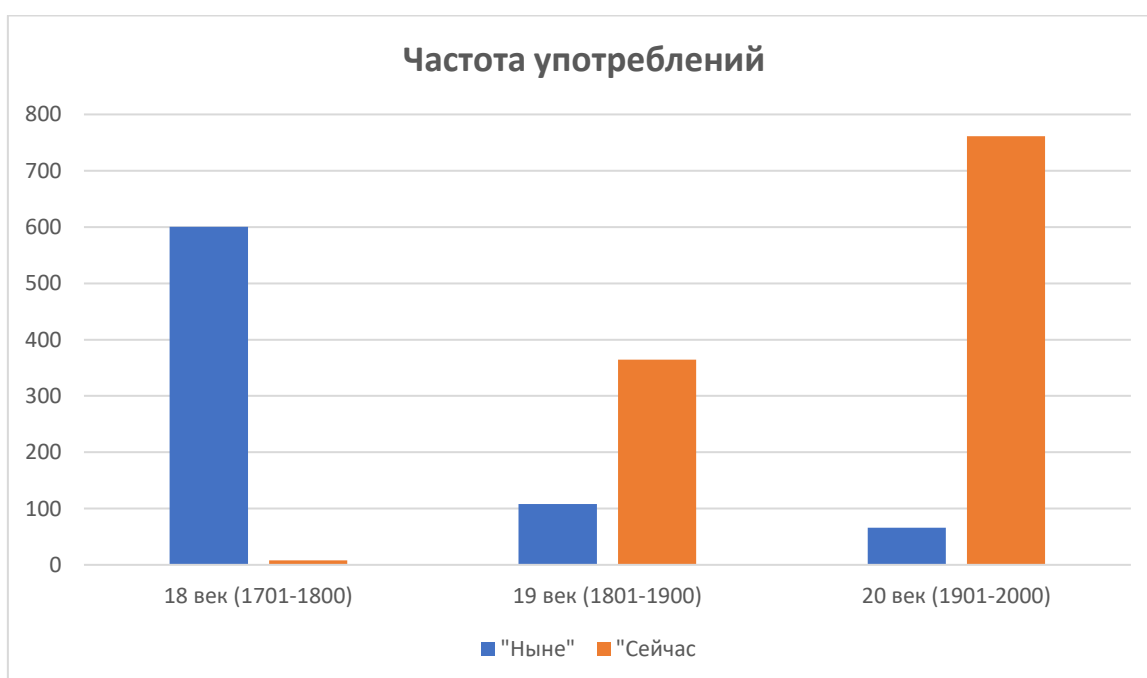


№1.

1.1

Формула для вычисления частоты употребления: **$IPM = a/b * 1000000$** (**a** – число вхождений, **b** – объем подкорпуса)

	«Ныне»	«Сейчас»
18 век (1701-1800)	600,37	7,92
19 век (1801-1900)	108,1	364,49
20 век (1901-2000)	65,79	761,1



1.2

	«Ныне»		«Сейчас»	
	<i>Основной</i>	<i>Поэтический</i>	<i>Основной</i>	<i>Поэтический</i>
18 век	600,37	646,82	7,92	13,02
19 век	108,1	240,2	364,49	97,14
20 век	65,79	136,75	761,1	234,73

Вывод: получив данные об использовании слов «ныне» и «сейчас» из НКРЯ, мы можем провести небольшой анализ. Как видно из таблиц и диаграмм, соотношение использования этих двух слов на протяжении рассматриваемых периодов шло примерно с одинаковым пропорциональным соотношением. «Ныне» с ходом времени употребляется все реже и реже, его «визави» -

«сейчас» напротив повышает свою популярность. Такую динамику можно объяснить тем, что лексическое значение рассматриваемых слов синонимично, и с течением времени «сейчас» вытесняет «ныне».

Обратимся к сравнению использования слов в двух разных корпусах: основном и поэтическом. Динамику падения и роста в основном корпусе мы уже успели уловить, что же с поэтическим? Общие темпы изменения сохраняются и здесь, однако в этом корпусе есть и свои особенности. Так например, «Ныне» в поэтическом корпусе всегда употреблялся чаще, чем в основном, «сейчас» в 18 веке в поэтическом было более популярно, чем в основном, но затем его популярность в сравнении с основным корпусом падает, при этом сохраняя общую динамику роста. Также «сейчас» смог обогнать «ныне» в поэтическом корпусе лишь в 20 веке, до этого «ныне» уверенно лидировал.

№2.

Для определения могли ли представленные диалоги встречаться во время правления Екатерины II, мы будем производить поиск по наиболее эмоционально окрашенным словам, частота и популярность употребления которых в разное время неочевидна, также необходимо выставить возможность употребления слова в переносном значении и обозначить для некоторых часть речи. Временные рамки поиска будут соответствовать годам правления императрицы – 1762-1796 гг.

Диалог 1

Пиши пропало, поганка, уперла

search1.ruscorpora.ru

Надпись: пиши

Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 1 218 документов, 206 085 предложений, 3 804 608 слов.

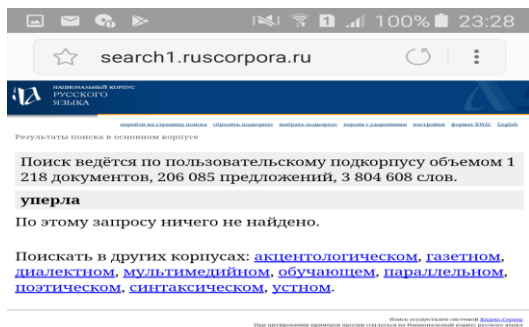
Поискать в других корпусах: [акцентологическом](#), [газетном](#), [диалектном](#), [мультимедийном](#), [обучающем](#), [параллельном](#), [поэтическом](#), [синтаксическом](#), [устном](#).

search1.ruscorpora.ru

Надпись: поганка

Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 1 218 документов, 206 085 предложений, 3 804 608 слов.

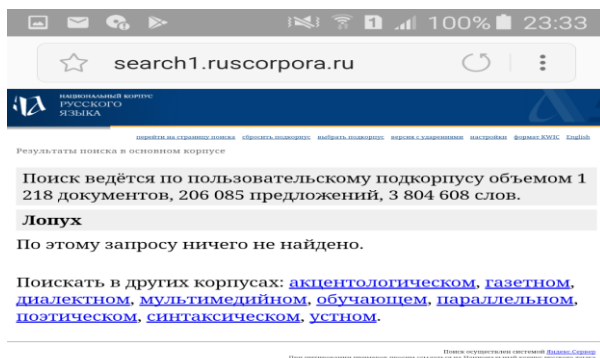
Поискать в других корпусах: [акцентологическом](#), [газетном](#), [диалектном](#), [мультимедийном](#), [обучающем](#), [параллельном](#), [поэтическом](#), [синтаксическом](#), [устном](#).



Вывод: диалог не мог встретиться

Диалог 2

Лопух (переносное значение)



Вывод: диалог не мог встретиться

Диалог 3

Растолкую, напасть (сущ.)

search1.ruscorpora.ru

Российский корпус русского языка

Перейти на страницу поиска | Обработать найденные | Выбрать подкорпус | Вернуться к загрузке | Настроить | Форум | RSS | English

Результаты поиска в основном корпусе

Объем всего корпуса: 115 645 документов, 23 803 881 предложение, 283 431 966 слов.

Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 1 218 документов, 206 085 предложений, 3 804 608 слов.

растолкую

Найдено 4 документа, 5 вхождений.

[Распределение по годам](#) [Статистика](#)

Поискать в других корпусах: [акцентологическом](#), [газетном](#), [диалектном](#), [мультимедийном](#), [обучающем](#), [параллельном](#), [поэтическом](#), [синтаксическом](#), [устном](#).

Страницы: **1**

1. П. А. Плавильщиков. Бобыль (1790) [омонимия не снята] [Все примеры \(1\)](#)
Пойдем же, я все тебе **растолкую**, смотрите же, не проболтайтесь; да я вижу Анюту, пойдем. [П. А. Плавильщиков. Бобыль (1790)] [\[омонимия не снята\]](#) [\[...\]](#)

2. И. А. Крылов. Почта Духов, или Ученая, нравственная и критическая переписка арабского философа Маликульмузльа с водяными, воздушными и подземными духами (1789) [омонимия не снята] [Все примеры \(2\)](#)
... я вам **растолкую** яснее: например, автор, который имел терпение набрать из разных мест большую тетрадь

Назад

Вперед

Домой

Закладки

Вкладки

search1.ruscorpora.ru

Российский корпус русского языка

Перейти на страницу поиска | Обработать найденные | Выбрать подкорпус | Вернуться к загрузке | Настроить | Форум | RSS | English

Результаты поиска в основном корпусе

Объем всего корпуса: 115 645 документов, 23 803 881 предложение, 283 431 966 слов.

Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 1 218 документов, 206 085 предложений, 3 804 608 слов.

Напасть S

Найдено 73 документа, 131 вхождение.

[Распределение по годам](#) [Статистика](#)

Поискать в других корпусах: [акцентологическом](#), [газетном](#), [диалектном](#), [мультимедийном](#), [обучающем](#), [параллельном](#), [поэтическом](#), [синтаксическом](#), [устном](#).

Страницы: **1** [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#) [следующая страница](#)

1. Н. М. Карамзин. Бедная Лиза (1792) [омонимия снята] [Все примеры \(1\)](#)
У меня всегда сердце бывает не на своём месте, когда ты ходишь в город; я всегда ставлю свечу перед образ и молю господа Бога, чтобы он сохранил тебя от всякой беды и **напасти**». [Н. М. Карамзин. Бедная Лиза (1792)] [\[омонимия снята\]](#) [\[...\]](#)

2. М. Д. Чулков. Пересмешиник, или Славенские сказки (1766-1768) [омонимия снята] [Все примеры \(2\)](#)
Сие свирепое море прекратит все мои **напасти**!» [М. Д. Чулков. Пересмешиник, или Славенские сказки (1766-1768)] [\[омонимия снята\]](#) [\[...\]](#)
Стоптивый и неспокойный лхх Влегон, не повинився

Назад

Вперед

Домой

Закладки

Вкладки

Вывод: диалог мог встретиться