



# Il Personaggio

## Biografia



Hedy Lamarr, pseudonimo di Hedwig Eva Maria Kiesler (Vienna, 9 novembre 1914 – Altamonte Springs, 19 gennaio 2000), è stata un'attrice e inventrice austriaca naturalizzata statunitense.

Dopo l'esordio nel cinema austriaco, e preceduta dallo scandalo del film cecoslovacco *Estasi* (1933), in cui prima attrice protagonista nella storia del cinema, recitò completamente nuda una scena. Successivamente a diciotto anni andò a Hollywood per allontanarsi dalla Germania nazista e in quegli anni divenne nota con il nome Hedy Lamarr, esso venne scelto dal produttore Louis B. Mayer che inizialmente non vedeva di buon occhio l'attrice a causa del suo nudo nel film *Estasi*, poiché rifletteva su ciò che il pubblico avrebbe pensato di una attrice che mette in mostra la sua intimità nonostante la sua bellezza. Egli decise comunque di investire su di lei con uno pseudonimo che rendeva omaggio all'attrice Barbara La Marr, la quale era stata definita «la donna più bella del mondo».

Diventata una delle dive del cinema statunitense, Hedy Lamarr fu in genere relegata a ruoli di poca sostanza, trasformandosi in un'icona di bellezza esotica straniera, europea e anche orientale. L'attrice girò circa venticinque film in altrettanti anni, con i maggiori registi e a fianco dei più celebri attori dell'epoca, inoltre per la sua notevole bellezza è stata spesso definita la donna più bella del mondo e del cinema.

Solo agli inizi del ventunesimo secolo si è conosciuto il ruolo di Lamarr, ex studentessa di ingegneria a Vienna, come inventrice; desiderosa di contribuire alla lotta contro il nazismo non solo partecipando alla vendita di obbligazioni del governo federale americano (come fecero altre star hollywoodiane), sviluppò col compositore George Antheil un sistema di guida a distanza per siluri.

## Cosa dicono di lei



Hedy Lamarr in *Estasi* fu la prima attrice protagonista a recitare totalmente nuda in un film, anche se in questo caso di fronte è solo in topless. Nel luglio 1932 l'attrice si recò in Boemia perché scelta come protagonista dal regista cecoslovacco Gustav Machatý, già noto per il lungometraggio *Erotikon* (1929). La sua partecipazione al film ne condizionò la vita fino alla morte. A 19 anni Hedy imparò in poche settimane la lingua ceca perché la pellicola era girata in tedesco, ceco e francese. In ogni caso, malgrado si trattasse di un film sonoro, le battute di dialogo si riducevano a una quindicina di frasi e lei era doppiata in ceco. L'attrice sostenne di essere stata quasi costretta a recitare la scena del bagno nel fiume perché il regista le aveva ricordato l'impegno contrattuale e di non sapere che la sceneggiatura comprendesse il nudo. Le testimonianze della troupe invece rivelano che la giovane Hedy Kiesler sapeva cosa aspettarsi: «In quanto protagonista del film, sapeva che doveva apparire nuda in alcune scene. Non protestò o strillò durante le riprese, e certo nessuno le tolse i vestiti».

*Estasi* fu pubblicizzato con forti allusioni pornografiche, inoltre l'aspetto più evidente di **trasgressione** rispetto alla moralità dell'epoca è il fatto che la protagonista femminile interpretata da Hedy Lamarr, Eva, non viene punita per avere abbandonato il marito e continua a vivere senza colpe la sua sessualità. In Germania il film in un primo tempo fu addirittura proibito, ma nel 1935 uscì nuovamente con il titolo *Symphonie der Liebe*, sottoposto a pesanti censure.

## Aiuti e Premi



### Collaboratori: George Antheil

George Antheil (Trenton, 8 luglio 1900 – New York, 12 febbraio 1959) è stato un compositore, pianista, scrittore e inventore statunitense. Autodefinitosi "Il ragazzo cattivo della musica", le sue composizioni avanguardiste, che hanno stupito e inorridito ascoltatori in Europa e negli Stati Uniti durante gli anni venti, sono state più volte descritte come "delle cacofoniche celebrazioni alla meccanica". Stabilitosi in modo permanente negli Stati Uniti nel 1930, si dedicò alla composizione di colonne sonore per alcuni film di Hollywood, e ciò influenzò parecchio le sue varie composizioni per le sale da concerto. Fu un uomo di vasti interessi: era appassionato di medicina, scrisse un romanzo giallo e articoli musicali per vari giornali, e, insieme all'attrice Hedy Lamarr, nel 1942 brevettò un nuovo sistema di modulazione (oggi noto come Frequency-Hopping Spread Spectrum) per la codifica di informazioni da trasmettere su frequenze radio, importante per comandare a distanza siluri e mezzi navali.

[SCOPRI DI PIÙ](#)



## Riconoscimenti

Il primo riconoscimento importante di Hedy Lamarr le viene riconosciuto nel 1960, ovvero una stella nella *Hollywood Walk of Fame*, ma solo nel 2014, ben 14 anni dopo la sua morte, che l'attrice e inventrice viene inclusa nella National Inventors Hall of Fame.

Nei primi anni novanta Hedy Lamarr ottiene diversi riconoscimenti legati al brevetto ottenuto insieme al collaboratore George Antheil, partendo dalla Lockheed e l'Electronic Frontier Foundation fino all'Inventors Club of America, inoltre nel 1997 ottiene il premio Pioneer Awards, il quale celebra coloro che hanno contribuito in modo sostanziale alla salute, alla crescita, all'accessibilità o alla libertà delle comunicazioni basate su computer.

Nell'ottobre 1998 le viene conferita anche la medaglia Kaplan, ovvero la più prestigiosa onorificenza austriaca per un inventore. Purtroppo Hedy, oramai arrivata all'età di 84 anni, non riesce a recarsi a Vienna per ritirare il premio.

Inoltre in suo onore il 9 novembre, ovvero la data del suo compleanno, viene proclamata la *Giornata dell'inventore* (il Tag der Erfinder) in Germania, Austria e Svizzera. Grazie alla sua duplice vita, come inventrice e come attrice, Hedy Lamarr è tuttora un personaggio importante e da celebrare, per questo il 9 novembre 2015 anche Google decise di renderle onore con una versione speciale del proprio logo, nel giorno in cui avrebbe compiuto 101 anni.

Se vuoi saperne di più sulla vita e sulle vicende che vedono coinvolta questa attrice e inventrice del Novecento, il cui operato sta tuttora influenzando le nostre vite a livello tecnologico, visita le seguenti pagine:

[HEDY LAMARR](#)

[IL FILM ESTASI](#)

[IL BREVETTO](#)