

CONCEITOS-  
-CHAVE

atributos .....	865
classes .....	864
características .....	869
controlador .....	866
definição .....	863
entidade .....	866
fronteiras .....	866
projeto .....	868
encapsulamento .....	863
herança .....	866
mensagens .....	867
métodos .....	865
operações .....	865
polimorfismo .....	868
serviços .....	865
subclasse .....	865
superclasse .....	865

O que é um ponto de vista orientado a objeto? Por que um método é considerado orientado a objeto? O que é um objeto? À medida que os conceitos orientados a objeto ganharam ampla aceitação durante as décadas de 1980 e 1990, surgiram muitas opiniões diferentes sobre as respostas corretas a essas perguntas, mas atualmente há uma visão coerente dos conceitos orientados a objeto. Este apêndice lhe proporcionará uma visão rápida do tópico e apresentará os conceitos básicos e a terminologia.

Para entender o ponto de vista orientado a objeto, considere um exemplo prático – o objeto sobre o qual você está sentado agora – uma cadeira (*chair*). **Chair** é uma subclasse de uma classe muito maior que chamamos de PeçaDeMobília (**PieceOfFurniture**). Cadeiras individuais são membros (usualmente chamados de instâncias) da classe **Chair**. Um conjunto de atributos genéricos pode ser associado a cada objeto da classe **PieceOfFurniture**. Por exemplo, todos os móveis têm um custo, dimensões, peso, localização e cor, entre muitos outros atributos possíveis. Isso se aplica independentemente de estarmos falando de uma mesa (*table*) ou uma cadeira (*chair*), um sofá (*sofa*) ou um armário (*armoire*). Como **Chair** é um membro de **PieceOfFurniture**, **Chair** herda todos os atributos definidos para a classe.

Tentamos dar uma definição bem-humorada de uma classe descrevendo seus atributos, mas algo está faltando. Todo objeto na classe **PieceOfFurniture** pode ser manipulado de várias maneiras. Ele pode ser comprado e vendido, modificado fisicamente (por exemplo, você pode cortar uma perna da cadeira ou pintar o objeto de púrpura) ou movido de um lugar para outro. Cada uma dessas operações (outros termos são *serviços* ou *métodos*) modificará um ou mais atributos do objeto. Por exemplo, se o atributo localização for um item de dado composto definido como

localização = edifício + piso + sala

uma operação denominada *move()* modificaria um ou mais dos itens de dados (edifício, piso ou sala) que formam o atributo localização. Para isso, *move()* deve ter “conhecimento” desses itens de dados. A operação *move()* poderia ser usada para uma cadeira ou mesa, já que ambas são instâncias da classe **PieceOfFurniture**. Operações válidas para a classe **PieceOfFurniture** – *buy()*, *sell()*, *weigh()* – são especificadas como parte da definição de classe e herdadas por todas as instâncias da classe.

A classe **Chair** (e todos os objetos em geral) encapsula dados (os valores de atributo que definem a cadeira), operações (as ações aplicadas para mudar os atributos da cadeira), outros objetos, constantes (configuração de valores) e outras informações relacionadas. *Encapsulamento* significa que todas essas informações são empacotadas sob um nome e podem ser reutilizadas como uma especificação ou componente de programa.

Agora que introduzimos alguns conceitos básicos, terá mais sentido uma definição formal de *orientado a objeto*. Coad e Yourdon [Coa91] definem o termo da seguinte maneira:

Orientado a objeto = objetos + classificação + herança + comunicação

Três desses conceitos já foram apresentados. Comunicação será discutida mais adiante neste apêndice.

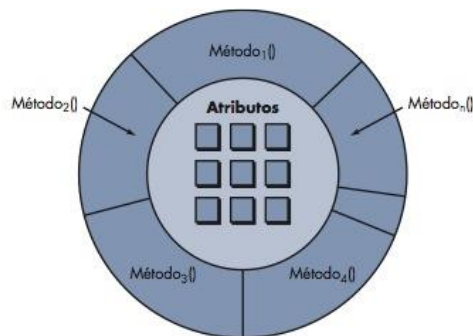
## CLASSES E OBJETOS

Classe é um conceito orientado a objeto que encapsula dados e abstrações procedurais necessárias para descrever o conteúdo e comportamento de alguma entidade do mundo real. Abstrações de dados que descrevem a classe são envolvidas por uma “parede” de abstrações procedurais [Tay90] (representada na Figura A2.1) capazes de manipular de certa maneira os dados. Em uma classe bem projetada, a única maneira de atingir os atributos (e operar sobre eles) é passar através de um dos métodos que formam a “parede” ilustrada na figura. Portanto, a classe encapsula dados (dentro da parede) e o processamento que manipula os dados (os métodos que formam a parede). Isso possibilita o encapsulamento de informações (Capítulo 8) e reduz o impacto de efeitos colaterais associados a mudança. Como os métodos tendem a manipular um número limitado de atributos, sua coesão é melhorada, e porque a comunicação ocorre somente por meio dos métodos que formam a “parede”, a classe tende a ser menos fortemente acoplada em relação a outros elementos de um sistema.<sup>1</sup>

Em outras palavras, podemos dizer que classe é uma descrição generalizada (por exemplo, um *template* ou *blueprint*) que descreve uma coleção de objetos similares. Por definição, objetos são instâncias de uma classe específica e herdam seus atributos e propriedades disponíveis para manipular os atributos. Uma *superclasse* (muitas vezes chamada de *classe base*) é a generalização de um conjunto de classes relacionadas a ela. Uma *subclasse* é uma especialização da superclasse. Por exemplo, a superclasse **MotorVehicle** é uma generalização da classe **Truck**, **SUV**, **Automobile** e **Van**. A subclasse **Automobile** herda todos os atributos de **MotorVehicle**, mas, além disso, incorpora atributos adicionais específicos apenas aos automóveis.

Essas definições implicam a existência de uma hierarquia de classes na qual atributos e operações da superclasse são herdados por subclasses que podem, cada uma delas, acrescentar atributos e métodos “privados” adicionais. Por exemplo, as operações *sitOn()* e *turn()* podem ser privadas à subclasse **Chair**.

**FIGURA A2.1**  
Representação  
esquemática de  
uma classe



<sup>1</sup> Deve-se notar, no entanto, que o acoplamento pode se tornar um sério problema em sistemas orientados a objeto. Ele surge quando classes de várias partes do sistema são usadas como tipos de dados de atributos e argumentos para métodos. Apesar do acesso aos objetos poder ser apenas por meio de chamadas de procedimento, isso não significa que o acoplamento seja necessariamente baixo, apenas menor do que seria se fosse permitido o acesso direto às partes internas do objeto.

## ATRIBUTOS

Você já aprendeu que os atributos são anexados às classes e que as descrevem de certa maneira. O atributo pode assumir um valor definido por um *domínio* enumerado. Em muitos casos, domínio é apenas um conjunto de valores específicos. Suponha que uma classe **Automobile** tenha o atributo cor. O domínio dos valores de cor é {white, black, silver, gray, blue, red, yellow, green}. Em situações mais complexas, o domínio pode ser uma classe. Continuando o exemplo, a classe **Automobile** também tem um atributo conjunto de tração (**powerTrain**) que por si só é uma classe. A classe **PowerTrain** teria os atributos que descrevem o motor e a transmissão específicos para determinado carro.

As *características* (valores do domínio) podem ser ampliadas atribuindo-se um valor-padrão a um atributo. Por exemplo, o atributo **cor** por padrão é **white**. Ele pode também ser útil para associar uma probabilidade com determinada característica atribuindo pares {valor, probabilidade}. Considere o atributo **cor** para automóvel. Em algumas aplicações (planejamento de manufatura) pode ser necessário atribuir uma probabilidade a cada uma das cores (branco e preto são altamente prováveis como cores de automóveis).

## OPERAÇÕES, MÉTODOS E SERVIÇOS

Um objeto encapsula dados (representados como uma coleção de atributos) e algoritmos que processam os dados. Esses algoritmos são chamados de *operações*, *métodos* ou *serviços*<sup>2</sup> e podem ser vistos como componentes de processamento.

Cada uma das operações encapsulada por um objeto proporciona uma representação de um dos comportamentos do objeto. A operação *GetColor()* para o objeto **Automobile** extrairá a cor armazenada no atributo **cor**. A implicação da existência dessa operação é que a classe **Automobile** foi projetada para receber um estímulo (chamamos o estímulo de *mensagem*) que solicita a cor da instância particular de uma classe. Sempre que um objeto recebe um estímulo, ele inicia algum comportamento. Isso pode ser algo simples como obter a cor do automóvel ou complexo como o início de uma cadeia de estímulos passados entre uma variedade de objetos diferentes. Neste último caso, considere um exemplo no qual o estímulo inicial recebido por **Object 1** resulta na geração de dois outros estímulos enviados para **Object 2** e **Object 3**. Operações encapsuladas pelo segundo e terceiro objetos agem sobre o estímulo, retornando informações necessárias para o primeiro objeto. **Object 1** usa as informações retornadas para satisfazer o comportamento demandado pelo estímulo inicial.

## CONCEITOS DE ANÁLISE E PROJETO ORIENTADO A OBJETO

A modelagem de requisitos (também chamada de modelagem de análise) concentra-se primeiro sobre classes extraídas diretamente do enunciado do problema. Essas *classes de entidade* tipicamente representam itens que devem ser armazenados em uma base de dados e persistem durante toda a aplicação (a menos que sejam excluídas especificamente).

O projeto refina e amplia o conjunto de classes de entidade. Classes de fronteira e controladoras são desenvolvidas e/ou refinadas durante o projeto. Classes de fronteira criam a interface (por exemplo, telas interativas e relatórios impressos) que o usuário vê e com os quais interage à medida que o software é usado. Classes de fronteira são projetadas com a responsabilidade de controlar a maneira como os objetos entidade são representados para os usuários.

*Classes controladoras* são projetadas para controlar (1) a criação ou atualização de objetos entidade, (2) a instanciação de objetos de fronteira, já que obtêm informações dos objetos entidade, (3) comunicação complexa entre conjuntos de objetos, e (4) validação de dados transferidos entre objetos ou entre o usuário e a aplicação.

<sup>2</sup> No contexto dessa discussão, é usado o termo *operações*, mas os termos *métodos* e *serviços* são igualmente populares.



Os conceitos discutidos nos próximos parágrafos podem ser úteis no trabalho de análise e projeto.

**Herança.** É um dos diferenciadores-chave entre sistemas convencionais e orientados a objeto. Uma subclasse **Y** herda todos os atributos e operações associadas a sua superclasse **X**. Isso significa que todas as estruturas de dados e algoritmos originalmente desenhados e implementados para **X** ficam imediatamente disponíveis para **Y** – nenhum trabalho adicional precisa ser feito. A reutilização foi conseguida diretamente.

Qualquer alteração nos atributos ou operações contidas dentro de uma superclasse é imediatamente herdada por todas as subclasses. Portanto, a hierarquia de classes torna-se um mecanismo pelo qual alterações (em altos níveis) podem ser imediatamente propagadas através de um sistema.

É importante notar que em cada nível de hierarquia de classe, novos atributos e operações podem ser acrescentados àqueles que foram herdados de níveis mais altos na hierarquia. De fato, sempre que uma nova classe deve ser criada, você tem um conjunto de opções:

- A classe pode ser projetada e construída do início. Isto é, não é usada a herança.
- A hierarquia de classe pode ser pesquisada para determinar se uma classe mais alta na hierarquia contém grande parte dos atributos e operações necessários. A nova classe herda da classe mais alta e podem ser feitas adições quando necessário.
- A hierarquia de classe pode ser reestruturada para que os atributos e operações necessários possam ser herdados pela nova classe.
- As características de uma classe existente podem ser anuladas, e diferentes versões de atributos ou operações são implementadas para a nova classe.

Como todos os conceitos fundamentais de projeto, a herança pode proporcionar benefício significativo ao projeto, mas se ela for usada de forma não apropriada,<sup>3</sup> pode complicar um projeto desnecessariamente e levar a um software passível de erros difícil de manter.

**Mensagens.** As classes devem interagir umas com as outras para atingir os objetivos do projeto. Uma mensagem estimula a ocorrência de algum comportamento no objeto receptor. O comportamento ocorre quando uma operação é executada.

A interação entre objetos é apresentada na Figura A2.2. Uma operação dentro de **SenderObject** gera uma mensagem da forma *mensagem* (<parâmetros>) em que os parâmetros identificam **ReceiverObject** como o objeto a ser estimulado pela mensagem, a operação dentro de **ReceiverObject** que deve receber a mensagem e os itens de dados que fornecem as informações necessárias para que a operação seja bem-sucedida. A colaboração definida entre classes como parte do modelo de requisitos fornece diretrizes úteis na criação das mensagens.

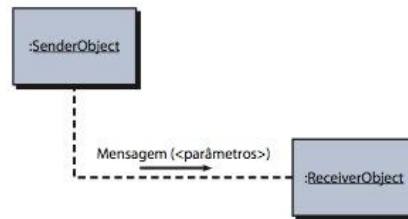
Cox [Cox86] descreve o intercâmbio entre classes da seguinte maneira:

É solicitado a um objeto [classe] que execute uma de suas operações enviando-lhe uma mensagem com as informações do que fazer. O receptor [objeto] responde a mensagem primeiro escolhendo a operação que implementa o nome da mensagem, executando essa operação e, então, retornando o controle para o chamador. As mensagens unem um sistema orientado a objeto. As mensagens proporcionam informações sobre o comportamento dos objetos individuais e do sistema orientado a objeto como um todo.

**Polimorfismo.** Característica que reduz bastante o esforço necessário para ampliar o projeto de um sistema orientado a objeto. Para entender o polimorfismo, considere uma aplicação convencional que deve traçar quatro tipos diferentes de gráficos: gráficos de colunas, gráficos de pizza, histogramas e diagramas Kiviati. Idealmente, uma vez coletados os dados para um tipo particular de gráfico, o gráfico será traçado. Para conseguir isso em uma aplicação convencional

<sup>3</sup> Projetar uma subclasse que herda atributos e operações de mais de uma superclasse (às vezes chamada de "herança múltipla") não é visto com simpatia por muitos projetistas.

FIGURA A2.2

Mensagens  
entre objetos

(e manter a coesão do módulo), seria necessário desenvolver módulos de desenho para cada tipo de gráfico. Então, no projeto, estaria embutida lógica de controle similar a esta a seguir:

```

case of graphtype:
  if graphtype = linegraph then DrawLineGraph (data);
  if graphtype = piechart then DrawPieChart (data);
  if graphtype = histogram then DrawHisto (data);
  if graphtype = kiviart then DrawKiviart (data);
end case;
  
```

Embora esse projeto seja razoavelmente simples, seria complicado adicionar novos tipos de gráficos. Um novo módulo de desenho teria de ser criado para cada tipo de gráfico e a lógica de controle teria de ser atualizada para refletir o novo tipo de gráfico.

Para resolver esse problema em um sistema orientado a objeto, todos os gráficos se tornam subclasses de uma classe geral denominada **Graph**. Usando um conceito chamado *sobrecarga* [Tay90], cada subclasse define uma operação *draw*. O objeto pode enviar uma mensagem *draw* a qualquer um dos objetos instanciados a partir de qualquer uma das subclasses. O objeto que está recebendo a mensagem chamará sua própria operação *draw* para criar o gráfico apropriado. Portanto, o projeto é reduzido a

```
draw <graphtype>
```

Quando um novo tipo de gráfico é acrescentado ao sistema, cria-se uma subclasse com sua própria operação *draw*. Mas não são necessárias alterações em qualquer objeto que queira que um gráfico seja desenhado, pois a mensagem **draw <graphtype>** permanece inalterada. Resumindo, o polimorfismo permite que várias operações diferentes tenham o mesmo nome. Isso, por sua vez, desacopla os objetos uns dos outros, tornando-os mais independentes.

**Classes de Projeto.** O modelo de requisitos define um conjunto completo de classes de análise. Cada uma descreve algum elemento do domínio do problema, focalizando os aspectos visíveis ao usuário ou ao cliente. O nível de abstração de uma classe de análise é relativamente alto.

Conforme evolui o modelo de projeto, a equipe de software deve definir um conjunto de *classes de projeto* que (1) refina as *classes de análise*, fornecendo detalhe de projeto que permitirá que sejam implementadas e (2) crie um novo conjunto de classes de projeto que implemente uma infraestrutura de software que suporte a solução de negócio. São sugeridos cinco tipos diferentes de classes de projeto, cada um representando uma camada diferente da arquitetura de projeto [Amb01]:

- *Classes de interface de usuário* definem todas as abstrações necessárias para a interação homem-computador (*human-computer interaction* – HCI).
- *Classes do domínio de negócio* são muitas vezes refinamentos das classes de análise definidas anteriormente. As classes identificam os atributos e operações (métodos) necessários para implementar algum elemento do domínio de negócio.

- *Classes de processo* implementam abstrações de negócio de baixo nível necessárias para gerenciar completamente as classes do domínio de negócios.
- *Classes persistentes* representam armazenamento de dados (por exemplo, uma base de dados) que persistirá além da execução do software.
- *Classes de sistema* implementam funções de gerenciamento e controle de software que permitem ao sistema operar e comunicar-se em seu ambiente de computação e com o mundo exterior.

À medida que evolui o projeto arquitetural, a equipe de software deverá desenvolver um conjunto completo de atributos e operações para cada classe de projeto. O nível de abstração é reduzido conforme cada classe de análise é transformada em uma representação de projeto. Isto é, classes de análise representam objetos (e métodos associados aplicados a eles) usando o jargão do domínio de negócio. Classes de projeto apresentam um detalhe significativamente mais técnico como um guia para a implementação.

Arlow e Neustadt [Arl02] sugerem que cada classe de projeto seja revista para garantir sua “boa formação”. Eles definem quatro características de uma classe de projeto bem formada:

**Completa e suficiente.** Uma classe de projeto deverá ser o encapsulamento completo de todos os atributos e métodos requeridos a uma classe (com base em uma interpretação reconhecível do nome da classe). Por exemplo, a classe **Scene** definida para software de edição de vídeo é completa apenas se contiver todos os atributos e métodos que podem ser razoavelmente associados à criação de uma cena de vídeo. A suficiência garante que a classe de projeto contenha somente os métodos necessários para atingir a finalidade da classe, nem mais nem menos.

**Primitivismo.** Os métodos associados a uma classe de projeto devem se concentrar na execução de uma função específica para a classe. Uma vez que a função tenha sido implementada com um método, a classe não deve proporcionar nenhuma outra maneira de fazê-lo. Por exemplo, a classe **VideoClip** do software de edição de vídeo pode ter atributos **start-point** e **end-point** para indicar os pontos de início e fim do videoclipe (note que o vídeo “bruto” carregado no sistema pode ser maior do que o videoclipe usado). Os métodos, **setStartPoint()** e **setEndPoint()** proporcionam o único meio para estabelecer pontos de início e fim para o videoclipe.

**Alta coesão.** Uma classe de projeto coesa é limitada. Ela tem um conjunto de responsabilidades pequeno e concentrado e aplica de forma simples atributos e métodos para implementar aquelas responsabilidades. Por exemplo, a classe **VideoClip** do software de edição de vídeo pode conter um conjunto de métodos para editar o videoclipe. Contudo que cada método se concentre somente em atributos associados ao videoclipe, a coesão é mantida.

**Baixo acoplamento.** No modelo de projeto, é necessário que as classes de projeto colaborem umas com as outras. No entanto, a colaboração deverá ser mantida em um nível mínimo aceitável. Se um modelo de projeto é altamente acoplado (todas as classes de projeto colaboram com todas as outras classes de projeto), o sistema é difícil de implementar, testar e manter com o decorrer do tempo. Em geral, classes de projeto em um subsistema deverão ter apenas um limitado conhecimento das outras classes. Essa restrição, chamada de *Lei de Demeter* [Lie03], sugere que um método deverá mandar mensagens apenas para métodos em classes vizinhas.<sup>4</sup>

## LEITURAS E FONTES DE INFORMAÇÃO COMPLEMENTARES

Durante as últimas três décadas, centenas de livros foram escritos sobre programação orientada a objeto, análise e projeto. Weisfeld (*The Object-Oriented Thought Process*, 2d ed., Sams

<sup>4</sup> Uma maneira menos formal de enunciar a Lei de Demeter é: “Cada unidade deve falar somente com seus amigos; não deve falar com estranhos.”



Publishing, 2003) apresenta um excelente tratamento dos conceitos e princípios gerais orientados a objeto. McLaughlin e seus colegas (*Head First Object-Oriented Analysis and Design: A Brain Friendly Guide to OOA&D*, O'Reilly Media, Inc., 2006) proporcionam um tratamento acessível e leve sobre abordagens de análise e projeto orientado a objeto. Um tratamento mais aprofundado sobre análise e projeto orientado a objeto é apresentado por Booch e seus colegas (*Object-Oriented Analysis and Design with Applications*, 3d ed., Addison-Wesley, 2007). Wu (*An Introduction to Object-Oriented Programming with Java*, McGraw-Hill, 2005) escreveu um livro esclarecedor sobre programação orientada a objeto, típico de dezenas de outras publicações escritas para muitas linguagens diferentes.

Uma grande variedade de fontes de informação sobre tecnologias orientadas a objeto está disponível na Internet. Uma lista atualizada das referências da Web pode ser encontrada em "análise" e "design" no site [www.mhhe.com/engcs/compsci/pressman/professional/olc/ser.htm](http://www.mhhe.com/engcs/compsci/pressman/professional/olc/ser.htm).