

소감문

교과목명	스타트업초청강연	담당교수명	박종용	강연일자	2021. 04. 05.
강연제목	미디어콘텐츠 분야의 창업			강연자	남진규
학과 및 학년	국방정보공학과 2학년	학번	2020032306	성명	송민경

이번 강연의 주제는 ‘애니메이션 산업의 이해’이다. 기술의 발전과 더불어 가장 중요하게 여겨져 오는 것이 바로 ‘컨텐츠’인데, 그중에서도 계속해서 관심받는 애니메이션에 대해 강연해 주시겠다고 하셨다. 그 후 스스로를 소개하셨는데, 그중 ‘구름빵’ 애니메이션이 기억에 남는다. 어린 시절 재미있게 본 꽤 유명한 애니메이션인데, 대표 작품이라고 하니 매우 흥미로웠다. 애니메이션이란, 문자 그대로 정적인 매체에 목소리와 역동성, 배경음을 넣는 예술 분야이다. 애니메이션의 종류에는 크게 총 4가지가 있는데, 셀, 컴퓨터, 컷아웃, 클레이 애니메이션이 있다. 이후 소개해주신 국가별 애니메이션 시장분석에서는 애니메이션 분야에서 각각 1,2,3위를 하고 있는 미국, 중국, 일본 시장의 특징과 대표작품 등을 알 수 있었다. 한국 애니메이션은 1950년대에 시작해 점차 발전되어, 적극적 해외 공동제작 및 해외마케팅 성공 사례가 늘어나고, 수입 역전 현상이 발생하는 등 시장이 확대되어가고 있다. 성공 사례로는, 뽀롱뽀롱 뽀로로, 로보카폴리, 라바, 구름빵, 핑크퐁, 토봇 등이 있다. 애니메이션 산업은 다양한 장점을 지니며, 그 과정에서 해외 공동제작을 통해 많은 이점을 얻을 수 있다. 아직까지는 국내 애니메이션 산업이 열악해 보일지 몰라도, 세계화되고 산업의 규모가 커질 수 있다는 점에 주목하면, 전망이 좋은 편이라고 볼 수 있다. 애니메이션을 보면서 이와 관련된 산업에 대해서는 생각해본 적이 없었는데, 앞으로 애니메이션 산업에 대해 더 많은 관심을 가져야겠다는 생각이 들었다.