



Temporada 4

Episodio 4

Duración: 52 minutos

Fecha de emisión: 29 de diciembre de 2017

Sofía Martinotti

01 FICHA TÉCNICA



DIRECTOR

Tim Van Patten



ESCRITOR

Charlie Brooker



BANDA SONORA

The Smiths
"Panic"

02 ELENCO



- Jessie Cave como **Edna**
- Luka Manning como **Mike**
- Tim Prichett como **Norman**
- Alex Tamaro como **Butch**
- Che Watson como **Silverfox**
- Bruce Chong como **David**
- Anna Dobrucki como **Patty**

03 ARGUMENTO

Frank y Amy son instruidos por la “Tutora” a un sistema de inteligencia artificial programado. Este sistema, reúne a las personas bajo un determinado período de tiempo con el fin de encontrar a una pareja con la máxima compatibilidad entre sí. Los usuarios son enviados a un restaurante y luego a un pequeño domicilio para finalmente recopilar datos y progresos de los mismos a lo largo de numerosas relaciones, con el objetivo de coincidir con su compatible en el llamado “Día de emparejamiento”.

De acuerdo con el tiempo especificado, Amy y Frank son trasladados a la respectiva residencia, donde dependientemente podrían hacer lo que quieran con tal de pasar el tiempo juntos. Posteriormente, Amy es emparejada 9 meses continuos con Lenny, y Frank es obligado a convivir el tiempo de 365 días con Nicola.

Cuando la relación de Amy expira, es asignada a una cadena de relaciones cortas cada vez más insignificantes. En cambio, cuando Frank y Nicola finalizan el tiempo determinado, enseguida es alternado con Amy una vez más. Esta vez prometen mutuamente no verificar el tiempo de **caducidad** de la relación, lo cual Frank, no pudo cumplir. Su “observación unilateral” del tiempo ha modificado su relación con Amy en períodos de tiempo cada vez más cortos, que próximamente desencadenaría el fin de la relación.

Luego de otra serie de relaciones amorosas, se les informa a Frank y a Amy que su pareja definitiva se ha detectado, la gala de emparejamiento sería al día siguiente. Para despedirse, los dos usuarios se encuentran en el restaurante del Hub y poco después, comienzan a dudar de la lógica del sistema.

Al escapar y llegar a la gran muralla, una negrura pixelada lo cubre todo, haciendo referencia a un tipo de simulación. Ambos usuarios se encuentran en un espacio virtual con el número “998” por encima, rodeados por cientos de parejas idénticas a ellos mismos, también numerados.

En el “**mundo real**”, se revela que el sistema y sus simulaciones formaban parte del algoritmo de una aplicación de citas en línea o mejor dicho, una “playlist de relaciones”, ya que la aplicación en sus teléfonos coincide con Amy y Frank en la realidad junto con 99.8% de certeza. Suena de fondo «Hang the DJ» de The Smiths y Amy comienza a acercarse a Frank.



04 PERSONAJES PRINCIPALES

FRANK



Primera vez utilizando el sistema. Tiene un aspecto colorado y parece ser un poco torpe y curioso. Le cuesta sacarse ideas de la cabeza pero nunca deja de prestar atención y dejarlo todo solo por amor.

AMY



Primera vez utilizando el sistema. Se muestra como una mujer divertida y extrovertida, prefiere una relación duradera y no una simple aventura. Le gusta tomar la iniciativa en diversas situaciones y tomar riesgos para obtener resultados positivos.

05 ESCENAS



Este es el instante en que se conocen Frank y Amy en su primera cita programada.

De este modo, ambos usuarios sacan sus dispositivos y verifican su fecha de vencimiento al mismo tiempo. 12 horas. Parecen consternados, pero deciden cenar rápido y aprovechar al máximo su tiempo juntos.



Luego de diversas relaciones insignificantes, Amy y Frank son emparejados nuevamente y prometen no ver el tiempo de caducidad de la relación. Frank no logra cumplir con el trato y desestabiliza el tiempo acordado del sistema de 5 años a 20 horas. Amy al enterarse, decide terminar con la "relación".



Al escaparse del restaurante y escalar la muralla, detectan que están atrapados en un sistema extraño, y que al mantenerse unidos, están pasando una cierta prueba del mismo. Descubren una determinada simulación junto con otras parejas de Frank y Amy enumeradas. 1000 simulaciones completadas. 998 rebeliones. Es una coincidencia del 99,8%.



Plano
Detalle



Plano
General



Plano
Medio



Primer
Plano

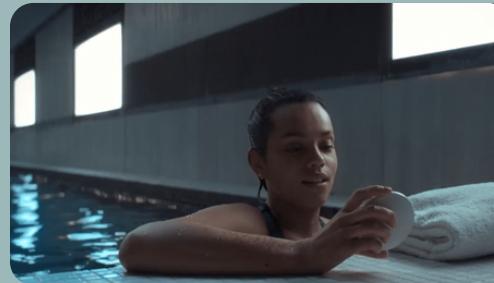


07 AMBIENTACIÓN E ILUMINACIÓN



Restaurante

- Aspecto Interno
- De noche
- Luz artificial cálida



Pileta

- Aspecto Interno
- De día
- Luz natural fría



Interior de la casa

- Aspecto Interno
- De noche
- Luz artificial cálida



Evento

- Aspecto Externo
- De noche
- Luz artificial cálida



Parque

- Aspecto Interno
- De día
- Luz natural fría

08 AMBIENTACIÓN E ILUMINACIÓN



Shopping

- Aspecto Interno
- De día
- Luz artificial fría



Muralla

- Aspecto Externo
- De noche
- Luz natural fría



Simulación

- Aspecto Interno
- De noche
- Luz artificial fría



Bar

- Aspecto Interno
- De noche
- Luz artificial cálida

09 COLORES



10 NOTAS DE PRENSA

"La historia más encantadora de la temporada y la más cercana a 'San Junípero' (...) Dice cosas interesantes sobre el tiempo y cómo lo gastamos."

Tim Molloy: The Wrap

"Excepcional (...) Sublime, emocionalmente satisfactorio y verdaderamente sorprendente".

Kelly Lawler: USA Today

"Es un giro inteligente de Tinder con ligeros toques de Orwell, pero también es una representación agradable de un mundo en el que la única preocupación es lo raras que son las citas modernas."

Darren Franich: Entertainment Weekly