

L'IDEA:

IL PROGETTO

Il Progetto nasce con l'intento di valorizzare la figura e le opere di Alba de Céspedes, scrittrice, giornalista e intellettuale italiana attiva tra gli anni '40 e '70 del '900

LE FINALITA'

- PER L'OGGETTO CULTURALE: catalogare, preservare e meta-datare le opere
- PER L'UTENTE FINALE: il Progetto vuole essere un ponte tra l'utente finale e la Fondazione Mondadori, che attualmente raccoglie la collezione della de Céspedes. Si offre all'utente la possibilità di conoscere la figura dell'autrice, attraverso varie modalità di esplorazione e strumenti multimediali collegati al versatile del percorso artistico della scrittrice

INTERFACCIA E COMPONENTI LOGICHE:

STRUMENTI

HTML5; CSS; Bootstrap 4.6 (grid system)

COMPONENTI

Navbar, carousel, col, button, dropdown, collapse, card, card-deck, breadcrumb, form, icons, iframe

STRUTTURA

Pagina Home: navbar, section, div, col, card (side), footer

Pagina Browsing: navbar, section, div, col, card-deck, card (side), footer

Pagine Item, Autrice, Credits: navbar, section, div, col, card (side and central), footer

IMPLEMENTAZIONI FUTURE

Pagina archivio con l'insieme della sua collezione, Pagina multimedia e Archivio fotografico

TIPOLOGIE DI ITEM:

OPERE LETTERARIE

- Prosa (romanzi e racconti)
- Poesia (singole e raccolte)
- Testi teatrali
- Traduzioni d'autrice

CONTENUTI FUTURI

Pubblicazioni postume; Manoscritti e dattiloscritti; Articoli di giornale; File audio di Radio Bari; Sceneggiature; File audio/video interviste

STANDARD:

Controllo di Autorità: Opac SBN, Geonames,

Rete semanticoconcettuale: Wordnet

UTILIZZATI

- DESCRIZIONE ITEM: XML/Dublincore
- METADATAZIONE TESTO: XML/TEI
- DESCRITTORE AD HOC: ISBD International Standard Book Number

FUTURI

- METADATAZIONE AUDIO E VIDEO: Modello MAG sezione audio e video
- In caso di digitalizzazione dell'intero fondo Alba de Céspedes: standard SAN (METS –SAN, set di metadati descrittivi, tecnici e strutturali relativi agli oggetti digitali di un fondo)

METODI DI ACCESSO:

FRUIZIONE RISORSE CORRELATE:

Pagina web incorporata tramite iframe Video incorporati tramite iframe

FRUIZIONE OPERE:

Esplorazione della collezione mediante ordine cronologico o ordine alfabetico.

Filtri per date, generi, lingua originale Implementazione futura: filtro per tema e tipologia (libro, articolo di giornale, lettera, manoscritto, dattiloscritto, sceneggiatura)

Ricerca libera

Ricerca per parole chiave (tramite buttons)