

دانشگاه صنعتی شریف دانشکدهی مهندسی کامپیوتر

پایاننامهی کارشناسی ارشد گرایش هوش مصنوعی

عنوان:

یادگیری بدون برد با شبکههای عمیق

نگارش:

سيدمحسن شجاعي

استاد راهنما:

دكتر مهديه سليماني

تابستان ۱۳۹۵



سپاسگزارم.

كليدواژهها: زمانبندي كاركنان، زمانبندي مدرسه، جستجوى خلاق، برنامه درسي.

فهرست مطالب

				'
	١-١ تعريف	ع ریف و دستهبن <i>دی</i>		١
	۱–۲ روش،	وشهای حل		۲
	۱–۳ ساختا	ماختار		٣
١	مرور ادبیات	بيات		۴
	۱-۲ مسئل	مسئله زمان بندی کارکنان		۴
	-1-4	۱-۱-۱ تعریف مسئله		۴
	۲-۲ دسته	دسته بندی مسایل زمانبندی کارکنان		۵
	۲–۳ روش،	وشهای حل		۶
	۲-۲ برنامه	رنامه ریزی دروس		٨
	-4-7	'-۴-۱ معرفی مسئله		٨
	-4-7	۲-۴-۲ نسخه ساده		٩
	-4-7	۳-۴-۳ نسخه دارای محدودیت	٠.	١.
	-4-4	- ۴-۴ نسخههای دیگر	١.	١١

فهرست مطالب

	۵-۲	راهکارهای حل مسائل ارضای محدودیت	 	١٢
		۱-۵-۲ کاهش مسئله	 	۱۳
		۲-۵-۲ جستجو	 	18
		۲-۵-۳ ساخت جواب	 	19
۲	روش	، پیشنهاد <i>ی</i>		۲۱
	1-4	تعریف مسئله	 	۲۱
		۱-۱-۳ مدلسازی	 	۲۱
		٣-١-٣ محدوديتها	 	77
	۲-۳	مدلسازی شار	 	۲۳
		۳-۲-۳ ساده سازی مسئله	 	74
		٣-٢-٣ مدل گراف شار	 	74
		۳-۲-۳ حل مسئله	 	49
		۳-۲-۳ نسخه بهینهسازی	 	48
	٣-٣	دادههای آزمون	 	77
	۴-۳	جستجوى نظاممند	 	77
		۳-۴-۳ شرح روش	 	77
		۳-۴-۳ نتایج عملی	 	77
	۵-۳	روش تکاملی	 	۲۸
		۳-۵-۱ مشخصات روش مورد استفاده	 	۲۸
		٣-۵-٣ نتایج عملی	 	۲۸
		٣-۵-٣ الگوريتم كمترين تداخل	 	44

<u>ج</u>	فهرست مطالب
79	۴-۵-۳ نتایج عملی
٣.	۴ نتیجه گیری و راهکارهای آتی
٣.	۱-۴ جمع بندی
٣١	۲-۴ کارهای آینده

فهرست شكلها

18	، و عرض ایجاد شده در هر ترتیب [؟]	ترتیبهای مختلف از یک گراف با عرض یک	1-4
۱۹		تاثیر میزان کاهش مسئله در زمان اجرا [؟].	7-7
۲٠		یک الگوریتم ساده برای ساخت جواب [؟].	٣-٢
۲۵		نمای یک مدل شبکه شاره.	۱_٣

فصل ۱ مقدمه

فصل ۲

روشهای پیشین

در این بخش ابتدا نمادگذاری مورد استفاده در ادامه نوشتار معرفی میشود.

فصل ۳

روش پیشنهادی

فصل ۴ نتيايج

فصل ۵

جمعبندي

۵-۱ جمعبن*دی*

۵-۲ کارهای آینده

Abstract

Keywords: Timetabling, School Timetabling Problem, Personnel Scheduling



Sharif University of Technology

Department of Computer Engineering

M.Sc. Thesis

Artificial Intelligence

Deep Zero-shot Learning

By:

Seyed Mohsen Shojaee

Supervisor:

Dr. Mahdaieh Soleymani

Summer 2017