

1. Usando o mesmo arquivo gerado nas duas aulas anteriores (**CV**), realizar o seguinte (tomando como base os textos existentes ou, se necessário, produzindo novos textos):
 - a. Inserir vários **** dentro dos textos mais importantes do CV.
 - O que acontece quando adicionamos essa TAG a um cabeçalho? A aparência muda?
 - b. Inserir vários **** nos textos que queremos destacar no CV.
 - O que acontece se adicionarmos essa TAG aos cabeçalhos?
 - c. Inserir pelo menos 2 **<mark>** nos arquivos.
 - d. Inserir uma abreviatura **<abbr>** em alguma parte dos arquivos HTML. Relembrar o uso do atributo **title**.
 - e. *Só por diversão*. Usando **CSS**, mudar como quiser a aparência dos ****, **** e **<mark>** para que eles fiquem diferentes.

2. Agora, vamos trabalhar com formulários. Para isso:
 - a. Criar um novo arquivo HTML chamado **contato.html**. Dentro dele, inserir um cabeçalho de primeiro nível que diga: **"Formulário de Contato"**.
 - b. Inserir um formulário que contenha os seguintes campos, com os respectivos rótulos:
 - Nome e sobrenome
 - E-mail
 - Assunto da mensagem (combobox suspenso com opções à sua escolha)
 - Gênero (radio button para as opções "feminino", "masculino" e "prefiro não responder")
 - Passatempos (checkboxes; no mínimo 5, à sua escolha)
 - Comentários
 - Botões enviar / excluir

Os campos **nome e sobrenome**, **e-mail** e **comentários** deverão ser obrigatórios.

3. *De volta ao CSS*. Tomando como base a folha de estilo criada nas aulas anteriores, vamos:
 - a. Criar uma regra que permita mudar o visual (pode ser o fundo) dos campos do formulário apenas quando eles estiverem em foco.

- b. Criar uma regra que permita redimensionar o campo **comentários** somente na vertical.
- c. Criar uma regra que permita alterar o visual (cor, espessura da fonte e/ou decoração) dos links apenas quando o usuário passar o mouse sobre eles (“rollover”).