# Don Quijote de la Mancha

Sancho Panza

14 de julio de 2018

## Capítulo 1

## Cervantes

Miguel de Cervantes Saavedra<sup>1</sup> fue un soldado, novelista, poeta y framaturgo español. Es considerado la máxima figura de la literatura española y es universalmente conocido por haber escrito Don Quijote de la Mancha 2.1 , que muchos críticos han descrito como la primera novela moderna y una de las mejores obras de la literatura universal, además de ser el libro más editado y traducido de la historia, sólo superado por la Biblia.

Una imagen de Cervantes mostrada en la figura 1.1

 $<sup>^1\</sup>mathrm{Alcal\acute{a}}$  de Henares, 29 de septiembre de 1547-Madrid, 22 de abril de 1616



Figura 1.1: Una imagen de Cervantes

### Capítulo 2

# Hablando de Don Quijote

En cuanto a obra literaria, puede decirse que es la obra maestra de la literatura de humor de todos los tiempos. Además es la primera novela moderna y la primera novela polifónica, y ejercerá un influjo abrumador en toda la narrativa europea posterior.

#### 2.1. Un fragmento

En un lugar de la Mancha, de cuyo nombre no quiero acordarme, no ha mucho tiempo que vivía un hidalgo de los de lanza en astillero, adarga antigua, rocín flaco y gal-

algo más vaca que carnero, salpicón las más noches, duelos y quebrantos los sábados, lentejas los viernes, algún palomino de añadidura los domingos, consumían las go corredor. Una olla de | tres partes de su hacien-

da. El resto della concluían sayo de velarte, calzas de velludo para las fiestas con sus pantuflos de lo mismo, los días de entre semana se honraba con su vellori de lo más fino.



Figura 2.1: El Quijote parece que está dando vueltas