond(no)->sub1(right)->op



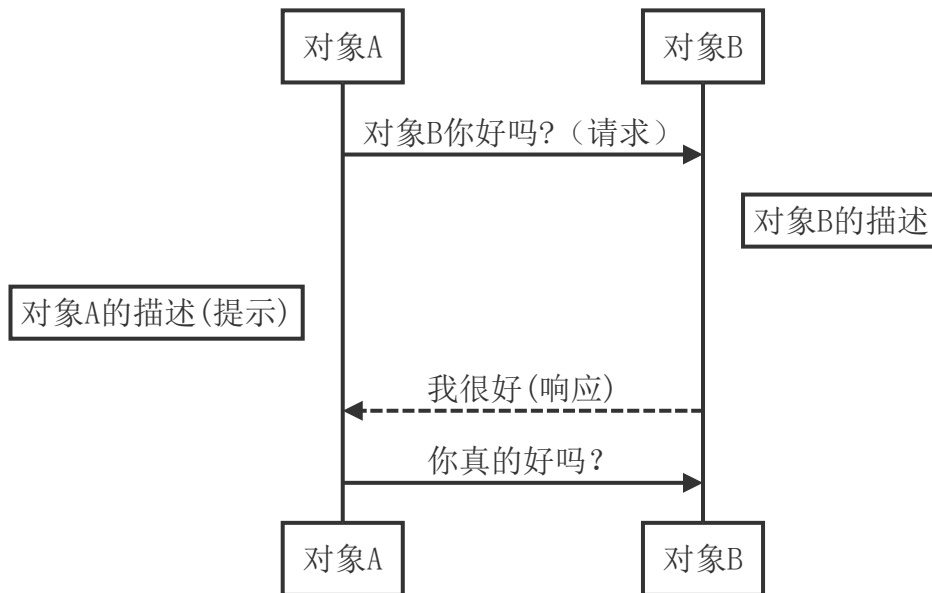
### 4、标准流程图（横向） --flow

st=>start: 开始框  
op=>operation: 处理框  
cond=>condition: 判断框(是或否?)  
sub1=>subroutine: 子流程  
io=>inputoutput: 输入输出框  
e=>end: 结束框  
st(right)->op(right)->cond  
cond(yes)->io(bottom)->e  
cond(no)->sub1(right)->op



## 5、UML时序图--sequence

对象A->对象B: 对象B你好吗?(请求)  
Note right of 对象B: 对象B的描述  
Note left of 对象A: 对象A的描述(提示)  
对象B-->对象A: 我很好(响应)  
对象A->对象B: 你真的好吗?



## 6、UML复杂时序图--sequence

Title: 标题: 复杂使用

对象A->对象B: 对象B你好吗?(请求)

Note right of 对象B: 对象B的描述

Note left of 对象A: 对象A的描述(提示)

对象B-->对象A: 我很好(响应)

对象B->小三: 你好吗

小三-->>对象A: 对象B找我了

对象A->对象B: 你真的好吗?

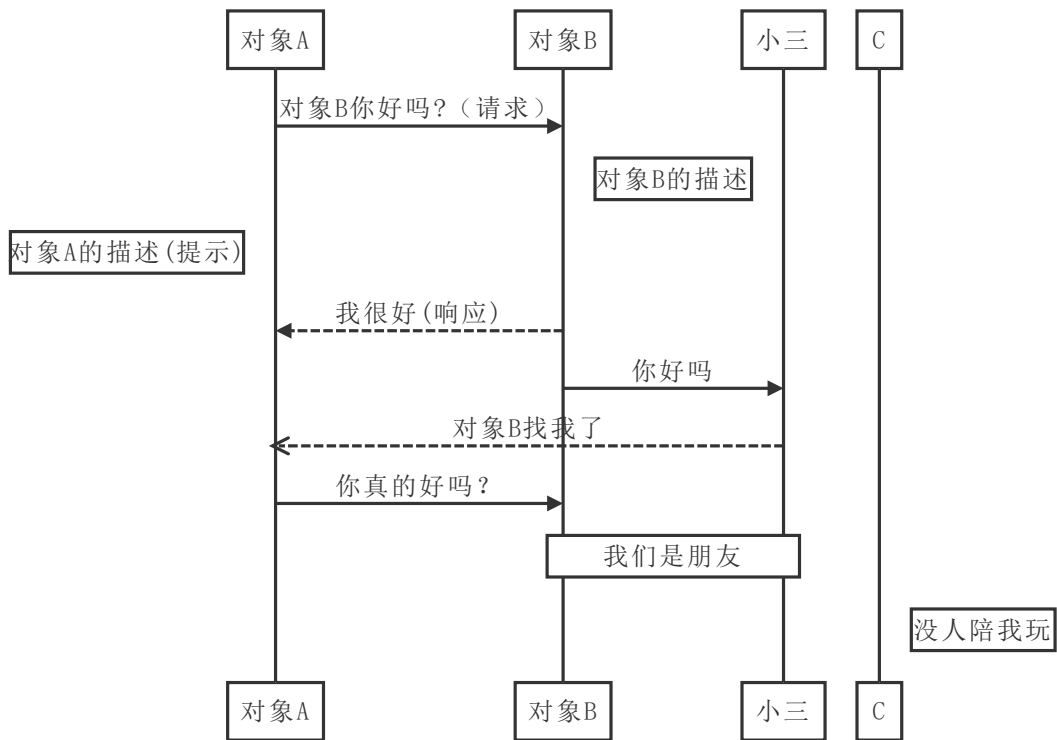
Note over 小三,对象B: 我们是朋友

participant C

Note right of C: 没人陪我玩

-

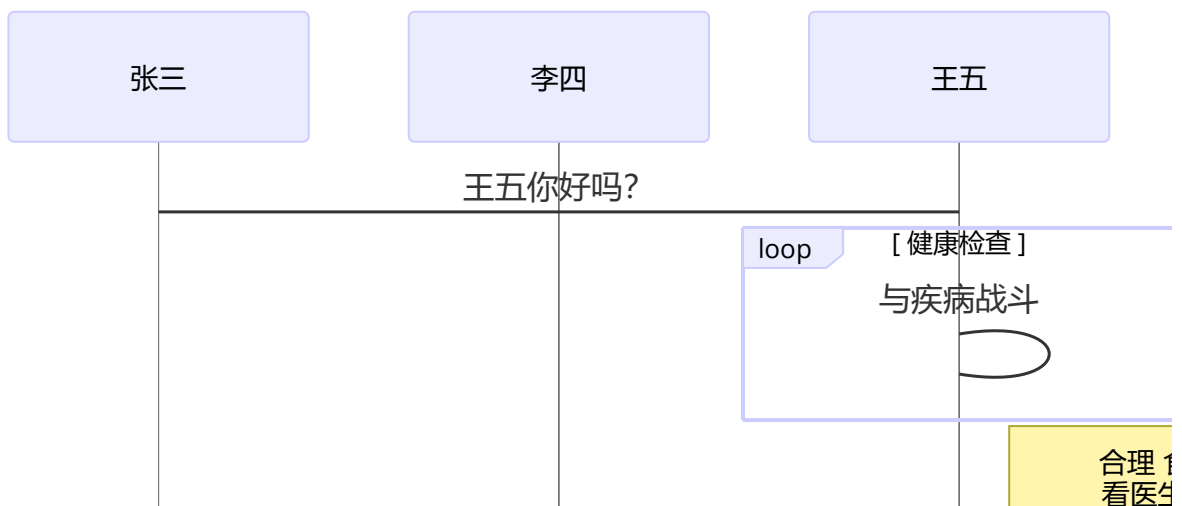
标题：复杂使用

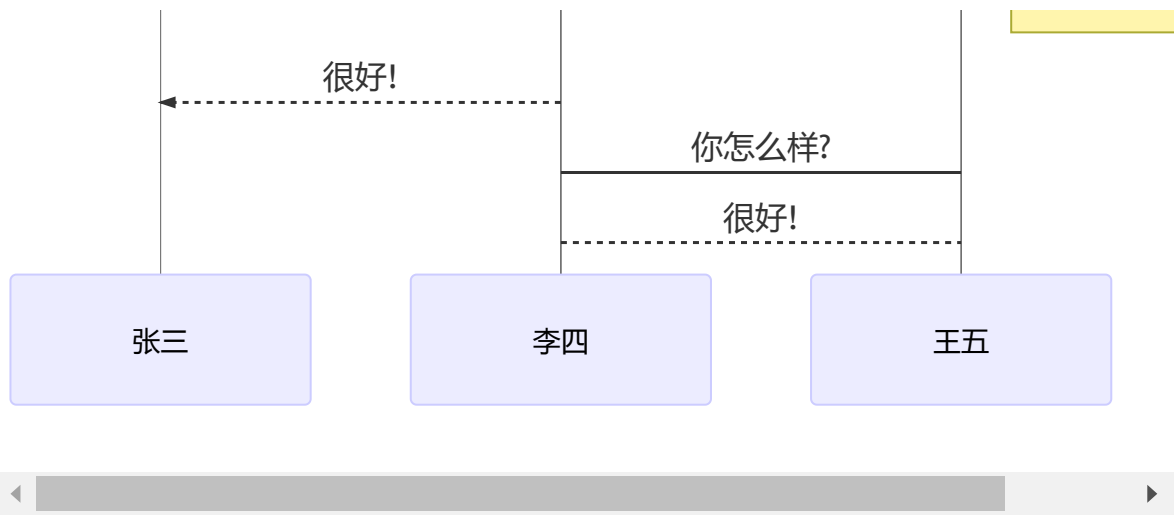


## 7、UML标准时序图--mermaid

%% 时序图例子, -> 直线, -->虚线, ->>实线箭头

```
sequenceDiagram
 participant 张三
 participant 李四
 张三->>王五: 王五你好吗?
 loop 健康检查
 王五->>王五: 与疾病战斗
 end
 Note right of 王五: 合理 食物
看医生...
 李四-->>张三: 很好!
 王五->>李四: 你怎么样?
 李四-->>王五: 很好!
```





## 8、甘特图--mermaid

%% 语法示例

\_\_\_\_\_ gantt

\_\_\_\_\_ dateFormat YYYY-MM-DD

\_\_\_\_\_ title 软件开发甘特图

\_\_\_\_\_ section 设计

需求 :done, des1, 2014-01-06,2014-01-08

原型 :active, des2, 2014-01-09, 3d

UI设计 : des3, after des2, 5d

未来任务 : des4, after des3, 5d

\_\_\_\_\_ section 开发

学习准备理解需求 :crit, done, 2014-01-06,24h

设计框架 :crit, done, after des2, 2d

开发 :crit, active, 3d

未来任务 :crit, 5d

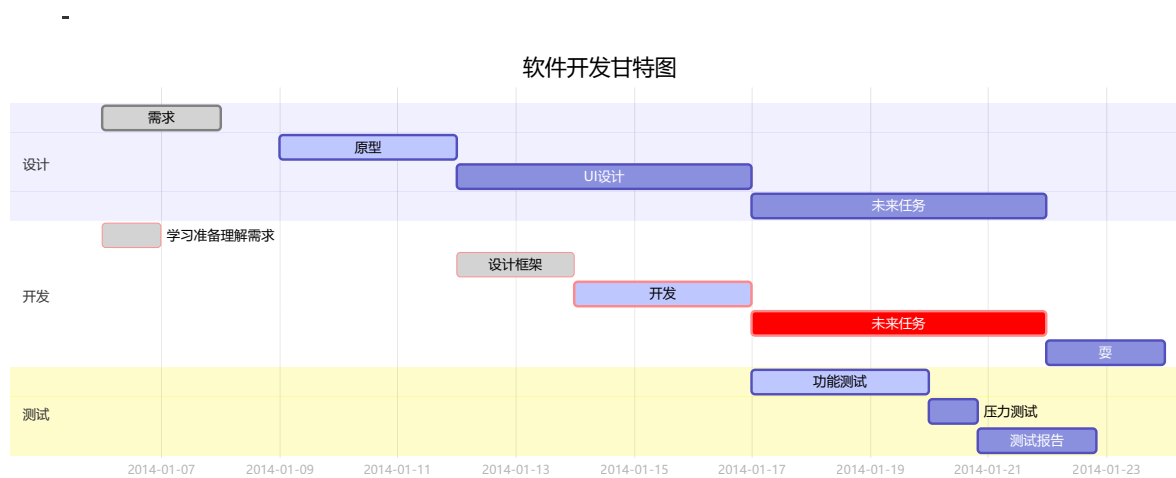
要 :2d

\_\_\_\_\_ section 测试

功能测试 :active, a1, after des3, 3d

压力测试 :after a1 , 20h

测试报告 : 48h





1. 初次见面，请多多关照 [↩](#)