

**Wikang Gagamitin sa Pagtuturo:**

Batay sa kalikasan ng ating kurso, Filipino ang wikang gagamitin. Maaari ring gamitin ang kinagisnang wika, ang diyalektong Bikol kung kinakailangan.

**Paggamit ng Learning Management System:**

Gagamitin ang Learning Management System ng Pamantasan (Google Classroom).

**Paggamit ng Mobile Phone at Gadgets:**

Dahil pinaghalong online at in person face to face ang gagawing pagtuturo kayo ay gagamit pa rin ng gadgets para maakses ang mga aralin sa ating kurso. Ipagbigay-alam sa guro kung sakaling may problema sa pag-akses ng nasabing mga aralin. Mangyaring mag-email sa inyong guro sa account na ito [maryjoybiaries.reburiano@bicol-u.edu.ph](mailto:maryjoybiaries.reburiano@bicol-u.edu.ph). Tumawag/mag-text sa numerong 09772517521.

**Pagbigay Ng Bukod-Tanging Pagsusuli/Gawain:**

Ang pagbigay ng natatanging pag-susuli/gawain ay batay sa kalagayan ng mag-aaral. Ipagbigay-alam sa inyong guro kung hindi maisusumite ang pangangailangan ayon sa itinakdang araw.

**Akomodasyon:**




Dahil sa kinakaharap na pandemya, tutulungan ang lahat ng mag-aaral na maakses ang site ng kurso sa pagsumite ng pangangailangan sa takdang oras. Makipag-ugnayan sa inyong guro sa anumang problema na maaaring makaapekto sa inyong akademikong pagganap.

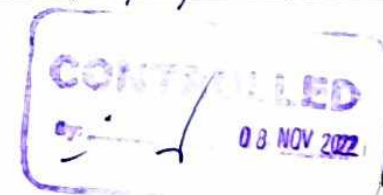
**Panuntunan sa Kagalingan:**

Ang panuntunan pangkaligtasan at pangkalusugan ng bawat mag-aaral ay pahahalagahan. Kung sakaling hindi maisumite ang pangangailangan dahil sa usapang pangkalusugan, agad itong ipagbigay alam sa guro.

**Patnubay at Suporta:**

Sumangguni sa inyong guro anomang oras. Ipadala ang mensahe gamit ang email o kaya't mag-text gamit ang cellphone upang mabigyan ng agarang tugon. Kung sakaling maantala ang tugon, ito ay dahil sa pagpapadala ng mensahe sa gabi o kaya naman naipadala ang mensahe sa araw ng Sabado at Linggo.

Inihanda ni:	Sa pagsusuri ni:	Pinagtibay:
 <b>MARY JOY B. REBURIANO, MAED</b> Instructor I	 <b>MA. SALESTE D. SAN PABLO, MAED</b> Puno ng Departamento 08-10-2022	 <b>MARY JOY B. CATANGUI, Ed.D</b> Dekano 8/30/22
Petsa: Agosto 10, 2022		



Pasion, P. (2015). "Petisyon sa Korte Suprema ng Tanggol Wika." nakuha noong April 16, 2018 mula sa <http://pinoyweekly.org/new/2015/04/pantanggol-sa-wikang-pilipino-dinala-sa-korte-suprema/>

.Tanggol-Wika vs. Noynoy-CHED. Nakuha noong Hunyo 6, 2018 mula sa

<http://www.act-teachers.com/wp-content/uploads/2015/05/Petisyon-ng-Tanggol-Wika-Laban-sa-CMO-20.pdf>

Zafra, G. (2016) Ang Pagtuturo ng Wika at Kulturang Pilipino sa Disiplinang Filipino (konteksto ng k-12)nakuha noong April 16, 2018 mula sa <https://journals.ateneo.edu/index.php/katipunan/article/view/KA2016.00102/2173>

(2016) Sarbey Hinggil sa Sosyo-ekonomikong Kalagayan ng mga Kababaihan sa Ilang Piling Maralitang Komunidad sa Bansa" nakuha noong April 20, 2018 mula sa [http://library.pcw.gov.ph/sites/default/files/Sarbey%20hinggil%20sa%20kahirapan\\_FINA.pdf](http://library.pcw.gov.ph/sites/default/files/Sarbey%20hinggil%20sa%20kahirapan_FINA.pdf)

. (w.p.) "Tanong-Sagot Ukol sa Sawikaan" ng KWF. Nakuha noong Hunyo 5, 2018 mula sa

<http://kwf.gov.ph/tanong-sagot-ukol-sa-sawikaan-pagpili-sa-salita-ng-taon/>.

. (2014). "Posisyong ng Pambansa Samahan sa Linggwistika at Literaturang Filipino (PSLLF) Kaugnay ng Filipino sa

Kolehiyo". Nakuha noong April 16, 2018 mula sa Papel [https://www.academia.edu/people/search?utf8=%E2%9C%93&q=](https://www.academia.edu/people/search?utf8=%E2%9C%93&q=Posisyong+Papel+ng+Pambansang+Samahan+sa+Linggwistika+at+literaturang+Filipino+sa+Kolehiyo)

Posisyong+Papel+ng+Pambansang+Samahan+sa+Linggwistika+at+literaturang+Filipino+sa+Kolehiyo

. (2014) "Resolusyon ng national Commission for Culture and Arts Kaugnay ng Filipino sa Kolehiyo." nakuha noong April 16, 2018 mula sa [http://ncca.gov.ph/wp-content/uploads/2015/09/2014-420-Ituro-ang-Filipino-sa-Edukasyong-Heneral\\_opt.pdf](http://ncca.gov.ph/wp-content/uploads/2015/09/2014-420-Ituro-ang-Filipino-sa-Edukasyong-Heneral_opt.pdf)

. (2014). "Resolusyon ng national committee on Language and Translation Kaugnay ng Filipino sa Kolehiyo." nakuha noong April 16, 2018 mula sa <http://tekstongbopis.blogspot.com/06/Filipino-sa-kolehiyo-limang-interbyu.html>  
<http://albion.com/netiquette/index.html>

#### **Patakaran ng Kurso:**

Ang mga patakaran sa kursong ito ay maaring mabago sa kabuoan ng semestre, depende sa kalagayan ng ating nararanasan dulot ng pandemya. Tungkulin ninyo bilang mga mag-aaral na matuto sa kabila ng pinagdadaanang krisis. Sumangguni sa pagpo-post sa site ng kurso.

#### **Patakaran sa Karangalan:**

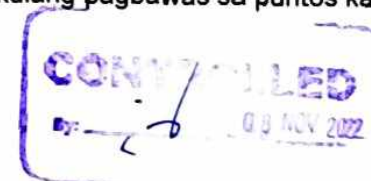
Bilang mga mag-aaral, kayo ay inaasahang makikipag-usap sa inyong guro at kamag-aral nang may paggalang at tamang gawi. Para sa detalye sumangguni sa <https://www.rasmussen.edu/student-experience-college-life/netiquetteguidelines-everyon-line-student-need-to-know/>.

#### **Patakaran sa Akademikong Katapatan:**

Ipinagbabawal ang plagyismo. Ang sinumang mahuhuli na nangongpya sa gawa ng iba at ariin na sariling gawa ay hindi makakapasa sa asignatura. Para sa iba pang detalye, sumangguni sa <https://www.plagiarism.org/article/whatisplagiarism>.

#### **Patakaran sa Pagliban at Nahuhuli sa Pagpasok sa Klase:**

Dahil tayo ay nasa online na pagkaklase at hangga't walang pahayag ang Administrasyon ng Pamantasan ng Bikol na maaari nang bumalik sa nakasanayang pagkaklase, gagamitin natin ang blended na pagkatuto, kung kaya't kailangan ang pagdalo sa klase at may kaukulang pagbawas sa puntos kapag nahuli sa pagsumite ng mga pangangailangan.





Video o audio ng mga Programa sa radio at telebisyon gaya ng piling episodes ng:

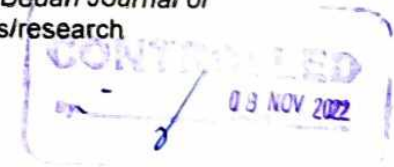
BAWAL ANG PASAWAY, PILIPINAS/FILIPINAS, USAPANG PANGKAPAYAPAAAN, FAILON NGAYON, MRT at PAGMIMINA at KALIKASAN

Mga makabuluhang social media pages at/o webpages: TANGGOL WIKA, TANGGOL KASAYSAYAN, TANG INA THIS at PIXEL OFFENSIVE, at SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS SA WIKANG FILIPINO

- Gallego, M.K. "Isang Pagsusuri sa Korpus Ukol sa Pagababago ng Wikang Filipino, 1923-2013"
- Tolentino, R. "Literasing Midya"
- Hicana, M.F. "SNS: Isang Estratehiya sa Pagtuturo"
- Tolentino, R. "Wika at Diwang Filipino sa Media at Komunikasyon sa UP"
- Pasatiempo, W. at Castronuevo, E. "Kapit-galit: Pagpapahayag ng "galit" ng mmga Bikolano sa Kapitbahay"
- Villapa, J. "KATUTUBONG PANGGAGAMOT NG PANGKAT-ETNIKONG PALAWAN SA BROOKE'S POINT AT BATARAZA, PALAWAN"
- Fortunato, T. "Ang Anti-Lenggwahe sa mga Piling Nobelang Filipino sa ating Panahon"
- "Tanong-Sagot Ukol sa Sawikaan" ng KWF
- Rodriguez, R.J. at W. "Ang Sawikaan at ang Pagbabayuhay ng Wikang Filipino: Ilang Tula sa Ugnayan ng Wika at Kulturang Popular sa Kasalukuyan"
- Abel, M., et al. "Wika ng mga Manlalarong Pilipino: Pagsusuri sa Pinagmulan at Saysay ng mga Salitang Ginamit sa Mundo ng Dota 2 at Lol"
- Fajilan, W. "Mula sa Hispanismo tungo sa Filipinismo: Ang Interkultural na Pagtuturo ng Filipino sa mga Mag-aaral na Hispaniko Bilang Lunsaran ng Pagpapalaganap ng Kulturang Filipino"

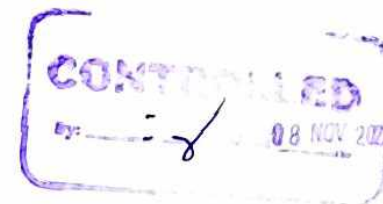
#### Mungkahing Websites:

- Balba, M.F. at Castronueva, E. (2017) "Kasal/Sakal: Alitang Mag-asawa" (Saliksik na gumagamit ng Umpukan) nakuha noong April 16, 2018 mula sa <http://www.sanbeda-alabang.edu.ph/bede/images/researchpublication/BedanJournalPsych/BJP2017v1-29.pdf>
- Bathan, J. et al (2011) "Ang implikasyon ng Kahirapan sa Identidad at Saloobin ng mga Batang Kargador sa Crossing, Calamba" nakuha noong April 21, 2018 mula sa <https://ejournals.ph/article.php?id=131>
- Contreras, A. "Filipino, ang pambansang wikang dapat ipaglaban" Nakuha noong Hunyo 6, 2018 mula sa <http://www.gmanetwork.com/news/opinion/content/376423/Filipino-ang-pambansang-wikang-dapat-pang-ipaglaban/story/>
- Komisyon sa Wikang Filipino. (2014). "Madalas Itanong sa Wikang Pambansa." Nakuha noong April 16, 2018 mula sa [http://kwf.gov.ph/wpcontent/uploads/2015/12/FAQ\\_2.4.15-1.pdf](http://kwf.gov.ph/wpcontent/uploads/2015/12/FAQ_2.4.15-1.pdf)
- Lumbera, B., Guillermo, R., at Alamon, A. Introduksyon ng "Mula Tore Patungong Palengke: Neoliberal Education in the Philippines." Nakuha noong Hunyo 2, 2018 mula sa [https://aklatangbayan.files.wordpress.com/2013/02/mula\\_tore\\_patunungong\\_palengke\\_-\\_neoliberal\\_education\\_in\\_the\\_philippines.pdf](https://aklatangbayan.files.wordpress.com/2013/02/mula_tore_patunungong_palengke_-_neoliberal_education_in_the_philippines.pdf)
- Mabaquiao Jr, N. (2017) "Globalisasyon, Kultura at Kamalayang Pilipino"kuha noong 2018 mula sa <https://ejournals.ph/article.php?id=7900>
- Malabanan, J.C. (2012) "Speak in English Zone." Nakuha noong Hunyo 5, 2018 mula sa <https://www.youtube.com/watch?v=nuEP8Aimk1w>
- Padilla, J. (2013) "Kalagayan ng Sining at Kultura sa Panahon ng Globalisasyon" na nakuha noong April 17, 2018 mula sa <https://aklatangbayan.wordpress.com/2013/01/15/kalagayan-ng-sining-at-kultura-sa-panahon-ng-globalisasyo-jenifer-padilla/>
- Pasatiempo, W. at Castronuevo, E. (2016) "Kapit-galit: Pagpapahayag ng "galit" ng mga Bikolano sa Kapitbahay." *The Bedan Journal of Psychology*. Volume II nakuha noong Hunyo 3, 2018 mula sa <http://www.sanbeda-alabang.edu.ph/bede/images/research>





- Malabanan, J.C.,  
Lumbera, B., Guillermo, R., at Alamon, A. Introduksyon ng "Mula Tore Patungong Palengke: Neoliberal Education in the Philippines"  
Contreras, A.  
San Juan, D.M.  
Almario, V.
- 
- Petisyon ng Korte Suprema ng Tanggol Wika  
"Speak in English Zone"  
"Filipino ang pambansang wikang dapat ipaglaban"  
"12 Reasons to Save The National Language" at "Debunking PH Language Myths"  
"Madalas Itanong sa Wikang Pambansa"  
"ISANG SARILING WIKANG PAMBANSA: MGA BABASAHIN SA KASAYSAYAN NG FILIPINO" antolohiya ng KWF  
Mga Artikulo sa Philippine E-Journals Database, particular ang mga journal na naglalathala ng mga (o ilang) artikulo sa Filipino gaya ng: Daloy, Dalumat, Hasaan Layag, Malay, Katipunan, Daluyan, Social Science-Diliman, Humanities-Diliman, Mga Artikulo sa UP Diliman Journals Online, "Introduksyon sa Saliksik" antolohiya ng KWF  
Ang Estado ng Wikang Filipino  
"Pahiwatig"  
Awiting "Pitong Gatang"  
Mga Pahayagang Filipino gaya ng: BALITA, HATAW, TABLOID, at PINOY WEEKLY  
"Sawsaw o babad: Anong klaseng Usisero ka?"  
"Ituro mo Beybi: Ang Improbisasyon sa Pagtuturo"  
Balba, M.F. at Castronuevo, E. "Kasal-Sakal: Alitang Mag-asawa"(Saliksik na gumamit ng Umpukan)  
Zafra, G. "Ang Pagtuturo ng Wika at Kulturang Filipino sa Disiplinang Filipino (Konteksto ng K-12)"  
Petras, J. "Bayan at Pagkabayan sa Salamyaa: ang Pagpopook ng Marikina sa Kamalayang-bayang Marikenyong"  
Rubrico, J.G. "ANG BARAYTI NG WIKANG FILIPINO SA SYUDAD NG DABAW: Isang Paglalarawang Panglinggwistika"  
Mangahis, J. "Ang Makrong-kasanayan sa Filipinolohiya"  
Mga Artikulo sa: PINOY WEEKLY, MANILA TODAY, BULATLAT, IBON DATABANK, PHILIPPINES INSTITUTE FOR DEVELOPMENT STUDIES, "Praymer sa Pambansang Kalagayan", "Praymer Hinggil sa APEC", "Kalagayan at Karapatan ng Kababaihan: CEDAW Primer", Lathalaing Hinggil sa Pagmimina  
"KALAGAYAN NG SINING AT KULTURA SA PANAHOON NG GLOBALISASYON"  
"Globalisasyon, Kultura at Kamalayang Pilipino"  
Sagisag-Kultura A-M at N-Z (publikasyon ng NCCA)  
"Bigwas sa Neoliberalismo, Duterteismo Para sa Obrero: Mga Mungkahing Reporma Maka-Manggagwa sa Pilipinas"  
"Sarbey Hinggil sa Sosyo-ekonomikong Kalagayan ng mga Kababaihan ng Ilang Piling Maralitang Komunidad sa Bansa"  
"Ang Implikasyon ng Kahirapan sa Idetidad at Saloobin ng mga Batang Kargador sa Crossing, Calamba"  
Mga Dokyumentaryo/video mula sa: ALTERMIDYA, TUDLA PRODUCTIONS, MGA MATERIALES MULA SA MGA KIUSANG PANLIPUNAN  
Mga Artikulo sa PHILIPPINE E-JOURNALS DATABASE, particular ang mga journal na naglalathala ng mga (o ilang) artikulo sa Filipino gaya ng: DALOY, DALUMAT, HASAAN, LAYAG, MALAY, KATIPUNAN, DALUYAN, SOCIAL SCIENCE DILIMAN, HUMANITIES DILIMAN at Mga Artikulo sa UP-DILIMAN JOURNALS ONLINE  
Video ng mga aktwal na forum atbp.  
Video ng mga Sesyon sa Senado at Kongreso
- 
- Maggay, M.  
Panopio, F. o ASIN
- 
- Barrios, J.  
Atienza, G.  
Balba, M.F. at Castronuevo, E.  
Zafra, G.  
Petras, J.  
Rubrico, J.G.  
Mangahis, J.
- 
- Padilla, J.  
Mabaquiao, N.
- 
- San Juan, D.M.
- 
- Bathan, J. et al.
- 



Pakikiisa sa Pagdiriwang ng Buwan ng Wika		Online via FB Page.	Agosto 30, 2022
Pakikilahok sa Gawain sa buwan ng Wikang Pambansa			
Pampamantasang paligsahan sa iba't ibang gawaing pansining,		On site/online	Agosto 26-30, 2022

#### Sistema ng Pagmamarka:

##### Panggitnang Pagmamarka

Panggitnang pagsuulit/praktikum	-	30%
Maikli at mahabang pagsusulit	-	20%
Interaksyon sa klase	-	30%
Proyekto/Pasalita/Pasulat na Pagsasanay	-	20%
KABUOAN	-	100%

##### Tentatibong Pinal na Marka

Panggitnang pagsuulit/praktikum	-	30%
Maikli at mahabang pagsusulit	-	20%
Interaksyon sa klase	-	30%
Proyekto/Pasalita/Pasulat na Pagsasanay	-	20%
KABUOAN	-	100%

##### Pinal na Marka

Panggitnang Marka (1/3) + Tentatibong Pinal na Marka (2/3) = Pinal na Marka

#### Mungkahing Sanggunian / Mga Babasahin:

“Sulong Wikang Filipino: Edukasyong Pilipino, Para Kanino?”

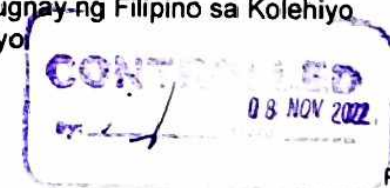
“Sulong Wikang Filipino”

Ma Posisyong Papel ng Iba't Ibang Unibersidad Kaugnay ng Filipino sa Kolehiyo

Posisyong Papel ng Pambansang Samahan sa Linggwistika at Literaturang Filipino (PSLLF) Kaugnay ng Filipino sa Kolehiyo

Resolusyon ng National Committee on Language and Translation Kaugnay ng Filipino sa Kolehiyo

Resolusyon ng National Commission for Culture and the Arts Kaugnay ng Filipino sa Kolehiyo

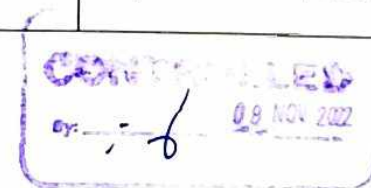




			Isang tala sa Ugnayan ng Wika at Kulturang Popular sa kasalukuyan ni Rodriguez, R.J. at W.	Nakalilikha ng tulang may sukat at tugma na binubuo ng dalawang saknong	Paglikha ng tulang may sukat at tugma Rubrik: Nilalaman – 50% Organisasyon ng ideya – 25% Orihinalidad – 10% Mekaniks – 15% 100%	
<b>Kabuoan</b>	Pasalitang Pagsusulit ng konseptong papel				Pasalitang pagsusulit ng konseptong papel (in Person Face to Face)	3 oras (Linggo 18) <b>54</b>

**Pangangailangan ng Kurso:**

Mga Pangangailangan	Mga Tiyak na Pangangailangan	Paraan ng Pagsumite	Itinakdang Petsa
Maikli at Mahabang Pagsusulit	Maikling Pagsusulit Panggitnang Pagsusulit Pinal na Pagsusulit Lagumang Pagsusulit	Online via LMS Via in person face to face/Isumite via email, messenger Dropbox malapit himpilan ng mga Gwardya)	Pagkatapos ng aralin sa bawat Linggo Oktubre 13-15, 2022 Disyembre 15-17, 2022 Sa loob ng semestre
Pasulat na Output	Repleksiyong Papel Posisyong Papel Konseptong Papel Pinal na salitang pagsusulit	Online via LMS Isumite via email, messenger Dropbox malapit himpilan ng mga Gwardya)	Agosto 27, 2022 Setyembre 13-17, 2022 Sa loob ng semestre Disyembre 15-17, 2022
Ulat/Presentasyon Pakikilahok sa Talakayan	Isahang Pag-uulat Pangkatang Pag-uulat	Online via LMS Isumite via email, messenger Dropbox malapit himpilan ng mga Gwardya)	Online via Discussion board Sa loob ng semestre
Proyekto	Paggawa ng music video Paggawa ng konseptong papel (Kabanata 1,2 at 3)	Online via LMS/Google Classroom Isumite via email, messenger Dropbox malapit himpilan ng mga Gwardya)	Oktubre 6, 2022 Disyembre 13-15, 2022



<b>Tiyak na Kasanayang Pampagkatuto</b>	<b>Nilalaman / Paksa</b>	<b>Pamamaraan / Metodolohiya/Karanasang Pampagkatuto</b>	<b>Kagamitang Panturo/Materyales</b>	<b>Pamantayan sa Pagganap</b>	<b>Ebalwasyon / Assessment Task</b>	<b>Nakalaang Oras</b>
Natutukoy ang mga pangunahing suliraning panlipunan sa mga komunidad at buong bansa.	<b>Mga Tiyak na Sitwasyong Pangkomunikasyon</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forum, Lektyur, Seminar</li> <li>• Worksyap</li> <li>• Symposium at Kumperensya</li> <li>• Roundtable at Small Group Discussion</li> <li>• Kondukta ng Pulong/Miting/ Asembliya</li> </ul>	Asynchronous o online na pagkatuto via a Learning Management System  Paglahok sa online discussion board	Video ng mga aktwal na forum atbp.  Kapit-Galit : Pagpapahayag "galit" ng mga Bikolano ni W. Pasatiempo  Modyul	Naisasagwa ang 5-7 minutong pagtalakay sa isyung panlipunan gamit ang internet forum (facebook, google meet, messenger, zoom). Isaalang alang ang panuntunan na SPEAKING ni Delle Hymes  Nailalarawan ang pananaw ng mga Bikolano sa ____ (sariling lugar) sa pagpapahayag ng emosyon na "galit" sa kanilang kapitbahay. (Isasagawa sa pamamagitan ng sarbey)	Pagsasagawa ng forum, lektyur, seminar atbp. hinggil sa mga makabuluhang paksang panlipunan Gamit ang internet forum. Maikling pagsubok  Paglalarawan sa pagpapahayag ng emosyon ng galit ng mga ____ sa kanilang kapitbahay a. Maikling pagsubok b. Paggawa ng venn diagram  Para sa rubrik sumangguni sa modyul	3 oras (Linggo 14)  3 oras (Linggo 15)
Nasusuri ang ugnayan ng wika at kultura sa larangan ng paggamit ng social media sa pakikipagpalitang ideya	Social Media at Wika	Pananaliksik Pagsusuri Pagababalangkas  Video call/chat via Messenger  Asynchronous o online na pagkatuto via a Learning Management System Brain writing Mind mopping	Tanong-Sagot ukol sa Sawikain ng KWF  Patnubay ng Kurso  Ang sawikaan at pagbabanyuhay ng wikang Filipino:	Nakapagbibigay ng mga salita batay sa sumusunod na katangian: 1) bagong imbento 2) bagong hiram sa katutubo o banyaga 3) Luma ngunit may bagong kahulugan.	Rehistro ng mga salita batay sa itinakdang katagian	3 oras (Linggo 16)  3 oras (Linggo 17)



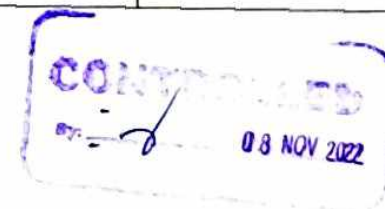


Tiyak na Kasanayang Pampagkatuto	Nilalaman / Paksa	Pamamaraan / Metodolohiya/Karanasang Pampagkatuto	Kagamitang Panturo/Materyales	Pamantayan sa Pagganap	Ebalwasyon / Assessment Task	Nakalaang Oras
Nakapagmumungkahi ng mga ankop at mabisang solusyon sa mga tiyak na suliraning panlipunan.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kultura/Politikal/ Linggwistikong/ Ekonomikong Dislokasyon/ displacement/ Marhinalisasyon ng mga Lumad at iba pang katutubong pangkat/ pambansang minorya, mga maralitang tagalungsod (urban poor), mangagawang kontraktwal, magsasaka, tindero/a, tsuper ng dyip at traysikel kabataang manggagawa, out-of-school youth, migrante atbp. Sa panahon/bunsod ng globalisasyon.</li> </ul>	<p>Asynchronous o online na pagkatuto via a Learning Management System</p> <p>Paglahok sa online discussion board</p> <p>Video call/chat via Messenger</p> <p>Asynchronous o online na pagkatuto via a Learning Management System</p>	<p>Implikasyon ng Kahirapan sa Identidad at Saloobin ng mga Batang kargador sa Crossing, Calamba ni Bathan J et.al</p> <p>Patnubay ng kurso</p> <p>Sipi ng Artikulo</p> <p>Modyul</p> <p>Pansariling pagkatuto</p>	<p>Nakagagawa ng 3 minute na video documentary/saliksik tungkol sa mga batang maralita na nakaranas ng maagang pagtatrabaho</p>	<p>a. Maikling pagsubok</p> <p>b. Pagsasagawa ng 3 minute video documentary/saliksik tungkol sa mga batang maralita na nakaranas ng maagang pagtatrabaho</p> <p>Para sa rubrik sumangguni sa modyul</p>	3 oras (Linggo 13)

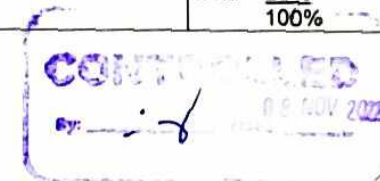




Tiyak na Kasanayang Pampagkatuto	Nilalaman / Paksa	Pamamaraan / Metodolohiya/Karanasang Pampagkatuto	Kagamitang Panturo/Materyales	Pamantayan sa Pagganap	Ebalwasyon / Assessment Task	Nakalaang Oras
	Panggitnang Pagsusulit (in person Face to Face)					3 oras
Nasusuri ang suliranin subproblems konsepto kaunay ng pananaliksik ukol sa wika, social media at suliraning panlipunan	Wika, Social Media at Suliraning Panlipunan  Paghahanda ng Teoretikal at Konseptong balangkas	Pananaliksik, Pagsusuri Pagbabalangkas  Bagyuhang Utak  Mentoring Regular na pagsangguni sa guro  Asynchronous o online na pagkatuto via a Learning Management System	Kabanata 1 Pagsulat ng Panimula ng Pananaliksik  Kabanata 2 Paghahanda ng Teoretikal at konseptong balangkas  Kabanata 3  Sipi ng mga hulwarang pananaliksik	1. Naisusulat ang mahalagang kaisipan sa pagpili ng paksa at paglalahad ng suliranin  2. Nakagagawa ng mahusay na balangkas, teoretikal at konseptwal  3. Nakapagsasagawa ng Pagsusuri sa Disenyo, Pamamaraan at Instrumentong ginamit sa paglikom at pagsusuri sa mga datos	Pagsusulat ng mahalagang kaisipan sa pagpili ng paksa at paglalahad ng suliranin Sumangguni sa modyul  Paggawa ng mahusay na balangkas, teoretikal at konseptwal Para sa rubrik sumangguni sa modul  Pagsasagawa ng Pagsusuri sa Disenyo, Pamamaraan at Instrumentong ginamit sa paglikom at pagsusuri sa mga datos Rubrik: Organisasyon – 3 Presentasyon – 2 Nilalaman – $\frac{5}{10}$	6 oras (Linggo 10-12)



Tiyak na Kasanayang Pampagkatuto	Nilalaman / Paksa	Pamamaraan / Metodolohiya/Karansang Pampagkatuto	Kagamitang Panturo/Materyales	Pamantayan sa Pagganap	Ebalwasyon / Assessment Task	Nakalaang Oras
		Paglahok sa discussion board	Ang Barayting Wikang Filipino sa Syudad ng Dabaw: Isang Panlingguistikang Paglalarawan ni J.G. Rubrico	Nailalarawan ang barayti ng diyalektong Bikol sa sariling lugar gamit ang sarbey/pananaliksik	Pagsuri sa salitang ugat, paglalapi, code switching/code mixing ng mga pahayag  Sa rubrik Sumagguni sa modyul	3 oras (Linggo 7)
		Asynchronous o online na pagkatuto via a Learning Management System				
		Video call/chat via Messenger	"Kalagayan at Karapatan ng Kababaihan: CEDAW Primer"  Sipi ng artikulo Modyul	Nakagagawa ng 3 minute documentary film hinggil sa karapatan at kalagayan ng mga kababaihan sa sariling komunidad	Paggawa ng 3 minute documentary film  Para sa rubrik sumagguni sa modyul	3 oras (Linggo 8)
Naipapaliwanag ang pagbabago sa wikang Filipino tungo sa mabisang paggamit nito ayon sa iba't ibang konteksto.  Nagagamit ang wikang Filipino sa kontekstong komunikasyon na akma sa iba't ibang konteksto.	Mga Napapanahong Isyung Lokal at Nasyonal <ul style="list-style-type: none"> <li>Kalagayan ng Serbisyong pabahay, pangkalusugan, transportasyon, edukasyon atbp.</li> </ul>	Video na may kasamang lektura  Modyular na dulong  Paglahok sa online discussion board	Kalagayan ng Sining at Kultura sa Panahon ng Globalisasyon ni J. Padilla  Patnubay ng Kurso Modyul	Nakasusulat ng sanaysay na tumatalakay sa paniniwalang pantasya ng isang lugar na ang swerte at kagandahang loob ay sagot sa kahirapan	Pagsulat ng sanaysay na tumatalakay sa paniniwalang pantasya ng isang lugar na ang swerte at kagandahang loob ay sagot sa kahirapan  Rubrik: Nilalaman – 50% Pagkasund-sunod ng ideya- 25% Kawastuhan sa gamit ng wika – 25% 100%	3 oras (linggo 9)





Tiyak na Kasanayang Pampagkatuto	Nilalaman / Paksa	Pamamaraan / Metodolohiya/Karansang Pampagkatuto	Kagamitang Panturo/Materyales	Pamantayan sa Pagganap	Ebalwasyon / Assessment Task	Nakalaang Oras
		Modyular na dulog  Sariling Pagkatuto  Video call/chat via Messenger	Introduksyon ng "Mula tore patungong palengke: neoliberal education in the Philippines" nina B.Lumbera, R. Guillermo, at A. Alamon  "Speak in English Zone" ni J.C. Malabanan  "Madalas Itanong sa Wikang Pambansa" ni V.Almario	Naipaliliwanag ang mahahalagang kaisipan sa kasaysayan ng wika at neoliberal nadukasyon sa ilalim ng pananakop ng mga dayuhann.  Nakalilikha ng music video hinggil sa pagunlad, modernasismo, intelektwalisasyon ng wikang Filipino  Natutukoy ang mga mahahalagang impormasyon hinggil sa wikang pambansa	Rubrik: Kahusayan sa Paggamit ng Wika – 20% Kabatiran sa Paksa – 30% Kaisahan ng mga Ideya – 15% Kabisaan ng talata – 35% 100%  Music video Para sa rubrik sumangguni sa modyul  a. Maikling pagsubok b. rubrik pagkakabuo- 10 nilalaman - 15 kaangkupan – 10 organisasyon - 15 50	3 oras (Linggo 5)
Nasusuri ang mga kaisipan, kultura at gawi ng isang partikular na lugar.  Natatalakay ang mga pangunahing suliraning panlipunan sa mga komunidad at mga suliraning Pambansa	Mga gawaing Pangkomunikasyon ng mga Pilipino	Asynchronous o online na pagkatuto via a Learning Management System  Modyular na dulog	Kasal-Sakal ni M.F. Balbe at E. Cestronuevo  Bayan at Pagkabayan sa Salamyaa: Ang Pagpopook ng Marikina sa Kamalayang Marikenyo ni J. Petras	Nakagagawa ng 3 minute video ukol sa buhay pampamilya sa aspektong a) komunikasyon b) pagpapalaki sa anak c) economic pressure  Nakagagawa ng photo essay tungkol sa panturismong lugar, kabuhayan, kaugalian sa sariling komunidad	Three minute video Rubrik: Organisasyon – 30 Orihinalidad/ Pagkamalikhain – 30 Nilalaman – 40 100  Paggawa ng photo essay Rubrik: Sumangguni sa modyul	3 oras (Linggo 6)

lupa, tagtuyo,  
pandemya, at iba pa.

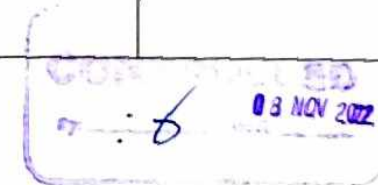
Naiuugnay ang mga  
konseptong Gender  
and Development  
(GAD) sa pantay na  
pagtingin sa  
karapatang pantao  
tungo sa pagtamasa  
ng kapangyarihan ng  
iba't ibang kasarian.

Napapalalim ang  
pagpapahalaga sa  
sariling paraan ng  
pagpapahayag ng  
mga Pilipino sa iba't  
ibang antas at  
larangan.

155  
08 NOV 2022

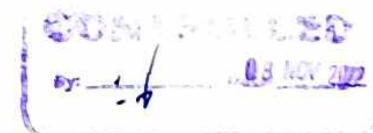


Tiyak na Kasanayang Pampagkatuto	Nilalaman / Paksa	Panamaraan / Metodolohiya/Karansang Pampagkatuto	Kagamitang Panturo/Materyales	Pamantayan sa Pagganap	Ebalwasyon / Assessment Tast	Nakalaang Oras
Nagagamit nang mabisa ang wikang Filipino sa iba't ibang konteksto	Pagpoproseso ng Impormasyon para sa komunikasyon	Komparatibong analisis ng nasasaklaw na mga paksa	Pambansang Samahan sa Linggwistika at Literaturang Filipino	Nakasusulat ng posisyong papel hinggil sa kabuluhan ng wikang Filipino sa pagpapalakas ng wikang Pambansa	Pagsulat ng Posisyong papel ayon sa paninindigan ng mag-aaral sa CMO No.13 series of 2013	3 Oras (Linggo 3)
Nakalilikha ng malikhain at mapanghikayat na presentasyon ng impormasyon at analisis na akma sa iba't ibang konteksto.		Online discussion board	(PSLLF) Kaugnay ng Filipino sa Kolehiyo		Maikling pagsubok	
		Asynchronous o online na pagkatuto via a Learning Management System	Resolusyon ng National Committee on Language and Translation Kaugnay ng Filipino sa Kolehiyo			
Nailalapat ang mga kasanayang pangkomunikasyon at konseptong kaalaman sa kultura sa pag-alam sa pagtataya at pagpapahalaga sa iba't ibang kalamidad bago sa panahon ng at pagkatapos ng sumunusnod: lindol, baha, pagputok ng bulkan, buhawi, tsunami, pagguho ng		Modyular na pagdulog	Resolusyon ng National National Commission for Culture and the Arts Kaugnay ng Filipino sa Kolehiyo	Nakasusulat ng reaksiyon hinggil sa mga hakbang na ginawa ng Tanggol Wika sa kautusan ng CHED na alisin ang Filipino at Panitikan sa Kolehiyo.	Pasanaysay na pagsubok Rubrik: Nilalaman-5 Organisasyon- 3 Mekaniks - 2	3 oras (Linggo 4)
		Video call/chat via Messenger	Petisyon sa Korte Suprema ng Tanggol Wika at Argumento ng Tanggol Wika		Maikling pagsubok	



**Balangkas ng Kurso:**

Tiyak na Kasanayang Pampagkatuto	Nilalaman / Paksa	Pamamaraan / Metodolohiya/Karansang Pampagkatuto	Kagamitang Panturo/Materyales	Pamantayan sa Pagganap	Ebalwasyon / Assessment Task	Nakalaang Oras
1. Naipaliliwanag ang bisyon, misyon at tunguhin ng Pamantasan at kolehiyo at ang nilalaman ng kurso	Oryentasyon ng Kurso Pagtatalakay sa Bisyon, Misyon ng Pamantasan at Layunin ng Kolehiyo. Quality Policy  Pag-alam sa impormasyon ng mag-aaral	Asynchronous o online na pagkatuto via a Learning Management System  (Pagpost ng aralin sa dash board ng LMS sa regular na pagkaklase)  Google Classroom	Sipi ng Silabus, Flyer Sipi ng VMGO BUPC TeEd Profile Student Handbook Patnubay ng Kurso Modyul	Nakasusulat ng repleksyong papel sa gampanin ng mga mag-aaral upang matamo ang bisyon ng Pamantasan.	Indibidwal na Repleksyon  Rubrik  Kaisipan-3 puntos Tamang pagkakaayos ng pangungusap- 2 puntos	3 Oras (Linggo 1)
Naipaliliwanag ang kabuluhan ng wikang Filipino bilang mabisang wika sa kontekswalisadong komunikasyon sa komunidad						
Naipaliliwanag ang mahigpit na ugnayan ng wikang Pambansa sa pagpapatibay ng kolektibong identidad.	Pagtatalakay sa nilalaman ng silabus, patnubay ng kurso at paraan ng pagtuturo sa mga mag-aaral (synchronous/asynchronous/face to face) Pagpapatala ng mga mag-aaral sa kurso	Asynchronous o online na pagkatuto via a Learning Management System Pagbubuo ng impormasyon / datos  Asynchronous o online na pagkatuto via a Learning Management System  Modyular na pagdulog	"Sulong Wikang Filipino: Edukasyong Pilipino, Para Kanino?" ni Dr. Neri  Modyul Patnubay ng Kurso Mga Posisyong Papel ng Iba't ibang Unibersidad Kaugnay ng Filipino sa Kolehiyo	Nakasusulat ng reaksiyon hinggil sa adbokasiyang pang wika  Nakasusulat ng /posisyong papel hinggil sa Kabuluhan ng wikang Filipino sa pagpapalakas ng Wikang Pambansa	Pagsulat ng reaksiyong papel hinggil sa adbokasiyang pagwika  Sumangguni sa modyul  Pagsulat ng posisyong papel ayon sa paninindigan ng mag-aaral sa CMO no.13 s of 2013 Rubrik: Nilalaman – 5 puntos Organisasyon – 3 puntos Mekaniks - 2 puntos 10	3 Oras (Linggo 2)
Nasusuri ang mga impormasyon sa pagpapalakas ng Wikang pambansa tungo sa malalim na pagpapahayag	Introduksyon: Ang pagatataguyod ng wikang pambansa					





7. Napapalalim ang pagpapahalaga sa sariling paraan ng pagpapahayag ng mga Pilipino sa iba't ibang antas at larangan.		I			P
8. Nasusuri ang mga kaisipan, kultura at gawi ng isang partikular na lugar.		P	I		
9. Natatalakay ang mga pangunahing suliraning panlipunan sa mga komunidad at mga suliraning pambansa.	I		I		
10. Naipapaliwanag ang pagbabago sa wikang Filipino tungo sa mabisang paggamit nito ayon sa iba't ibang konteksto.	I		I		
11. Nagagamit ang wikang Filipino sa kontekstong komunikasyon na akma sa iba't ibang konteksto.	I	I	I	I	
12. Nakapagmumungkahi ng mga ankop at mabisang solusyon sa mga tiyak na suliraning panlipunan.	I	P		I	
13. Natutukoy ang mga pangunahing suliraning panlipunan sa mga komunidad at buong bansa.	I			P	P
14. Nasusuri ang ugnayan ng wika at kultura sa larangan ng paggamit ng social media sa pakikipagpalitang ideya.	I	I		I	
15. Nasusuri ang suliranin subproblems konsepto kaunay ng pananaliksik ukol sa wika, social media at suliraning panlipunan.				P	D
16. Nailalapat ang mga kasanayang pangkomunikasyon at konseptong kaalaman sa kultura sa pag-alam sa pagtataya at pagpapahalaga sa iba't ibang kalamidad bago sa panahon ng at pagkatapos ng sumunusnod: lindol, baha, pagputok ng bulkan, buhawi, tsunami, pagguho ng lupa, tagtuyo, pandemya, at iba pa.	I		P	P	
17. Naiuugnay ang mga konseptong gender at development (GAD) sa pantay na pagtingin sa karapatang pantao tungo sa pagtamasa ng kapangyarihan ng iba't ibang kasarian.	I		D		

*Pananda: I – Pagpapakilala ng Konsepto/Prinsipyo; P – naisasakatuparan na may pagmamamnatnubay; D- naipakikita ang kakayahan nang may kaunting pamamatnubay*



## Kasanayan

1. Magamit ang wikang Filipino sa iba't ibang tiyak na sitwasyong pangkomunikasyon sa lipunang Pilipino.
2. Makapagpahayag ng mga makabuluhang kaisipan sa pamamagitan ng tradisyonal at modernong midyang akma sa kontekstong Pilipino.
3. Makagawa ng mga malikhain at mapanghikayat na presentasyon ng impormasyon at analisis na akma sa iba't ibang konteksto.
4. Nailalapat ang mga kasanayang pangkomunikasyon at konseptong kaalaman sa kultura sa pag-alam sa pagtataya at pagpapahalaga sa iba't ibang kalamidad bago sa panahon ng at pagkatapos ng sumunusnod: lindol, baha, pagputok ng bulkan, buhawi, tsunami, pagguho ng lupa, tagtuyo, pandemya, at iba pa.
5. Naiuugnay ang mga konseptong gender at development (GAD) sa pantay na pagtingin sa karapatang pantao tungo sa pagtamasa ng kapangyarihan ng iba't ibang kasarian.

## Halagahan

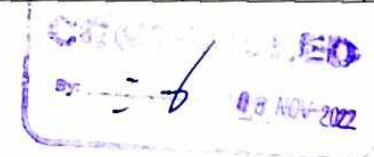
1. Mapalalim ang pagpapahalaga sa sariling paraan ng pagpapahayag ng mga Pilipino sa iba't ibang antas at larangan.
2. Maisaalang-alang ang kultura at iba pang aspektong panlipunan sa pakikipagpalitang-ideya.

## Deskripsiyon ng Kurso:

Ang KOMFIL ay isang praktikal na kursong nagpapalawak at nagpapalalim sa kontekstwalisadong komunikasyon sa wikang Filipino ng mga mamamayang Pilipino sa kani-kanilang mga komunidad sa partikular, at sa buong lipunang Pilipino sa pangkalahatan. Nakatuon ang kursong ito sa makrongkasanyan pakikinig at pagsasalita, gayundin sa kasanayan sa paggamit ng iba't ibang tradisyunal at modernong midya na makabuluhan sa kontekstong Pilipino sa iba't ibang antas at larangan.

## Tiyak na Kasanayang Pampagkatuto ng Kurso:

Mga Tiyak na Kasanayang Pampagkatuto	P1	P2	P3	P4	P5
1. Naipaliliwanag ang bisyon, misyon at tunguhin ng Pamantasan at kolehiyo at ang nilalaman ng kurso.	I		I		
2. Naipaliliwanag ang kabuluhan ng wikang Filipino bilang mabisang wika sa kontekstwalisadong komunikasyon sa komunidad.	I	P	I		
3. Naipaliliwanag ang mahigpit na ugnayan ng wikang Pambansa sa pagpapatibay ng kolektibong identidad.		P	I	I	
4. Nasusuri ang mga impormasyon sa pagpapalakas ng Wikang pambansa tungo sa malalim na pagpapahayag.		P	I	I	
5. Nagagamit nang mabisa ang wikang Filipino sa iba't ibang konteksto.	I	P	I		I
6. Nakalilikha ng malikhain at mapanghikayat na presentasyon ng impormasyon at analisis na akma sa iba't ibang konteksto.	I		I		I





### **Pangkolehiyong Inaasahang Pagkatuto:**

#### **Ang mga nagtapos sa Polangui Campus ay:**

1. Nagpapakita ng malalim na kaalaman at malawak na kasanayan sa edukasyon, agham, kalusugan at teknolohiya.
2. Nakapagbabahagi ng kaalaman sa lokal at global na lipunan sa pamamagitan ng pagpapaunlad at pananaliksik sa piling larang ng kagalingan.
3. Nagtataglay ng kamalayan, kaalaman, personal na kakayahan at pananagutan sa lipunan sa pamamagitan ng aktibong pakikilahok sa mga gawaing sibiko, kultural at usaping pangkapaligiran.
4. Nagpapakita ng mabisang pagbuo ng pagpapasya at kasanayan sa paglutas ng mga suliranin gamit ang mahalagang impormasyon sa paglutas nito.
5. Naipapakita ang mataas na lebel ng etika sa trabaho para sa pagtamo ng pampersonal at propesyunal na pag-unlad.

### **Programang Inaasahang Pampagkatuto:**

#### **Ang mga nagtapos ng Batsilyer sa Edukasyong Sekundarya ay inaasahang:**

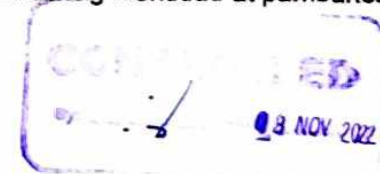
1. Naipapamalas ang kasanayan sa konseptong pangmatematika at pamamaraan.
2. Nagpapakita ng kadalubhasaan sa pag-uugnay ng matematika sa iba pang larang.
3. Epektibong nagagamit ang angkop na dulong, metodo, estratehiya at mga teknolohiyang kagamitan sa pagtuturo.
4. Nagpapakita ng kakayahan sa pagdidisenyo, pagbuo, at paggamit ng iba't ibang karaniwang at di-karaniwang suliranin na may iba't ibang antas ng pagiging kumplikado.
5. Nagpapakita ng kadalubhasaan sa paglutas ng mga suliranin at pagbuo ng karaniwan at di-karaniwang suliranin na may iba-ibang antas ng pagiging kumplikado.

### **Kasanayang Pampagkatuto ng Kurso:**

#### **Sa pagtatapos ng kurso, inaasahang matututuhan ng mga mag-aaral ang sumusunod:**


##### **Kaalaman**

1. Maipaliwanag ang kabuluhan ng wikang Filipino bilang mabisang wika sa kontekstwalisadong komunikasyon sa a komunidad at sa buong bansa.
2. Maipaliwanag ang mahigpit na ugnayan ng pagpapalakas ng wikang pambansa, pagpapatibay ng kolektibong identidad at pambansang kaunlara





**BICOL UNIVERSITY**  
Legazpi City

 <div>BICOL UNIVERSITY Legazpi City</div>		Course Code Pamagat	FIL. 21 - Kontekstwalisadong Komunikasyon sa Filipino (KOMFIL)		
		Semestre	Unang Semestre, T.P. 2022-2023	Talatakdaan ng Pagtuturo	Th- 2:30-5:30
		Petsa ng Pagrebisa	August 10, 2022	Co-Requisite/s	Wala
		Credit	3 Yunit	Pre-Requisite/s	Wala
		Course Placement	BSed Math (Unang Semestre ng Ikalawang Taon)	Type of course	Lektyur
Kolehiyo	Polangui Campus	Faculty	MARY JOY B. REBURIANO	Oras ng Pagsangguni	Mon. 1:00 PM ~ 2:30 PM
Departamento	Teacher Education Department	Contact Details	<a href="mailto:maryjoybiarez.reburiano@bicol-u.edu.ph">maryjoybiarez.reburiano@bicol-u.edu.ph</a>	Dekano/Direktor	MARY JOY B. CATANGUI, Ed.D.
Programa:	Bachelor in Secondary Education Major in Math	Puno ng Departamento	MA. SALESTE D. SAN PABLO		
Bisyon	Isang Pandaigdigang Pamantasan na lilinang ng mga lider at kinatawan para sa panlipunang pagbabago at pag-unlad	Core Values	Scholarship, Leadership, Character, Service		
Misyon	Ang Pamantasan ng Bikol ay magbibigay ng propesyonal, teknikal na pagsasanay sa makabago at pandalubhasang pagtuturo ng Literatura, Pilosopiya, Agham, at Sining, gayundin sa pagpapaangat ng maka-agham at panteknolohiyang pananaliksik. (RA 5521, Sec. 3.0)	Makalidad na Panuntunan	Ang Pamantasan ng Bikol sa patuloy na pagtalima para sa lubos na kahusayan sa pagtuturo, pananaliksik, at gawaing extension sa pamamagitan ng pinakamataas na paglilingkod sa mga kliyente sa pinakamakalidad na mga pamantayan alinsunod sa itinakdang panuntunan.		

ISSUED

03 NOV 2022

By: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

**Institusyonal na Inaasahang Pagkatuto:**

Ang mga nagtapos sa Pamantasan ng Bikol ay:

1. Nagpapamalas ng kritikal na pag-iisip at integratibong kasanayan sa paglutas ng suliranin tungo sa panghabambuhay na pagkatuto, taglay ang epektibo at maayos na pakikipagtalastasan, pasalita at pasulat para sa iba't ibang layunin sa paggamit ng Kagamitang Information Communication Technology (ICT).
2. Nakikipag-ugnayan sa iba't ibang pangkat ng tao na may mataas na kasanayan sa pinagkadalubhasang disiplina; at
3. Nakalilikha ng bagong kaalaman at inobasyon tungo sa pambansang kaunlaran at globalisasyon.

BU-F-VPAA-04  
Effectivity: July 8, 2020

By: \_\_\_\_\_  
03 NOV 2022

Revision 2  
Page 1 of 18

