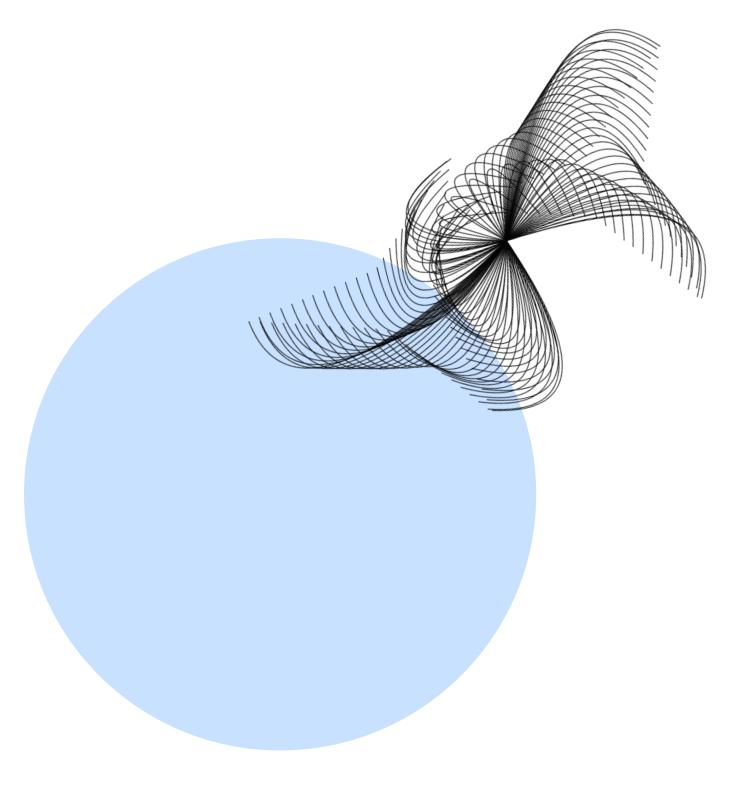
Percorso Code - NodeBox



Linee guida del progetto

Il nostro percorso di studio con NodeBox si è focalizzato su due ambiti, la tipografia e le forme geometriche. Abbiamo scelto questo software e queste due direzioni perché, in quanto grafici, siamo rimasti affascinati dalle possibili variazioni e movimenti che offre la programmazione a nodi. Oltre alla forma, progettare per esplorare, ci ha consentito di ragionare in maniera meno verticale e più rizomatica durante il nostro percorso di ricerca.

La maggior parte dei network sono animati perché NodeBox consente di ottenere animazioni abbastanza complesse in maniera estremamente semplice. Gli stessi movimenti se fatti con altri programmi richiderebbero una notevole mole di lavoro e molto probabilmente non potrebbero essere realizzati.

I network presenti su GitHub sono divisi nel seguente ordine:

Geometria
Dalla cartella Geometry_01 a Geometry_28

Tipografia
Dalla cartella Typography_01 a Typography_32

I network provenienti da altri autori e le varie fonti che abbiamo utilizzato per il nostro lavoro sono tutte descritte e riportate in un file di testo README.txt presente all'interno di ogni cartella. I progetti che vanno da Geometry_01 a Geometry_14 e Typography_01 a Typography_16 sono stati fatti da Edoardo, i rimanenti da Sofia.

Il lavoro di ognuno è stato continuamente sottoposto alla visione di entrambi, ciascuno ha creato i propri nodi, ma mai senza mostrarlo o farlo commentare all'altro. In generale ogni network è frutto della condivisione continua e reciproca avvenuta in questo periodo. Ognuno ha dato il proprio contributo al gruppo su diversi livelli, dalla predisposizione ad abbracciare la casualità all'ordine formale dei nodi in ogni file.

Tutti i nostri network sono rilasciati sotto licenza MIT.

Percorso Code - NodeBox Anno di pubblicazione 2021

Progetto di Edoardo Jorge Beltrammi - matricola 1360/19 Sofia Zaccarelli - matricola 1388/19

Link repository GitHub https://github.com/sofiazaccarelli/EsameRiboli

ISIA Faenza - A.A. 2020/2021 Biennio in Design della Comunicazione Materia: Produzioni digitali - Applicazioni Multimediali

Professore: Davide Riboli