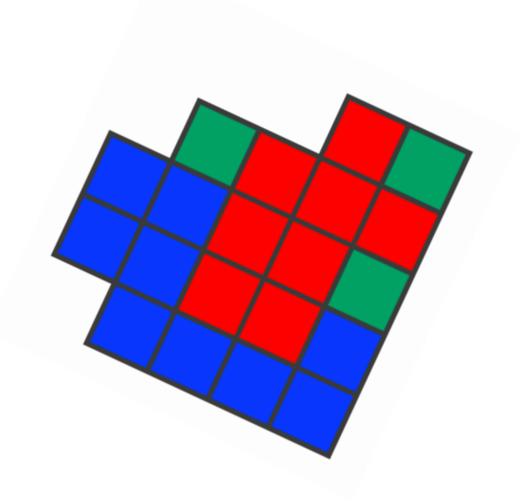


古出出

紹介資料

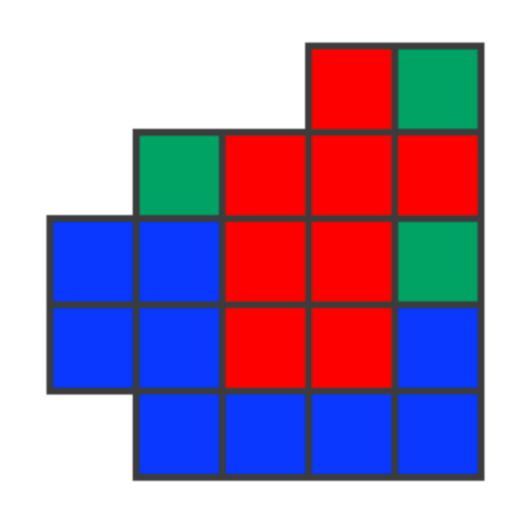


GitHubリポジトリ: https://github.com/so-su/OneStrokeStrikes

ゲームのコンセプト

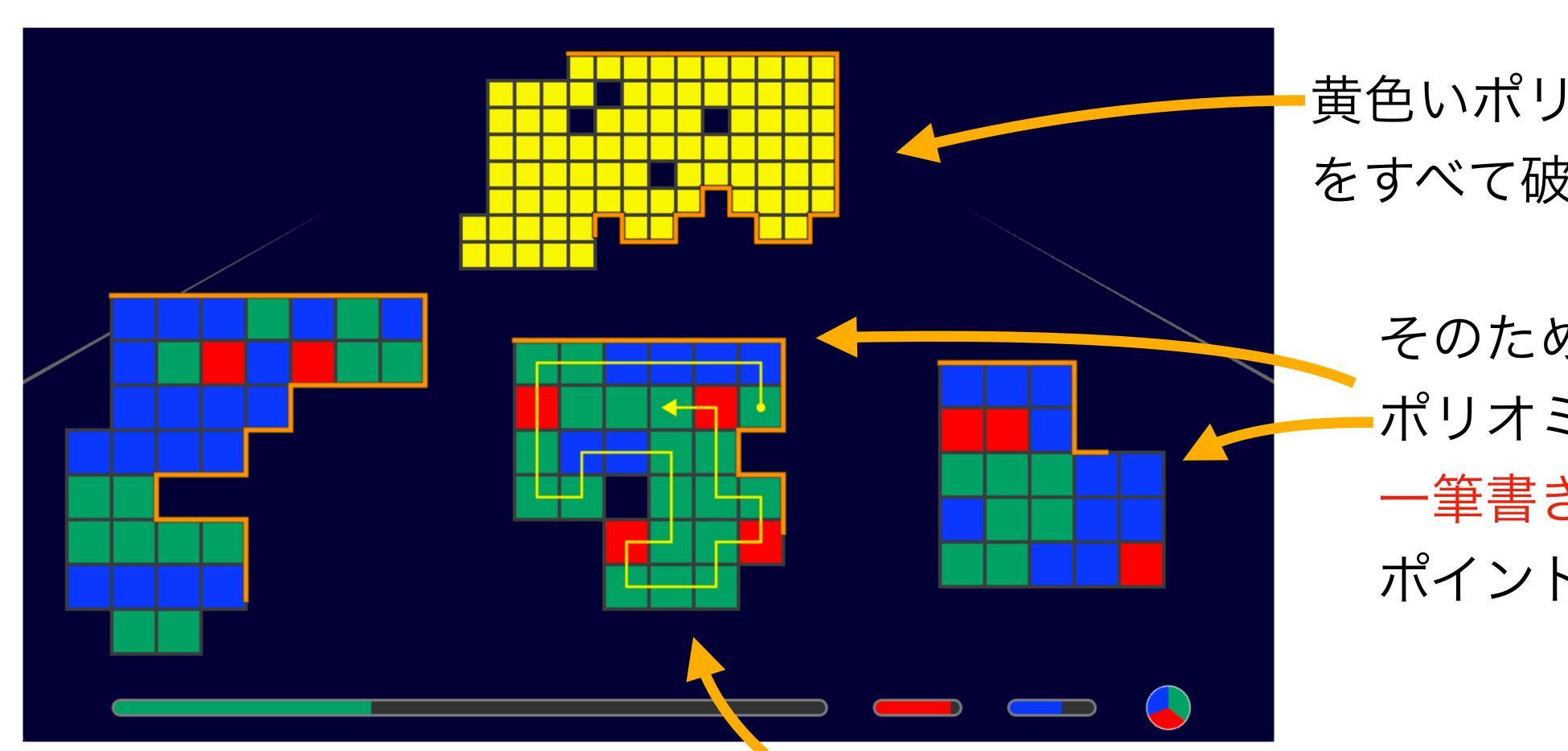
ポリオミノを遊びつくすパズルゲーム!

- ・ポリオミノの一筆書き
- ・ポリオミノの外周
- ・ポリオミノの分裂



- ・ 図形的性質に着目
- ・ゲームの構成要素を図形的に表現

ゲームの流れ



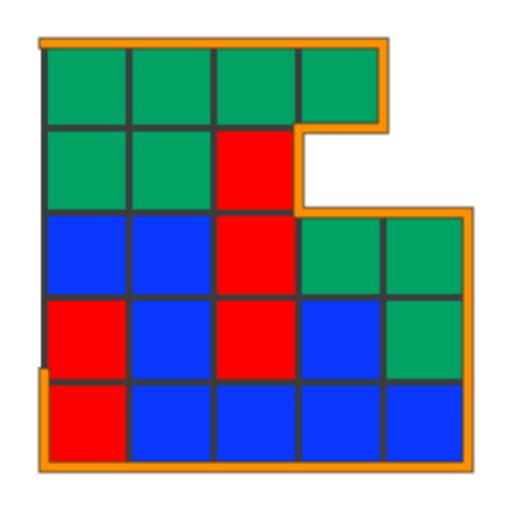
黄色いポリオミノのブロック をすべて破壊するのが目的

そのために、カラフルなポリオミノたちを 一筆書きして倒して ポイントをためる

同じ色を連続させてなぞるとボーナス!

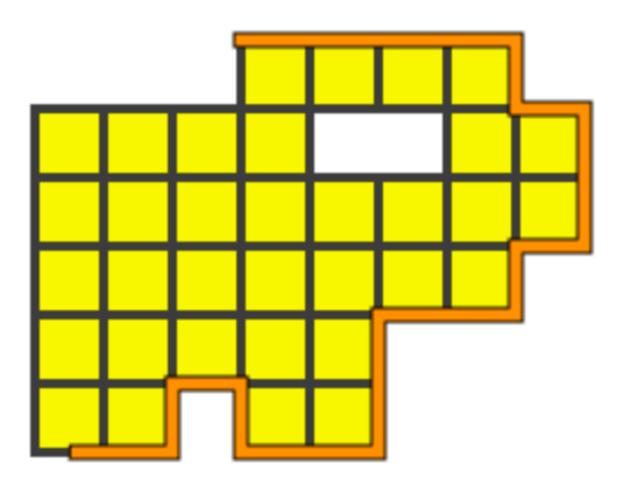
敵のギミック【外周のゲージ】

- ・ポリオミノの外周を、オレンジ色のゲージが周回している
- ・ ゲージが一周するたびに行動してくる



【カラフルな敵】

ダメージを与えてくる

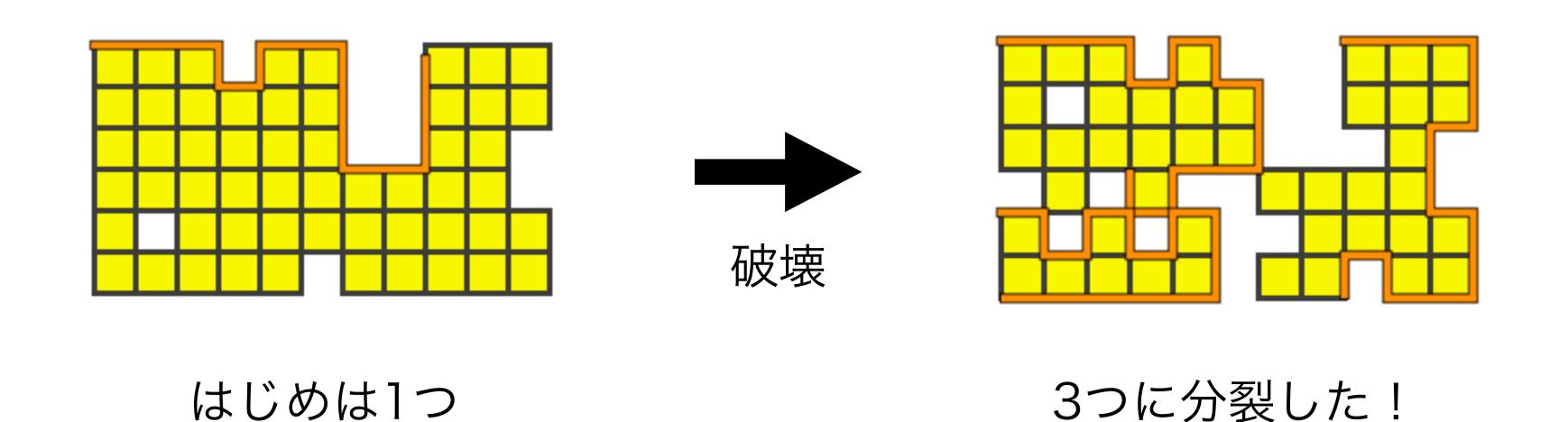


【黄色い敵】

カラフルなポリオミノ のゲージ速度UP ポリオミノの 外周を計算する アルゴリズム を考えた!

敵のギミック【分裂】

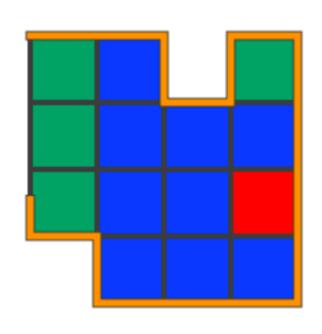
- ・一筆書きでためたポイントを使い、黄色いポリオミノのブロックを破壊
- はじめはひとつだったポリオミノが上下左右につながらなくなる
 - → いくつものポリオミノに分裂してそれぞれが独立に行動し始める!



外周の短いポリオミ ノが増えてしまうと たいへんなことに!

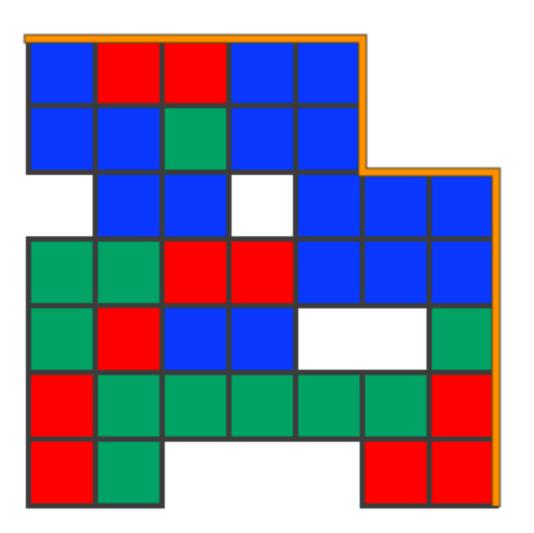
ゲームの要素を図形的に表現

敵の強さ



小さい敵:

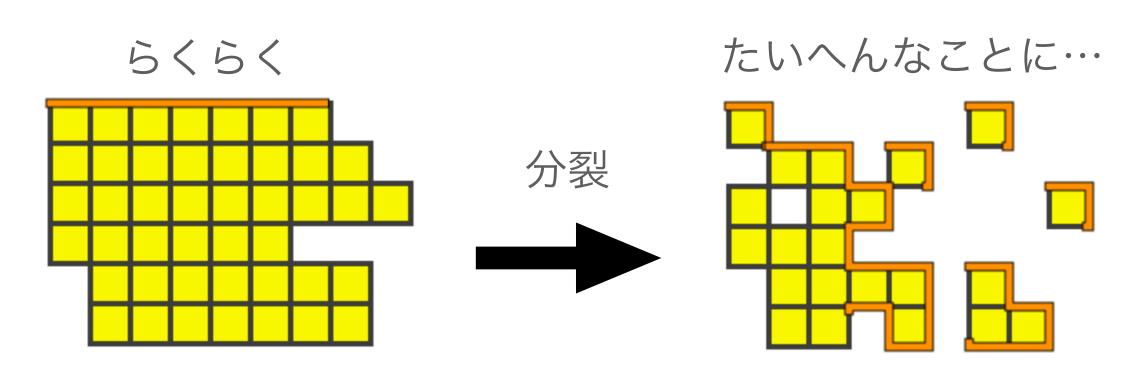
外周が短い=攻撃力が高い でも一筆書きは簡単



大きい敵:

外周が長い=攻撃力が低い でも一筆書きは難しい

- 戦況
 - 図形的に表現されていてわかりやすい
 - ・ たくさん分裂していたらヤバい!



- 最初は黄色いポリオミノひとつ
- ゲームが進行すると自然に増えていく

だんだん難しくなっていくゲームの流れを、 図形が分裂していく様子で自然に表現

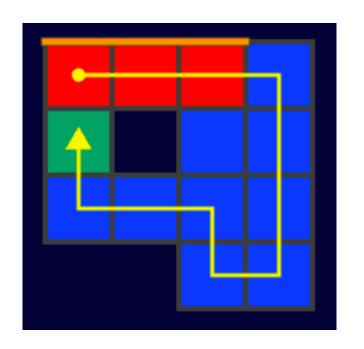
現状の課題点(1)

「パズルゲームは苦手で…」という人は多い

- [space] 一種書きの始点終点いれかえ [esc] タイトルへもどる
- ゲーム画面が「パズルゲームです」と激しく主張しており、とっつきにくい
- ・客が回転する回転寿司? (ブロック→寿司、外周のゲージ→客)

現状の課題点(2)

・始点のとり方によっては、一筆書きが不可能なことも



- ・最後の1ブロックがなぞれず、最初からやり直しになるのはつまらない体験
- ・ 始点を固定?